



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 983 418 767
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL
Forretningsadresse: Kjøpmannsgata 35
7011 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Per Fikse
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 01.04.2022

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 22.06.2023



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		264 060	141 508
Annen driftsinntekt		431 685	679 038
Sum inntekter		695 745	820 546
Kostnader			
Lønnskostnad		279 544	212 576
Annen driftskostnad		377 367	544 178
Sum kostnader		656 911	756 754
Driftsresultat		38 834	63 792
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		305	1 448
Annen finansinntekt		2 038	
Sum finansinntekter		2 343	1 448
Annen finanskostnad		4 139	2 771
Sum finanskostnader		4 139	2 771
Netto finans		-1 796	-1 323
Ordinært resultat før skattekostnad		37 038	62 469
Ordinært resultat etter skattekostnad		37 038	62 469
Årsresultat		37 038	62 469
Overføringer og disponeringer			
Overføring til/fra fond		37 038	62 469
Sum overføringer og disponeringer		37 038	62 469



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Investeringer			
Rentefond		501 000	200 000
Sum investeringer		501 000	200 000
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		874 911	942 778
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		874 911	942 778
Sum omløpsmidler		1 375 911	1 142 778
SUM EIENDELER		1 375 911	1 142 778
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		450 994	413 957
Sum opptjent egenkapital		450 994	413 957
Sum egenkapital		450 994	413 957
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
Annen kortsiktig gjeld		924 917	728 821
Sum kortsiktig gjeld		924 917	728 821
Sum gjeld		924 917	728 821
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		1 375 911	1 142 778



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2022 757020

Enheten

Organisasjonsnummer: 983 418 767
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL
Forretningsadresse: Kjøpmannsgata 35
7011 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Per Fikse
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 01.04.2022

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 01.08.2022



Organisasjonsnr: 983 418 767
MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		264 060	141 508
Annen driftsinntekt		431 685	679 038
Sum inntekter		695 745	820 546
Kostnader			
Lønnskostnad		279 544	212 576
Annen driftskostnad		377 367	544 178
Sum kostnader		656 911	756 754
Driftsresultat		38 834	63 792
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		305	1 448
Annen finansinntekt		2 038	
Sum finansinntekter		2 343	1 448
Annen finanskostnad		4 139	2 771
Sum finanskostnader		4 139	2 771
Netto finans		-1 796	-1 323
Ordinært resultat før skattekostnad			
Ordinært resultat etter skattekostnad		37 038	62 469
Årsresultat		37 038	62 469
Overføringer og disponeringer			
Overføring til/fra fond		37 038	62 469
Sum overføringer og disponeringer		37 038	62 469



Organisasjonsnr: 983 418 767
MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Investeringer			
Rentefond		501 000	200 000
Sum investeringer		501 000	200 000
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		874 911	942 778
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		874 911	942 778
Sum omløpsmidler		1 375 911	1 142 778
SUM EIENDELER		1 375 911	1 142 778
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		450 994	413 957
Sum opptjent egenkapital		450 994	413 957
Sum egenkapital		450 994	413 957
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Annen kortsiktig gjeld		924 917	728 821
Sum kortsiktig gjeld		924 917	728 821
Sum gjeld		924 917	728 821
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		1 375 911	1 142 778



Organisasjonsnr: 983 418 767
MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Antall årsverk i regnskapsåret
0.00

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u>

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
--	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>
----------------------	--------------

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------



Resultatrapport

MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL
983418767

Regnskapsår: 01.01.2021 - 31.12.2021

Gjelder periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Periode fg år: 01.01.2020 - 31.12.2020

	Note	Periode	Akkumulert	Periode fg år
Driftsinntekter				
3020 Sponsor/ samarbeidsavtaler avgiftspliktig		120 000,00	120 000,00	140 000,00
3050 Inntekt påmeldingsgebyr		77 659,96	77 659,96	70 565,12
3110 Salg materiell avgiftsfri		0,00	0,00	100,00
3120 Sponsorinntekter avgiftsfri		29 000,00	29 000,00	9 000,00
3320 Billettsalg		3 600,00	3 600,00	40 718,36
3325 Festivalpass		33 800,00	33 800,00	30 125,00
3400 Offentlige tilskudd	4	319 129,00	319 129,00	645 000,00
3440 Offentlige tilskudd for tjenester		1 989,26	1 989,26	-199 153,84
3441 Andre tilskudd/refusjoner		106 513,71	106 513,71	84 191,70
3900 Andre driftsrelaterte inntekter		4 053,49	4 053,49	0,00
		695 745,42	695 745,42	820 546,34
Driftskostnader				
5000 Lønn til ansatte	2	-245 000,00	-245 000,00	-186 000,00
5400 Arbeidsgiveravgift		-34 544,00	-34 544,00	-26 226,00
5910 Felles matutgifter		-16 770,24	-16 770,24	-16 553,02
5990 Annen personalkostnad		-350,00	-350,00	-350,00
6100 Frakt, transport og forsikring		-1 630,95	-1 630,95	-868,56
6300 Leie lokaler		-129 661,00	-129 661,00	-133 522,00
6401 Filmleie		-10 336,15	-10 336,15	-1 574,80
6420 Leie datasystemer		-4 880,30	-4 880,30	0,00
6440 Leie transportmidler		0,00	0,00	-4 087,20
6550 Driftsmaterialer		-1 160,24	-1 160,24	-701,78
6701 Honorar revisjon	2	-8 500,00	-8 500,00	-8 200,00
6705 Honorar regnskap		0,00	0,00	-5 500,00
6728 Honorar festivalavvikling		0,00	0,00	-23 442,57
6790 Konsulenttenester		-47 990,89	-47 990,89	-37 484,58
6800 Kontorrekvisita (Res)		-624,80	-624,80	-2 002,40
6810 Datakostnad		-5 059,36	-5 059,36	-44 663,74
6820 Trykksaker		-15 300,15	-15 300,15	-40 913,77
6840 Aviser, tidsskrifter, bøker etc		0,00	0,00	-729,04
6940 Porto		-2 871,00	-2 871,00	-1 258,40
6950 Tekniske utgifter		-3 600,00	-3 600,00	0,00
7000 Drivstoff		0,00	0,00	-1 034,22
7090 Annen kostnad transportmidler		0,00	0,00	-87,00
7140 Reisekostnader, festivalgjester		-55 013,88	-55 013,88	-130 219,69
7145 Reisekostnad, styremedlemmer Minimalen		-15 134,02	-15 134,02	-5 916,42
7160 Diettkostnader, ikke oppgavepliktig		0,00	0,00	-10 500,00
7161 Beverting		-5 701,40	-5 701,40	-37 225,49
7320 Reklamekostnader		-3 296,97	-3 296,97	-2 975,75
7395 Øreavrundling		-1,17	-1,17	-2,14
7420 Gaver, fradragsberettigede		-47 666,47	-47 666,47	-33 846,44
7790 Annen kostnad, fradragsberettiget		-1 818,50	-1 818,50	-869,57
	2,5	-656 911,49	-656 911,49	-756 754,58
Driftsresultat		38 833,93	38 833,93	63 791,76
Finansielle poster				
8051 Renteinntekt bankinnskudd		305,07	305,07	1 448,02
8070 Annen finansinntekt		2 037,52	2 037,52	0,00
8170 Annen finanskostnad		-4 139,00	-4 139,00	-2 770,76
		-1 796,41	-1 796,41	-1 322,74

