



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 976 944 143  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: STIFTELSEN OSLO-FILHARMONIEN  
Forretningsadresse: Haakon VII's gate 2  
0161 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Kristin Skogen Lund  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 23.02.2023

### Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 04.04.2024



## Resultatregnskap

| Beløp i: NOK   | Note | 2022               | 2021               |
|--|------|--------------------|--------------------|
| <b>RESULTATREGNSKAP</b>                                      |      |                    |                    |
| <b>Inntekter</b>   |      |                    |                    |
| Salgsinntekt   |      | 184 165 000        | 185 834 000        |
| Billettinntekter   |      | 19 032 000         | 6 449 000          |
| Turneinntekter   |      | 10 234 000         |                    |
| Annen driftsinntekt  |      | 4 700 000          | 6 433 000          |
| <b>Sum inntekter</b>   |      | <b>218 131 000</b> | <b>198 716 000</b> |
| <b>Kostnader</b>   |      |                    |                    |
| Lønnskostnad   |      | 147 555 000        | 131 928 000        |
| Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler |      | 1 035 000          | 967 000            |
| Turnekostnader   |      | 14 470 000         |                    |
| Husleie og kostnader til drift av lokaler                    |      | 30 612 000         | 25 917 000         |
| Annen driftskostnad  |      | 37 330 000         | 34 673 000         |
| <b>Sum kostnader</b>   |      | <b>231 002 000</b> | <b>193 485 000</b> |
| <b>Driftsresultat</b>  |      | <b>-12 871 000</b> | <b>5 231 000</b>   |
| <b>Finansinntekter og finanskostnader</b>                    |      |                    |                    |
| Annen finansinntekt  |      | 748 000            | 223 000            |
| <b>Sum finansinntekter</b>                                   |      | <b>748 000</b>     | <b>223 000</b>     |
| Annen finanskostnad  |      | 382 000            | 172 000            |
| <b>Sum finanskostnader</b>                                   |      | <b>382 000</b>     | <b>172 000</b>     |
| <b>Netto finans</b>  |      | <b>366 000</b>     | <b>51 000</b>      |
| <b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>                   |      | <b>-12 505 000</b> | <b>5 282 000</b>   |
| <b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>                 |      | <b>-12 505 000</b> | <b>5 282 000</b>   |
| <b>Årsresultat</b>   |      | <b>-12 505 000</b> | <b>5 282 000</b>   |
| <b>Overføringer og disponeringer</b>                         |      |                    |                    |
| Overføringer til/fra annen egenkapital                       |      | -12 504 000        | 5 282 000          |
| <b>Sum overføringer og disponeringer</b>                     |      | <b>-12 504 000</b> | <b>5 282 000</b>   |



### Balanse

| Beløp i: NOK  | Note | 2022              | 2021               |
|---|------|-------------------|--------------------|
| <b>BALANSE - EIENDELER</b>                                  |      |                   |                    |
| <b>Anleggsmidler</b>  |      |                   |                    |
| <b>Immaterielle eiendeler</b>                               |      |                   |                    |
| <b>Varige driftsmidler</b>                                  |      |                   |                    |
| Instrumenter  |      | 4 946 000         | 4 659 000          |
| Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende |      | 1 061 000         | 1 281 000          |
| <b>Sum varige driftsmidler</b>                              |      | <b>6 007 000</b>  | <b>5 940 000</b>   |
| <b>Finansielle anleggsmidler</b>                            |      |                   |                    |
| Langsiktige fordringer på staten                            |      | 2 300 000         | 2 300 000          |
| KLP Egenkapitaltilskudd                                     |      | 6 411 000         | 6 411 000          |
| <b>Sum finansielle anleggsmidler</b>                        |      | <b>8 711 000</b>  | <b>8 711 000</b>   |
| <b>Sum anleggsmidler</b>                                    |      | <b>14 718 000</b> | <b>14 651 000</b>  |
| <b>Omløpsmidler</b>   |      |                   |                    |
| <b>Varer</b>  |      |                   |                    |
| <b>Fordringer</b>   |      |                   |                    |
| Kundefordringer   |      | 782 000           | 606 000            |
| Ansatte   |      |                   | 74 000             |
| Andre fordringer  |      | 9 040 000         | 6 914 000          |
| <b>Sum fordringer</b>                                       |      | <b>9 822 000</b>  | <b>7 594 000</b>   |
| <b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>                  |      |                   |                    |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende                         |      | 69 207 000        | 82 527 000         |
| <b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>              |      | <b>69 207 000</b> | <b>82 527 000</b>  |
| <b>Sum omløpsmidler</b>                                     |      | <b>79 029 000</b> | <b>90 121 000</b>  |
| <b>SUM EIENDELER</b>  |      | <b>93 747 000</b> | <b>104 772 000</b> |

### BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



## Balanse

| Beløp i: NOK                                     | Note | 2022              | 2021               |
|--|------|-------------------|--------------------|
| <b>Egenkapital</b>                               |      |                   |                    |
| <b>Innskutt egenkapital</b>                      |      |                   |                    |
| Selskapskapital                                  |      | 100 000           | 100 000            |
| <b>Sum innskutt egenkapital</b>                  |      | <b>100 000</b>    | <b>100 000</b>     |
| <b>Opptjent egenkapital</b>                      |      |                   |                    |
| EK tilskudd fra staten                           |      | 2 300 000         | 2 300 000          |
| Annen egenkapital                                |      | 20 465 000        | 32 237 000         |
| <b>Sum opptjent egenkapital</b>                  |      | <b>22 765 000</b> | <b>34 537 000</b>  |
| <b>Sum egenkapital</b>                           |      | <b>22 865 000</b> | <b>34 637 000</b>  |
| <b>Gjeld</b>                                     |      |                   |                    |
| <b>Langsiktig gjeld</b>                          |      |                   |                    |
| Pensjonsforpliktelser                            |      | 24 715 000        | 34 603 000         |
| <b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>         |      | <b>24 715 000</b> | <b>34 603 000</b>  |
| <b>Annen langsiktig gjeld</b>                    |      |                   |                    |
| <b>Sum langsiktig gjeld</b>                      |      | <b>24 715 000</b> | <b>34 603 000</b>  |
| <b>Kortsiktig gjeld</b>                          |      |                   |                    |
| Leverandørgjeld                                  |      | 9 590 000         | 5 311 000          |
| Skyldige offentlige avgifter                     |      | 10 500 000        | 10 395 000         |
| Skyldige feriepenger                             |      | 10 741 000        | 10 824 000         |
| Forskuddsbetalt abonnement, billetter og sponsor |      | 12 917 000        | 6 006 000          |
| Andre avsetninger for forpliktelser              |      | 2 420 000         | 2 996 000          |
| <b>Sum kortsiktig gjeld</b>                      |      | <b>46 168 000</b> | <b>35 532 000</b>  |
| <b>Sum gjeld</b>                                 |      | <b>70 883 000</b> | <b>70 135 000</b>  |
| <b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>                  |      | <b>93 748 000</b> | <b>104 772 000</b> |



## Brønnøysundregistrene

### ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2023 340972

#### Enheten

Organisasjonsnummer: 976 944 143  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: STIFTELSEN OSLO-FILHARMONIEN  
Forretningsadresse: Haakon VIIIs gate 2  
0161 OSLO

#### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

#### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

#### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

#### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Kristin Skogen Lund  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 23.02.2023

#### Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 30.03.2023



Organisasjonsnr: 976 944 143  
STIFTELSEN OSLO-FILHARMONIEN

## RESULTATREGNSKAP

| <b>Beløp i: NOK</b>  | <b>Note</b> | <b>2022</b>        | <b>2021</b>        |
|--|-------------|--------------------|--------------------|
| <b>RESULTATREGNSKAP</b>                                      |             |                    |                    |
| <b>Inntekter</b>   |             |                    |                    |
| Salgsinntekt   |             | 184 165 000        | 185 834 000        |
| Billettinntekter   |             | 19 032 000         | 6 449 000          |
| Turneinntekter   |             | 10 234 000         |                    |
| Annen driftsinntekt  |             | 4 700 000          | 6 433 000          |
| <b>Sum inntekter</b>   |             | <b>218 131 000</b> | <b>198 716 000</b> |
| <b>Kostnader</b>   |             |                    |                    |
| Lønnskostnad   |             | 147 555 000        | 131 928 000        |
| Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler |             | 1 035 000          | 967 000            |
| Turnekostnader   |             | 14 470 000         |                    |
| Husleie og kostnader til drift av lokaler                    |             | 30 612 000         | 25 917 000         |
| Annen driftskostnad  |             | 37 330 000         | 34 673 000         |
| <b>Sum kostnader</b>   |             | <b>231 002 000</b> | <b>193 485 000</b> |
| <b>Driftsresultat</b>  |             | <b>-12 871 000</b> | <b>5 231 000</b>   |
| <b>Finansinntekter og finanskostnader</b>                    |             |                    |                    |
| Annen finansinntekt  |             | 748 000            | 223 000            |
| <b>Sum finansinntekter</b>                                   |             | <b>748 000</b>     | <b>223 000</b>     |
| Annen finanskostnad  |             | 382 000            | 172 000            |
| <b>Sum finanskostnader</b>                                   |             | <b>382 000</b>     | <b>172 000</b>     |
| <b>Netto finans</b>  |             | <b>366 000</b>     | <b>51 000</b>      |
| <b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>                   |             | <b>-12 505 000</b> | <b>5 282 000</b>   |
| <b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>                 |             | <b>-12 505 000</b> | <b>5 282 000</b>   |
| <b>Årsresultat</b>   |             | <b>-12 505 000</b> | <b>5 282 000</b>   |
| <b>Overføringer og disponeringer</b>                         |             |                    |                    |
| Overføringer til/fra annen egenkapital                       |             | -12 504 000        | 5 282 000          |
| <b>Sum overføringer og disponeringer</b>                     |             | <b>-12 504 000</b> | <b>5 282 000</b>   |



Organisasjonsnr: 976 944 143  
STIFTELSEN OSLO-FILHARMONIEN

## BALANSE

| Beløp i: NOK | Note | 2022 | 2021 |
|--------------|------|------|------|
|--------------|------|------|------|

### BALANSE - EIENDELER

#### Anleggsmidler Immaterielle eiendeler

#### Varige driftsmidler

|   |  |                  |                  |
|---|--|------------------|------------------|
| Instrumenter  |  | 4 946 000        | 4 659 000        |
| Driftsløsøre, inventar,<br>verktøy, kontormaskiner<br>og lignende |  | 1 061 000        | 1 281 000        |
| <b>Sum varige driftsmidler</b>                                    |  | <b>6 007 000</b> | <b>5 940 000</b> |

#### Finansielle anleggsmidler

|  |  |                  |                  |
|--|--|------------------|------------------|
| Langsiktige fordringer på<br>staten      |  | 2 300 000        | 2 300 000        |
| KLP Egenkapitaltilskudd                  |  | 6 411 000        | 6 411 000        |
| <b>Sum finansielle<br/>anleggsmidler</b> |  | <b>8 711 000</b> | <b>8 711 000</b> |

|                          |  |                   |                   |
|--------------------------|--|-------------------|-------------------|
| <b>Sum anleggsmidler</b> |  | <b>14 718 000</b> | <b>14 651 000</b> |
|--------------------------|--|-------------------|-------------------|

