



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2018 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer:	985 541 558
Organisasjonsform:	Stiftelse
Foretaksnavn:	HOLMSBU KUNSTMUSEUM, HENRIK SØRENSENS SAMLINGER
Forretningsadresse:	Støa 3484 HOLMSBU

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode:	01.01.2018 - 31.12.2018
-------------------------	-------------------------

### Konsern

Morselskap i konsern:	Nei
-----------------------	-----

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet:	Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet:	Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet:	Heidi Johansen
Dato for fastsettelse av årsregnskapet:	26.06.2019

### Grunnlag for avgivelse

- År 2018: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2017: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2018

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 01.09.2020



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2018	2017
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Sum inntekter		0	0
<b>Kostnader</b>			
Sum kostnader		0	0
<b>Driftsresultat</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		644	688
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>Netto finans</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overføringer annen egenkapital	1	644	688
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>644</b>	<b>688</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2018	2017
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Faste eiendommer og anlegg	2	1 750 000	1 750 000
Malerier og kunstgjenstander	2	3 355 000	3 355 000
Inventar	2	95 000	95 000
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>5 200 000</b>	<b>5 200 000</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>5 200 000</b>	<b>5 200 000</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd	3	135 983	135 339
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>135 983</b>	<b>135 339</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>135 983</b>	<b>135 339</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>5 335 983</b>	<b>5 335 339</b>
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Grunnkapital	1	5 245 756	5 245 756
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>5 245 756</b>	<b>5 245 756</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	1	90 227	89 583
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>90 227</b>	<b>89 583</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>5 335 983</b>	<b>5 335 339</b>



## Balanse

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>
Sum langsiktig gjeld		0	0
Sum gjeld		0	0
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>5 335 983</b>	<b>5 335 339</b>



Årsregnskap 2018  
Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri

Utarbeidet av:



Org.nr. 998867770  
[www.r1.no](http://www.r1.no)



## Arsberetning v/stiftelsen Holmsbu Billedgalleri, Henrik Sørensens samlinger 2018.

Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri, Henrik Sørensens samlinger ble stiftet 27.11.2001, gjeldene fra 31.12.2001.

Stiftelsens formål er å drive museum for kunst og kunstformidling, grunnlagt på malerier av Henrik Sørensen, Thorvald Erichsen og Oluf Wold Torne. Stiftelsen kan også fremme en hver allmenntilgjengelig virksomhet på det kulturelle området.

Drammens Museum og Holmsbu Billedgalleri ble konsolidert fra 01.01.2004.

Åpningstider: Mai/sept: lørd/sønd 12.00-17.00  
Juni: alle dager 12.00-17.00  
Juli: alle dager 12.00-17.00  
Aug: alle dager 12.00-17.00

Galleriet tar imot et betydelig antall besøkende utenom vanlig åpningstid, vesentlig i større grupper og reiseselskaper for omvisning. Siste gruppe i år var den 2. november.

Stiftelsen, som holder til i Hurum kommune, hadde i 2018 følgende styresammensetning:

Leder: Morten Opsahl, vararepresentant Elisabeth Harsem  
Styremedlem: Tom Bratlie - representant fra Hurum kommune, vararep. Eva Høili  
Styremedlem: Trond Røed - representant fra Hurum kommune, vararep. Aud Wullum  
Styremedlem: Bjørn Volden - representant fra Hurum kommune, vararep. Mette Indrehus  
Styremedlem: Petter Normann Pettersen – Hurum historielag, vararep. Solveig Øi

Daglig leder og omviser: Turid Delerud

Det har ved Holmsbu Billedgalleri blitt avholdt tre styremøter.

Besøktall for 2018 var samlet for barn, voksne og honnør 4.300 i forhold til 2017 hvor tallet var 1.500.

Regnskapstall for eierstiftelsen 2018 viser et overskudd på kr. 644,- noe som i sin helhet er enteinntekter fra bank. Dette overskuddet overføres annen egenkapital.

### Sesong åpning med boklansering.

Det var en strålende sesongåpning med boklansering og foredrag v/forfatter Målfrid Ravnåsen Vangen. Vangen har skrevet den etterlengtede boken om kunstnerkolonien i Holmsbu, «Innseilingen i de lykkelige øyer».

Styreleder Morten Opsahl ønsket de mange fremmøtte velkommen, og forlagssjef Simone Stibbe /Skald forlag holdt en kort presentasjon av boken.

Forfatteren selv holdt et meget interessant foredrag hvor hun utdypet temaet kunstnerkolonien i Holmsbu, og norsk kunstliv det siste århundre. Hun kunne fortelle om et meget godt samarbeid og mange spennende samtaler med Sven Oluf Sørensen, Henrik Sørensens sønn.

Boken har fått gode anmeldelser og er blitt meget godt mottatt av kunstinteresserte lesere.

Holmsbu Billedgalleri forhåndsbestilte 100 bøker, men har for inneværende år solgt totalt nærmere 70 stk av den meget populære boken. Boken ble lansert som «Årets bok» på Skald forlag.



Det har foruten daglig besøk av publikum også i år vært over 60 omvisninger, hvorav de fleste er bestilte grupper, noen familiearrangementer med egne omvisninger og flere planlagt omvisninger. Det har blitt gjennomført to flotte konserter med god oppslutning og stor publikumsrespons. I august ble det holdt et meget interessant foredrag av den kjente kunstkritiker og professor i kunsthistorie Per Bjarne Boym, om Thorvald Erichsens kunst og liv, født for 150 år siden i 1868.

Det er mange positive tilbakemeldinger både i gjestebok og på mail fra fornøyde turister, både inn og utland, som gjestet Holmsbu Billedgalleri i 2018.

#### Den kulturelle skolesekk.

Den kulturelle skolesekk med elever fra 6. klasse Hurum og Røyken kommune, ble gjennomført våren 2018 med eget opplegg av museumspedagoger v/ Drammens Museum. Den kulturelle skolesekk med elever fra 1. klassene i Hurum, ble gjennomført av pedagoger fra Hurum kommune. Dette er et flott prosjekt som fremmer kulturinteressen for barn og unge.

#### Vedlikehold.

Holmsbu Billedgalleri følger en langsiktig vedlikeholdsplan.

Generelt vedlikehold som rensing av samtlige tak og takrenner for løv/barnåler på galleriet, stuer og atelieret er gjennomført. Samtlige overlyskupler over sal en og tre på galleriet er rengjort og renset for grønske. Dette er viktig for å få et godt overlys inn i galleriet.

Beising av Ulvekula er ferdigstilt, og det er påbegynt beising av Atelieret. Arbeid utføres ved vaktmester.

Nøkkelsafe: Det ble etter en kontroll v/ brannsjef i Hurum kommune i 2016 pålagt nøkkelsafe . Etter en befaring med securitasansvarlig og låsmontør fra Romerike Låsservice oktober 2017 ble type nøkkelsafe og montering i yttervegg bestemt. Bjørn Volden kontaktet fylkeskonservator i BFK for godkjenning ihht fredning av bygninger. Montering er godkjent. Montering og direkte tilkobling 110 ble etter planen, ferdigstilt våren 2018 v/egne budsjetterte midler.

#### Utskifting av det store vinduet i sal 2

Etter en befaring v/glassmester av det store vinduet (ca7. 50m x 4.50m) i hjørnesalen ble konklusjonen punktert vindu. Vinduet, som viser utsikten mot det kjente motivet «Trollura» av Henrik Sørensen, er et viktig arkitektonisk hovedelement i museumsbygningen. Glassene kunne ikke repareres, så de måtte skiftes ut med nye miljøvennlig og sikrere glass i henhold til arkitektur og verneverdige regler.

Det ble innhentet priser fra tre forskjellige glassmestere, hvorav Kvams Glass A/S Horten ble valgt. Det ble lagt stor vekt på kvalitet og seriøsitet ved valg av leverandør.

Det har vært flere befaringer, både med helikopterpilot og kranfirma ifb med transportering av det store vinduet opp skogen til galleriet. Konklusjonen ble innløfting med kranbil da helikopter var for risikabelt for de store grantrærne i det freda området. Vinduene måtte heises opp langs mur og over tak på sal 3.

Det har i tillegg vært flere befaringer i forbindelse med graving og tilrettelegging for å få kranbil (31 tonn) opp skogen for plassering i området nedenfor galleriet, alt i tråd med vernebestemmelser og god skjøtsel.



Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri har fått innvilget sin søknad av eksterne midler fra BFK ved Riksantikvar ifb fredning av bygninger, noe som bidro til at dette store viktige prosjektet kunne gjennomføres, ved siden av egne budsjetterte midler.  
Arbeid ferdigstilt høsten 2018.

#### Rullegitter

Ved en befaring av rullegitter v/Industriporter A/S ble det påvist en stor slitasje i aksel. Gitteret ble straks montert ned da det var fare for sikkerheten ved bruk. Rullegitteret kunne ikke repareres og det ble etter kontakt ved Eivor Winther Sunesen Drammens Museum, bestilt nytt rullegitter fra Industriporter A/S.

Rullegitter (350 kg) måtte monteres opp og koordineres samtidig med montering av den nye vindusflaten i sal 2 da det ikke var mulig å få det inn via trappen og opp i 2. etg. Det måtte heises inn med kran over tak og inn etter at vindusflaten i sal 2 var montert ut.

Arbeid med nytt vindu og rullegitter ble ferdigstilt høsten 2018.

#### Skjøtselsplan

Hurum kommune har ansvaret for oppfølging av skjøtselsplan for området rundt galleriet.

Det ble avholdt et felles møte med Hurum kommune, landbrukskontoret, Hurum E-verk, skogeier Øi og Bjørn Volden v/Holmsbu Billedgalleri den 17. juni 2014 om ansvar og oppfølging av skjøtselsplanen.

Det ble enighet om nødvendigheten av en ny revidert skjøtselsplan for det freda området rundt Holmsbu Billedgalleri. Etter gjentatte purringer er fortsatt ikke skjøtselsplanen på plass.

Vaktmester har utført et omfattende arbeid med rydding av kratt og løvbusker opp langs stien til galleriet og fjernet noe «buskas» rundt stuene. Trær og busker som vokser for tett inntil veggene på stuene gir på sikt store skader på tømmer i form av fukt og råte. Løvskogen skal ihht skjøtselsplanen, holdes ned, og det er helt nødvendig med god oppfølging av planen slik at man unngår at flere av de store trærne blåser ned/velter over bygningene.

Dette er ihht skjøtselsplanen for Hurum kommune, kommunens ansvar og revidert skjøtselsplan må på plass for 2019.

#### Vaktmestertjenester.

Svenn Hauger utfører vaktmesteroppgaver etter at Bjørn Volden nå fungerer som teknisk konsulent.

#### Tinglysning av tomter

Stiftelsestilsynet har for 2016 etterlyst tinglyste avtaler for en rekke eiendommer tilhørende Hurum kommune som er punktfestet av Holmsbu Billedgalleri for å sikre stiftelsens interesser. Disse eiendommene står fortsatt tinglyst på Hurum kommune uten heftelser om at eiendommene punktfestes og disponeres av Holmsbu Billedgalleri. Denne heftelsen må tinglyses for å sikre Holmsbu Billedgalleris interesser.

Alle nødvendige dokumenter ble oversendt Hurum Eiendomsselskap for tinglysning februar 2017.

Det er sendt gjentatte purringer uten fremdrift i saken.

Den 30. november ble det avholdt et møte med Kaspar Gamman i Hurum Eiendomsselskap hvor det ble enighet om at det skulle settes opp en kontrakt hvor en festeavtale mellom kommunen og HBG på eiendommene kommer på plass, slik at disse tinglyses på stiftelsen Holmsbu Billedgalleri. Styret i stiftelsen Holmsbu Billedgalleri følger opp saken ved siden av økonomiansvarlig Eivor Winther Sunesen v/Drammens Museum.

Avventer ferdigstilling 2019.



Utlån av malerier.

Lillehammer Museum v/Svein Olav Hoff har lånt seks malerier fra HBG:  
«Gudrun på Trappa», «Portrett av Jean Heiberg», «Alfsonsveien», «Per Lagerkvist»  
«Italienermodellen» og «Portrett av Sofie Høybraaten» av Henrik Sørensen til sin utstilling  
«Pariserne»

Innlån.


HBG har lånt inn «Selvportrett av Henrik Sørensen» fra Elisabeth Harsem.

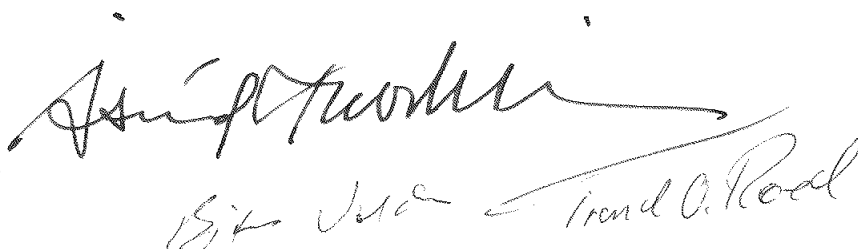
Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri har ikke hatt løpende driftsutgifter inneværende år.  
Drammens Museum og Holmsbu Billedgalleri er konsolidert, og jfr. Konsolideringsavtalen har  
Drammens Museum overtatt ansvar for drift av Holmsbu Billedgalleri fra 01.01.2004.


Drammens Museum har arbeidsgiveransvar for alle ansatte i Holmsbu Billedgalleri, deriblant daglig  
leder, som er ansatt som prosjektleder for Holmsbu Billedgalleri i Drammens Museum.

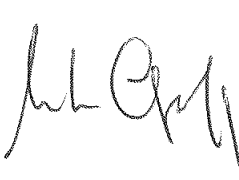
Etter styrets vurdering ivaretar den konsoliderte enheten virksomheten på en tilfredsstillende måte.

Stiftelsen og den konsoliderte enheten har ingen aktiva som forurensar det ytre miljøet.

  
Holmsbu den 4.april 2018  
v/Turid Delerud

  
Trond A. Røed

  
Petter N. Pettersen





Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri

## Resultatregnskap

	Note	2018	2017
<b>DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER</b>			
<b>Driftsinntekter</b>			
Annen driftsinntekt		0	0
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER</b>			
Annen renteinntekt		644	688
<b>NETTO FINANSPOSTER</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>644</b>	<b>688</b>
<b>OVERFØRINGER</b>			
Overføringer annen egenkapital	1	644	688
<b>SUM OVERFØRINGER</b>		<b>644</b>	<b>688</b>

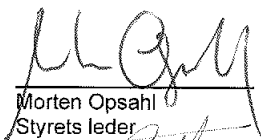


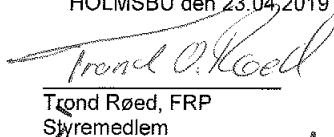
Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri

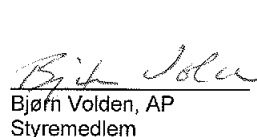
## Balanse pr. 31.12.2018

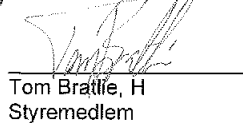
	Note	31.12.2018	31.12.2017
<b>EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Faste eiendommer og anlegg	2	1.750.000	1.750.000
Malerier og kunstgjenstander	2	3.355.000	3.355.000
Inventar	2	95.000	95.000
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>5.200.000</b>	<b>5.200.000</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
Bankinnskudd	3	135.983	135.339
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>135.983</b>	<b>135.339</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>5.335.983</b>	<b>5.335.339</b>
<b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Grunnkapital	1	5.245.756	5.245.756
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>5.245.756</b>	<b>5.245.756</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	1	90.227	89.583
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>90.227</b>	<b>89.583</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>5.335.983</b>	<b>5.335.339</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>5.335.983</b>	<b>5.335.339</b>

HOLMSBU den 23.04.2019


  
Morten Opsahl  
Styrets leder

  
Trond Røed, FRP  
Styremedlem

  
Bjørn Volden, AP  
Styremedlem

  
Tom Brattlie, H  
Styremedlem

  
Asmund Thorkildsen  
Forretningsfører

  
Petter Normann Pettersen  
Historielaget  
Styremedlem



Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri

## Noter 2018

### Regnskapsprinsipper:

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Foretaket har videre fulgt relevante bestemmelser i Norsk Regnskaps Standard utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse. GRS for små foretak er benyttet.

### Ordinære driftsinntekter og kostnader

Drift av Holmsbu Billedgalleri er overført Drammens Museum, konsolidert enhet, fra 01.01.04. Det påløper således ingen ordinære driftskostnader for innværende driftsår. Personalansvar er overdratt til den konsoliderte enheten.

### Omløpsmidler og kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (Laveste verdis prinsipp).

### Anleggsmidler

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk for virksomheten. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være av forbigående art. Nedskrivninger blir reversert når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger finnes å være til stede.

### Skatter

Virksomheten er ikke skattepliktig.



Stiftelsen Holmsbu Billedgalleri

## Noter 2018

### Note 1 - Egenkapital

Årets bevegelser i egenkapitalen:

	Grunnkapital	Opptjent egenkapital	Total egenkapital
Egenkapital per 1.1.	5.245.756	89.583	5.335.339
+Tilført fra årets resultat		644	644
=Egenkapital per 31.12.	5.245.756	90.227	5.335.983

I grunnkapitalen inngår:

Grunnkapital - Eiendom	1.750.000
Grunnkapital - Kunstsamling	3.295.000
Grunnkapital - Kontantbeholdning	105.756
Grunnkapital - Varige driftsmidler	95.000
Sum grunnkapital	5.245.756

### Note 2 - Varige driftsmidler

	Faste eiendomme og anlegg	Malerier og kun	Inventar	
Anskaffelseskost pr. 1/1	1.750.000	3.355.000	95.000	5.200.000
+ Tilgang	0	0	0	0
- Avgang	0	0	0	0
Anskaffelseskost pr. 31/12	1.750.000	3.355.000	95.000	5.200.000
Akk. av/nedskr. pr 1/1	0	0	0	0
+ Ordinære avskrivninger	0	0	0	0
Akk. av/nedskr. pr. 31/12	0	0	0	0
Balansført verdi pr 31/12	1.750.000	3.355.000	95.000	5.200.000

### Note 3 - Bundne midler

Av posten bankinnskudd er kr. 105.756 del av stiftelsens grunnkapital. Disse midlene står på sperret konto.



Buskerud Kommunerevisjon IKS

Referanse: 701/2019

Til styret i stiftelsen  
HOLMSBU  
BILLEDGALLERI

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING STIFTELSEN HOLMSBU BILLEDGALLERI 2018

### Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

#### Konklusjon

Vi har revidert Stiftelsen Holmsbu Billedgalleris årsregnskap som viser et overskudd på kr 644. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2018, resultatregnskap, oppstilling over endringer i egenkapital for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2018, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

#### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i *Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

#### Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

---

#### Hovedkontor - Drammen

Postadresse: Postboks 4197, N-3005 Drammen  
Besøksadresse: Øvre Elker vei 14, N-3048 Drammen

Telefon: 409 10 200

Org.nr: 985 731 098

post@bkr.no  
www.bkr.no

#### Avdelingskontor - Hønefoss

Postadresse: Postboks 123, Sentrum, N-3502 Hønefoss  
Besøksadresse: Osloveien 1, N-3511 Hønefoss



## *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål med revisjonen er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og anslår vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi hensiktsmessigheten av de anvendte regnskapsprinsippene, og rimeligheten av regnskapsestimater og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen.
- konkluderer vi på hensiktsmessigheten av ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen ved avleggelsen av årsregnskapet, basert på innhentede revisjonsbevis, og hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon om årsregnskapet og årsberetningen. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi årsregnskapets totale presentasjon, struktur og innhold, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet representerer de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen og til hvilken tid revisjonsarbeidet skal utføres. Vi utveksler også informasjon om forhold av betydning som vi har avdekket i løpet av revisjonen, herunder om eventuelle svakheter av betydning i den interne kontrollen.

## **Uttalelse om øvrige lovmessige krav**

### *Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.



*Konklusjon om utdeling og forvaltning*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Drammen, 26.06.2019

**Buskerud Kommunerevisjon IKS**

*Marianne Berg Elverum*

Marianne Berg Elverum

leder regnskapsrevisjon, registrert revisor