Visma eAccounting



Resultatrapport

MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL
983418767

	Periode	Akkumulert	Periode fg år
Ordinært resultat før skatt	37 037,52	37 037,52	62 469,02
Ordinært resultat	37 037,52	37 037,52	62 469,02
Årsresultat	37 037,52	37 037,52	62 469,02

3



Balanserapport

MINIMALEN KORTFILMFESTIVAL
983418767

Regnskapsår 01.01.2021 - 31.12.2021

Gjelder periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

	Ved periodens begynnelse	Endring	Ved periodens slutt
EIENDELER			
Omløpsmidler			
1889 Andre finansielle instrumenter	200 000,00	301 000,00	501 000,00
1920 Bankinnskudd	169 621,76	-7 151,05	162 470,71
1921 Plasseringskonto, Minimalen Spar	773 156,71	-60 716,43	712 440,28
	<u>1 142 778,47</u>	<u>233 132,52</u>	<u>1 375 910,99</u>
SUM EIENDELER	1 142 778,47	233 132,52	1 375 910,99
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Egenkapital (Innskutt og opptjent)			
2050 Annen egenkapital	-413 956,85	0,00	-413 956,85
Udisponert resultat			
Udisponert resultat	0,00	-37 037,52	-37 037,52
Sum egenkapital (inkl. udisp. resultat)	-413 956,85	-37 037,52	-450 994,37
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
2712 Inngående mva, middels sats	81,00	0,00	81,00
2740 Oppgjørskonto merverdiavgift	827,38	4 175,00	5 002,38
2770 Skyldig arbeidsgiveravgift	270,00	-270,00	0,00
2990 Annen kortsiktig gjeld	-730 000,00	-200 000,00	-930 000,00
	<u>-728 821,62</u>	<u>-196 095,00</u>	<u>-924 916,62</u>
Sum gjeld	-728 821,62	-196 095,00	-924 916,62
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	-1 142 778,47	-233 132,52	-1 375 910,99
Saldo	0,00	0,00	0,00

Utskrevet av Per Fikse 27.02.2022 22:28:01

Visma eAccounting

Trondheim, 2. mars 2022
Styret i Minimalen Kortfilmfestival
Line Klungseth Johansen
Styremedlem
Thor-Eirik Johnsen
Styremedlem
Per Fikse
Styreleder
Geir Ove Aalberg
Regnskapsfører



Noteopplysninger Minimalen 2021

Regnskapsprinsipp

I henhold til regnskapsloven (heretter referert til som rskl) §4-1 om grunnleggende regnskapsprinsipp, er regnskapet ført i overensstemmelse med transaksjonsprinsippet. Vi har ikke benyttet oss av sammenstillings- og opptjeningsprinsippet i og med at vi er et lite foretak. Vi har ikke hatt tap av betydning. Transaksjoner hvor utenlandsk valuta har vært involvert har i liten grad forekommet, og de aktuelle transaksjonene vil stå oppført omregnet til norske kroner ved bankens omregningskurs.

Minimalen Kortfilmfestival er en uavhengig stiftelse som på ingen måte er tilknyttet noe konsern eller datterselskap.

Minimalen Kortfilmfestival har i dag eller ved slutten av forrige regnskapsår ingen andre eiendeler enn bankinnskudd, fondsandeler og kontanter.

Ingen poster i regnskapet er slått sammen etter rskl. § 6-3 annet ledd.

Minimalen Kortfilmfestival er en stiftelse som i hovedsak drives gjennom styremedlemmenes ulønnede, frivillige innsats, og ingen av styrets medlemmer mottar honorar, lønn eller andre økonomiske fordeler for sitt styrearbeide. Ingen, hverken styremedlemmer eller andre personer får lån eller annen sikkerhetsstillelse som nevnt i §7-45 fra Minimalen Kortfilmfestival.

