

Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Gammel Strand 48, 1202 København K

CVR-nr. 19 30 47 79

Årsrapport 2025

Godkendt på fondens bestyrelsesmøde den 23. marts 2026

Dirigent:

.....

Indhold

Ledespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Ledelsesberetning	6
Årsregnskab 1. januar – 31. december	11
Resultatopgørelse	11
Balance	12
Noter	13

Ledelsespåtegning

Bestyrelse og direktion har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2025 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til bestyrelsens godkendelse.

København, den 23. marts 2026

Direktion:

Nanna Bjerre Hjortenberg
Direktør

Bestyrelse:

Eivind Kolding
Formand

Maria Fabricius Hansen
Næstformand

Ann Kristin Lislegaard

Mikkel Bogh

Peter Kürstein

Eva Steen Christensen

doku

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2025 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i revisionsinstruks fra Københavns Kommune. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Uafhængighed

Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisoreres etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, jf. revisionsinstruks fra Københavns Kommune, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

doku

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, jf. revisionsinstruks fra Københavns Kommune, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- ▶ Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- ▶ Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- ▶ Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- ▶ Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.
- ▶ Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

doku

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved driften af virksomheden og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. Dette indebærer, at vi vurderer risikoen for, at der er væsentlige regelbrud i de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, eller væsentlige forvaltningsmangler i de systemer og processer, som ledelsen har etableret. På grundlag af risikovurderingen fastlægger vi de afgrænsede emner, som vi skal udføre juridisk-kritisk revision eller forvaltningsrevision af.

Ved en juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed, om de dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved en forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de systemer, processer eller dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, understøtter skyldige økonomiske hensyn ved driften af virksomheden og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet.

Vores revision af hvert udvalgt emne tager sigte på at opnå tilstrækkeligt og egnet revisionsbevis som grundlag for en konklusion med høj grad af sikkerhed om det pågældende emne. Ved en revision kan der ikke opnås fuldstændig sikkerhed for at opdage alle regelbrud eller forvaltningsmangler. Da vi alene har udført juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af de udvalgte emner, kan vi ikke udtale os med sikkerhed om, at der ikke kan være væsentlige regelbrud eller væsentlige forvaltningsmangler på områder, der falder uden for de udvalgte emner. Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

København, den 23. marts 2026
EY Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Henrik Pedersen
statsaut. revisor
mne35456

Rikke Buchholt
statsaut. revisor
mne46359

doku

Ledelsesberetning

Oplysninger om fonden

Navn	Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND
Adresse, postnr., by	Gammel Strand 48, 1202 København K
CVR-nr.	19 30 47 79
Hjemstedskommune	København
Regnskabsår	1. januar – 31. december
Hjemmeside	www.glstrand.dk
Telefon	+45 33 36 02 60
Bestyrelse	Eivind Kolding, Formand Maria Fabricius Hansen, Næstformand Ann Kristin Lislegaard Peter Kürstein Eva Steen Christensen Mikkel Bogh
Direktion	Nanna Bjerre Hjortenberg
Revision	EY Godkendt Revisionspartnerselskab Dirch Passers Alle 36, Postboks 250, 2000 Frederiksberg

Ledelsesberetning

Kunsthallens væsentligste aktiviteter

2025 har været et særligt år i Gammel Strand. Først og fremmest har det været et år med vækst: Publikum er øget med mere end 48%. Medlemskaber er vokset med 36%. Kunsthallens eventudlejning har, med Lille Fugl som fast forpagter, konsolideret sin profil og bidrager til at styrke kunsthallens samlede økonomi.

2025 er året, hvor kunsthallens nye strategi, der blev implementeret i 2024, er blevet konsolideret på tværs af alle områder – fra udstillingsprogram og arrangementer, butik og kunsthallens fysiske wayfinding, til eventudlejningens tilbud og reach ift. kunder samt kunsthallens overordnede kommunikation og brand.

2025 er også året, hvor Gammel Strand markerede 200 året for sin grundlæggelse i 1825 gennem et hel-årligt formidlingsinitiativ på sociale medier, Archive Fever, med en stor gruppeudstilling Når vi døde vågner, en publikation og talks-rækken Masterclasses fra september til december.

Samlet har Gammel Strand i 2025 præsenteret fem udstillinger, heraf to omfattende gruppeudstillinger og tre solopræsentationer, og vist samlet set 58 kunstnere. Fokus på talks og arrangementer har resulteret i over 30 talks- og publikumsarrangementer i løbet af året herunder lancering af nye talk-serier samt et hel-årligt omvisertilbud.