#### Omløpsmidler

#### Varer

#### Fordringer

|                       |  |                  |                  |
|-----------------------|--|------------------|------------------|
| Kundefordringer       |  | 782 000          | 606 000          |
| Ansatte               |  |                  | 74 000           |
| Andre fordringer      |  | 9 040 000        | 6 914 000        |
| <b>Sum fordringer</b> |  | <b>9 822 000</b> | <b>7 594 000</b> |

#### Bankinnskudd, kontanter og lignende

|  |  |                   |                   |
|--|--|-------------------|-------------------|
| Bankinnskudd, kontanter<br>og lignende             |  | 69 207 000        | 82 527 000        |
| <b>Sum bankinnskudd,<br/>kontanter og lignende</b> |  | <b>69 207 000</b> | <b>82 527 000</b> |

|                         |  |                   |                   |
|-------------------------|--|-------------------|-------------------|
| <b>Sum omløpsmidler</b> |  | <b>79 029 000</b> | <b>90 121 000</b> |
|-------------------------|--|-------------------|-------------------|

|                      |  |                   |                    |
|----------------------|--|-------------------|--------------------|
| <b>SUM EIENDELER</b> |  | <b>93 747 000</b> | <b>104 772 000</b> |
|----------------------|--|-------------------|--------------------|

### BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

#### Egenkapital

#### Innskutt egenkapital

|                                 |  |                |                |
|---------------------------------|--|----------------|----------------|
| Selskapskapital                 |  | 100 000        | 100 000        |
| <b>Sum innskutt egenkapital</b> |  | <b>100 000</b> | <b>100 000</b> |



|  |                   |                    |
|--|-------------------|--------------------|
| <b>Opptjent egenkapital</b>                      |                   |                    |
| EK tilskudd fra staten                           | 2 300 000         | 2 300 000          |
| Annen egenkapital                                | 20 465 000        | 32 237 000         |
| <b>Sum opptjent egenkapital</b>                  | <b>22 765 000</b> | <b>34 537 000</b>  |
| <b>Sum egenkapital</b>                           | <b>22 865 000</b> | <b>34 637 000</b>  |
| <b>Gjeld</b>                                     |                   |                    |
| <b>Langsiktig gjeld</b>                          |                   |                    |
| Pensjonsforpliktelser                            | 24 715 000        | 34 603 000         |
| <b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>         | <b>24 715 000</b> | <b>34 603 000</b>  |
| <b>Annen langsiktig gjeld</b>                    |                   |                    |
| <b>Sum langsiktig gjeld</b>                      | <b>24 715 000</b> | <b>34 603 000</b>  |
| <b>Kortsiktig gjeld</b>                          |                   |                    |
| Leverandørgjeld                                  | 9 590 000         | 5 311 000          |
| Skyldige offentlige avgifter                     | 10 500 000        | 10 395 000         |
| Skyldige feriepenger                             | 10 741 000        | 10 824 000         |
| Forskuddsbetalt abonnement, billetter og sponsor | 12 917 000        | 6 006 000          |
| Andre avsetninger for forpliktelser              | 2 420 000         | 2 996 000          |
| <b>Sum kortsiktig gjeld</b>                      | <b>46 168 000</b> | <b>35 532 000</b>  |
| <b>Sum gjeld</b>                                 | <b>70 883 000</b> | <b>70 135 000</b>  |
| <b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>                  | <b>93 748 000</b> | <b>104 772 000</b> |



Organisasjonsnr: 976 944 143  
STIFTELSEN OSLO-FILHARMONIEN

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

## Note

Antall årsverk i regnskapsåret  
125.00

| <u>Sum</u>                      | <u>Beløp</u>                                   |
|---------------------------------|--|
| <u>Balanseført verdi 31.12.</u> | <u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u> |

## Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Konsern, tilknyttet selskap m.v. - fordringer og gjeld

