

Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Gammel Strand 48, 1202 København K

CVR-nr. 19 30 47 79

Årsrapport 2024

Godkendt på fondens bestyrelsesmøde den 11. marts 2025

Dirigent:

.....

Indhold

Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Ledelsesberetning	6
Årsregnskab 1. januar – 31. december	12
Resultatopgørelse	12
Balance	13
Noter	14

Ledelsespåtegning

Bestyrelse og direktion har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til bestyrelsens godkendelse.

København, den 11. marts 2025
Direktion:

.....
Nanna Bjerre Hjortenberg
Direktør

Bestyrelse:

.....
Eivind Kolding
Formand

.....
Bente Scavenius
Næstformand

.....
Ann Kristin Lislegaard

.....
Maria Fabricius Hansen

.....
Peter Kürstein

.....
Eva Steen Christensen

.....
Mikkel Bogh

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2024 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i revisionsinstruks fra Københavns Kommune. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Uafhængighed

Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, jf. revisionsinstruks fra Københavns Kommune, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, jf. revisionsinstruks fra Københavns Kommune, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- ▶ Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- ▶ Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- ▶ Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- ▶ Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.
- ▶ Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de fonde, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de fonde, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

København, den 11. marts 2025
EY Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Henrik Pedersen
statsaut. revisor
mne35456

Ledelsesberetning

Oplysninger om fonden

Navn	Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND
Adresse, postnr., by	Gammel Strand 48, 1202 København K
CVR-nr.	19 30 47 79
Hjemstedskommune	København
Regnskabsår	1. januar – 31. december
Hjemmeside	www.glstrand.dk
Telefon	+45 33 36 02 60
Bestyrelse	Eivind Kolding, Formand Bente Scavenius, Næstformand Ann Kristin Lislegaard Maria Fabricius Hansen Peter Kürstein Eva Steen Christensen Mikkel Bogh
Direktion	Nanna Bjerre Hjortenberg
Revision	EY Godkendt Revisionspartnerselskab Dirch Passers Alle 36, Postboks 250, 2000 Frederiksberg

Ledelsesberetning

I 2024 har Gammel Strand præsenteret et opfattende og ambitiøst kunstnerisk program, samtidig med at institutionen har implementeret en ny strategi, der er udviklet i 2023 og som skal fremtidssikre kunsthallens profil, besøgstal og forretningsmæssige vækst.

Lokalt forankret, internationalt orienteret

Kernen i strategien er at skabe et lokalt forankret, internationalt orienteret samlingssted, der i hjertet af København inviterer både den kulturelt nysgerrige og den kunstinteresserede superbruger til at opleve kunstneriske nybrud og tværkunstneriske samtaler, der flytter gæsternes verdenssyn og udvider den kulturelle horisont. Profilen henvender sig både til lokale københavnere, der kan besøge kunsthallen ofte, samt til besøgende fra ind- og udland, for hvem kunsthallen skal være et must-see i København.

Der er i løbet af 2024 arbejdet målrettet på, med afsæt i kunsthallens nye strategi, at etablere et gennemgående værditilbud til besøgende, som skal have en helhedsoplevelse og opleve sammenhæng på tværs af kunstneriske oplevelser, markedsførings tiltag, ankomst til kunsthallen og caféoplevelsen efter udstillingsbesøget. Samtidig er der arbejdet fokuseret med at tiltrække nye brugere, bl.a. gennem partnerskaber med andre kulturelle aktører og ved at styrke den samlede eksponering af kunsthallen gennem medier, kampagner og pr-initiativer.

Gammel Strand har i 2024 præsenteret fem udstillinger med over 25 kunstnere, afholdt mere end 30 talks og performances, samt månedlige omvisninger, fællesspisninger og formidlingsarbejder. Sideløbende har kunsthallen implementeret en navneændring fra Kunstforeningen GL STRAND til Gammel Strand, implementeret en ny visuel identitet og website samt styrket sit PR- og markedsføringsarbejde. Forretningsmæssigt er ankomstområder og butik blevet ombygget for at sikre bedre adgang og større indtjeningsgrundlag. Kunsthallens eventudlejningsforretning er konsolideret med ny forpagter, nye event-pakker samt outreach til en række nye kunder og tilbagevendende samarbejdspartnere.

