



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 925 208 914
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: ANDRE AKT AS
Forretningsadresse: c/o Elin Hassel Iversen
Hoemsvegen 16A
7019 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Elin Hassel Iversen
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 02.05.2022

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 05.05.2023



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		120 037	134 734
Norsk Kulturråd	1	95 000	286 327
Sum inntekter		215 037	421 061
Kostnader			
Varekostnad			136 426
Lønnskostnad	2	188 096	154 508
Annen driftskostnad		36 194	128 919
Sum kostnader		224 290	419 853
Driftsresultat		-9 253	1 208
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		26	97
Sum finansinntekter		26	97
Annen finanskostnad		112	17
Sum finanskostnader		112	17
Netto finans		-86	80
Ordinært resultat før skattekostnad		-9 339	1 288
Ordinært resultat etter skattekostnad		-9 339	1 288
Årsresultat		-9 339	1 288
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap		-9 339	1 288
Sum overføringer og disponeringer		-9 339	1 288



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		86 175	58 230
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		86 175	58 230
Sum omløpsmidler		86 175	58 230
SUM EIENDELER		86 175	58 230
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital		30 600	30 600
Annen innskutt egenkapital			-5 570
Sum innskutt egenkapital		30 600	25 030
Opptjent egenkapital			
Udekket tap		15 879	42 711
Sum opptjent egenkapital		-15 879	-42 711
Sum egenkapital		14 721	-17 681
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Øvrig langsiktig gjeld		19 597	73 961



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
Sum annen langsiktig gjeld		19 597	73 961
Sum langsiktig gjeld		19 597	73 961
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld			1 950
Forskuddstrekk	2	18 792	
Arbeidsgiveravgift	2	12 686	
Feriepenger	2	20 378	
Sum kortsiktig gjeld		51 856	1 950
Sum gjeld		71 453	75 911
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		86 174	58 230



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2022 304144

Enheten

Organisasjonsnummer: 925 208 914
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: ANDRE AKT AS
Forretningsadresse: c/o Elin Hassel Iversen
Hoemsvegen 16A
7019 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Elin Hassel Iversen
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 02.05.2022

Revisjon

Selskapet har besluttet at årsregnskapet
ikke skal revideres: Ja

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 18.05.2022



Organisasjonsnr: 925 208 914
ANDRE AKT AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		120 037	134 734
Norsk Kulturråd	1	95 000	286 327
Sum inntekter		215 037	421 061
Kostnader			
Varekostnad			136 426
Lønnskostnad	2	188 096	154 508
Annen driftskostnad		36 194	128 919
Sum kostnader		224 290	419 853
Driftsresultat		-9 253	1 208
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		26	97
Sum finansinntekter		26	97
Annen finanskostnad		112	17
Sum finanskostnader		112	17
Netto finans		-86	80
Ordinært resultat før skattekostnad		-9 339	1 288
Ordinært resultat etter skattekostnad		-9 339	1 288
Årsresultat		-9 339	1 288
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap		-9 339	1 288
Sum overføringer og disponeringer		-9 339	1 288



Sum kortsiktig gjeld	51 856	1 950
Sum gjeld	71 453	75 911
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	86 174	58 230



Organisasjonsnr: 925 208 914
ANDRE AKT AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
1

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Inntektsføring Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres i takt med utførelsen. Anleggsmidler Lineære avskrivninger over driftsmidlenes forventede økonomiske levetid er lagt til grunn ved beregning av avskrivningsbeløp. Levetid fremkommer av de avskrivningssatsene som er angitt i noteopplysningene. Fordringer Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til påregnelig tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap. Andre fordringer er også gjenstand for en tilsvarende vurdering. Skatt Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter periodens betalbare skatt som blir utlignet og forfaller til betaling i neste regnskapsår. i tillegg til endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med skattesatsen ved utgangen av regnskapsåret (22 %) på grunnlag av skattereduserende og skatteøkende midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier. I beregningen er det også medtatt skattemessig framførbart underskudd ved regnskapsårets utgang. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført. Pensjonsforpliktelser Selskapet kommer ikke inn under reglene for pensjon.

Note
2

Antall årsverk i regnskapsåret
0.00

Note
2

Spesifisering av resultatregnskapet

Lønnskostnader

Lønn	Årets	Fjorårets
	188096.00	154508.00

Mer om årsverk og lønn

Selskapet har hatt 0 årsverk i regnskapsåret.

Note

Ekstraordinære inntekter og kostnader



<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u>

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>	

Note

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------

Erverv

Endringer i beholdning av aksjer i løpet av regnskapsåret

Avhendelse

Endringer i beholdning av aksjer i løpet av regnskapsåret

Samvirkeforetak

Vedtaksbestemmelser/årsmøtevedtak/forslag til vedtak om medlemskapskonti

Mer om aksjer

Årsberetning 2021

Andre Akt

1.0 Etablering

Andre Akt AS, org. nr. 925208914, ble omdannet fra Andre Akt NUF i 2020.