Trondheim, 2. mars 2022

Styret i Minimalen Kortfilmfestival

Line Klungseth Johansen
Styremedlem

Thor-Eirik Johnsen
Styremedlem

Per Fikse
Styreleder

Geir Ove Aalberg
Regnskapsfører



NOTER TIL REGNSKAPET FOR 2021

Minimalen Kortfilmfestival

Note 1 Regnskapsprinsipper

Generelt

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og god regnskapsskikk for små foretak.

Klassifisering

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år fra etableringstidspunktet, er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Note 2 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser mv.

Lønnskostnader	2021	2020	2019	2018
Lønninger	245 000	186 000	152 000	110 000
Arbeidsgiveravgift	34 544	26 226	21 432	15 510
Andre personalkostnader	17 120	16 903	15 906	15 909
Sum	<u>296 664</u>	<u>229 129</u>	<u>189 338</u>	<u>141 419</u>

Stiftelsen har hatt tre ansatte i mindre deltidsstillinger i 2021.

Selskapet har ikke daglig leder. Selskapet har ikke utbetalte godtgjørelser til ledende personer.

Kostnadsført honorar for lovbestemt revisjon utgjør kr 8 500.

Beløpet er eksklusive merverdiavgift.

Stiftelsen er ikke pliktig til å ha tjenestepensjonsordning iht lov om tjenestepensjon (OTP).

Note 3 Egenkapital

	Annen egenkapital	Sum EK
Egenkapital pr. 01.01.2021	413 957	413 957
Årets resultat	37 038	37 038
Egenkapital pr. 31.12.2021	450 994	450 994



NOTER TIL REGNSKAPET FOR 2021

Minimalen Kortfilmfestival

Note 4 Offentlige tilskudd

Stiftelsen har mottatt kr 510 000 i tilskudd fra følgende organisasjoner:

Norsk Filminstitutt kr 230 000
Utenriksdept. via NFI kr 50 000
Trondheim Kommune kr 130 000
Trøndelag Fylkeskommune kr 100 000

I tillegg har stiftelsen mottatt kr 60 540 i merverdiavgiftskompensasjon og kr 9 129 gjennom 'midlertidig stimuleringsordning' adm. av Lotteri- og stiftelsestilsynet.

Note 5 Andre driftskostnader

Spesifisering av andre driftskostnader

6100 Frakt, transport og forsikring	1 631
6300 Leie lokaler	129 661
6401 Filmleie	10 336
6420 Leie datasystemer	4 880
6440 Leie transportmidler	0
6550 Driftsmaterialer	1 160
6701 Honorar revisjon	8 500
6705 Honorar regnskap	0
6728 Honorar festivalavvikling	0
6790 Konsulenttenester	47 991
6800 Kontorrekvisita (Res)	625
6810 Datakostnad	5 059
6820 Trykksaker	15 300
6840 Aviser, tidsskrifter, bøker etc	0
6940 Porto	2 871
6950 Tekniske utgifter	3 600
7000 Drivstoff	0
7090 Annen kostnad transportmidler	0
7140 Reisekostnader, festivalgjester	55 014
7145 Reisekostnad, styremedlemmer Minimalen	15 134
7160 Diettkostnader, ikke oppgavepliktig	0
7161 Beverting	5 701
7320 Reklamekostnader	3 297
7395 Øreavrundning	1
7420 Gaver, fradragsberettigede	47 666
7790 Annen kostnad, fradragsberettiget	1 819

Sum andre driftskostnader 360 247

Minimalen Kortfilmfestival

Side 2

Årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival

Styret mener at det fremlagte resultatregnskapet og balansen med tilhørende noter gir fylldig informasjon om stiftelsens drift og stilling pr. 31.12.2021.

Bakgrunn

Minimalen Kortfilmfestival er en uavhengig, idéell stiftelse som hvert år arrangerer en festival for kortfilm med følgende formål:

- Fremme interessen for kortfilm som kunstnerisk og kulturelt uttrykksmiddel i hele sin bredde gjennom filmvisninger og seminarer.
- Være et forum for unge og uetablerte filmskapere, og spesielt synliggjøre uavhengige produksjoner.
- Være et bindeledd mellom internasjonal og lokal kortfilm.
- Være en arena for møte mellom filmskapere, produksjoner og publikum.

Den private stiftelsen ble etablert 31.05.2001 med en grunnkapital på 40 000 kroner som kom fra opparbeidede midler fra de 13 forutgående festivaler under samme navn. Festivalen ble inntil stiftelsestidspunktet organisert og avviklet av et korps av frivillige med et festivalstyre på fra 5 – 12 personer. Det er fremdeles et tilsvarende *festivalstyre* som tar seg av det administrative og praktiske arbeidet med festivalen, mens stiftelsens virksomhet ledes av *stiftelsesstyret* (her omtalt som *styret*). Styret skal påse at stiftelsens formål ivaretas på en betryggende måte.

Styret

I følge vedtektene skal to representanter med vara representere festivalstyret og én representant med vara representere Trondheim Filmklubb.

Styret for stiftelsen har i 2021 bestått av:

Styremedlem	Personlig varamedlem	Representerer
Per Fikse (styreleder)	Eli Nygård	Festivalstyret
Thor-Eirik Johnsen	Marianne Lindseth	Festivalstyret
Line Klungseth Johansen	Mads Outzen	Trondheim Filmklubb

Tabell 1: Stiftelsesstyret i 2021

Det har vært holdt 4 styremøter i perioden. Det er behandlet 12 saker.