Økonomisk har kunsthallens formidlingsaktiviteter fået opbakning fra fonde gennem flerårige bevillinger, der skaber arbejdsro om institutionens fortsatte udviklingsproces frem mod 200-års jubilæet i 2025.

Kunsthallens udstillingsprogram har været støttet af:

Augustinus Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens fond, Det Obelske Familiefond, ARTIST, Statens Kunstfond, Goethe Institut, Statens kunstfond – Forfatterpuljen, Københavns Kommune, Beckett-Fonden, Knud Højgaards Fond, Arne, V. Schlesch fond, Det Finske Kulturinstitut, A. P. Møller Fonden, Nordic Culture Point, Nordisk Kulturfond, Den Norske Ambassade, Ny Carlsbergfondet, Lizzi og Mogens Staal Fonden.

Samarbejdspartnere: Thiemers Magasin, Gutkin Forlag, Montana, Hay, Lille Fugl, Archival Studies, Studio C, Louisiana Channel, og PIG Award.

Program – kulturel og samfundsmæssig relevans

Gennem fem store udstillinger med samlet set 25 kunstnere samt en række pop-up installationer, talks, performances og omvisninger har kunsthallen sat fokus på markante kunstnere med høj relevans for vores samtid og præsenteret publikum for, hvordan samtidskunsten er med til at belyse de store udfordringer, vi som individer og samfund er optaget af. Fra historie og erindring, krisetraumer og identitet til klimaudfordringer og menneskets forhold til naturen.

Efter afslutning af soloudstillingen med det tyske verdensikon Tobias Rehberger medio januar, blev udstillingsåret 2024 indledt med en Grand Opening af to solo-udstillinger den 1. februar. Åbningen markerede samtidig lanceringen af 'det Nye Gammel Strand', som blev fejret med en tre-dages mini-festival med talks, performances, koncerter og oplæsninger samt indvielse af ny butik, lancering af caféen Lille Fugl i underetagen samt navneændring og ny visuel identitet.

Ledelsesberetning

Udstillingsåret startede med to soloudstillinger: Den ene udstilling Things to come var israelsk fødte Yael Bartanas (f. 1972) hidtil største præsentation i Norden. Udstillingen præsenterede et kunstnerisk værk, der reflekterer over identitet og historie, og som i lyset af både Ukraine-krigen og krigen i Gaza var højaktuel. Den anden udstilling var danske Tove Storchs (f. 1981) hidtil mest omfattende solo-udstilling, Slumping. Udstillingen var med til at manifestere Storchs kunstnerskab hos et bredere publikum.

Over sommeren præsenterede Gammel Strand i alt tre malere. Dels en soloudstilling med en af den internationale kunstscenes mest omtalte kunstnere, amerikanske Christina Quarles (f. 1985). Dels en udstilling af svenske Anna Bjørg (f. 1971) og engelske Chantal Joffe (f. 1969). Quarles' In the shadow of burning light gav gennem tegning, maleri og totaliscenesættelse af kunsthallens udstillingsrum et personligt indblik i spørgsmål om kropslig repræsentation og flydende identit. Bjørg og Joffes' udstilling The Time Before skabte med afsæt i de to kunstneres personlige venskab og kollegiale udveksling et billede af, hvordan dagliglivet og store eksistentielle spørgsmål vikler sig ind i hinanden.

Udstillingsåret afsluttedes med gruppeudstillingen After the Sun, der blev præsenteret i tæt samarbejde med det amerikanske museum AKG Buffalo Art Museum. Udstillingen præsenterede et generationsportræt af den yngre generation af nordiske kunstnere, alle født efter 1980, for hvem klimaforandring er et naturligt afsæt for deres kunstneriske arbejde. I forbindelse med udstillingen udgav Gammel Strand en omfattende publikation, der med nyskrevne artikler af 13 kunstkritikere og kuratorer, tilførte både kunstnere og udstilling et yderligere formidlingslag, der fortsat er tilgængeligt efter udstillingens afslutning.

