



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 997 662 210  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK  
Forretningsadresse: Erling Skakkes gate 60  
7012 TRONDHEIM

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Martin Wåhlberg  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 03.06.2025

### Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 06.08.2025



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt	1	5 007 377	4 058 070
Annen driftsinntekt		862 032	278 839
Offentlige tilskudd	1		
<b>Sum inntekter</b>		<b>5 869 409</b>	<b>4 336 909</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		2 423 908	1 956 267
Lønnskostnad	2	543 875	513 725
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3		
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	3		
Annen driftskostnad	2	2 073 397	2 055 402
<b>Sum kostnader</b>		<b>5 041 180</b>	<b>4 525 394</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>828 228</b>	<b>-188 484</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		30 018	10 683
Annen finansinntekt		1 840	
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>31 858</b>	<b>10 683</b>
Annen rentekostnad		305	1 239
Annen finanskostnad		6 776	887
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>7 081</b>	<b>2 126</b>
<b>Netto finans</b>		<b>24 777</b>	<b>8 557</b>
<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Årsresultat</b>	4	<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>



## Resultatregnskap

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Avsatt til fond for vurderingsforskjeller	4		
Overført fra fond for vurderingsforskjeller	4		
Ordinært utbytte	4, 4, 4		
Konsernbidrag	4		
Avgitt konsernbidrag	4		
Udekket tap	4, 4		
Avsatt til annen egenkapital	4		
Overført fra annen egenkapital	4	853 005	-179 928
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Musikkinstrumenter		535 719	416 554
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	3	629 777	
<b>Sum varige driftsmidler</b>	<b>3</b>	<b>1 165 496</b>	<b>416 554</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>1 165 496</b>	<b>416 554</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		613 064	1 631 154
Andre kortsiktige fordringer		540 794	94 588
<b>Sum fordringer</b>		<b>1 153 858</b>	<b>1 725 742</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter o.l.		793 542	773 709
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>793 542</b>	<b>773 709</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>1 947 400</b>	<b>2 499 451</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>3 112 896</b>	<b>2 916 006</b>
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Grunnkapital	4	114 500	114 500
Beholdning av egne aksjer	4		
Overkurs	4		
Annen innskutt egenkapital	4		



## Balanse

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>114 500</b>	<b>114 500</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Fond for vurderingsforskjeller	4		
Annen egenkapital	4	2 085 919	1 232 915
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 085 919</b>	<b>1 232 915</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>2 200 419</b>	<b>1 347 415</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		721 906	23 862
Skyldig offentlige avgifter		18 360	29 828
Annen kortsiktig gjeld		172 211	1 514 902
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>912 477</b>	<b>1 568 591</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>912 477</b>	<b>1 568 591</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>3 112 896</b>	<b>2 916 006</b>



## Brønnøysundregistrene

### ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 736712

#### Enheten

Organisasjonsnummer: 997 662 210  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK  
Forretningsadresse: Erling Skakkes gate 60  
7012 TRONDHEIM

#### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

#### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

#### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

#### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Martin Wåhlberg  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 03.06.2025

#### Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 04.08.2025



Organisasjonsnr: 997 662 210  
STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

## RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt	1	5 007 377	4 058 070
Annen driftsinntekt		862 032	278 839
Offentlige tilskudd	1		
<b>Sum inntekter</b>		<b>5 869 409</b>	<b>4 336 909</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		2 423 908	1 956 267
Lønnskostnad	2	543 875	513 725
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3		
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	3		
Annen driftskostnad	2	2 073 397	2 055 402
<b>Sum kostnader</b>		<b>5 041 180</b>	<b>4 525 394</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>828 228</b>	<b>-188 484</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		30 018	10 683
Annen finansinntekt		1 840	
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>31 858</b>	<b>10 683</b>
Annen rentekostnad		305	1 239
Annen finanskostnad		6 776	887
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>7 081</b>	<b>2 126</b>
<b>Netto finans</b>		<b>24 777</b>	<b>8 557</b>
<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Årsresultat</b>	4	<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Avsatt til fond for vurderingsforskjeller	4		
Overført fra fond for vurderingsforskjeller	4		
Ordinært utbytte	4, 4, 4		



Konsernbidrag	4		
Avgitt konsernbidrag	4		
Udekket tap	4, 4		
Avsatt til annen egenkapital	4		
Overført fra annen egenkapital	4	853 005	-179 928
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>





<b>Sum egenkapital</b>	<b>2 200 419</b>	<b>1 347 415</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Leverandørgjeld	721 906	23 862
Skyldig offentlige avgifter	18 360	29 828
Annen kortsiktig gjeld	172 211	1 514 902
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>912 477</b>	<b>1 568 591</b>
<b>Sum gjeld</b>	<b>912 477</b>	<b>1 568 591</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>	<b>3 112 896</b>	<b>2 916 006</b>