Kommunikationsmæssigt er der fokuseret på markedsføring og på dataindsamling. Gennem øget digital og outdoor markedsføring er der indhentet data om besøgende der, suppleret med brugerundersøgelser i kunsthallen, giver et bedre grundlag for fremtidig publikumsudvikling- og vækst. Derudover har der kommunikativt været fokus på wayfinding i kunsthallen, øget redaktionel omtale i medier samt vækst på tværs af platforme og nyhedsbreve. Samlet set har kunsthallen fået i alt 56 presseklip, heraf 22 anmeldelser.

Kunsthallens eventudlejning er vokset i indtjening med 23,5%. Det er dels sket gennem større samarbejder med kulturelle aktører i form af events og dels gennem en stabil udlejning. Kunsthallens butik har genereret i lille overskud bl.a. pga. flere besøgende, heraf et øget salg.

Økonomisk fik kunsthallens kerneaktiviteter opbakning fra fonde gennem flerårige bevillinger, der skaber arbejdsro og sikrer fokus på det strategiske arbejde.

Kunsthallens program har været støttet af:

Augustinus Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansen Fond, Det Obelske Familiefond, Statens Kunstfond, Beckett-Fonden, Jørgen Kryger & Anne Ammitzbølls Fonde, William Demant Fonden, Beckett-Fonden, Lizzie og Ejler Ruges kunstfond, Ny Carlsbergfondet og Københavns Kommune.

Program – samtidskunst, samfundsspørgsmål og historisk forankring

Gennem fem udstillinger og en række publikumsaktiviteter, har Gammel Strand konsolideret den strategi og profil, der blev implementeret i 2024. En strategi der dels har fokus på, hvordan samtidskunsten bidrager til større individuelle og samfundsmæssige problemstillinger og dels viser kunstnere med stort internationalt og kunstnerisk potentiale, der gennem udstillinger får et større professionelt og folkeligt gennembrud.

Efter afslutningen af gruppeudstillingen After the Sun i januar 2025 blev udstillingsåret indledt med gruppeudstillingen Just Kids, der med barnet som motiv og tematik viste, hvordan synet på barnet ændrer sig gennem tiden, og hvordan barnlighed, kreativitet og nytænkning har været koblet til selve kunstnermyten. Udstillingen viste 15 danske og internationale kunstnere.

I marts åbnede et nyt udstillingsrum i stueetagen, der er dedikeret til at præsentere publikum for store internationale kunstnere gennem et enkelt værk. Thailandskfødte Ririkrit Tiravanija (f. 1961) viste totalinstallationen A Million Rabbit Holes (2024), der omhandler den feberhede stemning og polarisering, som prægede USA op til præsidentvalget i 2024.

Over sommeren viste Gammel Strand to soloudstillinger med to yngre billedkunstnere, der havde deres hidtil største institutionelle præsentationer. Danske Nanna Abell (f. 1985) skabte udstillingen *Shrink in an orange sweetness*, der var en konceptuel og underfundig udforskning af forbrugssamfundet. Sideløbende viste svenske Sara-Vide Ericson (f. 1983) udstillingen *Subterranean Hunger*, der gennem en række store oliemalerier behandlede temaer som landskab, forankring og identitet.

I september åbnede gruppeudstillingen *Når vi døde vågner*, der var en markering af 200-året for kunsthallens grundlæggelse. Med 40 udstillende kunstnere var udstillingen en tour de force gennem den kunsthistorie, der siden 1825 er strømmet gennem institutionens rammer – fra tidligere guldaldermalerier til nye værker.

Et aktivt samlingssted for kunst, kultur og samtaler

Siden 2024 har kunsthallen strategisk arbejdet med et arrangementsprogram, der både belyser udstillingernes tematikker i en bredere kulturel kontekst, og skaber anledning til at besøge kunsthallen. Dette er fortsat i 2025, hvor der er blevet afholdt mere end 30 talks og publikumsaktiviteter, hertil tre omfattende udstillingsåbninger med performance, kunstnersamtaler og koncerter.

