



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 963 145 853
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

Forretningsadresse: Jarlsborgveien 14
0377 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Hans Henrik Klouman
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 27.03.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 11.06.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftstilskudd	1	572 000	561 695
Annen driftsinntekt		470 666	292 816
Sum inntekter		1 042 666	854 511
Kostnader			
Lønnskostnad	2	395 434	346 761
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	32 064	27 785
Annen driftskostnad	2, 4	594 576	528 415
Sum kostnader		1 022 074	902 961
Driftsresultat		20 592	-48 450
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		300	388
Annen finansinntekt		4 188	3 991
Sum finansinntekter		4 488	4 379
Annen rentekostnad			104
Sum finanskostnader			104
Netto finans		4 488	4 275
Resultat før skattekostnad		25 081	-44 175
Årsresultat	5	25 081	-44 175
Årsresultat etter minoritetsinteresser		25 081	-44 175
Totalresultat		25 081	-44 175
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		25 081	
Overført fra annen egenkapital			-44 175
Sum overføringer og disponeringer		25 081	-44 175



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
---------------------	-------------	-------------	-------------



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	6	1 570 333	1 617 971
Sum varige driftsmidler	3	1 570 333	1 617 971
Sum anleggsmidler		1 570 333	1 617 971
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		69 672	83 300
Sum fordringer		69 672	83 300
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	2, 7	448 865	302 277
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		448 865	302 277
Sum omløpsmidler		518 537	385 577
SUM EIENDELER		2 088 870	2 003 547
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		500 000	500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 431 395	1 406 314
Sum opptjent egenkapital		1 431 395	1 406 314



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
Sum egenkapital	5	1 931 395	1 906 314
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		45 672	21 874
Skyldige offentlige avgifter		43 678	28 109
Annen kortsiktig gjeld		68 126	47 251
Sum kortsiktig gjeld		157 475	97 233
Sum gjeld		157 475	97 233
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		2 088 870	2 003 547



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 480130

Enheten

Organisasjonsnummer: 963 145 853
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

Forretningsadresse: Jarlsborgveien 14
0377 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Hans Henrik Klouman
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 27.03.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 10.06.2025



Organisasjonsnr: 963 145 853
STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftstilskudd	1	572 000	561 695
Annen driftsinntekt		470 666	292 816
Sum inntekter		1 042 666	854 511
Kostnader			
Lønnskostnad	2	395 434	346 761
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	32 064	27 785
Annen driftskostnad	2, 4	594 576	528 415
Sum kostnader		1 022 074	902 961
Driftsresultat		20 592	-48 450
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		300	388
Annen finansinntekt		4 188	3 991
Sum finansinntekter		4 488	4 379
Annen rentekostnad			104
Sum finanskostnader			104
Netto finans		4 488	4 275
Resultat før skattekostnad		25 081	-44 175
Årsresultat	5	25 081	-44 175
Årsresultat etter minoritetsinteresser		25 081	-44 175
Totalresultat		25 081	-44 175
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		25 081	
Overført fra annen egenkapital			-44 175
Sum overføringer og disponeringer		25 081	-44 175



Organisasjonsnr: 963 145 853
STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a.			
fast eiendom	6	1 570 333	1 617 971
Sum varige driftsmidler	3	1 570 333	1 617 971
Sum anleggsmidler		1 570 333	1 617 971
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		69 672	83 300
Sum fordringer		69 672	83 300
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o. l.	2, 7	448 865	302 277
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		448 865	302 277
Sum omløpsmidler		518 537	385 577
SUM EIENDELER		2 088 870	2 003 547
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		500 000	500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 431 395	1 406 314
Sum opptjent egenkapital		1 431 395	1 406 314
Sum egenkapital	5	1 931 395	1 906 314
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			



Leverandørgjeld	45 672	21 874
Skyldige offentlige avgifter	43 678	28 109
Annen kortsiktig gjeld	68 126	47 251
Sum kortsiktig gjeld	157 475	97 233
Sum gjeld	157 475	97 233
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	2 088 870	2 003 547



Organisasjonsnr: 963 145 853
STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
2

Antall årsverk i regnskapsåret
1.00

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet Årets Fjorårets

Pantstillelse Beløp

Beholdning av egne aksjer Antall Pålydende Andel av aksjek.



Crowe Partner Revisjon AS
Org.nr.: 922829845MVA
Dronning Mauds gate 10
0250 Oslo
Tlf. +47 21 93 93 00
www.crowe.no

Til styret i Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert **Stiftelsen Edvard Munchs Ateliers** årsregnskap som viser et overskudd på **NOK 25 081**. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024 og resultatregnskap, for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvisende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultat og for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter «Årsberetning 2024». Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.

© 2025 Crowe Partner Revisjon AS



Crowe Partner Revisjon AS
Org.nr.: 922829845MVA
Dronning Mauds gate 10
0250 Oslo
Tlf. +47 21 93 93 00
www.crowe.no

som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessige og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.

© 2025 Crowe Partner Revisjon AS



Crowe Partner Revisjon AS
Org.nr.: 922829845MVA
Dronning Mauds gate 10
0250 Oslo
Tlf. +47 21 93 93 00
www.crowe.no

Oslo, 28. mars 2025

CROWE PARTNER REVISJON AS

Henrik Thorsø Johansen
Statsautorisert revisor

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.
© 2025 Crowe Partner Revisjon AS

Dette dokumentet er signert med PAdES-formatet (PDF Advanced Electronic Signatures) av Signicat. Dette sikrer dokumentet og dets vedlegg mot endringer etter signering.

SIGNICAT



Elektronisk signatur

Signert av

JOHANSEN, HENRIK THORSØ



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

28.03.2025 15:29:43

Signaturmetode

Norwegian Buypass

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de følgende sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signatordetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.



Årsregnskap 2024

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

Resultatregnskap
Balanse
Noter til regnskapet

Org.nr.: 963 145 853





Resultatregnskap			
Stiftelsen Edvard Munchs Atelier			
	Note	2024	2023
Driftsinntekter og driftskostnader			
Annen driftsinntekt		470 666	292 816
Driftstilskudd	1	572 000	561 695
Sum driftsinntekter		<u>1 042 666</u>	<u>854 511</u>
Lønnskostnad	2	395 434	346 761
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	32 064	27 785
Annen driftskostnad	2, 4	594 576	528 415
Sum driftskostnader		<u>1 022 074</u>	<u>902 961</u>
Driftsresultat		<u>20 592</u>	<u>-48 450</u>
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		300	388
Annen finansinntekt		4 188	3 991
Annen rentekostnad		0	104
Resultat av finansposter		<u>4 488</u>	<u>4 275</u>
Resultat før skattekostnad		25 081	-44 175
Resultat		<u>25 081</u>	<u>-44 175</u>
Årsresultat	5	<u>25 081</u>	<u>-44 175</u>
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		25 081	0
Overført fra annen egenkapital		0	44 175
Sum overføringer		<u>25 081</u>	<u>-44 175</u>



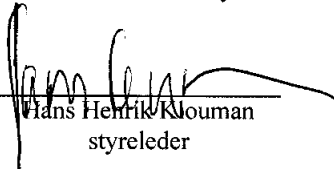
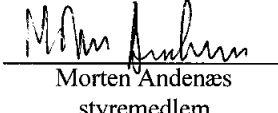
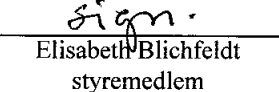
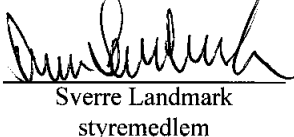


Balanse			
Stiftelsen Edvard Munchs Atelier			
Eiendeler	Note	2024	2023
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	6	1 570 333	1 617 971
Sum varige driftsmidler	3	<u>1 570 333</u>	<u>1 617 971</u>
Sum anleggsmidler		<u>1 570 333</u>	<u>1 617 971</u>
Omløpsmidler			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		69 672	83 300
Sum fordringer		<u>69 672</u>	<u>83 300</u>
Bankinnskudd, kontanter o.l.	2, 7	448 865	302 277
Sum omløpsmidler		<u>518 537</u>	<u>385 577</u>
Sum eiendeler		<u>2 088 870</u>	<u>2 003 547</u>



Balanse			
Stiftelsen Edvard Munchs Atelier			
Egenkapital og gjeld	Note	2024	2023
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		<u>500 000</u>	<u>500 000</u>
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 431 395	1 406 314
Sum opptjent egenkapital		<u>1 431 395</u>	<u>1 406 314</u>
Sum egenkapital	5	<u>1 931 395</u>	<u>1 906 314</u>
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		45 672	21 874
Skyldige offentlige avgifter		43 678	28 109
Annen kortsiktig gjeld		68 126	47 251
Sum kortsiktig gjeld		<u>157 475</u>	<u>97 233</u>
Sum gjeld		<u>157 475</u>	<u>97 233</u>
Sum egenkapital og gjeld		<u>2 088 870</u>	<u>2 003 547</u>

Oslo, 27.03.2025
Styret i Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

 Hans Henrik Klouman styreleder	 Morten Andenæs styremedlem
 Elisabeth Blichfeldt styremedlem	 Sverre Landmark styremedlem

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier Side 4



Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

Driftsinntekter

Leieinntekter inntektsføres på leveringstidspunktet. Vedtektsfestede gaver og driftstilskudd inntektsføres til verdien på transaksjonstidspunktet. Kostnadsføring skjer i tråd med sammenstillingsprinsippet.

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22 % på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt ligningsmessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reverseres i samme periode er utlignet og nettoført.

Klassifisering og vurdering av anleggsmidler

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid. Avskrivningsperioden for fast eiendom anskaffet etter 2009 er dekomponert i en del som gjelder råbygget og en del som gjelder faste tekniske installasjoner. Varige driftsmidler nedskrives til gjenvinnbart beløp ved verdifall som forventes ikke å være forbigående. Gjenvinnbart beløp er det høyeste av netto salgsverdi og verdi i bruk. Verdi i bruk er nåverdi av fremtidige kontantstrømmer knyttet til eiendelen. Nedskrivningen reverseres når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger er til stede.

Klassifisering og vurdering av omløpsmidler

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi..

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.





Note 1 Driftstilskudd

Stiftelsen har mottatt driftstilskudd fra Oslo Kommune - Kulturetaten på kr 572 000.

Note 2 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til ledende personer og revisor

Stiftelsen har i 2024 hatt ansatt forretningsfører i 50 % stilling. Lønnskostnader fordeler seg som følger:

Lønnskostnader	345 910
Arbeidsgiveravgift	49 524
Totalt	395 434

Kr 22 800 av lønnskostnadene er styrehonorar inkl. arbeidsgiveravgift.

Bundne midler

Saldo på skattetrekkkonto per 31.12.2024 er kr 25 198.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet plikter ikke å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon.

Note 3 Anleggsmidler

	Atelier og kunstnerbolig
Anskaffelseskost pr. 01.01.24	1 860 074
Tilgang kjøpte driftsmidler(*)	-15 577
Anskaffelseskost 31.12.24	1 844 497
Akkumulerte avskrivninger 31.12.24	274 163
Av- og nedskrivninger pr. 31.12.24	274 163
Bokført verdi 31.12.24	1 570 333
Årets ordinære avskrivninger	32 060

Avskrivningsplan

Saldo 2 % (50 år)

Stiftelsen mottok i 2023 en leilighet i Gråbrødreveien 10F i gave fra Statsbygg. Leiligheten er bokført med anskaffelseskost kr 0, mens utgifter til oppgradering av leiligheten er aktivert. Det er tinglyst en avtale på boligen som innebærer at eventuell fortjeneste ved salg av boligen skal tilfalle staten.

(*) Se note 6 for spesifisering av mottatte tilskudd og regnskapsføringen av disse.





Note 4 Andre driftskostnader

	2024	2023
Utdeling		
Utdeling iht. vedtektfestet formål	0	0
Sum	0	0
Lokalkostnader		
Strøm	73 262	122 659
Kommunale avgifter	16 041	13 852
Festeavgift	5 000	5 000
Eiendomsskatt	0	0
Vedlikehold uteområde	86 286	94 224
Forsikring	41 000	37 791
Sum	221 589	273 526
Administrasjonskostnader		
Regnskapshonorar	57 062	32 893
Revisjonshonorar	22 500	33 725
Konsulentonorar	38 503	29 210
Sum	118 065	95 828
Øvrige kostnader		
Diverse kostnader	37 459	34 970
Innleid kursholder	40 100	6 750
Inventar, utstyr	7 987	7 687
Telefon	5 000	5 000
Internett - webside	15 278	13 188
Bank og kortgebyr	294	400
Møte- og reisekostnader	80 551	41 982
Andre kostnader	59 574	40 487
Annonsering og arrangement	8 679	8 598
Sum	254 923	159 061
Totalsum andre driftskostnader	594 576	528 415

Note 5 Egenkapital

	Aksjekapital	Overkurs	Annen Innskutt egenkapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 31.12.2023	500 000	0	0	1 406 314	1 906 314
Årets resultat				25 081	25 081
Pr 31.12.2024	500 000	0	0	1 431 395	1 931 395



Note 6 Investeringstilskudd

Kunstnerboligen

I 2023 fikk stiftelsen eiendommen Grøbrødreveien 10F i Ekely Borettslag overdratt vederlagsfritt fra Statsbygg. Utgifter til oppgradering føres netto av anskaffelseskost og mottatt tilskudd.

2023

Farvatn	350 000
Andre tilskudd	6 000
Totalt	356 000

2024

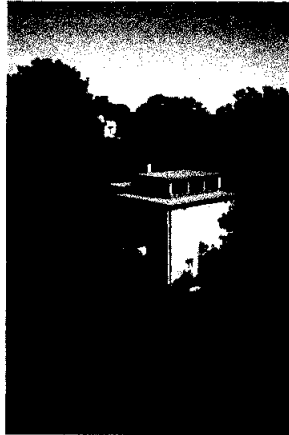
Sparebankstiftelsen DNB	300 000
Totalt	300 000

Note 7 Forenklet kontantstrømpoppstilling - indirekte metode

	2024	2023
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter		
Årsresultat, herunder driftstilskudd	25 081	-44 175
+ Ordinære avskrivninger	32 064	27 785
+/- Endringer i kundefordringer	0	0
+/- Endring i leverandørgjeld	23 799	-18 668
+/- Endringer i andre tidsavgrensingsposter	50 072	-1 394
= Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	131 015	-36 451
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter		
- Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	-284 423	-582 334
= Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	-284 423	-582 334
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter		
+ Tilskudd for oppussing	300 000	356 000
= Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	300 000	356 000
= Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter	146 592	-262 785
+ Bankbeholdning ved periodens begynnelse	302 277	565 063
= Bankbeholdning ved periodens slutt	448 869	302 277



Stiftelsen Edvard Munchs Atelier Org. nr.: 963 145 853
Jarlsborgveien 14, 0377 Oslo



Ask Bjørnhol i House of Ikagai

Årsberetning 2024 for Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier (SEMA) er en privat stiftelse opprettet 23. oktober 1990. Fra § 2 i vedtektene hitsettes: «Stiftelsens formål er å bevare Edvard Munchs atelier på Ekely i Oslo som et internasjonalt kulturminne. Atelieret skal åpne for bildende kunstners arbeid og utstillinger. Stiftelsen skal fremme interesse for og kunnskap om bildende kunst, i særdeleshet Edvard Munchs kunst og hans tilknytning til eiendommen».

- HOVEDMÅL (fra Stiftelsens strategiske plan 2021-2024) <https://edvard-munchs-atelier.no/om-stiftelsen/strategisk-plan/>
- Stiftelsen skal ta vare på atelieret på Ekely for fremtidige generasjoner ved å dokumentere Edvard Munchs liv og virke.
 - Edvard Munchs Ekely skal være en kjent og attraktiv destinasjon for Oslos befolkning og for norske og internasjonale tilreisende til Oslo.
 - Virksomheten skal ha tydelig kunstfaglig innhold og profil.
 - Atelieret skal være kjent som et viktig sted å arbeide for både norske og internasjonale kunstnere.

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier (SEMA) eier og forvalter Edvard Munchs atelier, inkluderte atelierhagen på Ekely. I 1916 kjøpte Edvard Munch den 45 mål store eiendommen Ekely på Skøyen i utkanten av Oslo. Stedet ble malerens faste bosted fram til han døde der i 1944. Atelierbygningen med omkringliggende hage ble 19. februar 1997 fredet av Riksantikvaren etter hjemmel i kulturminneloven § 15, og etter et midlertidig fredningsvedtak av 21. juni 1991. Frivillig innsats og dugnadsarbeid fra styret har gitt et viktig bidrag til oppnåelsen av Stiftelsens mål.

Ekely Gjesteatelier

I året 2024 var det oppstart for det nye Gjesteatelieret, i Gråbrødreveien 10F, på Ekely, boligen som Stiftelsen formelt overtok fra Statsbygg i mai 2023. I løpet av våren ble det utarbeidet ny tekst til hjemmesiden, en ny søknadsportal ble etablert, annonsering i tidsskriftet Billedkunst med søknadsfrist 1. oktober. Deretter gjennomført søknadsprosedyre og utvelgelse og fastlegging av program for 2025. Stiftelsen kan nå tilby profesjonelle kunstnere fra inn- og utland å bo og arbeide fra 3-6 måneder i boligen på Ekely, et attraktivt tilbud for kunstnere fra andre steder en i Oslo-området. For Stiftelsen innebærer det større økonomiske forpliktelser og økt arbeidsbyrde. Stiftelsen søkte midler til drift av Gjesteatelieret fra Sparebankstiftelsen DNB i desember 2023, og i april 2024 kom den gledelige meldingen at de vil være med å støtte prosjektet i en treårsperiode. Med en betingelse av at Vinner av Sparebankstiftelsen DNBs kunststipend tilbys gjesteopphold i atelieret.

«Atelierhagen» – på eiendommen etter Edvard Munch

«Atelierhagen» med frukttrærne er en viktig faktor i synliggjøring av historien om Munchs tid på Ekely. Hagen ligger alltid åpent og tilgjengelig for besøkende og er besøkt daglig året rundt av barnehager og nabolaget og Munch-interesserte. Atelierhagen og atelierbygningen ble fredet av Riksantikvaren i 1997, med en tilhørende Skjøtselsplan fra 1994. Stiftelsen har gjennom mange år hatt som mål å «løfte frem» hagen, utfra de mange motivene en finner i Edvard Munchs malerier fra hans tid på Ekely. Fra møte med



Byantikvaren i 2022 ble det presisert: Formålet med fredningen er å «...bevare dette området slik det fikk utvikle seg på Munchs tid».

I 2024 har det vært en rekke møter med landskapsarkitekt Kristian Østbye, hvor han er engasjert i et forprosjekt for Atelierhagen. I nytt møte med Byantikvaren 27. november ble det uttrykt stor tilfredshet med prosjektet. Arbeid med en større plan for Atelierhagen vil være et pågående arbeid i årene fremover, og vil skje i samarbeid og dialog med Ekely borettslag.

Edvard Munchs atelier i 2024

Året 2024 har atelierene i all hovedsak har vært utleid gjennom hele året, for kortere eller lengre leieperioder. I utleide perioder er det normalt ikke åpent for publikum og besøkende, uten avtale med den enkelte kunstner som leier. Munchmuseet disponerte atelierene i 4 sommermåned, til kunstneren Constance Tenvik til produksjon til utstillingen *Tio-Tio-Tin* til SOLO OSLO med åpning 27. september i museets tiende etasje. <https://www.munchmuseet.no/utstillinger/solo-oslo-constance-tenvik/> Et formalisert samarbeid med Munchmuseet har pågått siden 2013.

Grafikkverkstedet ble leid ut til i alt 5 ulike kunstnere gjennom perioder i løpet av året. Verkstedet fremstår, etter oppgraderingen, som et velegnet arbeidssted for kunstnere som arbeider med grafikk.

STIFTELSENS HOVEDSAMARBEIDSPARTNERE

Oslo kommune er en helt vesentlig støttespiller i arbeidet for Stiftelsen, og har gjennom driftsstøtte bidratt til en mer forutsigbar økonomisk situasjon. Stiftelsen søker årlig om driftsstøtte fra Oslo kommune, og mottok i 2024 et driftstilskudd på kr. 572 000. Midlene fra Oslo kommune er helt avgjørende for å sikre den daglige driften av atelieret, med løpende utgifter som strøm, forsikring, alarm, nettleie, kommunale avgifter, festeavgift, gartner til stell av atelierhagen, lønn til daglig leder, regnskapsføring, og utgifter til innkjøp og mye mye med mer.

Munchmuseet: Stiftelsen har et formalisert samarbeid med Munchmuseet, hvor de disponerer atelierene i en på forhånd avtalt periode på 4 måneder hvert år, for kunstnere som deltar i SOLO OSLO, en 3-årig samarbeidsavtale for årene 2024-2026, *MUNCH vil bidra til at publikum gis tilgang til atelierene i de perioder de disponerer disse*. Museet bidrar til økt oppmerksomhet om Edvard Munchs atelier. Samarbeidet strekker seg tilbake til 2013.

Farvafn har fra 2021 vært Stiftelsens store private sponsor som har bidratt med et årlig bidrag fordelt over 3 år. Deres bidrag har vært helt avgjørende for Stiftelsen i arbeidet med å overta kunstnerboligen på Ekely. Stiftelsen har i 2024 arbeidet aktivt med å få inn flere private sponsorer, og midler til å videreutvikle stedet.

Sparebankstiftelsen DNB har tidligere i to omganger gitt betydelig økonomisk støtte til Stiftelsen til oppgraderingsarbeid i Edvard Munchs atelier. For året 2024 har de bidratt med støtte til drift av det nyopprettede Gjestatelieret i en av kunstnerboligene på Ekely, støtten skal fordeles over en 3-årsperiode. Støtten fra Sparebankstiftelsen har vært helt avgjørende for å kunne starte opp og gjennomføre Ekely Studio Residency programmet.

Munch-nettverket: Munch-nettverket består av i alt åtte Munch-steder (Ekely, Ramme/Hvitsten, Jeløy, Fredrikstad, Løten, Vågå, Kragerø og Åsgårdstrand), samt Munchmuseet og Nasjonalmuseet. Daglig leder deltok på felles samlinger og en rekke Teams-møter i 2024. Alle Munch-stedene ble i løpet av sommeren 2024 fotografert av samme fotograf, Ask Bjørshol i House of Ikagai. Daglig leder deltok på 2-dagers kurs i opplevelsesdesign i Åsgårdstrand 18.-19. september, kurset er støttet av Innovasjon Norge. Stiftelsen har stort faglig utbytte av samarbeidet.

Edvard Munchs Haus i Warnemünde i Tyskland: Tre representanter fra Stiftelsen møtte styret i Edvard Munchs Haus i Tyskland i mai 2023, hvor det ble diskuterte ulike former for samarbeid. I 2024 har det vært holdt kontakt og dialog vedrørende mulighet utveksling med oppstart i 2025.

Ekely borettslag: Det er et godt etablert samarbeid med Ekely borettslag. Borettslaget har i 2024 benyttet møterommet i atelieret til sine styremøter og til deres årsmøte og til deres årsmøte og ekstraordinær generalforsamling. Styret i Borettslaget har deltatt i de fremtidige planer for «Atelierhagen».

Besøk og aktivitet i 2024:

Det har i 2024, som andre år, vært stor interesse for å besøke Edvard Munchs atelier. Stiftelsen har forsøkt å tilrettelegge besøk i forhold til kunstnerne som leier atelierene. Ved Oslo Open i 23. april holdt 2 av kunstnerne åpent i atelieret og Grafikkverkstedet, med godt besøk. Munchmuseet arrangerte medlemsbesøk 21. august, med stor påmelding. Etter gode erfaringer de forutgående år, ble Open House Oslo igjen gjennomført to dager, 21. og 22. september, med et enorm trykk av besøkene. Totalt var det 1 153 registrerte besøk i 2024, en liten nedgang fra året før, som skyldes at atelierene i perioder ikke har kunnet være åpen for besøk. I tillegg er det en rekke uregistrerte besøk hos kunstnerne.

Presse i 2024: Det har det vært flere presseoppslag, i år først og fremst i forbindelse med kunstneren Constance Tenvik som hadde opphold i til sammen 9 måneder og jobbet mot utstillingen SOLO OSLO på Munchmuseet i september 2024. Stedet og aktiviteten i atelierene blir synliggjort i ulike sosiale medier.

Deltagelse: Styreleder og daglig leder deltok på Stiftelsesforeningens årlige seminar. I tillegg til flere relevante faglige samlinger og kunstfaglige presentasjoner.



Formidling og synliggjøring i 2024

Stiftelsen benytter sosiale medier, annonsering, info-trykksak, hjemmesiden og åpne arrangementer. I tillegg er 10 QR-koder i betong er nedfelt i marken i «Atelierhagen» med et utvalg av Edvard Munchs motiver fra Ekely, som benyttes av besøkende. Stiftelsens hjemmeside har også i 2024 hatt endringer og forbedringer, et pågående arbeid. I 2024 ble det laget 2 nye søknadsportaler som forenkler søknadsprosessen. Stiftelsen ser et økende antall følgere på hjemmesiden og Facebook. Stiftelsens trykksak om Edvard Munchs atelier, på norsk og engelsk blir brukt i informasjonsarbeid. En digital nedlastbar utgave ligger på Stiftelsens hjemmeside.

Kostnader – regnskap

Stiftelsens hovedinntekt er utleie av atelierene, som for 2024 utgjorde en liten økning fra året før på grunn av god utleiedekning. Strømkostnader har økt betydelig i senere år, og utgjorde i 2024 en betydelig kostnad. Stiftelsen har søkt strømstøtte gjennom året. Resultatet per 31.12.2024 viser et mindre overskudd på kr. 25 081,- etter et stramt regime etter fjorårets underskudd.

Oppgradering vedlikehold / kostnader bygg – i 2024

For året 2024 var det meste av oppussing og innkjøp av kunstnerboligen gjennomført, likevel var det løpende utgifter det knyttet til husleie og strøm også før første gjestekunstner kom i juli 2024. For Edvard Munchs atelier i 2024 var det et stramt budsjett vedrørende innkjøp og vedlikehold. Vinduene i byggets første etasje, ble restaurert og malt- Det var søkt midler fra Riksantikvaren og fikk tilskudd på rundt 40% av kostnadene. Utskiftning av avløpsrør etter skaden i 2023, ble utbedret i 2024.

Bemanning: Stiftelsen har i 2024 hatt en daglig leder i 50 % stilling, en stilling som skal dekke alle Stiftelsens ulike arbeidsoppgaver. Gartner Helleland AS er engasjert til drift av atelierhagen i sommersesongen, samt fjerning av løv på høsten, og i tillegg i 2024 klippet gress i hagen ved kunstnerboligen.

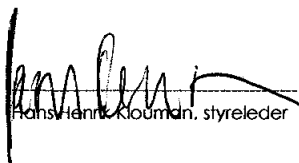
Stiftelsens styre har i 2024 bestått av fem medlemmer. Styreleder Hans Henrik Klouman, nestleder Ole Rikard Høisæther (representant fra Oslo Byes Vel) frem til sommeren 2024. Ny representant fra Oslo Byes Vel er Sverre Landmark. Terje Roalkvam (oppnevnt av Ekely borettslag) satt frem til januar 2024, hvor Morten Andenæs overtok som representant for Borettslaget. Terje Roalkvam gikk deretter inn i arbeidsutvalg og komité for søknader til både Munchs atelier som Ekely Gjesteatelier i samarbeid med nytt styremedlem. Jürgen Hans Hilmar Kiehl (oppnevnt av Fortidsminneforeningen i Oslo og Akershus), satt frem til februar 2024, hvor Elisabeth Blichfeldt gikk inn som nytt styremedlem fra Fortidsminneforeningen. Jürgen Kiehl gikk deretter inn i arbeidsutvalget for «Atelierhagen». Christin Fonn Tømte (representant fra Munchmuseet), gikk formelt av i oktober 2024, nytt styremedlem fra Munchmuseet er ikke oppnevnt per d.d.


I driftsåret 2024 ble det avholdt 8 ordinære styremøter, hvorav ett ble lagt til Ramme Gård. I tillegg har det vært en rekke andre telefon- og arbeidsmøter hvor ulike representanter fra styret har deltatt. Arbeidet med oppstart av kunstnerbolig og prosjekt «Atelierhagen» har medført en rekke ekstra møter og mye merarbeid for styret. Styret har hittil ikke tatt ut styrehonorar, styret har til sammen utført et stort og omfattende ulønnet dugnadsarbeid.

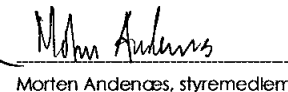
Det har vært tilstrebet en kjønnsmessig balanse i styrets sammensetning. Stiftelsen har oppfordret til kjønnsmessig balanse i de organisasjoner som oppnevner representanter til Stiftelsens styre. Det har ikke vært skade eller ulykke i 2024 og virksomheten forurenser ikke.

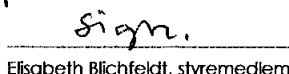
I samsvar med regnskapslovens § 3-3 bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede og denne forutsetningen er lagt til grunn ved utarbeidelsen av regnskapet. Det er etter regnskapsårets utgang ikke inntrådt andre forhold som er av betydning for bedømmelsen av stiftelsens stilling og videre drift. Regnskap er gjennomført av Tandem AS / Revisor har vært Crowe Partner Revisjon AS.

Oslo 27. mars 2025
Styret i Stiftelsen Edvard Munchs Atelier


Hans Henrik Klouman, styreleder


Sverre Landmark, styremedlem


Morten Andenæs, styremedlem


Elisabeth Blichfeldt, styremedlem


Sonja Helen Wiik, daglig leder