Personale

Stiftelsen hadde i 2021 tre personer ansatt i prosjektstillinger, i tillegg kommer innleide tjenester pr faktura (selvstendig næringsdrivende med filmfaglig bakgrunn).

- Ansatt: *Line Klungseth Johansen* var ansatt som festivalprodusent i prosjektstilling i to måneder (fordelt på januar, november og desember).
- Ansatt: *Line Halvorsen* var ansatt som festivalkoordinatør i prosjektstilling i to og en halv måned (fordelt på januar, november og desember).

Årsoppgjør og årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival



- Ansatt: *Katarzyna Sopinska* var ansatt i en mindre stilling som frivilligkoordinator 25% i januar, november og desember, og som prosjektleder 50% i hele mars.
- Innleid: *Thor-Eirik Johnsen* ble innleid for booking av film og koordinering av filmtransport i 1 måned for hver festival. (Merk at arbeidet utføres i perioden november til februar, og faktureringen fordeles i størst mulig grad ihht. når arbeid er utført.)
- Innleid: *Torbjørn Grav* ble innleid for teknisk tilrettelegging av filmfiler og for å bidra med teknisk avvikling for hver festival.

Arbeidet med filmprogrammet, tjenestereiser til andre festivaler o.l., samt det meste av annet arbeid som er nødvendig for drift over året og for selve arrangement er blitt utført av festivalstyret uten vederlag.

Festivalstyret i perioden 01.01.2021 - 30.06.2021 (festivalstyret for Den 33. Minimalen, 2022): Per Fikse, Line Klungseth Johansen, Thor-Eirik Johnsen, Marianne Lindseth, Mads Outzen og Ingun Tøndel.

Festivalstyret i perioden 01.07.2021 - 31.12.2021 (festivalstyret for Den 34. Minimalen, 2022): Per Fikse, Line Klungseth Johansen, Thor-Eirik Johnsen, Marianne Lindseth, Mads Outzen og Katarzyna Sopinska.

Revisor

BDO AS (org. 993 606 650) er revisor for stiftelsen.

Økonomi

Stiftelsen er fast post på budsjettet til Trondheim kommune, og mottar kulturtilskudd fra Trøndelag fylkeskommune og fast driftstilskudd fra Norsk filminstitutt.

Minimalen Kortfilmfestival mottok i 2021 offentlig tilskudd på 510.000 kroner fra:

- ♦ Norsk filminstitutt: 230.000 kroner
- ♦ Norsk filminstitutt (UD reisestøtte øremerket Nordic Shorts Expo): 50.000 kroner
- ♦ Trondheim kommune: 130.000 kroner
- ♦ Trøndelag fylkeskommune: 100.000 kroner

I tillegg kommer følgende bidrag fra offentlige kilder:

- ♦ Lotteri- og Stiftelsestilsynet (midlertidig stimuleringsordning): 9.129 kroner
- ♦ Lotteri- og Stiftelsestilsynet (MVA-refusjon for 2020): 60.540 kroner
(Merk: Minimalen er mva.pliktig, men iflg. Lotteri- og stiftelsestilsynet er Minimalen berettiget til å delta i MVA-refusjonsordningen så lenge virksomheten oppfyller kravet til frivillighet og at omsetningen er under 1 million kroner pr år.)
- ♦ Norsk kulturråd (øremerket Nordic Shorts Expo 2022, utbet. 2020): 100.000 kroner

Totalt billett- og passalg var 37.400 kroner, denne gangen bare for nettkino pga. pandemien. Tilsvarende tall for fysisk tilgang i 2020 var 70.843 kroner, men det er jo åpenbart vanskelig å sammenligne.

Årsoppgjør og årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival

SALG					
Statistikk	2021	2020	2019	2018	2017
Enkeltbilletter	kr 3 600	kr 40 718	kr 23 699	kr 32 110	kr 19 145
Pass	kr 33 800	kr 30 125	kr 12 050	kr 20 755	kr 15 755
Samlet billettsalg	kr 37 400	kr 70 843	kr 35 749	kr 52 865	kr 34 900
Pass antall	174	131	38	64	57

Tabell 2: Billettsalg de siste fem år

Påmeldingsgebyret til Internasjonal konkurranse bidro med kr 77.660 i inntekter i 2021 (jf. kr 70.565 i 2020, en økning på 10%). Minimalens politikk er at gebyrinntektene øremerkes prispenger og dekning av kostnader knyttet til konkurransen. Festivalen tilbyr derfor normalt tre netter gratis overnatting på festivalhotellet Comfort Hotell Trondheim (å kr 890 inkl. mva) til regissørene med film i Nordisk eller Internasjonal konkurranse – men for 2021-festivalen ble det ingen besøk pga. pandemi-nedstengningene. Derimot ble det reiseutgifter på slutten av 2021 for 2022-festivalen.

Minimalen Kortfilmfestival hadde følgende samarbeidspartner i 2021:

- ♦ Trondheim Kino AS: 120.000 kroner, hvorav kr 20.000 for profilering (reduisert fra 40.000 pga. pandemien) og kr 100.000 kroner som sponsorat til dekning av fakturert leie for kinosaler kr 100.000.

Minimalen Kortfilmfestival hadde følgende støttespillere og sponsorer i 2021:

- ♦ Midtnorsk Filmsenter: 25.000 kroner øremerket bransjetiltak (for 2021-festivalen).
- ♦ Helmet Films & Visual Effects: Bidro med grafisk profilering i form av plakatkunst, katalogfor side og vignettfilm, uten annet vederlag enn en helsides annonse i programkatalogen og 10 festivalpass (både for 2021- og 2022-festivalen).
- ♦ Kjell Jakobsen: Fagmann som har utført grafisk design og layout for den omfattende festivalkatalogen de siste 17 årene, uten vederlag.