Fokus har været på at skabe talks-serier, så publikum tilskyndes til at komme flere gange under en udstillingsperiode. Med serierne *Familie-terapi* i foråret og *Masterclasses* i efteråret, er der skabt synlighed og opbakning til aktiviteterne. Derudover har der været fokus på weekendgæster gennem omvisningsserien *Kunst & Kaffe* og langbordsmiddage med omvisning i udstillingen i samarbejde med Lille Fugl. Gennem samarbejder med *Ældre Sagen* og FOF har der været fokus på at tiltrække flere gæster i dagtimerne, hvilket også fastholdes fremadrettet.

Kommunikation

Gammel Strands kommunikationsindsats har i 2025 haft særlig fokus på markedsføring og synlighed, vækst på tværs af platforme samt konsolidering af brand og identitet.

Gennem målrettede kampagner på sociale medier i forbindelse med udstillingsåbninger, talks og særudstillinger er kunsthallens digitale synlighed og samlede reach øget markant. Instagram er i det seneste halve år vokset med 8% i antal følgere. Videoindhold performer særligt stærkt og bidrager væsentligt til rækkevidden – den bedst performende film opnåede 30.000 organiske visninger. Alene i november og december ramte kampagner og indhold samlet 1.000.000 brugere på Meta. Fra oktober 2024 til oktober 2025 er den organiske trafik til hjemmesiden steget med 40%, hvilket vidner om en styrket digital synlighed og en øget relevans i indhold.

doku

Der er arbejdet strategisk med synlighed og kampagner i byrummet, blandt andet med kunst på facaden og OOH (out of home) kampagner. Ligesom nærområder i Sverige har haft særlig fokus med annoncering i både print, native og digitale medier.

Pressemæssigt har der været markant øget interesse for kunsthallens udstillinger og arrangementer med samlet set 56 presseomtaler, heraf 22 anmeldelser. Den trykte formidling gennem udstillingsflyers, årsprogram, arrangementsoversigt samt "bliv medlem"-materiale er ligeledes øget. Sammen med faste månedlige nyhedsbrev og kampagner på META er der skabt en positiv effekt i form af øget billetsalg til events og talks samt en stigende medlemsrekruttering på tværs af alder.

Forretning – styrket indtjening

I 2024 åbnede Lille Fugl som ny forpagter i Gammel Strand og samarbejdet omkring catering til møder og events har for alvor konsolideret sig i 2025. Eventudlejningen bidrager til kunsthallens økonomi men tiltrækker også gæster og nye typer besøgende til kunsthallen. Eksempelvis har der under *3 Days of Design* været udstilling af yngre finske arkitekter og designere, ligesom der har været afholdt flere arrangementer med fokus på mode, kreativitet og design.

Både Lille Fugl og eventudlejningen spiller en central rolle i strategien om at etablere et levende og aktivt hus, hvor mange typer af mennesker får mulighed for at møde samtidskunsten.

Billetsalg og butik i stueetagen er efter ombygningen i 2024 blevet et vigtig første møde med kunsthallens gæster og bruges løbende til mindre events og arrangementer med fokus på litteratur. Butikkens sortiment afspejler udstillingerne og tilføjer til gæsternes helhedsoplevelse.

Bygning og vedligehold

Som opfølgning på kunsthallens vedligeholdelsesplan, udarbejdet ultimo 2024, har der været fokus på at sikre nødvendige renoveringsarbejder. Dette er dels sket med relevant faglig rådgivning og gennem en påbegyndt fondsdiallog, der skal sikre at kunsthallens fysiske rammer fremtidssikres. Udgifter til vedligehold har været holdt indenfor rammerne af det forventede, blandt andet på grund af en række udbedringer i 2024.

Resultat 2025

Årets resultat er t.kr. -77, hvilket er tilfredsstillende og markerer en klar forbedring end det planlagte budget for 2025. I 2025 har Gammel Strand haft fondsstøtte på t.kr. 10.057 til drift og udstillinger, hertil har kunsthallen tre flerårige bevillinger, som sikrer en mere langsigtet planlægning af udstillingsprogrammet.

Nettoomsætningen er i 2025 t.kr. 16.623 mod t.kr. 16.605 i 2024. Programstøtten, som direkte relaterer sig til omkostningerne for at realisere årets udstillingsprogram, er lavere i 2025 end i 2024. Ligeledes er andre eksterne omkostninger faldet i 2025 sammenholdt med 2024. Dette har en positiv effekt på driftsresultatet. I 2025 modtog Gammel Strand yderligere fondsstøtte til udviklingsområder, som har været målrettet kommunikation og publikumsudvikling.