Levende kulturhus

Som en del af kunsthallens strategiske arbejde, er der afholdt over 30 talks i løbet af 2024, der udfoldede udstillingernes tematikker eller belyste kunstfaglige problematikker. Fra forfattersamtaler med eks. Linea Maja Ernst (DK) og Matias Faldbakken (NO), over paneldiskussion om kunst af kvinder i det offentlige rum til fagligt seminar om kunstens samfundsmæssige værdi. Talks-programmet har henvendt sig til såvel kulturbrugere på tværs af generationer som fagprofessionelle. Og de har været suppleret med månedlige omvisninger og en række skolebesøg.

For at cementere Gammel Strand som kulturelt samlingspunkt, er der udviklet en række nye formater, eks. fællesspisning i samarbejde med Lille Fugl eller boglanceringer i den nye butik, som giver anledning til et mere uformelt og socialt orienteret besøg i kunsthallen.

Kommunikation

Gammel Strands kommunikationsindsats har haft særligt fokus i 2024 med henblik på at geare kunsthallen til flere besøgende. Indsatsen faldt i flere etaper. Først implementering af nyt navn og identitet, der vurderes af styrke kunsthallens brandmæssige gennemslagskraft hos nye målgrupper. Dernæst udvikling af aktiviteter, der promoverer kunsthallens indhold på digitale kanaler. Endelig styrket markedsføring og kampagner i både byrum og på digitale platforme.

Sideløbende har der været et kontinuerligt fokus på presseindsatser. Både gennem interviews, anmeldelser og selvgenererede læserbreve. Kunsthallen har opnået mere end 35 anmeldelser eller seriøse omtaler i landsdækkende medier – fra dagblade som Politiken, Information, Berlingske, Børsen og Kristeligt Dagblad til kunstmedier og livsstilsmedier som Eurowoman, Magasinet Søndag m.fl. Samtidig er følgere på sociale platforme, særligt Instagram, samt modtagere af nyhedsbreve vokset stødt.

Forretning – konsolidering af nye forretningsområder

Som en del af at skabe en publikumsmæssig helhedsoplevelse har Gammel Strand fået sin første forpagter, Lille Fugl, der 1. februar åbnede brødcafé i hele kunsthallens underetage. Lille Fugl har hele året været velbesøgt og fik efter få måneder 'I Byen Prisen 2024' for byens bedste café.

Ledelsesberetning

Lille Fugl er en vigtig samarbejdspartner i Gammel Strands eventudlejning og samarbejdet har muliggjort adgang til nye målgrupper og kundesegmenter. I løbet af 2024 har samarbejdet for alvor taget form, og der er udviklet en række nye møde- og eventpakker, der kan konsolidere Gammel Strands egenindtjening de kommende år. Konkret har dette arbejde øget antallet af dagsmøder i institutionen, der sideløbende med større events i weekender skal øge indtjeningen. Der er skabt nye samarbejder med tilbagevendende events som Copenhagen Fashion Week og 3 Days of Design, som ligeledes kan videreudvikles fremadrettet.

Gammel Strands butik blev ombygget og genåbnede sammen med relanceringen 1. februar 2024. Fremfor en fuldstændig og omkostningstung total-ombygning, er butik- og ankomstområdet blevet nænsomt redesignet af den yngre tegnestue Archival Studies, der med afsæt i deres bæredygtighedsprofil har udviklet en række modul-baserede elementer, der har muliggjort at butikken kan eksperimentere med både indretning og optimering af indtjeningsmuligheder.

Gammel Strands medlemsforening har også været gennem en udviklingsproces, særligt i slutning af 2024, hvor der er planlagt en fuld relancering af medlemsforeningen i forbindelse med institutionens 200 år i 2025. I 2024 er medlemsbladet blevet nyudviklet og med udgangen af året er medlemspakker og en række nye samarbejder planlagt.

Bygning og vedligehold

Fra eftersommeren og frem til afslutningen af året har kunsthallen fået udarbejdet en vedligeholdelsesplan, der giver et fuldt overblik over bygningens fysiske tilstand og kan sikre en rettidig planlægning af vedligeholdelsesarbejde og reparationer. Kunsthallen har ikke tidligere haft en vedligeholdelsesplan. Der har i årets løb været en række uforudsete, akutte vedligeholdelsesarbejder, og vedligeholdelsesplanen skal modsvare dette, så udgifter til reovering kan planlægges fremadrettet.