Organisasjonsnr: 997 662 210  
STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

## Note

Antall årsverk i regnskapsåret  
2.00

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u>

## Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

## Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
--	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>
----------------------	--------------

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------



 BankID Signing  
Erik Skanke Høeøien  
2025-06-03

 BankID Signing  
Kathryn Jane Hjelsvold  
2025-06-03

 BankID Signing  
Berit Rian  
2025-06-04

# Årsregnskap 2024

## Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

**Styrets årsberetning**  
**Resultatregnskap**  
**Balanse**  
**Noter til regnskapet**

**Org.nr.: 997 662 210**



# SENTER FOR TIDLIG MUSIKK

## ÅRSBERETNING FOR STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

Årsberetning for Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

### VIRKSOMHETENS ART OG LOKALISERING

Senter for tidligmusikk driver sin virksomhet fra kontorer i Tukthuset, Erling Skakkes gate 60, 7012 Trondheim. Virksomheten har ingen filialer.

### STIFTELSENS FORMÅL

Stiftelsen Senter for tidligmusikk formål er, i henhold til vedtektene, å fremme kulturtilbudet innen tidligmusikk og forskning rundt tidligmusikk ved

- å drive formidling av tidligmusikk i form av konserter og turneer
- å arbeide for utvikling av det profesjonelle utøverbiljøet innenfor tidligmusikksektoren
- å arbeide for utviklingen av studietilbud i utøvende studier på historiske instrumenter
- å formidle og drive musikkhistorisk forskning og kompetansearbeid med hovedfokus på fremføringspraksis

### KOMPETANSE, FORSKNINGS- OG UTVIKLINGSAKTIVITET

Kompetanse- forsknings- og utviklingsaktiviteten har i 2024 skjedd i form kunnskapsformidlingsarrangement og publisering. Det er gjennomført foredrag og mesterklasser. På publiseringssiden driver senteret edisjonsarbeid, det vil si utarbeidelse av vitenskapelige noteutgaver, i tillegg til publisering av artikler for tidsskrift. Senteret gir også ut sitt eget kulturtidsskrift, Musikk & Historie. Senteret driver mindre oppdragsarbeid med konsulenttjenester innen musikk- og kulturhistorie.

### Konsertproduksjon og litteraturformidling

Senter for tidligmusikk har i 2024, i henhold til vedtektene, videreført tiltak innenfor konsertproduksjon. Arrangørvirksomheten har i hovedsak skjedd gjennom senterets festivaler og konsertserier. Festivalen «Brokkfest» ble i 2024 gjennomført i uke 5. Fra og med 2015 har senteret også organisert SPOR festival for idehistorie og oversatt litteratur. Festivalen formidler historisk litteratur knyttet til tematikken i festivalen Barokkfest. Også SPOR ble i 2024 arrangert i uke 5. Senter for tidligmusikk har de siste årene særlig utviklet prosjekter på musikkteaterområdet. Dette arbeidet er videreført i 2024 med én større scenisk produksjon.

### Utvikling av tilbud til unge musikere

Senter for tidligmusikk har etablert og driver en egen talentsatsning for unge musikere på historiske instrumenter, Ungdommens Barokkorkester - Nordic Baroque Orchestra. Talentsatsningen har hatt en god utvikling i 2024. Programmet bringer utvalgte norske unge utøvere sammen til flere samlinger årlig hvor de blir mer systematisk fulgt opp for å utvikle sine ferdigheter på historiske instrumenter. Programmet utgjør en rekrutteringskanal inn til Ungdommens Barokkorkester – Nordic Baroque Orchestra for å styrke andelen norske utøvere.

### Lokalisering

Senteret driver sin virksomhet fra kontorer i Trondheim og gjennomfører arrangement i offentlige lokaler. Senterets aktiviteter har ingen nevneverdig påvirkning på det ytre miljø.

### Prosjektutvikling

Senter for tidligmusikk har i 2024 arbeidet for utvikling av nye prosjekter som gjennomføres i perioden 2024-2025.



## RETTVISENDE OVERSIKT OVER UTVIKLING OG RESULTAT

Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

### Fortsatt drift

I samsvar med regnskapslovens § 3-3 bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede og at denne forutsetningen er lagt til grunn ved utarbeidelsen av regnskapet.

### Arbeidsmiljø, likestilling og diskriminering

Styret anser arbeidsmiljøet i selskapet som godt. Det er ikke iverksatt spesielle tiltak i denne forbindelse. Ansatte i virksomheten har ikke vært utsatt for ulykker eller skader i forbindelse med utførelsen av sitt arbeid. Totalt sykefravær siste år har vært på totalt 0 dager, som utgjør 0 % av total arbeidstid i regnskapsåret.