Egenkapitalen udgør pr. 31. december 2025 t.kr. 8.240. Fonden har sammen med bestyrelsen iværksat tiltag til at sikre genetablering af fondskapitalen i løbet af de kommende år. Dette sker som forlængelse af fondens strategi, herunder særligt styrkelse af fondens kommercielle område, herunder yderligere redesign af adgangsområder samt kunsthallsbutik, nyt salgskatalog til udlejning af kunsthallens lokaler, samt et endnu stærkere udstillingsprogram.

Med et underskud i 2025 er der fortsat fokus på fondens likviditet i 2026. Igennem 2026 fortsætter fokus på egenindtjeningen, herunder Gammel Strands arrangementsprogram samt udlejningsforretning. Dertil et fortsat fokus på omkostningsstyring, sikring af afrapportering og fondsudbetaling samt øget yderligere fondsstøtteansøgning.

doku

Forventninger til 2026

2026 betragtes på linje med 2025 som et konsolideringsår, hvor Gammel Strands profil og strategi skal forankres yderligere og styrke kunsthallen. Publikum skal fortsat vokse, indtægter fra billetter, event og butik skal styrkes samtidig med, at kunsthallen igangsætter en række nye initiativer i forlængelse af strategien.

Initiativerne er blandt andet forankret i kommunikation og styrket vækst i antal følgere og engagement, og der skal indhentes mere viden om besøgende, deres oplevelse og motivation for at besøge kunsthallen.

Overholdelse af god fondsledelse

Gammel Strands uddelingspolitik

Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND's formål er at støtte og fremme kunstlivet i Danmark gennem præsentation af dansk og international kunst. Dette formål søger fonden i første række realiseret ved kunstudstillinger og anden formidlende virksomhed i Kunstforeningens lokaler eller andetsteds samt ved udgivelse af skrifter vedrørende kunst.

Gammel Strand har således ikke til formål at uddele midler, men at anvende sine midler til dækning af de omkostninger, som er nødvendige for at opfylde formålet om udstillinger, formidlende virksomhed og udgivelser.

Det er derfor bestyrelsens vurdering, at det ikke er relevant for Gammel Strand at have en uddelingspolitik, ligesom fonden ikke kan udarbejde en legatarfortegnelse.

Gammel Strand finansierer primært sine aktiviteter gennem bidrag og sponsorater fra virksomheder, fonde, institutioner og offentlige myndigheder. Fondens har også indtægter fra entré, forpagtning af café, kunsthalsbutik samt udlejning af fondens ejendom.

Gammel Strands redegørelse for god fondsledelse i forbindelse med den lovpligtige redegørelse om god fondsledelse, jf. Årsregnskabslovens § 77A, henvises til linket:

<https://cdn.sanity.io/files/s4c2u8l3/production/a866699fbc2482bf48db23b80141e0a911a12a34.pdf>

For yderligere information om bestyrelsesmedlemmerne henvises til linket:

[Om Gammel Strand | Gammel Strand](#)

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Resultatopgørelse

Note	t.kr.	2025	2024
3	Nettoomsætning	16.623	16.605
4	Andre driftsindtægter	1.338	1.311
	Omkostninger vedrørende udstillinger og butik	-7.900	-9.203
	Andre eksterne omkostninger	-2.780	-3.187
	Bruttoresultat	7.281	5.526
5	Personaleomkostninger	-4.243	-4.043
6	Af- og nedskrivninger	-2.676	-2.697
	Resultat af primær drift	362	-1.214
	Finansielle indtægter	0	0
	Finansielle omkostninger	-439	-530
	Resultat før skat	-77	-1.744
	Skat af årets resultat	0	0
	Årets resultat	-77	-1.744
	Forslag til resultatdisponering		
	Overført resultat	-77	-1.744
		-77	-1.744