Vedligeholdelsesplanen blev præsenteret for bestyrelsen i december 2024 og er udarbejdet af arkitekt og tidl. Kgl. Bygningsinspektør Jens Bertelsen og arkitekt Jesper Sort med yderligere rådgivning fra Bygningsbevaring Rådvald. Arbejdet med vedligeholdelsesplaner følges tæt af bestyrelsen gennem en række ekstraordinære bestyrelsesmøder i løbet af 2025 og der udarbejdes handleplaner for de pågældende indsatsområder.

Resultat 2024

Årets resultat er på t.kr. -1.744 i 2024 har Gammel Strand har opnået fondsstøtte på t.kr. 11.150 til drift og udstillinger, herunder sikret endnu en flerårig fondsbevilling, så kunsthallen i 2025 har tre-årige bevillinger.

Nettoomsætningen steg i 2024 til t.kr. 16.605 mod t.kr. 13.485 i 2023. Stigningen er primært relateret til øget fondsstøtte pga. et mere omfattende udstillingsprogram samt en yderligere fondsstøtte til udviklingsmidler målrettet kommunikation og publikumsudvikling.

Egenkapitalen udgør pr. 31. december 2024 t.kr. 8.318. Fonden har sammen med bestyrelsen iværksat tiltag til at sikre genetablering af fondskapitalen i løbet af de kommende år. Dette skal ske som forlængelse af fondens nye strategi, herunder særligt styrkelse af fondens kommercielle område, herunder yderligere redesign af adgangsområder samt kunsthalsbutik, nyt udstillingskatalog til udlejning af fondens lokaler, samt et endnu stærkere udstillingsprogram.

Med et underskud pr. 31. december 2024 øger det fokus på fondens likviditet i 2025. I gennem 2025 bliver der øget omkostningsstyring, sikring af afrapportering og fondsudbetaling samt øget søgning om fondsstøtte. I samarbejde med fondens bestyrelse bliver det besluttet i løbet af 2025 om fonden skal have en kassekredit.

Ledelsesberetning

Gammel Strands medarbejderstab består af 13 heltidsansatte, hertil kommer en række projektbaserede deltidsansættelser, praktikanter, deltidsansatte butik- og eventmedarbejdere samt en gruppe af frivillige.

Det samlede besøgstal i kunsthallen opgøres til 21.308 hvilket reflekterer negativt i det samlede resultat. Sideløbende har kunsthallen måtte bruge lidt under 1. mio. kr. på uforudsete vedligeholdelsesudgifter, herunder reparation af en skorsten samt elevator. For at sikre et mere tilfredsstillende resultat i 2025 er der iværksat en række initiativer. Dels styrkes kommunikationen yderligere ud fra forventningen om, at implementeringen af ny profil og aktiviteter skal konsolideres hos publikum. Billetpriser er blevet opjusteret. Dels udarbejdes handleplaner for bygningsvedligehold med afsæt i vedligeholdelsesplanen, og der indledes fondsdialog om udbedring af de bygningsmæssige rammer.

Forventninger til 2025

På baggrund af årets aktiviteter er forventningen til 2025, at de mange initiativer i forbindelse med strategiimplementeringer og investeringer i øget kommunikation, re-design samt nye ressourcer samlet set vil styrke kunsthallens økonomi. Udstillingsprogrammet, den nye butik og cafe skal tiltrække flere besøgende og styrke indtjeningen. Reorganiseringen af eventudlejningen og udvikling af nye møde- og eventtilbud, skal styrke den samlede indtjening hos private kunder. Yderligere forventes det, at investeringer i markedsføring og kommunikation, herunder ny visuel identitet og opdaterede platforme, vil øge kendskabet til og besøgstallet i kunsthallen.

I 2025 fylder Gammel Strand 200 år og dette bruges til at styrke publikumstallet. Medlemsforeningen relanceres og markedsføres i foråret 2025. Over sommeren lanceres en formidlingskampagne, der skal styrke kendskabet til Gammel Strand. I efteråret åbnes en stor udstilling, der skal tiltrække eksisterende og nye besøgende ved en stor fejningsfest i september. Disse aktiviteter løber sideløbende med udstillingsprogrammet, talk-aktiviteter og andre publikumsrettet programmer.