Andre Akt AS sin virksomhet er filmproduksjon, manusskriving og regi for film samt regi av teaterforestillinger, produksjon av forestillinger og manusskriving for teater. Virksomheten inkluderer også produksjon av bokmanuskripter.

Selskapet har 102 aksjer pålydende kr 300 pr. aksje, samlet aksjekapital utgjør kr 30 600.

Selskapet har 3 aksjonærer, som alle eier mer enn 5 % av aksjene:

Navn	Antall	Eierandel
Bjørn-Erik Hanssen	34	33,33 %
Ingeborg Eliassen	34	33,33 %
Elin Hassel Iversen	34	33,33 %

1.1 Ansatte

Elin Hassel Iversen (EHI) er ansatt som regissør og daglig leder. Ingeborg Eliassen (IE) er ansatt som forfatter/dramatiker og valgt til styreleder. Bjørn-Erik Hanssen (BEH) er ansatt som forfatter/dramatiker.

Selskapets styre består av to kvinner og en mann. Tiltak knyttet til likestilling og arbeidsmiljø er ikke iverksatt, og anses heller ikke som nødvendig.

1.2 Ytre miljø

Selskapet forurenser ikke det ytre miljø.

2.0 Drift av Andre Akt og fremdriftsplaner

Følgende prosjekter ble gjennomført i 2021

Regi teater / Teaterproduksjon

- EHI gjennomførte teaterprøver med Teater Fusentast i mars 2021 for gjenopptak av forestillingen Katitzi. Forestillingen turnerte i Nordland for Den kulturelle skolesekken, i april 2021. Noen forestillinger ble avlyst pga. smittevern hensyn.
- Forestillingen *I Boks* hadde premiere på Nesoddtangen i september 2020. Avtalte visninger under Olavsfest i Trondheim ble avlyst av smittevern hensyn, og forestillingen lot seg ikke selge pga. Covid19-situasjonen. Videre salg av forestillingen utsettes til 2022, når pandemien går over. Da skal mulige visningssteder og samarbeidsparter for *I Boks* kontaktes, og søknader om støtte til gjestespill sendes aktuelle søknadsinstanser.
- BEH har oversatt stykket *ROSA* av Volker Ludwig (GRIPS Theater, Berlin) for oppføring i Trondheim. Produksjon forutsetter innvilgning av støttemidler fra Kulturrådet og Trøndelag Fylke. Støtte fra LO og Fritt Ord er innvilget. Produksjonsbeslutning tas når nok midler evt. er på plass. Prosjektet vil bli omformet til en monolog, som er lettere håndterbart praktisk og økonomisk. Prosjektet er et samarbeid med Ungdomsutvalget i Trondheim LO. BEH er produsent. EHI skal være regissør.

- BEH søker å realisere teatermonologen *Glamour for Goebbels* for produksjon. Det har vært kontakt med Rosendal teater, som vil bli tatt opp igjen, med henblikk på forestilling. Bjørn-Erik er tildelt ettårig stipend fra Kulturrådet for å realisere prosjektet. BEH har vært i kontakt med EHI og Edvard Rønning ang. produksjon og regi. Produksjonsbeslutning ennå ikke tatt. Søknad om støtte til produksjonen avslått fra LOs Kulturutvalg.

Manus teater

- EHI og IE skal samarbeide om å skrive en ny versjon av EHIs manus til *Den magiske Hagen*. Arbeidet får oppstart våren 2022.
- IE skal skrive en enakter og sende til Dramatikkfestivalen 2022.
- IE. Skuespillet *Sirkus Rask Lykke* blei ikke sendt til teatre i 2020, men planen er ikke skrinlagt og kan bli realisert i 2022.
- IE. Ideen om å skrive en fullversjon av skuespillet *Katitzi* er ikke skrinlagt. IE vil legge ut følere i håp om å finne et interessert teater. En mulighet er å spesialskrive stykket for et amatørteater i 2022.