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Balance

Note	t.kr.	2025	2024
	AKTIVER		
	Anlægsaktiver		
6	Materielle anlægsaktiver		
	Grunde og bygninger	36.914	39.478
	Anlægsaktiver i alt	36.914	39.478
	Omsætningsaktiver		
	Varebeholdninger	282	257
	Tilgodehavender		
	Tilgodehavender, tilskud m.v.	723	1.226
	Tilgodehavender, moms og afgifter	488	634
	Andre tilgodehavender	145	6
	Periodeafgrænsningsposter	0	54
		1.356	1.920
	Likvide beholdninger	1.529	2.155
	Omsætningsaktiver i alt	3.167	4.332
	AKTIVER I ALT	40.081	43.810
	PASSIVER		
7	Egenkapital		
	Grundkapital	9.730	9.730
	Overført resultat	-1.490	-1.412
	Egenkapital i alt	8.240	8.318
	Gældsforpligtelser		
8	Langfristede forpligtelser		
	Prioritetsgæld	10.503	10.503
	Periodiseret tilskud til ejendommen	15.232	17.658
		25.735	28.161
	Kortfristede forpligtelser		
	Kortfristet del af periodiseret tilskud til ejendommen	2.426	2.426
	Leverandører af varer og tjenesteydelser	686	544
	Anden gæld	231	992
	Periodeafgrænsningsposter	2.763	3.369
		6.106	7.331
	Gældsforpligtelser i alt	31.841	35.492
	PASSIVER I ALT	40.081	43.810

- 1 Anvendt regnskabspraksis
- 2 Kapitalberedskab
- 9 Nærtstående parter
- 10 Eventualforpligtelser
- 11 Sikkerhedsstillelser

doku

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten for Den Erhvervsdrivende Fond GL STRAND for 2025 er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse B-virksomheder.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Resultatopgørelse

Nettoomsætning

Indtægter for bogbutik samt indtægter for afholdelse af udstillinger medtages ved registrering af betaling.

Tilskud til aktiviteter indregnes i takt med aktiviteternes afholdelse.

Andre driftsindtægter

Andre driftsindtægter omfatter indtægter, der ikke er relateret til den primære drift, og udgøres af indtægter vedrørende ejendomsudleje.

Omkostninger vedr. udstillinger og butik

Omkostninger vedrørende udstillinger og butik omfatter omkostninger afholdt i forbindelse med udstillinger, herunder opsætning og nedtagning, ligesom regnskabsposten indeholder omkostninger til drift af butik, herunder vareforbrug, lønomkostninger m.v.

Andre eksterne omkostninger

Andre eksterne omkostninger omfatter omkostninger til salg, reklame, administration, lokaler m.v.

Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager, inkl. feriepenge og pensioner, samt andre omkostninger til social sikring m.v. af fondens medarbejdere. I personaleomkostninger er fratrukket modtagne godtgørelser fra offentlige myndigheder.

Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger indeholder renter samt omkostninger ved amortisering af finansielle forpligtelser.

Skat af årets resultat

Fonden drives som et offentligt tilgængeligt museum, og overskud anvendes alene til museets formål, hvorfor fonden efter fondsbeskatningslovens § 4, stk. 8, anses som skattefri. Som følge heraf indregnes ikke skat i årsregnskabet.

Balance

Materielle aktiver

Materielle anlægsaktiver måles ved første indregning til kostpris med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Der afskrives ikke på grunden.

Tilskud til materielle anlægsaktiver indregnes som periodiserede tilskud under passiver. Tilskud indregnes som en indtægt i resultatopgørelsen i takt med, at der afskrives på anlægsaktiverne.

doku

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen og omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til brug.

Kostprisen på et samlet aktiv opdeles i separate bestanddele, der afskrives hver for sig, hvis brugstiden på de enkelte bestanddele er forskellig.

Der foretages lineære afskrivninger over den forventede brugstid, baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider:

Bygningskrop	50 år
Tag og vinduer	25 år
Elevator	25 år
Tekniske installationer	15 år
Anlæg og inventar	5-10 år

Fortjeneste og tab ved afhændelse af materielle aktiver opgøres som forskellen mellem salgsprisen med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste eller tab indregnes i resultatopgørelsen under andre driftsindtægter henholdsvis andre driftsomkostninger.

Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris efter FIFO-metoden. Er nettorealisationseværdien lavere end kostprisen, nedskrives til denne lavere værdi.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris.

Der foretages nedskrivning til imødegåelse af tab, hvor der vurderes at være indtruffet en objektiv indikation på, at et tilgodehavende eller en portefølje af tilgodehavender er værdiforringet. Hvis der foreligger en objektiv indikation på, at et individuelt tilgodehavende er værdiforringet, foretages nedskrivning på individuelt niveau.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter, indregnet under aktiver, omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Periodeafgrænsningsposter indregnet under passiver omfatter forudbetalinger for arrangementer, modtagne tilskud vedrørende efterfølgende regnskabsår og ikke-anvendte tilskud til specifikke udstilling og investeringer.