Sideløbende igangsættes en arbejdsgruppe med deltagelse af bestyrelsen, der skal undersøge scenarier og muligheder for at øge den offentlige grundfinansiering til kunsthallen. Denne har gennem en årrække ikke fulgt løn- og prisudviklingen og den ligger lavt sammenlignet med de øvrige kunsthaller i København.

Ledelsesberetning

Overholdelse af god fondsledelse

Gammel Strands uddelingspolitik

Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND s formål er at støtte og fremme kunstlivet i Danmark gennem præsentation af dansk og international kunst. Dette formål søger fonden i første række realiseret ved kunstudstillinger og anden formidlende virksomhed i Kunstforeningens lokaler eller andetsteds samt ved udgivelse af skrifter vedrørende kunst.

Gammel Strand har således ikke til formål at uddele midler, men at anvende sine midler til dækning af de omkostninger, som er nødvendige for at opfylde formålet om udstillinger, formidlende virksomhed og udgivelser.

Det er derfor bestyrelsens vurdering, at det ikke er relevant for Gammel Strand at have en uddelingspolitik, ligesom fonden ikke kan udarbejde en legatarfortegnelse.

Gammel Strand finansierer primært sine aktiviteter gennem bidrag og sponsorater fra virksomheder, fonde, institutioner og offentlige myndigheder. Fonden har også indtægter fra entré, forpagtning af café, kunsthalsbutik samt udlejning af fondens ejendom.

Gammel Strands redegørelse for god fondsledelse i forbindelse med den lovpligtige redegørelse om god fondsledelse, jf. Årsregnskabslovens § 77A, henvises til linket:

<https://cdn.sanity.io/files/s4c2u8l3/production/37980c126ea53da5048f4158aaffb03e169f4bd6.pdf>

For yderligere information om bestyrelsesmedlemmerne henvises til linket:

[Om Gammel Strand | Gammel Strand](#)

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Resultatopgørelse

Note	t.kr.	2024	2023
3	Nettoomsætning	16.605	13.485
4	Andre driftsindtægter	1.318	740
	Omkostninger vedrørende udstillinger og butik	-9.203	-6.377
	Andre eksterne omkostninger	-2.834	-2.140
	Bruttoresultat	5.886	5.708
5	Personaleomkostninger	-4.403	-4.477
6	Af- og nedskrivninger	-2.697	-2.654
	Resultat af primær drift	-1.214	-1.423
4	Finansielle indtægter	0	0
4	Finansielle omkostninger	-530	-364
	Resultat før skat	-1.744	-1.787
	Skat af årets resultat	0	0
	Årets resultat	-1.744	-1.787
	Forslag til resultatdisponering		
	Overført resultat	-1.744	-1.787
		-1.744	-1.787

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Balance

Note	t.kr.	2024	2023
	AKTIVER		
6	Materielle aktiver		
	Grunde og ejendom	39.478	41.909
	Anlægsaktiver i alt	39.478	41.909
	Omsætningsaktiver		
	Varebeholdninger	257	191
	Tilgodehavender		
	Tilgodehavender, tilskud m.v.	1.226	419
	Tilgodehavender, moms og afgifter	634	332
	Andre tilgodehavender	6	109
	Periodeafgrænsningsposter	54	796
		1.920	1.656
	Likvide beholdninger	2.155	1.684
	Omsætningsaktiver i alt	4.332	3.531
	AKTIVER I ALT	43.810	45.440
	PASSIVER		
7	Egenkapital		
	Grundkapital	9.730	9.730
	Overført resultat	-1.412	332
	Egenkapital i alt	8.318	10.062
	Gældsforpligtelser		
8	Langfristede forpligtelser		
	Prioritetsgæld	10.503	7.910
	Periodiseret tilskud til ejendommen	17.658	20.084
		28.161	27.994
	Kortfristede forpligtelser		
	Kortfristet del af periodiseret tilskud til ejendommen	2.426	2.426
	Leverandører af varer og tjenesteydelser	544	490
	Mellemregning med GL Strands Venner	75	20
	Anden gæld	917	796
	Periodeafgrænsningsposter	3.369	3.652
		7.331	7.384
	Gældsforpligtelser i alt	35.492	35.378
	PASSIVER I ALT	43.810	45.440

- 1 Anvendt regnskabspraksis
- 2 Kapitalberedskab
- 9 Nærtstående parter
- 10 Eventualforpligtelser
- 11 Sikkerhedsstillelser

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten for Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND for 2024 er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse B-virksomheder.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Resultatopgørelse

Nettoomsætning

Indtægter for bogbutik samt indtægter for afholdelse af udstillinger medtages ved registrering af betaling.