Manus film, filmproduksjon

- IEs planlagte samarbeid med Bente Lohne som ny konsulent på barnefilmmanuset *Fuhr and Fear/Ingen ting å være redd for* har stoppet opp på grunn av koronaepidemien. Prosjekt er utsatt til 2022: IE skal sende inn ny søknad om støtte hos NFI til utvikling av spillefilmmanus, *Fuhr and Fear/Ingen ting å være redd for*.
- BEH har arbeidet med UpNorth Film og Elsa Kvamme/Alert Film i prosjektet *Vår alles Kirsten Heiberg*. Det skal, før det søkes produksjonsstøtte, lages en ny pilot også med opptak fra Tyskland/Berlin, samt et nytt manus som også skal ferdigstilles i løpet av 1. halvår (eller når pilotfilmen med de tyske opptakene er klar.) Arbeidet er forsinket grunnet koronastengingen mellom Norge og Tyskland.) UpNorth Film, ved Christian Falch, stod som eneprodusent på filmen, men trakk seg overraskende ut høsten 2020, uten noen egentlig begrunnelse eller forvarsel. Ny produsent er Alert Film i samarbeid med nytt selskap i Viken. (Avtale ennå ikke undertegnet.) Alle i det kreative teamet er fortsatt med i prosjektet, regissør, manusforfatter, skuespiller, fotograf og klipper.
- Arbeidet med *The Dream and The Curse (Drømmen og forbannelsen)* har vært konsentrert om å finne sendeflate på TV i Europa og vi har pitchet filmen på CPH DOX for bla. tyske WDR, som likte prosjektet godt. Kanalen avsto likevel, da en samlet vurdering sa at prosjektet var for smalt. Det samme gjaldt den britiske avisa The Guardian/nett TV. Vi har derfor konkludert med at det pr. i dag ikke er mulig å finne marked for filmen i Europa, selv om vi får gode tilbakemeldinger fra enkeltkonsulenter.

I desember 2019 dro følgelig Bjørn-Erik til Dar es Salaam for å selge prosjektet i Øst-Afrika, noe som lyktes over all forventning. Tanzanias største kabelselskap, Azam TV, som sender i 9 land, for potensielt 200 millioner seere, vil ha filmen. De har gitt oss et Letter of Commitment (LOC) som bekrefter dette. På grunn av avbruddet i produksjonen, som skyldes både filmloven/Bente Olavs sorti som produsent og koronapandemien, må avtalen med Azam TV reforhandles. Vi tar sikte på å søke NFI om produksjonsstøtte. Forholdet til Azam og deres betingelser må klargjøres i forhold til NFI før søknad sendes. Azam TV har imidlertid ikke svart på henvendelser de siste månedene. Det er uklart hva dette skyldes. Ny produsent er Geir Bergersen, Skagerakfilm.



- I 2022 vil BEH, med assistanse av EHI, vil gå inn i rollen som produsent på vegne av Andre Akt AS for å realisere dokumentarfilmen BYMILJØKAMPEN. Den handler om unge folks problemer med å skaffe seg hybel i dagens rådyre marked, sett på bakgrunn av kampen for å redde Bakklandet/Møllenberg fra riving på 1970-tallet. Utviklingsstøtte søkes hos Midtnorsk Filmsenter.
- Prosjekt utsatt til 2022: IE. Forsøke å finne samarbeidsparter til å jobbe med tv-serien *Hagen*.

Bøker

- BEH. Boka om LO i Trondheims historie, *Dynamitt i borehullene!* ble utgitt på Pax Forlag i mai 2021. Arbeidet har hatt skrive støtte fra LO i Trondheim, LOs Kulturutvalg, Fritt Ord og Trondheim Kommune.
- BEH har fått innvilget (og utsatt) skrive støtte til en biografi om Zarah Leander fra Det faglitterære Fond. Arbeidet har blitt utsatt pga. arbeidet med *Dynamitt i borehullene* og koronasituasjonen. BEH vil påbegynne researcharbeidet med bokprosjektet *Vill Ni se en stjerne*, når landegrensene og arkivene er åpnet i Tyskland/Sverige etter koronapandemien. Pengestøtten vil da bli aktivert. Skrivearbeidet med *Vill Ni se en stjerne?* vil etter planen være ferdig i løpet av 2022.
- IE skal kontakte flere forlag for å få solgt manusene til oppfølger både til *Snarveien* og *Du tror det ikke før du får se det* og har som mål å få utgitt minst en av dem.

Turneer, festivaler

- Det er søkt om skoleturneer med BEH i 2021/22 i samarbeid med LO i Trondheim i forbindelse med boka «*Dynamitt i borehullene!*».
- BEH gjennomførte to byvandringar vår/sommer 2021 i tilknytning til lansering av boka *Dynamitt i borehullene*. I samarbeid med Møllenberg og Rosenborg Velforening.
- IE skal gjøre ferdig nettkurs i kreativ skriving og tilby via Facebook i 2023.

Annet

Vedlegg

- Regnskap
- Budsjett

Budsjett for 2022 er fundert på regnskap for 2021.

Internettmøte, Nesodden og Trondheim 02.05.2022

Styreleder

Ingeborg Eliassen

Styremedlem

Elin Hassel Iversen

Styremedlem

Bjørn-Erik Hanssen