Periodiseret tilskud til ejendommen

Tilskud modtaget til istandsættelse af ejendommen, indtægtsføres i takt med afskrivninger.

Gældsforpligtelser

Finansielle forpligtelser, som omfatter gæld til kreditinstitutter og leverandørgæld, indregnes ved lånoptagelse til kostpris, svarende til det modtagne provenu efter fradrag af afholdte transaktionsomkostninger. I efterfølgende perioder måles de finansielle forpligtelser til amortiseret kostpris.

Øvrige gældsforpligtelser måles til nettorealisationseværdi.

doku

Årsregnskab 1. januar – 31. december**Noter****2 Kapitalberedskab**

Fonden har i 2025 oplevet en fremgang i antallet af besøgende i kunsthallen, fra 21.308 besøgende i 2024 til 31.696 besøgende i 2025.

Fonden har i 2025 realiseret et underskud på -77 t.kr., og forventer et negativt resultat på -227 t.kr. i henhold til bestyrelsesgodkendt budget for 2026.

Fondens vil fortsat have fokus på likviditet i 2026, og fortsætte med at have skærpet fokus på omkostningsstyring, sikring af afrapportering og fondsudbetaling samt øget fundraising.

Fondens ledelse og bestyrelse arbejder derudover med forskellige løsningsmodeller og vil i 2026 beslutte hvorvidt fondens likviditet skal styrkes yderligere ved at optage yderligere lån/kassekredit med sikkerhed i ejendommen for at kunne skabe økonomisk råderum for at initiere de nye strategiske tiltag, som beskrevet i ledelsesberetningen.

Ledelsen finder kapitalberedskabet forsvarligt set i forhold til det forventede kapitalbehov for 2026.

Ledelsen finder på baggrund heraf, at fondens likviditets- og kapitalberedskab rækker mindst 12 måneder efter balancedagen.

t.kr.	2025	2024
3 Nettoomsætning		
Tilskud fra Københavns kommune	2.327	2.327
Tilskud fra Statens Kunstfond*	400	500
Tilskud fra fonde, bl.a. Augustinus Fonden Det Obelske Familiefond, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond	7.330	8.323
Indtægtsført andel af ejendomsombygning m.v.	2.426	2.426
Indtægter ved udstilling, events, salg i bogbutik	1.583	1.019
Udlejning, m.v.	2.482	2.010
Øvrige indtægter	75	
	<u>16.623</u>	<u>16.605</u>
4 Andre driftsindtægter		
Lejeindtægter	843	873
Forpagtning	496	438
	<u>1.338</u>	<u>1.311</u>

* Af tilskud modtaget fra Statens Kunstfond anvendes 20 % som driftstilskud og 80 % til udstillinger.

doku

Årsregnskab 1. januar – 31. december

t.kr.	2025	2024
5 Personaleomkostninger		
Gager og lønninger	7.441	6.554
Pensioner	90	90
Omkostninger til social sikring	144	114
Refusioner	-52	-273
Øvrige personaleomkostninger	140	218
	7.763	6.703
- Overført til omkostninger vedrørende udstillinger, events og butik	-3.520	-2.660
	4.243	4.043
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	13	13

Fonden har i henhold til ÅRL § 98 b stk. 3. valgt at undlade at oplyse om vederlag til direktionen som følge af der kun er en direktør. Der betales ikke vederlag til bestyrelsen.

6 Materielle anlægsaktiver

t.kr.	Grund	Ejendom (omfattet af tilskud)	Ejendom (ej omfattet af tilskud)	I alt
Kostpris 1. januar 2025	17.284	50.353	4.533	72.170
Tilgang	0	0	112	112
Kostpris 31. december 2025	17.284	50.353	4.645	72.282
Af- og nedskrivninger				
1. januar 2025	0	30.269	2.423	32.692
Årets af- og nedskrivninger	0	2.426	250	2.676
	0	32.695	2.673	35.368
Regnskabsmæssig værdi 31. december 2025	17.284	17.658	1.972	36.914

doku

Årsregnskab 1. januar – 31. december

7 Egenkapital kr.	I alt
Grundkapital 1. januar 2025	9.730
Grundkapital 31. december 2025	9.730
Overført resultat	
Overført resultat 1. januar 2025	-1.413
Overført af årets resultat	-77
Overført resultat i alt	-1.490
Egenkapital 31. december 2025	8.240

Fondens ledelse og bestyrelse har iværksat tiltag der skal sikre reetablering af grundkapitalen i de kommende år.