Tilskud til aktiviteter indregnes i takt med aktiviteternes afholdelse.

Andre driftsindtægter

Andre driftsindtægter omfatter indtægter der ikke er relateret til den primære drift og udgøres af indtægter vedrørende ejendomsudleje.

Omkostninger vedr. udstillinger og butik

Omkostninger vedrørende udstillinger og butik omfatter omkostninger afholdt i forbindelse med udstillinger, herunder opsætning og nedtagning, ligesom regnskabsposten indeholder omkostninger til drift af butik, herunder vareforbrug, lønomkostninger m.v.

Andre eksterne omkostninger

Andre eksterne omkostninger omfatter omkostninger til salg, reklame, administration, lokaler m.v.

Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager, inkl. feriepenge og pensioner, samt andre omkostninger til social sikring m.v. af fondens medarbejdere. I personaleomkostninger er fratrukket modtagne godtgørelser fra offentlige myndigheder.

Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger indeholder renter samt omkostninger ved amortisering af finansielle forpligtelser.

Skat af årets resultat

Fonden drives som et offentligt tilgængeligt museum, og overskud anvendes alene til museets formål, hvorfor fonden efter fondsbeskatningslovens § 4, stk. 8, anses som skattefri. Som følge heraf indregnes ikke skat i årsregnskabet.

Balance

Materielle aktiver

Materielle anlægsaktiver måles ved første indregning til kostpris med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Der afskrives ikke på grunden.

Tilskud til materielle anlægsaktiver indregnes som periodiserede tilskud under passiver. Tilskud indregnes som en indtægt i resultatopgørelsen i takt med, at der afskrives på anlægsaktiverne.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen og omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til brug.

Kostprisen på et samlet aktiv opdeles i separate bestanddele, der afskrives hver for sig, hvis brugstiden på de enkelte bestanddele er forskellig.

Der foretages lineære afskrivninger over den forventede brugstid, baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider:

Bygningskrop	50 år
Tag og vinduer	25 år
Elevator	25 år
Tekniske installationer	15 år
Anlæg og inventar	5-10 år

Fortjeneste og tab ved afhændelse af materielle aktiver opgøres som forskellen mellem salgsprisen med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste eller tab indregnes i resultatopgørelsen under andre driftsindtægter henholdsvis andre driftsomkostninger.

Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris efter FIFO-metoden. Er nettorealisationsværdien lavere end kostprisen, nedskrives til denne lavere værdi.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris.

Der foretages nedskrivning til imødegåelse af tab, hvor der vurderes at være indtruffet en objektiv indikation på, at et tilgodehavende eller en portefølje af tilgodehavender er værdiforringet. Hvis der foreligger en objektiv indikation på, at et individuelt tilgodehavende er værdiforringet, foretages nedskrivning på individuelt niveau.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter, indregnet under aktiver, omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Periodeafgrænsningsposter indregnet under passiver omfatter forudbetalinger for arrangementer, modtagne tilskud vedrørende efterfølgende regnskabsår og ikke-anvendte tilskud til specifikke udstilling og investeringer.

Periodiseret tilskud til ejendommen

Tilskud modtaget til istandsættelse af ejendommen, indtægtsføres i takt med afskrivninger.

Gældsforpligtelser

Finansielle forpligtelser, som omfatter gæld til kreditinstitutter og leverandørgæld, indregnes ved lånoptagelse til kostpris, svarende til det modtagne provenu efter fradrag af afholdte transaktionsomkostninger. I efterfølgende perioder måles de finansielle forpligtelser til amortiseret kostpris.