Stiftelsen Senter For Tidligmusikk har som mål å være en arbeidsplass der det råder likestilling mellom kvinner og menn, og har innarbeidet en personalpolitikk som anses for å være kjønnsnøytral på alle områder. Selskapet hadde ved årets utløp 4 ansatte, 2 kvinner og 2 menn. Selskapets styret består av 4 personer, hvorav 2 er kvinner. Det etterstrebes kjønnsbalanse i kunstnerisk programmering og profilering.

### Ytre miljø

Selskapet driver ikke virksomhet som forurensar det ytre miljøet.

### Redegjørelse for årsregnskapet

Styret kjenner ikke til noen forhold av viktighet for å bedømme selskapets stilling og resultat som ikke fremgår av årsregnskapet. Det er heller ikke etter regnskapsårets utgang inntrådt forhold som etter styrets syn har betydning ved bedømmelse av regnskapet.

Trondheim, 03.06.2025

Styret i Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

---

Erik Skanke Høsøien  
styreleder

---

Daniel Johansen  
styremedlem

---

Berit Rian  
styremedlem

---

Kathryn Jane Hjelsvold  
styremedlem

---

Martin Wåhlberg  
daglig leder



## RESULTATREGNSKAP

### STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER	Note	2024	2023
Salgsinntekt	1	5 007 377	4 058 070
Annen driftsinntekt		862 032	278 839
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>5 869 409</b>	<b>4 336 909</b>
Varekostnad		2 423 908	1 956 267
Lønnskostnad	2	543 875	513 725
Annen driftskostnad	2	2 073 397	2 055 402
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>5 041 180</b>	<b>4 525 394</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>828 228</b>	<b>-188 484</b>
<b>FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER</b>			
Annen renteinntekt		30 018	10 683
Annen finansinntekt		1 840	0
Annen rentekostnad		305	1 239
Annen finanskostnad		6 776	887
<b>Resultat av finansposter</b>		<b>24 777</b>	<b>8 557</b>
Resultat før skattekostnad		853 005	-179 928
<b>Resultat</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>Årsresultat</b>	<b>4</b>	<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>
<b>OVERFØRINGER</b>			
Overført fra annen egenkapital	4	-853 005	179 928
<b>Sum overføringer</b>		<b>853 005</b>	<b>-179 928</b>



### BALANSE

#### STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

EIENDELER	Note	2024	2023
<b>ANLEGGSMIDLER</b>			
<b>VARIGE DRIFTSMIDLER</b>			
Musikkinstrumenter		535 719	416 554
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	3	629 777	0
<b>Sum varige driftsmidler</b>	<b>3</b>	<b>1 165 496</b>	<b>416 554</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>1 165 496</b>	<b>416 554</b>
<b>OMLØPSMIDLER</b>			
<b>FORDRINGER</b>			
Kundefordringer		613 064	1 631 154
Andre kortsiktige fordringer		540 794	94 588
<b>Sum fordringer</b>		<b>1 153 858</b>	<b>1 725 742</b>
Bankinnskudd, kontanter o.l.		793 542	773 709
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>1 947 400</b>	<b>2 499 451</b>
<b>Sum eiendeler</b>		<b>3 112 896</b>	<b>2 916 006</b>



## BALANSE

### STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

EGENKAPITAL OG GJELD	Note	2024	2023
<b>EGENKAPITAL</b>			
<b>INNSKUTT EGENKAPITAL</b>			
Grunnkapital	4	114 500	114 500
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>114 500</b>	<b>114 500</b>
<b>OPPTJENT EGENKAPITAL</b>			
Annen egenkapital	4	2 085 919	1 232 915
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 085 919</b>	<b>1 232 915</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>2 200 419</b>	<b>1 347 415</b>
<b>GJELD</b>			
<b>KORTSIKTIG GJELD</b>			
Leverandørgjeld		721 906	23 862
Skyldig offentlige avgifter		18 360	29 828
Annen kortsiktig gjeld		172 211	1 514 902
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>912 477</b>	<b>1 568 591</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>912 477</b>	<b>1 568 591</b>
<b>Sum egenkapital og gjeld</b>		<b>3 112 896</b>	<b>2 916 006</b>

Trondheim, 03.06.2025  
Styret i Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

\_\_\_\_\_  
Erik Skanke Høsøien  
styreleder

\_\_\_\_\_  
Daniel Johansen  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Berit Rian  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Kathryn Jane Hjelsvold  
styremedlem

\_\_\_\_\_  
Martin Wählberg  
daglig leder



## Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

## DRIFTSINNTEKTER

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

## KLASSIFISERING OG VURDERING AV ANLEGGSMIDLER

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid. Varige driftsmidler nedskrives til gjenvinnbart beløp ved verdifall som forventes ikke å være forbigående. Gjenvinnbart beløp er det høyeste av netto salgsverdi og verdi i bruk. Verdi i bruk er nåverdi av fremtidige kontantstrømmer knyttet til eiendelen. Nedskrivningen reverseres når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger er til stede.