8 Langfristede gældsforpligtelser

Afdrag, der forfalder inden for 1 år, er opført under kortfristede gældsforpligtelser.

Øvrige forpligtelser er indregnet under langfristede gældsforpligtelser. Gældsforpligtelserne forfalder efter nedenstående orden:

t.kr.	2025	2024
Efter 5 år	10.141	10.257
Mellem 2 og 5 år	362	246
Langfristet del	10.141	10.503
Inden for 1 år	0	0

Kursværdien af prioritetsgælden pr. 31. december 2025 udgør 10.522 t.kr.

9 Nærtstående parter

Fonden har, ligesom i tidligere år, modtaget administrationshonorar på 60 t.kr. og har en mellemregning med GL Strands Venner.

Udover ovenstående, har der i regnskabsåret ikke været transaktioner med nærtstående parter.

10 Kontraktlige forpligtelser og eventualposter m.v.

Andre forpligtelser og operationelle leasingforpligtelser

Fonden har indgået leje- og leasingaftaler for følgende beløb: Restløbetid i 24 måneder med en gennemsnitlig månedlig ydelse på 4 t.kr., i alt 96 t.kr.

Fonden har derudover indgået sædvanlige gensidigt bebyrdende aftaler som led i fondens normale drift.

11 Sikkerhedsstillelser

Til sikkerhed for fondens gæld overfor realkreditinstitut på 10,5 mio. kr., er der stillet ejerpantebreve i fondens faste ejendom med i alt 10,5 mio. kr. Den regnskabsmæssige værdi af den faste ejendom, hvor der er stillet sikkerhed, udgør 36,5 mio. kr.

doku

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Eivind Drachmann Kolding

Formand
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: 6d6c8e17-161b-4bba-ac40-034ad8f54a38
IP: 93.163.xxx.xxx
2026-03-24 07:25:52 UTC



Ann Kristin Hettervik Lislegaard

Bestyrelsesmedlem
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: 9aa48507-2aae-4794-a5b4-2efb263be787
IP: 128.76.xxx.xxx
2026-03-24 07:56:29 UTC



Mikkel Bøgh

Bestyrelsesmedlem
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: 6801fd61-62b0-420a-956e-031e1f53d5fc
IP: 193.10.xxx.xxx
2026-03-24 08:06:11 UTC



Nanna Bjerre Hjortenber

Direktør
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: d28f74cb-c017-4e6b-a3a3-10d4ac71be23
IP: 157.250.xxx.xxx
2026-03-24 12:08:39 UTC



Maria Fabricius Hansen

Næstformand
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: 72ee56b6-bf1b-410e-be0f-9784e6479302
IP: 2.111.xxx.xxx
2026-03-24 22:30:53 UTC



Eva Steen Christensen

Bestyrelsesmedlem
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: 75d245fe-aae0-4d5a-b045-e70fd455b682
IP: 93.160.xxx.xxx
2026-03-25 08:58:50 UTC



doku

Dette dokument er underskrevet digitalt via Penneo.com. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eu1.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt
Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af Penneo A/S. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Peter Henrik Kürstein-Jensen

Bestyrelsesmedlem
På vegne af: DEN ERHVERVSDRIVENDE FOND GL STRAND
Serienummer: b5fe9130-3a65-44e8-9b25-2c5dbdcda0e7
IP: 83.94.xxx.xxx
2026-03-25 14:14:23 UTC



Henrik West Rohden Pedersen

EY Godkendt Revisionspartnerselskab CVR: 30700228
Statsaut. revisor
På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab
Serienummer: 4451be11-0282-44db-8cef-9b5a555b77ef
IP: 147.161.xxx.xxx
2026-03-25 14:18:53 UTC



Rikke Nanet Bach Buchholt

Statsaut. revisor
På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab
Serienummer: 76ecb74f-b8c0-425d-b01e-9edcaf7a3a86
IP: 165.225.xxx.xxx
2026-03-25 15:28:27 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via Penneo.com. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eu1.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt
Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af Penneo A/S. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.

doku