Øvrige gældsforpligtelser måles til nettorealisationsværdi.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

2 Kapitalberedskab

Fonden har de senere år oplevet en generel tilbagegang af besøgende i kunsthallen, som påvirker likviditeten og flere af fondens aktiviteter negativt. Derudover har fonden i regnskabsåret haft væsentlige drift- og vedligeholdelsesudgifter til ejendommen.

Fonden har i 2024 realiseret et underskud på 1.744 t.kr., og forventer et negativt resultat på 875 t.kr. i henhold til bestyrelsesgodkendt budget for 2025.

Årsresultatet øger fondens fokus på likviditet i 2025, og konkret igangsættes en række aktiviteter herunder øget omkostningsstyring, sikring af afrapportering og fondsudbetaling samt øget fundraising.

Fondens ledelse og bestyrelse arbejder derudover med forskellige løsningsmodeller og vil i 2025 beslutte hvorvidt fondens likviditet skal styrkes yderligere ved at optage yderligere lån/kassekredit med sikkerhed i ejendommen for at kunne skabe økonomisk råderum for at initiere de nye strategiske tiltag, som beskrevet i ledelsesberetningen.

Ledelsen finder kapitalberedskabet forsvarligt set i forhold til det forventede kapitalbehov for 2025, ligesom fonden løbende kan og vil justere omkostningsbase om nødvendigt.

Ledelsen finder på baggrund heraf at fondens likviditets- og kapitalberedskab rækker mindst 12 måneder efter balancedagen.

t.kr.	2024	2023
3 Nettoomsætning		
Tilskud fra Københavns kommune	2.327	2.327
Tilskud fra Statens Kunstfond*	500	600
Udlodning fra GL STRANDs Venner	0	351
Tilskud fra fonde, bl.a. Augustinus Fonden Det Obelske Familiefond, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond	8.323	4.345
Øvrige tilskud til udstillinger	0	10
Indtægtsført andel af ejendomsombygning m.v.	2.426	2.434
Indtægter ved udstilling, cafe, salg i bogbutik	1.019	1.680
ArtPartners	0	50
Udlejning, m.v.	2.010	1.501
Tilskud fra fonde ifm. COVID-19	0	187
	16.605	13.485
4 Resultat for ejendommen Gl. Strand 48		
Lejeindtægter (indgår i Andre driftsindtægter)	873	701
Lokaleomkostninger (indgår i Andre eksterne omkostninger)	-166	-167
Resultat før renter m.v.	707	534
Finansielle omkostninger	-530	-354
Resultat ejendomme	177	180

* Af tilskud modtaget fra Statens Kunstfond anvendes 20 % som driftstilskud og 80 % til udstillinger.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

t.kr.	2024	2023
5 Personaleomkostninger		
Gager og lønninger	6.614	6.556
Pensioner	90	90
Omkostninger til social sikring	114	121
Refusion af løn og gager, GL STRANDs Venner	-60	-60
Refusioner	-273	-311
Øvrige personaleomkostninger	218	121
	6.703	6.517
- Overført til omkostninger vedrørende udstillinger, events og butik	-2.660	-2.040
	4.043	4.477
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	13	14

Fonden har i henhold til ÅRL § 98 b stk. 3. valgt at undlade at oplyse om vederlag til direktionen som følge af der kun er en direktør. Der betales ikke vederlag til bestyrelsen.

6 Materielle anlægsaktiver

t.kr.	Grund	Ejendom (omfattet af tilskud)	Ejendom (ej omfattet af tilskud)	I alt
Kostpris 1. januar 2024	17.284	50.353	4.266	71.903
Tilgang	0	0	267	267
Kostpris 31. december 2024	17.284	50.353	4.533	72.170
Af- og nedskrivninger				
1. januar 2024	0	27.843	2.152	29.995
Årets af- og nedskrivninger	0	2.426	271	2.697
	0	30.269	2.423	32.692
Regnskabsmæssig værdi 31. december 2024	17.284	20.084	2.110	39.478

Årsregnskab 1. januar – 31. december

7 Egenkapital	I alt
kr.	
Grundkapital 1. januar 2024	9.730
Grundkapital 31. december 2024	9.730
Overført resultat	
Overført resultat 1. januar 2024	332
Overført af årets resultat	-1.744
Overført resultat i alt	-1.412
Egenkapital 31. december 2024	8.318

Fondens ledelse og bestyrelse har iværksat tiltag der skal sikre reetablering af grundkapitalen i de kommende år.