## KLASSIFISERING OG VURDERING AV OMLØPSMIDLER

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi.

## FORDRINGER

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

## Note 1 Offentlig tilskudd

Stiftelsen har mottatt ulike drifts-/prosjekttilskudd. Tilskuddet resultatføres i takt med gjennomføringen av prosjektene.

Tilskuddgiver	2024	2023
Norsk kulturråd	2 460 000	1 505 250
Driftstilskudd, Norsk Kulturråd	274 000	261 000
Trondheim kommune	756 000	346 000
Trøndelag fylkeskommune	100 000	550 000
Talent Norge AS	300 000	300 000
Øvrige tilskudd	50 335	0
<b>Sum</b>	<b>3 940 335</b>	<b>2 962 250</b>

## Note 2 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til daglig leder, styret og revisor

Lønnskostnader	2024	2023
Lønninger	464 885	439 929
Arbeidsgiveravgift	67 159	63 405
Pensjonskostnader	11 830	10 391
<b>Sum</b>	<b>543 875</b>	<b>513 725</b>

Stiftelsen har i 2024 sysselsatt 2 årsverk. Det er ikke utbetalt godtgjørelse til styret eller daglig leder.

Stiftelsen har tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

<b>Sum</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
------------	----------	----------



## Revisor

Kostnadsført revisjonshonorar for 2024 utgjør kr 34 775 inkl MVA. I tillegg kommer honorar for regnskapsmessig bistand, kr 6 923, regnskapsteknisk bistand utarbeidelse årsregnskap med noter kr 12 691 inkl MVA og andre attestasjonstjenester kr 12 691 inkl MVA.

## Note 3 Anleggsmidler

	Instrumenter	Sum
Anskaffelseskost pr. 01.01.24	416 554	416 554
Tilgang kjøpte driftsmidler	748 942	748 942
<b>Anskaffelseskost 31.12.24</b>	<b>1 165 496</b>	<b>1 165 496</b>
<b>Bokført verdi 31.12.24</b>	<b>1 165 496</b>	<b>1 165 496</b>

Instrumentene avskrives ikke, og vurderes for eventuell nedskrivning ved verdiforringelse.

## Note 4 Egenkapital

	Grunnkapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
<b>Pr 01.01.2024</b>	<b>114 500</b>	<b>1 232 915</b>	<b>1 347 415</b>
Årets resultat		853 005	853 005
<b>Pr 31.12.2024</b>	<b>114 500</b>	<b>2 085 919</b>	<b>2 200 419</b>



# Deloitte.

Deloitte AS  
Dyre Halses gate 1A  
NO-7042 Trondheim  
Norway

+47 73 87 69 00  
www.deloitte.no

Til styret i Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

## Uttalelse om årsregnskapet

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Stiftelsen Senter For Tidligmusikk som består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2024, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsberetning. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

### Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som

Deloitte AS and Deloitte Advokatfirma AS are the Norwegian affiliates of Deloitte NSE LLP, a member firm of Deloitte Touche Tohmatsu Limited, a UK private company limited by guarantee ("DTTL"). DTTL and each of its member firms are legally separate and independent entities. DTTL and Deloitte NSE LLP do not provide services to clients. Please see [www.deloitte.com/about](http://www.deloitte.com/about) to learn more about our global network of member firms.

Registrert i Foretaksregisteret  
Medlemmer av Den norske Revisorforening  
Organisasjonsnummer: 980 211 282

Deloitte Norway conducts business through two legally separate and independent limited liability companies; Deloitte AS, providing audit, consulting, financial advisory and risk management services, and Deloitte Advokatfirma AS, providing tax and legal services.



## Deloitte.

UAVHENGIG REVISORS BERETNING  
Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av internkontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av intern kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

### **Uttalelse om andre lovmessige krav**

#### *Konklusjon om forvaltning*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Trondheim, 31. juli 2025  
Deloitte AS

**Harald Halvorsen**  
statsautorisert revisor  
(elektronisk signert)



## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Name

Halvorsen, Harald

Date

2025-07-31

Identification

 **bankID** Halvorsen, Harald



This document contains electronic signatures using EU-compliant PAdES - PDF  
Advanced Electronic Signatures (Regulation (EU) No 910/2014 (eIDAS))