Andre sponsorat er premier til prisvinnere, og framgår av prisvinnerlisten (appendix 1).

Konsekvenser av pandemien i 2021

Minimalen måtte som de fleste andre arrangører ta hensyn til pandemien ved avvikling av 2021-festivalen (nettkino) og i forarbeidet til 2022-festivalen (fysisk festival med begrensninger bl.a. i form av maks. 50 seter i kinosalen).

I august 2020 planla styret festivalen 2021 som en en hybridløsning:

- Visninger i kinosalene på Nova og Cinemateket, men i nedskalert form (ca 30 ulike forestillinger istf. normalt 40) for å ta hensyn til smittevernet og tilhørende begrensninger.
- Nytt tilbud med nettkino vha. portalen Filmchief (minimalen.filmchief.no).

Etter innstramningene 3. januar 2021 ble det klart at 2021-festivalen likevel ikke kunne arrangeres i kinosalene. Heldigvis var nettkinoløsningen allerede etablert (jf. b ovenfor), hvilket ble avgjørende for å få til noen 2021-festival i det hele tatt.

Bransjetiltaket Nordic Shorts Expo ble utsatt til 2022, mens bransjetiltaket Kortfilmkonventet ble bestemt avviklet som en minitugtave over en dag online.

Årsoppgjør og årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival

Kostnaden for nettkino-portalen inngikk i årsregnskapet 2020, mens arbeidet med nettkinoen ble en ekstrabelasting på flere av de allerede involverte. De videre økonomiske konsekvensene for årsregnskapet er f.eks. reduksjon i billettinntektene (forhåndskjøp av pass). På den annen side kom en kraftig reduksjon i antallet tilreisende gjester – noen flybilletter ble kjøpt, men resultatet ble jo til slutt at *ingen* gjester kunne komme. Stor usikkerhet har gjort det nødvendig å operere med et større økonomisk buffer i hele 2021. Minimalen passet ikke inn i noen av de økonomiske ordningene myndighetene innførte for pandemien, bortsett fra ca. 9.000 kroner fra en generell, midlertidig stimuleringsordning for frivillighetssektoren (for søkere som mottok momskompensasjon i 2020).

Det må bemerkes at Minimalen, til tross for at den fysiske delen ble avlyst, valgte å fullføre den økonomiske delen av sine forpliktelser og avtaler fullt ut - dette for å bidra til at ikke problemene ble «sendt videre». Det betyr at leie av kinosaler til Trondheim kino og Cinemateket Trondheim ble betalt selv om de ikke ble brukt, og at avtalt innleid arbeid til f.eks. tekniske forberedelser og avvikling ble betalt selv om det helt eller delvis utgikk.

Regnskap med noter

Årsregnskapet for 2021 viser et resultat før avsetninger på 237.038 kroner. Det er nødvendig med totalt kr 200.000 i nye avsetninger for å gi et riktig bilde av det endelige årsresultatet for 2021, slik at resultat etter avsetninger blir kr 37.038. Årets avsetninger består av:

- Kr 200.000 mottatt prosjekttilskudd fra Norsk filminstitutt, for utgifter til festivalaviklingen i januar 2022.

For å sikre en moderat avkastning, er kr 500.000 plassert i fondet Forte obligasjon, administrert av Nordnet (kr 1.000 til administrasjonsgebyrer er også overført Nordnet).

Samlede avsetninger som videreføres er etter dette kr 930.000 pr 31.12.2021 (jf. historikken i tabell 3)

År	2021	2020	2019	2018	2013 - 2017
Årsresultat	kr 237 038	kr 262 469	kr 105 216	kr 221 158	
Nye avsetninger	kr 200 000	kr 200 000	kr 80 000	kr 200 000	kr 250 000
Årsresultat etter avsetninger	kr 37 038	kr 62 469	kr 25 216	kr 21 158	
Samlede avsetninger	kr 930 000	kr 730 000	kr 530 000	kr 450 000	kr 250 000

Tabell 3: Oversikt over avsetningshistorikken

Generell merknad: Festivalåret starter 1. juli, slik at festivalregnskapet har en annen periodisering enn årsregnskapet. Rasjonalet for avsetningene er derfor typisk at tilskudd utbetales det ene året for et arrangement som skal avvikles året etter – følgelig vil en avsetning gi et riktigere bilde av den finansielle situasjonen.



Drift

- **FILMKOOP MIDT-NORGE SA (org. 995 117 452):**
Minimalen er medlem og en av stifterne av dette selskapet. Selskapets formål er å framskaffe og deretter drive et kontorfellesskap for de filmorganisasjonene som er medlemmer. Merk: Selskapet har ligget i dvale i noen år, og forventes avvirket.
- **Offentlige registre:** Minimalen er mva-registrert. Minimalen er med i Frivillighetsregisteret, hvilket bl.a. er påkrevd for å kunne søke MVA-kompensasjon. Minimalen er også med i Grasrotandelen til Norsk Tipping.
- **Internasjonalt:**
 - Minimalen er medlem av International Short Film Conference (ISFC). ISFC ble etablert i 1970 som en ideell organisasjon til fremme av kortfilm, omfatter de fleste toneangivende kortfilmfestivaler i verden, og har fast årsmøte under Clermont-Ferrand-festivalen.
 - Minimalen er medlem av Nordic & Baltic Festival Network, drevet fram av Tampere Filmfestival (Finland). I perioder mottar de fra f.eks. Nordic Culture Point som Minimalen og de andre medlemsfestivaler drar nytte av. Medlemmene yter også gratis annonser i programkatalogene for hverandre.
 - Minimalen er partner med Capalbio Cinema Intl. Short Film Festival i Italia, Sedicicorto Film Festival i Italia, Curtas Vila do Conde Film Festival i Portugal og Interfilm Berlin i Tyskland. Partnerskapene gjelder utveksling av programbistand og gjensidige invitasjoner.

- **Festivalbesøk (tjenestereiser):**

Minimalen som organisasjon skal normalt over hele året sørge for å delta aktivt internasjonalt ved å besøke andre festivaler og filmmarkeder. Formålet er å promotere egen festival, drive research for utvelgelse av internasjonale filmer, samt vedlikeholde og videreutvikle nettverk. Dessuten gjøres trøndersk og norsk kortfilm synlig og omtalt. I tillegg kommer det at Minimalens besetning i de seneste årene i økende grad er blitt invitert til å sitte i andre festivalers juryer, hvilket er en klar bekreftelse på økende internasjonal anseelse.

Pandemien begrenset slike tjenestereiser i 2021 slik at disse utgiftene bare ble ca. 15.000 kroner (mot budsjettet ca. 40.000 kroner). Medarbeiderne deltok likevel på et titalls festivaler online (nettkino), hvorav fem var som del av en invitert jury.

Fysiske festivalbesøk i 2021 som forberedelse for Minimalen 2022:

- juli Cannes Intl. Film Festival, Frankrike (i hovedsak betalt privat)
- sept. Venezia Intl. Film Festival, Italia (i hovedsak betalt privat)
- sept. Nordisk panorama i Malmö (vertskapet dekket hotell)
- sept. Baltic Pitching Forum i Vilnius, Litauen (vertskapet dekket hotell)
- okt. Uppsala Kortfilmfestival, Sverige (vertskapet dekket hotell)

Aktiviteter

- 12. – 17. januar 2021: Den 33. Minimalen Kortfilmfestival. Nett kino med 235 filmer via portalen FilmChief - se flere detaljer nedenfor. Kortfilmkonvent online over en dag. Ingen fysisk aktiviteter, selv om dette var planlagt og mye av arbeidet var godt på vei.
- 2. – 3. september 2021: Utstilling med Filmfotograf Øystein Moe i Kunsthall Trondheim. Formålet med arrangementet var 1) å gi fortjent oppmerksomhet til en sentral utøver innenfor et essensielt filmteknisk område; 2) opprettholde og videreføre samarbeidet med Kunsthall Trondheim; 3) stimulere og utvikle et felles publikum mellom områdene film og kunst, og mellom de to arrangørene; 4) å øke Minimalens synlighet i frafallet av den fysiske festivalen. Kortfilmer, musikkvideoer og festivalvignetter ble vist kontinuerlig på tre stasjoner, og et tjuetalls stillbilder fra Moes filmfotoarbeider hengt opp på veggene. Et nøkkelspørsmål var – hvordan ville disse filmene fungere når man flytter dem fra filmens mørke kinosal og til galleriets hvite kube? Festivalens Per Fikse ledet en Q&A med Moe den første kvelden. Det ble totalt registrert 88 besøkende de to kveldene. I en evaluering var Kunsthall Trondheim og Minimalen skjønt enige om at tiltaket var særs vellykket, og viktig å gjennomføre for begge parter.

Besøktall festival

Offisielt besøktall for Minimalen 2021 som nett kino var 4.567 (vs. 2.945 fysisk besøk i 2020). Dette tallet er beregnet ut fra at hver stream sees av i gjennomsnitt to personer, slik andre festivaler gjør, og med Kortfilmkonventet inkludert (men som 1:1 stream:person). Råttallet er 2.272 (1:1 og uten Kortfilmkonventet). Antall forestillinger: 31 (uten Kortfilmkonventet; alle online).

BESØK / FORESTILLINGER / SNITT

	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	...	2003
Forestillinger	31	47	48	49	34	33	35	35		18
Besøk (råttall)	2272	2184	1958	2024	1838	1837	1201	1908		2100
Snittbesøk	73	46	40	41	54	55	34	55		117

Tabell 4: Besøktall, antall forestillinger og snittbesøk

Forestillinger rangert etter besøk (Nett kino). Snitt: 147 pr forestilling

Dag	Tid	Sal	Program	Unique Views	Beregnet publikum
Ons	10:00	Hub	Ettminuttsfilm (voksen)	240	480
Ons	10:00	Hub	Ettminuttsfilm Ung	194	388
Ons	10:00	Hub	INT 1	127	254
Tir	12:00	Hub	Kortfilmkonventet		217
Tir	18:00	Hub	Åpningsforestilling	107	214
Ons	10:00	Hub	INT 2	95	190
Ons	10:00	Hub	NOR 3	94	188
Ons	10:00	Hub	INT 3	91	182
Ons	10:00	Hub	NOR 4	90	180
Ons	10:00	Hub	NOR 1	89	178
Ons	10:00	Hub	NOR 2	84	168
Gjennomsnitt: 147					
Søn	15:00	Hub	Prisutdeling	69	138
Ons	10:00	Hub	Barnimalen 2 (5.-7. trinn)	109	135
Ons	10:00	Hub	NOR 5	66	132

Årsoppgjør og årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival



Ons 10:00	Hub	Barnimalen 1 (1.-4. trinn)	104	128
Ons 10:00	Hub	NOR 6	62	124
Ons 19:00	Hub	Spesialvisning: Popcorngutten	58	116
Søn 15:00	Hub	Visning av prisvinnerne	57	114
Ons 10:00	Hub	Fokus: Barbosa film	50	100
Ons 10:00	Hub	INT 6	49	98
Ons 10:00	Hub	INT 4	46	92
Ons 10:00	Hub	Ung (vgs.)	59	87
Ons 10:00	Hub	INT 5	42	84
Ons 10:00	Hub	Multiplé Dansefilm	42	84
Fre 13:30	FB	Kortdok: Seminar	42	84
Ons 10:00	Hub	Europeisk 1: Animasjon	35	70
Ons 10:00	Hub	Europeisk 2: Dokumentar	33	66
Ons 10:00	Hub	Europeisk 3: Fiksjon	33	66
Ons 10:00	Hub	Nordenfjeldsk studentkonk.	32	64
Ons 10:00	Hub	Europeisk 4: Mer fiksjon	28	56
Ons 10:00	Hub	Ramaskrik presenterer	25	50
Ons 10:00	Hub	Kortdok Filmvisning	20	40

Tabell 5: Besøksstall 2021 for de ulike forestillingene i fallende orden.

Besøk for de ulike forestillingsgruppene:

Gruppe	Sum	Ant.fst.	Snitt	M2020	Ant.fst.	Snitt	M2019	Ant.fst.	Snitt
INT	900	6	150	288	12	24	150	12	12
NOR	970	6	162	231	6	39	196	12	16
Europeiske	258	4	65	89	3	30	38	3	12
Faste poster	1482	7	212	213	3	71	162	3	54
Spesial	266	3	89	491	17	29	318	11	28
Barn & unge	350	3	117	872	6	145	1094	7	156
Sosialt	0	0	0	376	9	42	360	9	40
Bransje (ex Expo)	341	3	114	385	14	28	546	17	32
SUM (inkl. ext)	4567	32	147	2915	70	41	2864	74	38
SUM (FILM)	2272	31	73	2154	47	45	1958	48	40

Tabell 6: Besøksstall 2021 gruppert på forestillingsgrupper

Gjestekostnader festival

Minimalen har en uttalt målsetning om å øke innslaget av tilreisende filmskapere og programgjester, for slik å styrke festivalen i nasjonal og internasjonal sammenheng. Pga. pandemien var kostnadene for dekning av gjestenes hotell under Minimalen 2021 kr 0, og antallet filmer representert 0. I normale år er påmeldingsgebyr, øremerket reisestøtte og en gunstig hotellavtale er avgjørende for at vertskapsrollen skal være gjennomførbar.

GJESTER & FILMER	2021	2020	2019	2018	2017	2016
REPRESENTERT						
Filmer repr. i NOR og INT	0	24	14	30	17	32
Hotelldøgn	0	123	104	208	99	118
Hotellfaktura	kr 0	kr 102 000	kr 87 585	kr 153 577	kr 69 915	kr 67 050

Tabell 7: Gjestekostnader og representasjon

Årsoppgjør og årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival

Festivaloppsummering

Den 34. Minimalen Kortfilmfestival ble gjennomført som nettkino 12.-17. januar 2021, i samarbeid med Trondheim kino. I løpet av festivalens seks dager ble totalt 235 ulike kortfilmer vist. Av disse var nærmere halvparten norske, og for mange av disse er det den eneste gangen de får møte et publikum. Filmene ble presentert i 31 unike programbolker av kinofilmlengde.

Minimalen måtte som andre arrangører ta hensyn til pandemien. Heldigvis ble det i hele planleggingsperioden parallelt lagt opp til en digital løsning, slik at selv om visninger i kinosalene måtte avlyses 4. januar, var alle filmene og programmene tilgjengelig online med portalen Filmchief (minimalen.filmchief.no). En følge av dette er at det blir vanskelig å sammenligne med tidligere år, enten det gjelder besøkstall eller omsetning. Festivalen hadde ingen tilreisende nasjonale eller internasjonale gjester.

Festivalen valgte tidlig å skalere ned omfanget fra ca 40 til 31 ulike programmer, men prioriterte å beholde sentrale elementer som konkurransene og tilbudet til barn og unge.

I de to viktigste konkurransene, Internasjonal og Nordisk, deltok 81 filmer. I tillegg var Minimalen medarrangør av det nasjonale Kortfilmkonventet som Midtnorsk filmsenter var vertskap for, også dette online denne gangen.

De kunstneriske målene ble tross alt oppnådd, jf. både juryer, filmskapere og publikum. Publikumstall og billettsalg var tilfredsstillende, men naturligvis ikke mulig å sammenligne med tidligere år. Samarbeidspartnere og filmbransjen (f.eks Midtnorsk Filmsenter) har gitt positive tilbakemeldinger.

Årets festival leverte et omfattende aldersbestemt tilbud som følger hele oppveksten fra første trinn i barneskolen og hele veien til universitet/høyskole: Barnimalen 1 (1.-4. trinn), Barnimalen 2 (5.-7. trinn), samt Ung og Ettminuttsfilm UNG (begge for videregående skole). Dessuten Nordenfjeldsk studentkonkurranse (universitet og høyskole): Studenter fra film-, TV- og animasjonsutdanningene i Trøndelag og Nord-Norge kjempet om tittelen Beste Nordenfjeldske Studentfilm.

For filmfestivaler fungerer konkurransene som en mønstring av tilveksten, det er der de nye verkene gjøres tilgjengelig for publikum, og det er der festivalprofilen i størst grad kommer til syne. Kjernen i Minimalen er Internasjonal konkurranse og Nordisk konkurranse. Totalt 81 filmer var valgt ut til å delta, denne gangen uten regissørbesøk. Detaljer:

- Nordisk konkurranse: 6 program med 43 filmer, hvorav 21 fra Norge og 22 fra Danmark, Finland, Island og Sverige. Internasjonal jury og 6 priser.
- Internasjonal konkurranse: 6 program med 38 filmer fra hele verden utenfor Norden. Internasjonal jury og tre priser.
- Ettminuttsfilm & Ettminuttsfilm UNG: 94 filmer fra Norge. To publikumspriser (en til hver kategori).
- Nordenfjeldsk studentkonkurranse: 6 filmer fra Norge, egen jury og én pris.
- Multiplé Dansefilm: 8 filmer utvalgt fra påmeldinger fra hele verden; egen jury og én pris.

Om konkurransene er viktige for å vise kortfilmens nåtilstand, bidrar fokusprogrammene med minst like viktige innblikk i filmkunsten, samfunnet og historien. Men pga. pandemien valgte vi å skalere ned denne delen av programmet vesentlig, og endte opp med dette tilbudet:

- **Ramaskrik presenterer**
Skrekkfilm i det korte formatet, utvalgt av landets ledende skremselskuratorer - Ramaskrik Filmfestival.
- **Multiplié dansefilm**
Internasjonal dansefilmkonkurranse i samarbeid med DansiT.
- **Åpningsforestilling**
Festforestilling med nye regionale filmer i samarbeid med Midtnorsk Filmsenter og med smakebiter fra festivalprogrammet.
- **Europeiske prisvinnere**
Fire programmer med 19 nye filmer fra Europa, alle nominert til European Film Awards.
- **Bransje: Kortfilmkonventet 2021**
Det sjette nasjonale Kortfilmkonventet ble arrangert av de regionale filmsentrene online 12. januar. Minimalen bidro bl.a. i form av tilgang til festivalens inviterte profiler og gjester.

Prisvinnerne er vedlagt i Appendix 1. For ytterligere informasjon, se programkatalogen.

Profilering/markedsføring

Egen katalog på 72 sider, distribuert gratis en uke før festivalen. Egen plakat (50 x 70 cm) to uker før festivalen. Annonser i et titalls norske og utenlandske festivalers programkataloger gjennom bytteavtaler (annonse i hverandres kataloger), i tillegg til i det akademiske tidsskriftet *Short Film Studies*. Diverse flygeblad distribuert lokalt, trykte postkort med invitasjon til påmelding distribuert på nordiske festivaler. Annonsering på Facebook rettet mot filminteresserte i Norge og Trondheims publikum generelt de siste fjorten dagene før festivalen. Reklamefilm (vignett) på Trondheim kino og Cinemateket Trondheim de siste to ukene før festivalen.

Internett: www.minimalen.com, festivalens egne hjemmesider. Sosiale medier: facebook.com/minimalen, twitter.com/minimalen, vimeo.com/minimalen. Festivalen i 2021 fikk dessverre begrenset medieoppmerksomhet.



Arbeidsmiljø, ytre miljø, likestilling

- Arbeidsmiljøet er godt. Det er ikke registrert ulykker eller skader. Det er ikke registrert sykefravær.
- Minimalen Kortfilmfestival's virksomhet forurensrer ikke det ytre miljøet.
- Det er likestilling mellom kjønnene i virksomheten, både ved ansettelse og ellers. Omlag halvparten av festivalstyret er kvinner, og tre av seks medlemmer i stiftelsesstyret (inkl. vararepresentanter) er kvinner. Det er derfor ikke iverksatt tiltak eller planlagt tiltak for å fremme likestilling og for å forhindre forskjellsbehandling i strid med lov om likestilling mellom kjønnene.
- Virksomheten har ingen medarbeidere med nedsatt funksjonsevne, men vil i den grad det er mulig søke å tilpasse arbeidsforholdene slik at også personer med nedsatt funksjonsevne kan ta arbeid i bedriften.
- Virksomheten har en rekrutterings- og personalpolitikk som skal sikre like muligheter og rettigheter og hindre diskriminering på grunn av etnisitet, nasjonal opprinnelse, avstamning, hudfarge, språk, religion og livssyn.

Fortsatt drift

Forutsetningen for fortsatt drift av Minimalen Kortfilmfestival er tilstede, og årsregnskapet for 2021 er satt opp under denne forutsetningen.

Trondheim, 2. mars 2022

Styret i Minimalen Kortfilmfestival

Line Klungseth Johansen
Styremedlem

Thor-Eirik Johnsen
Styremedlem

Per Fikse
Styreleder

Geir Ove Aalberg
Regnskapsfører

Årsoppgjør og årsberetning 2021 for Minimalen Kortfilmfestival



BDO AS
Stokmøveien 2
Postboks 6
7501 Stjørdal

Uavhengig revisors beretning

Til styret i Minimalen Kortfilmfestival

Uttalelse om årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til Minimalen Kortfilmfestival.

Årsregnskapet består av:

- Balanse per 31. desember 2021
- Resultatregnskap for 2021
- Noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening:

- Oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- Gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2021, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Annen informasjon

Styret (ledelsen) er ansvarlig for annen informasjon. Annen informasjon består av årsberetning 2021. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke annen informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese annen informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom annen informasjon og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i annen informasjon ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom annen informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.



Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

BDO AS

Ingeborg Hukkelås
statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

Penneo Dokumentnøkkel: BSQAN-2GEAO-1G4OE-GUSCJ-BCSL5-WIG8K



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur.
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Ingeborg Hukkelås

Statsautorisert revisor

På vegne av: BDO AS

Serienummer: 9578-5995-4-61952

IP: 188.95.xxx.xxx

2022-04-01 15:15:53 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: BSQAN-2GEAQ-1G4OE-GUSCJ-BCSL5-WIG8K

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>