8 Langfristede gældsforpligtelser

Afdrag, der forfalder inden for 1 år, er opført under kortfristede gældsforpligtelser.

Øvrige forpligtelser er indregnet under langfristede gældsforpligtelser. Gældsforpligtelserne forfalder efter nedenstående orden:

t.kr.	2024	2023
Efter 5 år	10.257	7.617
Mellem 1 og 5 år	246	0
Langfristet del	10.503	7.617
Inden for 1 år	0	0

Kursværdien af prioritetsgælden pr. 31. december 2024 udgør 10.536 t.kr.

9 Nærtstående parter

Fonden har, ligesom i tidligere år, modtaget administrationshonorar på 60 t.kr. og har en mellemregning med GL Strands Venner.

Udover ovenstående, har der i regnskabsåret ikke været transaktioner med nærtstående parter.

10 Eventualforpligtelser

Leje- og leasingforpligtelser omfatter med i alt 140 t.kr. (2023: 265 t.kr.) i uopsigelige leasingkontrakter med en resterende kontraktperiode 36 måneder (2023: 48 måneder).

11 Sikkerhedsstillelser

Til sikkerhed for selskabets gæld over for realkreditinstitut, 10,5 mio. kr., er der stillet ejerpantebreve i selskabets faste ejendomme med i alt 10,5 mio. kr. Den regnskabsmæssige værdi af den faste ejendom, hvor der er stillet sikkerhed, udgør 39,5 mio. kr.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Nanna Bjerre Hjortenberg

Direktion, Direktør

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: d28f74cb-c017-4e6b-a3a3-10d4ac71be23

IP: 93.167.xxx.xxx

2025-03-23 07:31:14 UTC



Eivind Drachmann Kolding

Bestyrelse, Formand

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 6d6c8e17-161b-4bba-ac40-034ad8f54a38

IP: 87.59.xxx.xxx

2025-03-23 08:06:20 UTC



Eivind Drachmann Kolding

Dirigent

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 6d6c8e17-161b-4bba-ac40-034ad8f54a38

IP: 87.59.xxx.xxx

2025-03-23 08:06:20 UTC



Ann Kristin Hettervik Lislegaard

Bestyrelse

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 9aa48507-2aae-4794-a5b4-2efb263be787

IP: 128.76.xxx.xxx

2025-03-23 14:39:04 UTC



Eva Steen Christensen

Bestyrelse

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 75d245fe-aae0-4d5a-b045-e70fd455b682

IP: 93.160.xxx.xxx

2025-03-23 16:58:45 UTC



Mikkel Bogh

Bestyrelse

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 6801fd61-62b0-420a-956e-031e1f53d5fc

IP: 46.246.xxx.xxx

2025-03-23 22:03:59 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl med brug af certifikat og tidsstempel fra en kvalificeret tillidstjenesteudbyder.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Peter Henrik Kürstein-Jensen

Bestyrelse

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: b5fe9130-3a65-44e8-9b25-2c5dbdcda0e7

IP: 83.94.xxx.xxx

2025-03-24 09:56:13 UTC



Maria Fabricius Hansen

Bestyrelse

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 72ee56b6-bf1b-410e-be0f-9784e6479302

IP: 130.225.xxx.xxx

2025-03-24 11:47:59 UTC



Bente Christina Brønnum Scavenius

Bestyrelse, Næstformand

På vegne af: Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Serienummer: 127cc040-5348-4ee6-9728-91a6fae8170d

IP: 2.104.xxx.xxx

2025-03-25 09:57:27 UTC



Henrik West Rohden Pedersen

EY Godkendt Revisionspartnerselskab CVR: 30700228

Statsaut. revisor

På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab

Serienummer: 4451be11-0282-44db-8cef-9b5a555b77ef

IP: 147.161.xxx.xxx

2025-03-25 11:19:17 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl med brug af certifikat og tidsstempel fra en kvalificeret tillidstjenesteudbyder.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivernes digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter