



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2023 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer:	968 573 713
Organisasjonsform:	Aksjeselskap
Foretaksnavn:	MASTIFF ENTERTAINMENT AS
Forretningsadresse:	Hammersborggata 9 0181 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode:	01.01.2023 - 31.12.2023
-------------------------	-------------------------

Konsern

Morselskap i konsern:	Ja
Konsernregnskap lagt ved:	Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet:	Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet:	Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet:	BDO AS
Dato for fastsettelse av årsregnskapet:	25.06.2024

Grunnlag for avgivelse

År 2023: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2022: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2023

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 31.07.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		131 560 096	157 980 261
Sum inntekter	2	131 560 096	157 980 261
Kostnader			
Varekostnad		60 810 277	82 806 434
Lønnskostnad	3	41 388 563	44 991 167
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	4	50 000	50 000
Annen driftskostnad	3, 5	14 514 089	17 787 771
Sum kostnader		116 762 929	145 635 371
Driftsresultat		14 797 167	12 344 889
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		1 004 689	363 527
Annen finansinntekt		1 242 732	370 314
Sum finansinntekter		2 247 421	733 841
Rentekostnad til foretak i samme konsern			28 858
Annen finanskostnad		1 791 812	861 610
Sum finanskostnader		1 791 812	890 468
Netto finans	6	455 610	-156 627
Ordinært resultat før skattekostnad		15 252 777	12 188 262
Skattekostnad på resultat	7	3 368 184	2 737 491
Ordinært resultat etter skattekostnad		11 884 593	9 450 771
Årsresultat		11 884 593	9 450 771
Årsresultat etter minoritetsinteresser		11 884 593	9 450 771
Totalresultat		11 884 593	9 450 771
Overføringer og disponeringer			



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
Avgitt konsernbidrag		11 948 141	9 677 426
Overført fra annen egenkapital		-63 548	-226 654
Sum overføringer og disponeringer	8	11 884 593	9 450 771



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Konsesjoner, patenter o.l.	4	37 500	87 500
Utsatt skattefordel	7	7 964	5 974
Sum immaterielle eiendeler		45 464	93 474
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	4		
Maskiner og anlegg	4		
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	4		
Finansielle anleggsmidler			
Investering i datterselskap	9	37 687	37 030
Investering i annet foretak i samme konsern	9		
Lån til foretak i samme konsern	10		
Investeringer i tilknyttet selskap	9		
Lån til tilknyttet selskap og felles kontrollert virksomhet	10		
Sum finansielle anleggsmidler		37 687	37 030
Sum anleggsmidler		83 150	130 503
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer	11	15 922 438	10 673 550
Andre kortsiktige fordringer	12, 13	92 864 848	49 342 266
Konsernfordringer	10	5 762	904 691
Sum fordringer		108 793 048	60 920 507
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	12	1 056 567	783 394
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		1 056 567	783 394
Sum omløpsmidler		109 849 615	61 703 901
SUM EIENDELER		109 932 765	61 834 404



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	8, 14	300 000	300 000
Beholdning av egne aksjer	8, 14		
Overkurs	8		
Annen innskutt egenkapital	8		
Sum innskutt egenkapital		300 000	300 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	4 688 180	4 751 727
Udekket tap	8		
Sum opptjent egenkapital		4 688 180	4 751 727
Sum egenkapital	8	4 988 180	5 051 727
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Utsatt skatt	7		
Annen langsiktig gjeld			
Langsiktig konserngjeld	10		
Sum annen langsiktig gjeld	13		
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		11 469 154	25 498
Betalbar skatt	7	1	
Skyldig offentlige avgifter		5 756 707	705 309
Kortsiktig konserngjeld	10	28 378 950	13 162 622
Annen kortsiktig gjeld	13	59 339 774	42 889 247
Sum kortsiktig gjeld		104 944 586	56 782 677
Sum gjeld		104 944 586	56 782 677



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		109 932 765	61 834 404



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Årsberetning 2023

Mastiff Entertainment AS

Adresse: Hammersborggata 9, 0181 OSLO

Org.nr: 968573713 MVA

Virksomhetens art

Mastiff Entertainment AS produserer tv-program for det norske markedet under sjangeren Underholdning. Selskapet har forretningslokale i Oslo. Selskapet samarbeider tett med søsterselskapet Mastiff AS og selskapene har felles ledelse.

Utvikling i resultat og stilling

Omsetningen var i 2023 på 132 mill. kroner, en nedgang på 17 % fra 2022. Resultatet før skatt ble 15,3 mill. kroner. Selskapet har en egenkapitalandel på 5 %, mot 8 % i 2022. Kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter i 2023 var 16,3 mill. kroner mot 9,9 mill. kroner i 2022. Kontantstrøm fra investeringsaktiviteter var i 2023 0 mill. kroner, mot -0,04 i 2022. Kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter var i 2023 -16,1 mill. kroner mot -9,9 mill. kroner i 2022.

Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

Fremtidig utvikling

Generelt preges tv-bransjen av endrede forbruksvaner og økt konkurranse mellom tilbyderne av innhold, men det er også et marked i vekst med økt etterspørsel både fra eksisterende og nye kunder. Selskapets vil fortsette sin strategi med å levere underholdningsproduksjoner tett på den norske virkelighet, med fokus på å levere de beste programmene i vår sjanger til god lønnsomhet.

Både covid og krigen i Ukraina har medført høyere inflasjon de siste årene, og spesielt på de sentrale innsatsfaktorer i en TV-produksjon, som reise og mat. Dette har videre gitt et lønnspress.

De økte prisene påvirker også våre kunder. Flere av de tradisjonelle kanalene har varslet og iverksatt store sparetiltak i 2023 og 2024, noe som påvirker deres kjøpekraft og styrer deres bestillingsvalg. Dette øker konkurransen og presser våre marginer. Tross dette, har selskapet god ordreinngang både i 2023 og 2024.

Fortsatt drift

I samsvar med regnskapsloven § 3-3 bekreftes det at forutsetningene for fortsatt drift er til stede. Til grunn for antagelsen ligger at selskapet har en stabil ordreinngang for 2024.

Finansiell risiko

Mastiff Entertainment AS er eksponert for finansiell risiko på ulike områder. Målsettingen er å avdempe den finansielle risikoen i størst mulig grad. Selskapets nåværende strategi innbefatter ikke bruk av finansielle instrumenter. Selskapet har ikke langsiktig gjeld og er i liten grad eksponert for valuta, da den vesentlige delen av selskapets inntekter og innkjøp er i norske kroner.

Risikoen for tap på fordringer er vurdert som lav, og forventes holdt på dette nivået i de kommende perioder. Selskapet har hittil ikke hatt vesentlige tap på fordringer, og dette ser ut til å holde seg



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

stabilt fremover. Det er ikke inngått avtaler om motregning eller andre finansielle instrumenter som reduserer kredittrisikoen.

Selskapet har ingen ekstern finansiering og driften er finansiert via bankinnskudd og konsernkonto på nordisk nivå. Konsernkonto administreres av Banijay-konsernet sentralt.

Selskapet vurderer likviditeten i selskapet som god.

Styreansvarsforsikring

Styremedlemmer og ledende ansatte i selskapet er dekket av styreansvarsforsikring plassert hos flere internasjonalt anerkjente forsikringsselskaper. Forsikringen dekker personlig juridisk ansvar, inkludert juridiske saksomkostninger.

Forsknings- og utviklingsaktiviteter

Selskapet driver kontinuerlig utvikling av nye ideer til TV-produksjoner. Dette utgjør likevel en relativ liten andel av selskapets totale kostnader. Kostnadene til denne utviklingen kostnadsføres.

Arbeidsmiljø

Styret mener arbeidsmiljøet i selskapet er tilfredsstillende. Det totale sykefraværet i bedriften har i 2023 vært på 1,7 %. Vi anser dette for tilfredsstillende, og det er ikke satt i verk spesielle tiltak på dette området. Selskapet har ikke hatt vesentlige skader eller ulykker i 2023.

Organisasjon

Selskapet har i 2023 sysselsatt 61 årsverk.

Tilstand for kjønnslikestilling

I 2023 har det vært 100 kvinner og 82 menn ansatt. Produksjon av tv er preget av prosjekter som finansieres ett år om gangen og med ulike krav til kompetanse mellom prosjektene, som gir høy grad av midlertidige ansettelser. Alle de ansatte i selskapet er midlertidige ansatte. Ledelsen og medarbeidere som jobber på flere produksjoner er ansatt i Mastiff AS og leies ut. Det var 55 % kvinner og 45 % menn blant de midlertidige ansatte. Selskapet søker å gi medarbeidere 100% stillinger, men vil noen ganger gi kontrakter under 1 år og på noen områder er det ikke behov for fulle årsverk. Ufrivillig deltid kartlegges gjennom medarbeidersamtaler og evaluering etter en produksjon. Det var ingen medarbeidere som hadde foreldrepermisjon i 2023.

I ledelsen var det 1 mann og 3 kvinner. Disse er formelt ansatt i Mastiff AS, siden Mastiff AS og Mastiff Entertainment har felles ledelse. I styret er det 2 menn og 1 kvinne.

Snittlønn for menn var i 2023 0,2 % høyere enn for kvinner totalt i virksomheten. Det er 4 nivåer i organisasjonen og det er kun på nivå 3 og 4 stillingskategoriene er store nok til at statistikk kan offentliggjøres. For gruppene som er store nok til å offentliggjøre statistikk er lønnsforskjellene følgende:

- For programmedarbeidere har lønnen for menn i snitt vært 6,6 % høyere enn for kvinner.
- For redigerere har lønnen for menn i snitt vært 5,3 % høyere enn for kvinner.

For programmedarbeidere skyldes lønnsforskjellen i hovedsak at det er flere kvinner i gruppen med lavest ansetnit. For redigerere er det ikke åpenbare årsaker til forskjellene og ledelsen vil se nærmere på hva dette kan skyldes.



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Produksjon av tv er preget av prosjekter som finansieres ett år om gangen og med ulike krav til kompetanse mellom prosjektene, som gir høy grad av midlertidige ansettelse. Selskapet søker å gi medarbeidere 100 % stillinger der de ønsker dette, men vil ofte ganger gi kontrakter under ett år, da prosjektet har varighet under ett år. Ufrivillig deltid kartlegges gjennom medarbeidersamtaler og evaluering etter en produksjon.

Arbeid for likestilling og mot diskriminering

Selskapet har en policy for å fremme likestilling og hindre diskriminering på grunn av kjønn, graviditet, permisjon ved fødsel eller adopsjon, omsorgsoppgaver, etnisitet, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet, kjønnsuttrykk, eller kombinasjoner av disse grunnlagene, og søke å hindre trakassering, seksuell trakassering og kjønnsbasert vold. Arbeidet for likestilling og mot diskriminering er forankret i morselskapet Banijays code of conduct som beskriver konsernet verdier og prinsipper for å sikre konsernets forpliktelser og en trygg og inkluderende arbeidsplass.

Årlig gjennomfører ledelsen sammen med verneombud og Miljøfyrtårnansvarlig en strukturert prosess hvor man undersøker om det finnes risiko for diskriminering eller andre hindringer for likestilling, hvor blant annet områdene trakassering, seksuell trakassering, konflikter, mobbing, uheldig arbeidsbelastning og generelt arbeidsmiljø undersøkes. Deretter analyseres årsaker til identifiserte risikoer, det iverksettes tiltak og til siste vurderes effekten av gjennomførte tiltak. Selskapet har sett at prosessen bør mer systematisk og eksplisitt inkludere alle HR-områder og diskrimineringsgrunnlag, i tråd lov om likestilling og forbud mot diskriminering, og vil i prosessen for 2024 sikre dette.

Likestillingsarbeidet involverer både kunder, styret, ledelse, tillitsvalgte og øvrige ansatte. Kundene stiller krav til likestilling og ønsker cast og crew som spiller samfunnet. Ved hver gjennomføring av en produksjon behandles likestillingsarbeidet både i planlegging, gjennomføring og evaluering av produksjonen. Ledelsen involveres i dette gjennom oppstarts- og sluttmøter for hver produksjon. I tillegg diskuteres likestilling i fagforum som produksjonsledermøter og i egne seminarer. Styret involveres primært i årlige strategiske diskusjon med ledelsen om hvordan konsernets code of conduct skal gjenspeiles i selskapets strukturer. Selskapet følger tariffavtalen mellom NFF og Virke, og sikrer tillitsvalgtes involvering i sentrale prosesser hvor likestilling er aktuelt som kollektive lønnsforhandlinger og omstillingsprosesser.

På operativt nivå er arbeidet integrert i selskapets prosesser som rekruttering, planlegging og oppstart av en produksjon, evaluering av en produksjon, i medarbeiderundersøkelser, i varslingsrutiner og er regulert i dokumenter som ansettelseskontrakter og personalhåndboken.

En viktig kilde til å avdekke diskrimineringsrisikoer er risikovurderinger som gjøres i oppstart av en produksjon, egenrapportering fra medarbeidere i evaluering av en produksjon, midtveis og ved avslutning av en produksjon, og medarbeiderundersøkelser. I egenrapporteringen stilles det spørsmål om medarbeiderne har opplevd eller sett andre utsettes for mobbing, trakassering og seksuell trakassering. Alle ansatte og oppdragstakere oppfordres til å melde til nærmeste leder, verneombud eller selskapets ledelse dersom de opplever mobbing og trakassering.

Tiltak for likestilling og mot diskriminering er både forebyggende og rettet mot identifiserte risiko. Et sentralt tiltak for 2024 er ytterligere systematisering av den årlige risikoprosessen, som omtalt over. Av forebyggende tiltak kan nevnes HMS plan for hver enkelt produksjon, med hovedfokus på



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

bevisstgjøring av selskapets nulltoleranse mot diskriminering og tydelig informasjon om selskapets varslingsrutiner. Vi har også en «Participant duty of care» som sier hvordan deltakere skal følges opp før, under og etter opptak, for å sikre deres fysiske og mentale helse og som understreker Banijays nulltoleranse for diskriminering på områder som trakassering, mobbing, urettferdig behandling, seksuell trakassering, seksuelle overgrep, rasisme og sexisme, hatefulle ytringer, narkotikabruk, vold og overdrevent alkoholforbruk.

På globalt nivå gjennomføres det også en rekke forebyggende tiltak. Det inviteres til flere events gjennom året for å skape bevisstgjøring om inkludering og mangfold og forebygge diskriminering. Dette kan være Trans awareness week, world day for cultural diversity og international womens day. Konsernet jobber også med utrulling av et globalt varslingsystem, «Speakup Banijay». Som tidligere er de største risikoene som er avdekket et arbeidsforhold som ikke passer alle familiesituasjoner og lite variasjon i etnisitet.

TV-produksjoner generelt er preget av perioder med langvarig reising. Vi gjør tiltak mot dette ved å tilrettelegge for fleksibel arbeidstid og delvis hjemmekontor når dette er mulig, og «vikar-ordning» for de ledende stillingene på langvarige reiseproduksjoner slik at det også skal være tilpasset ansatte i småbarnsfasen.

TV-bransjen generelt i Norge er opplevd som åpen og inkluderende, og selskapet har ikke avdekket en risiko for bevisst kultur for diskriminering. Der er likevel fortsatt utfordrende å få til en variasjon i etnisitet, og det skyldes et begrenset tilfang på TV-arbeidere med multikulturell bakgrunn og fokuset her er å gjøre seg til kjenne på skoler som en attraktiv bransje.

Ved produksjoner i utlandet, har vi fokus på å bruke lokal arbeidskraft i de landene vi drar til, og dermed ivareta og heve den lokale kompetansen i TV produksjon og har fokus på skriftlige arbeidsavtaler, yrkesskadeforsikringer og betaling av skatt.

Ytre miljø

I januar 2023 ble vi medlem av Green Producers Club, og har tatt i bruk Green Producers Tool. Dette er et måleverktøy som er utviklet av og for kultursektoren i Norden i samarbeid med CICERO.

Selskapets utslipp som kan medføre en ikke ubetydelig påvirkning på ytre miljø er i all hovedsak knyttet til avfall og transport. Fremover ser man at det kommer krav fra tv-kanalene at alle tv-produksjoner skal føre miljøregnskap. På sikt vil dette være obligatorisk for alle produksjoner. Dette gjøres gjennom Green Producers Tool. I løpet av 2024 kommer alle produksjoner på Mastiff Entertainment AS å registrere sine utslipp i GPC, inkludert administrasjonen.

Mastiff Entertainment AS ble miljøsertifisert 31.januar 2020 som et Miljøfyrtårn-selskap. Selskapet var blant de første i TV-bransjen i Norge til å bli sertifisert. Selskapet ble resertifisert mars 2023.

I sertifiseringsprosessen blir effektene på miljøet fra søppel, energiforbruk, transport og innkjøp vurdert og man må lage en plan over 3 år for hvordan selskapet skal få ned den negative miljøpåvirkningen. Sertifiseringen inkluderer dokumentasjon av et godt HMS arbeid og utarbeidelse av en årlig miljørapport.

Miljøfyrtårn og Green Producers Tool er to konkrete og effektive verktøy som hjelper selskapet ta valg som er bedre for miljøet, samtidig som de er lønnsomme, både på skjermen og bak. Vi ønsker å være en inspirasjon for både kollegaer, kunder, konkurrenter og seere, samtidig som vi jobber for å



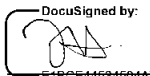
DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

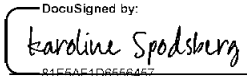
ta vare på miljøet. Vi har jevnlige møter med redaksjonene for å oppdatere dem innen bruken og registrering av GPC

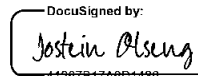
Åpenhetsloven

Mastiff Entertainment AS har gjennomført en aktsomhets- og risikovurdering og redegjort for arbeid med grunnleggende menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold etter åpenhetsloven internt i virksomheten og hos leverandørene. Redegjørelsen er offentliggjort på selskapets nettsider: www.mastiff.no/om-oss

Styret for Mastiff Entertainment AS
København/Oslo 25.juni
2024

DocuSigned by:

E1BCE44584504A7
Jacob Houliind
Styreleder

DocuSigned by:

81E5AF1D8556457
Karoline B. Spodsborg
Styremedlem

DocuSigned by:

41267817A8D1438...
Jostein Olseng
Daglig leder/Styremedlem



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Årsregnskap 2023 Mastiff Entertainment AS

Organisasjonsnr: 968 573 713



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Resultatregnskap Mastiff Entertainment AS

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2023	2022
Salgsinntekt		131 560 096	157 980 261
Sum driftsinntekter	2	131 560 096	157 980 261
Varekostnad		60 810 277	82 806 434
Lønnskostnad	3	41 388 563	44 991 167
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	4	50 000	50 000
Annen driftskostnad	3, 5	14 514 089	17 787 771
Sum driftskostnader		116 762 929	145 635 371
Driftsresultat		14 797 167	12 344 889
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		1 004 689	363 527
Annen finansinntekt		1 242 732	370 314
Rentekostnad til foretak i samme konsern		0	28 858
Annen finanskostnad		1 791 812	861 610
Resultat av finansposter	6	455 610	-156 627
Resultat før skattekostnad		15 252 777	12 188 262
Skattekostnad på resultat	7	3 368 184	2 737 491
Årsresultat		11 884 593	9 450 771
Overføringer			
Avsatt konsernbidrag		11 948 141	9 677 426
Overført fra annen egenkapital		-63 548	-226 654
Sum overføringer	8	11 884 593	9 450 771



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Balanse Mastiff Entertainment AS

Eiendeler	Note	2023	2022
Anleggsmidler			
<i>Immaterielle eiendeler</i>			
Konsesjoner, patenter o.l.	4	37 500	87 500
Utsatt skattefordel	7	7 964	5 974
Sum immaterielle eiendeler		45 464	93 474
Investeringer i datterselskap	9	37 687	37 030
Sum finansielle anleggsmidler		37 687	37 030
Sum anleggsmidler		83 150	130 503
Omløpsmidler			
<i>Fordringer</i>			
Kundefordringer	11	15 922 438	10 673 550
Andre kortsiktige fordringer	12, 13	92 864 848	49 342 266
Fordringer på selskap konsern	10	5 762	904 691
Sum fordringer		108 793 048	60 920 507
<i>Bankinnskudd, kontanter o.l</i>			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	12	1 056 567	783 394
Sum bankinnskudd, kontanter o.l		1 056 567	783 394
Sum omløpsmidler		109 849 615	61 703 901
Sum eiendeler		109 932 765	61 834 404



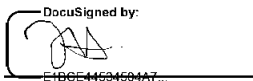
DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

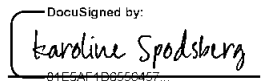
Balanse Mastiff Entertainment AS

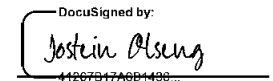
Egenkapital og gjeld	Note	2023	2022
Egenkapital			
<i>Innskutt egenkapital</i>			
Aksjekapital	8, 14	300 000	300 000
Sum innskutt egenkapital		<u>300 000</u>	<u>300 000</u>
<i>Opptjent egenkapital</i>			
Annen egenkapital	8	4 688 180	4 751 727
Sum opptjent egenkapital		<u>4 688 180</u>	<u>4 751 727</u>
Sum egenkapital	8	<u>4 988 180</u>	<u>5 051 727</u>
Gjeld			
<i>Kortsiktig gjeld</i>			
Leverandørgjeld		11 469 154	25 498
Betalbar skatt	7	1	0
Skyldig offentlige avgifter		5 756 707	705 309
Kortsiktig konserngjeld	10	28 378 950	13 162 622
Annen kortsiktig gjeld	13	59 339 774	42 889 247
Sum kortsiktig gjeld		<u>104 944 586</u>	<u>56 782 677</u>
Sum gjeld		<u>104 944 586</u>	<u>56 782 677</u>
Sum egenkapital og gjeld		<u>109 932 765</u>	<u>61 834 404</u>

Oslo, 25.06.2024

Styret i Mastiff Entertainment AS

DocuSigned by:

Jacob Houliind
Styreleder

DocuSigned by:

Karoline Briand Spodsborg
Styremedlem

DocuSigned by:

Jostein Ølseng
Styremedlem/daglig leder



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Indirekte kontantstrøm

Mastiff Entertainment AS

Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter	Note	2023	2022
Resultat før skattekostnad		15 252 777	12 188 262
Ordinære avskrivninger		50 000	50 000
Endring i kundefordringer		-5 248 888	792 787
Endring i leverandørgjeld		12 087 667	-222 254
Endring i andre tidsavgrensingsposter		-5 802 757	-2 916 189
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		16 338 798	9 892 606
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter			
Utbetalinger ved kjøp av aksjer og andeler i andre fore		0	-37 030
Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		0	-37 030
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
Utbetalinger av konsernbidrag		-16 065 625	-9 907 159
Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		-16 065 625	-9 907 159
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		273 173	-51 583
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynne		783 394	834 976
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt		1 056 567	783 393



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Noter til regnskapet 2023

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for øvrige foretak. Forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn ved utarbeidelsen.

Bruk av estimater

Utarbeidelse av regnskap i samsvar med regnskapsloven krever bruk av estimater. Videre krever anvendelse av selskapets regnskapsprinsipper at ledelsen må utøve skjønn. Områder som i stor grad inneholder slike skjønnsmessige vurderinger, høy grad av kompleksitet, eller områder hvor forutsetninger og estimater er vesentlige for årsregnskapet, er beskrevet i notene.

Inntektsføringsprinsipp

Selskapets virksomhet består av TV-produksjon med varighet over flere måneder. For TV-produksjoner anvendes løpende inntektsføring. Dette innebærer at inntektsføringen skjer i henhold til fullføringsgrad på hver enkel produksjon. Fullføringsgraden fastsettes på grunnlag av utført produksjon, herunder leverte episoder. For TV-produksjoner som forventes å gi tap er hele det forventede tapet kostnadsført. Omtvistede krav inntektsføres først når de er avgjort eller er reelle.

Opptjent ikke fakturert inntekt knyttet til produksjoner inngår i andre fordringer i balansen pr 31.12.

Klassifisering og vurdering av omløpsmidler

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært over driftsmidlenes forventede utnyttbare levetid. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Dersom gjenvinnbart beløp av driftsmiddelet er lavere enn balanseført verdi foretas nedskrivning til gjenvinnbart beløp. Gjenvinnbart beløp er det høyeste av netto salgsverdi og verdi i bruk. Verdi i bruk er nåverdien av de fremtidige kontantstrømmene som eiendelene vil generere. Tidligere nedskrivninger, med unntak for nedskrivning av goodwill, reverseres hvis grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger er til stede.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

Pensjon

Selskapet har innskuddsordning for samtlige ansatte. Premien kostnadsføres i den perioden den dekker. Pensjonsordningen tilfredsstiller kravene i henhold til lov om obligatorisk tjenstepensjon.

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt beregnes med 22 % på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt eventuelt ligningsmessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført. Netto utsatt skattefordel balanseføres i den grad det er sannsynlig at denne kan bli nyttiggjort.

Valuta

Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta vurderes etter kursen ved regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kurs tap knyttet til varesalg og varekjøp i utenlandsk valuta føres som salgsinntekter og varekostnad.

Kontantstrømpoppstilling

Kontantstrømpoppstillingen utarbeides etter den indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige likvide plasseringer.



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Noter til regnskapet 2023

Note 2 Inntekter

	2023	2022
Norge	39 179 779	40 884 572
Utlandet	92 380 317	117 095 689
Sum	131 560 096	157 980 261

Selskapet har geografisk segment som er Norge med en inntektskilde - Produksjon av TV-programmer.

Note 3 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m

Lønnskostnader	2023	2022
Lønninger	33 051 485	33 781 261
Arbeidsgiveravgift	4 783 445	4 897 960
Pensjonskostnader	234 717	662 559
Andre ytelser	3 318 915	5 649 387
Sum	41 388 563	44 991 167

Gjennomsnittlig antall årsverk sysselsatt i regnskapsåret	61	61
---	----	----

Honorar til innleide er klassifisert som lønnskostnad og inngår i linjen "Lønninger" i tabellen over.

Ytelser til ledende personer

Daglig leder er ansatt i søsterselskapet Mastiff AS og mottar lønn fra dette selskapet. Det er således ikke lønnsutbetalinger til daglig leder fra Mastiff Entertainment AS.

Det er ikke utbetalt honorar til styremedlemmer i 2023.

Lån og sikkerhetsstillelse til ledende ansatte, tillitsvalgte og aksjeeiere mv.

Det er ikke gitt lån/sikkerhetsstillelse til fordel for daglig leder, ansatte, styremedlemmer, aksjonær eller andre nærstående parter.

OTP

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

Revisor

Kostnadsført honorar til revisor for 2023 utgjør kr 142 119,- ekskl.mva.

Lovpålagt revisjon	142 119
Sum honorar til revisor	142 119



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Noter til regnskapet 2023

Note 4 Varige driftsmidler

	Immaterielle eiendeler
Anskaffelseskost 01.01	200 000
Tilgang	0
Avgang	0
Anskaffelseskost 31.12	200 000
Akk. avskrivninger 31.12	-162 500
Akk. nedskrivninger 31.12	0
Balanseført verdi 31.12	37 500
Årets avskrivninger	50 000
Årets nedskrivninger	0
Avskrivningsplan	Lineær
Økonomisk levetid	4 år
Endring i avskrivningsplan	

Note 5 Transaksjoner med selskap i samme konsern

Kostnader	2023	2022
Mastiff AS - Felleskostnader	12 000 000	14 280 000
Screen AS - IT/Etterarbeid kostnader til produksjon	0	7 083 957
Sum	12 000 000	21 363 957



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Noter til regnskapet 2023

Note 6 Spesifikasjon av finansinntekter og finanskostnader

Finansinntekter	2023	2022
Renteinntekt fra andre foretak i samme konsern	1 004 689	363 527
Annen renteinntekt - bank	256 491	1 035
Annen finansinntekt	0	407
Valutagevinst (Agio)	986 241	368 872
Sum finansinntekter	2 247 421	733 841

Finanskostnader	2023	2022
Rentekostnad fra andre foretak i samme konsern	0	28 858
Annen rentekostnad	13 209	10 772
Annen finanskostnad	1 304 587	388 672
Valutatap (Disagio)	474 016	462 166
Sum finanskostnader	1 791 812	890 468

Note 7 Skatt

Årets skattekostnad	2023	2022
Resultatført skatt på ordinært resultat:		
Betalbar skatt	3 370 174	2 731 513
Endring i utsatt skatt	-1 990	5 978
Skattekostnad ordinært resultat	3 368 184	2 737 491

Skattepliktig inntekt:		
Resultat før skatt	15 252 777	12 188 262
Permanente forskjeller	56 489	217 849
Endring i midlertidige forskjeller	9 705	9 856
Avgitt konsernbidrag	-15 318 971	-12 415 968
Skattepliktig inntekt	0	0

Betalbar skatt i balansen:		
Betalbar skatt på årets resultat	3 370 175	2 731 513
Betalbar skatt på avgitt konsernbidrag	-3 370 174	-2 731 513
Sum betalbar skatt i balansen	1	0

Skatteeffekten av midlertidige forskjeller som har gitt opphav til utsatt skatt og utsatte skattefordeler, spesifisert på typer av midlertidige forskjeller

	2023	2022	Endring
Varige driftsmidler	-73 889	-64 183	9 705
Sum	-73 889	-64 183	9 705

Aksjer og andre verdipapirer	37 687	37 030	-657
Grunnlag for utsatt skattefordel	-36 202	-27 154	9 048

Utsatt skattefordel (22 %)	-7 964	-5 974	1 991
-----------------------------------	---------------	---------------	--------------

Netto utsatt skattefordel er balanseført da det er vurdert at selskapet vil generere fremtidig skattemessig overskudd som gjør det mulig å utnytte fordelene.



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Noter til regnskapet 2023

Note 8 Egenkapital

	Aksjekapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 01.01	300 000	4 751 727	5 051 727
Avgitt konsernbidrag		-11 948 141	-11 948 141
Årets resultat		11 884 593	11 884 593
Pr 31.12	300 000	4 688 180	4 988 180

Note 9 Investering i datterselskap, tilknyttet selskap og felleskontrollert virksomhet

Investering i datterselskap, tilknyttet selskap og felleskontrollert virksomhet er bokført i henhold til kostmetoden.

Selskap	Eier-/stemmeandel	Årets resultat	EK pr. 31.12
MEN Productions	100 %	1 549	30 000

I henhold til unntaksreglene i regnskapslovens generelle regler for små foretak har selskapet ikke utarbeidet konsernregnskap. Dette er i henhold til regnskapsloven § 3-2 fjerde ledd.

Note 10 Mellomværende med selskap i samme konsern

Fordringer	2023	2022
Andre fordringer	5 762	904 691
Sum fordringer	5 762	904 691
Gjeld	2023	2022
Konsernbidrag til Banijay Norway AS	-28 378 950	12 406 956
Kortsiktig gjeld Screen Media AS	0	746 654
Avgitt konsernbidrag til MEN Productions AS	0	9 012
Sum gjeld	-28 378 950	13 162 622

Note 11 Kundefordringer

	2023	2022
Kundefordringer til pålydende	15 378 369	9 246 438
Factoring garanti BNP*	544 068	1 427 111
Sum	15 922 438	10 673 550

*BNP holder tilbake guarantee funds på 6%.



DocuSign Envelope ID: AF8BF549-030D-4477-A8D9-28C62B2BE8F7

Noter til regnskapet 2023

Note 12 Bankinnskudd

	2023	2022
Bundne skattetrekksmidler	1 056 567	783 394
Fordring på konsernkonto	46 769 160	15 753 516
Renteinntekt på konsernkonto	1 004 689	363 527

Note 13 Fordringer og gjeld

Andre fordringer	2023	2022
Prosjekter i arbeid	27 808 597	8 688 390
Opptjente, ikke fakturerte produksjonsinntekter	18 121 427	18 386 004
Andre forskuddsbetalte kostnader	0	8 792
Andre fordringer	165 665	6 397 904
Sum	46 095 689	33 481 090

Annen kortsiktig gjeld	2023	2022
Kostnadsavsetninger prosjekter	10 154 595	14 890 621
Forskuddsbetalte produksjonsinntekter	43 748 296	21 318 569
Skyldige feriepenger og AGA av disse	3 509 645	3 570 921
Annen kortsiktig gjeld	194 648	218 442
Gjeld formateier, TV2 og artister	1 732 284	2 890 694
Sum	59 339 468	42 889 247

Fullføringsgraden fastsettes på grunnlag av utført produksjon, herunder leverte episoder.

Note 14 Aksjonærer

Aksjekapitalen i Mastiff Entertainment AS pr. 31.12 består av:

	Antall	Pålydende	Bokført
Ordinære aksjer	50	6 000,0	300 000
Sum	50		300 000

Eierstruktur

De største aksjonærene i % pr. 31.12 var:

	Ordinære	Eierandel	Stemmeandel
Banijay Norway AS	50	100,0	100,0

Morselskapet Banijay Group har hovedkontor i Paris, og utarbeider konsernregnskap hvor Mastiff Entertainment AS inngår. Kopi av konsernregnskapet kan innhentes ved henvendelse til Banijay Groups hovedkontor med forretningsadresse 5, Rue Francois 1er Paris 750008 France.



Statsautoriserte revisorer
Ernst & Young AS
Stortorvet 7, 0155 Oslo
Postboks 1156 Sentrum, 0107 Oslo

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA
Tlf: +47 24 00 24 00
www.ey.no
Medlemmer av Den norske Revisorforening

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til generalforsamlingen i Mastiff Entertainment AS

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Mastiff Entertainment AS som består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og *International Code of Ethics for Professional Accountants* (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Øvrig informasjon omfatter informasjon i selskapets årsrapport bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for den øvrige informasjonen. Vår konklusjon om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke den øvrige informasjonen, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese den øvrige informasjonen med det formål å vurdere om årsberetningen inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav og hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet eller kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon eller ikke inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav, er vi pålagt å rapportere det.

Vi har ingenting å rapportere i så henseende, og vi mener at årsberetningen er konsistent med årsregnskapet og inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvikle selskapet eller virksomheten, eller ikke har noe annet realistisk alternativ.



Building a better
working world

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan skyldes misligheter eller feil og er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoen, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontrollen som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape betydelig tvil om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av og tidspunktet for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i den interne kontrollen som vi avdekker gjennom revisjonen.

Oslo, 1. juli 2024
ERNST & YOUNG AS

Revisjonsberetningen er signert elektronisk

Kjetil Andersen
statsautorisert revisor



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Andersen, Kjetil

Statsautorisert revisor

På vegne av: Ernst & Young AS

Serienummer: no_bankid:9578-5992-4-2398085

IP: 147.161.xxx.xxx

2024-07-01 08:36:55 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: CMG65-20C04-78G02-230CJ-K3JAA-42M7D

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>