## Fordringer

|  |              |                  |
|--|--------------|------------------|
| <u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u> | <u>Årets</u> | <u>Fjorårets</u> |
|--|--------------|------------------|

|   |              |                  |
|---|--------------|------------------|
| <u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u> | <u>Årets</u> | <u>Fjorårets</u> |
|---|--------------|------------------|

|   |              |                  |
|---|--------------|------------------|
| <u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u> | <u>Årets</u> | <u>Fjorårets</u> |
|---|--------------|------------------|

|   |              |                  |
|---|--------------|------------------|
| <u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u> | <u>Årets</u> | <u>Fjorårets</u> |
|---|--------------|------------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <u>Pantstillelse</u> | <u>Beløp</u> |
|----------------------|--------------|

|                                  |               |                  |                         |
|----------------------------------|---------------|------------------|-------------------------|
| <u>Beholdning av egne aksjer</u> | <u>Antall</u> | <u>Pålydende</u> | <u>Andel av aksjek.</u> |
|----------------------------------|---------------|------------------|-------------------------|



**Note**

**Lån og sikkerhetsstillelse til medlemmer**

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei

**Opplysninger om:**

**Medlemmer av:**

**Mer om lån og sikkerhetsstillelse**



[Admincontrol](#)

## List of Signatures Page 1/1

### Styrets beretning 2022 OPPDATERT.pdf

| Name                 | Method        | Signed at               |
|----------------------|---------------|-------------------------|
| Wadd-Oseth, Ane      | BANKID MOBILE | 2023-02-27 16:10 GMT+01 |
| Johnsen, Vegard      | BANKID MOBILE | 2023-02-27 12:40 GMT+01 |
| Røynesdal, Ingrid    | BANKID        | 2023-02-27 11:09 GMT+01 |
| Lund, Kristin Skogen | BANKID MOBILE | 2023-02-27 10:39 GMT+01 |
| Risnes, Trude Mant   | BANKID        | 2023-02-27 10:26 GMT+01 |
| Sture Evert Carlsson | BANKID        | 2023-02-28 14:41 GMT+01 |
| Apeland, Nils Manus  | BANKID        | 2023-02-28 14:00 GMT+01 |
| Halskjold, Ingvil    | BANKID MOBILE | 2023-02-27 22:41 GMT+01 |
| Wik, John Haldor     | BANKID        | 2023-02-27 17:20 GMT+01 |



This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

External reference: D0B7091DB8A940F-AA6FFF-98DB2CED04E



## Styrets beretning 2022

### Formål

Stiftelsen Oslo-filharmonien har som oppgave å drive Oslo Filharmoniske Orkester. Formålet er å øke interessen for kunstnerisk verdifull musikk gjennom orkester-, kor- og kammerkonserter samt turnéer og innspillinger. Stiftelsens kontorer er i Haakon VIIs gate 2. Orkesterets hovedarena er Oslo Konserthus.

### DET KUNSTNERISKE

#### Internasjonal braksuksess og stort korjubileum

Etter et pandemistengt januar var det i februar endelig mulig med full gjenåpning av kulturlivet. Fire fulle konsertsaler med filmkonserten *Amadeus* ga optimisme, men først i mai begynte publikumstallene å ligge på et mer stabilt høyt nivå.

Den første store, internasjonale satsingen med sjefdirigent Klaus Mäkelä var innspillingsprosjektet med alle Sibelius' symfonier. Lanseringen i mai høstet svært gode anmeldelser i internasjonal musikkpresse. I mai dro orkestret på Europa-turné for å følge dette opp. Orkestret ble invitert til å gjøre tre konserter i Wien Konzerthaus, deretter tre konserter i Elbphilharmonie i Hamburg, før turnéen ble avsluttet i Barbican i London med Lise Davidsen som solist. Orkestret gjorde også stor suksess i det nye konserthuset i Paris i mai, da med Mahlers tredje symfoni sammen med tre barnekor fra Oslo. Den store internasjonale oppmerksomheten bidro til at orkestret ble nominert til musikkmagasinet Gramophones prestisjefylte pris "Orchestra of the Year Award".



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FFP95D320ED34E



For første gang siden 2019 kunne orkestret avslutte vårsesongen med den tradisjonsrike konserten på Myraløkka/Sagene i juni som i 2022 trakk hele 12 000 publikummere. I august fikk 20 000 mennesker oppleve orkestret i en storslått konsert med kor og orkester på Slottsplassen i Oslo. På disse konsertene nådde vi grupper av publikum som vi ellers i liten grad tiltrekker oss i Oslo Konserthus. Konserten på Slottsplassen samlet dessuten nærmere 200 000 tv-seere på NRK1. Orkestret spilte også på BBC Proms i London for rundt 6000 publikummere med Yuja Wang som pianosolist, og i august på Carl Nielsen-festivalen i Odense. Orkestret påbegynte dessuten en større innspillingsserie med musikk av Sjostakovitsj på plateselskapet Decca. Og i november dro orkestret på en ny, stor Europa-turné til Hamburg, München, Antwerpen, Dortmund og Wien, denne gang med cellist Sol Gabetta som solist.

I løpet av høsten ble salene i Oslo stadig fullere. De musikalske høydepunktene på de ukentlige konsertene var mange, og med filmmusikkonsserter, barnekonserter og seks julekonserter i tillegg nådde vi i sum et stort og bredt publikum i Oslo. Etter flere pandemiutsettelse fikk også Oslo Filharmoniske Kor sin 100-års jubileumsmarkering, med bl.a. to bestillingsverk og en stor musikalsk feiring i desember. Musikere fra orkestret spilte også gjennom året jevnlig kammerkonserter på det nye Munchmuseet i Oslo.

### Barn og unge

Under pandemien, da barn ikke kunne besøke konserthuset, produserte vi *Nobellum*, en musikalsk film som fikk premiere på Elevkanalen i januar 2022. Den vant deretter den internasjonale prisen "The Young Audiences Music Awards" for beste digitale produksjon. Når fysiske konserter igjen ble tillatt, kom familiedagen tilbake, og et nytt tilbud til småbarnsforeldre i fødselspermisjon, "trillekonserter", ble introdusert for fulle hus. *Barnas jul* ble også arrangert i starten av desember. Skoleforestillingen *Klangen av klima*, som har mottatt internasjonale priser, ble også gjenopptatt. Fordi kvaliteten på flere av de store barneproduksjonene har vært høy, har det også vært mulig å selge rettighetene til internasjonale orkestre, noe som på sikt kan utgjøre ikke ubetydelige inntekter.

SATS, et årlig prosjekt der unge komponisttalenter skriver og får fremført musikk for orkester, ble gjennomført i samarbeid med ungdomsskoletrinn på Musikk på



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FFP95D320ED31E



Majorstuen. *Skolenes sangdag* er et årlig samarbeid med Musikk i skolen. Det ble gjennomført på våren med 90 000 deltagende skoleelever fra hele landet som fulgte direkte sendingen digitalt, mens 1000 var til stede på konserten i Oslo Konserthus. I høstferien ble Ung Filharmoni gjennomført, som er et samarbeid med Senter for Talentutvikling Barratt Due. Programmet innebærer at de mest talentfulle unge musikerne i hele Norge får sitte side ved side med Oslo-filharmoniens musikere. Deltakelse skjer på grunnlag av prøvespill.

Gratis omvisninger for skoleklasser arrangeres fortløpende gjennom hele året som en viktig del av basistilbudet til skolene og som et samarbeid med AKS i ferier. Det tilrettelegges også for at korps, kor og kulturskoler kan komme på besøk når orkestret har ettermiddagsprøver. *Ung ambassadør* er et tilbud til musikkinteresserte i alderen 18–26 år. Ambassadørene går sammen på konserter, møter musikere, gir innspill og deler informasjon i sine nettverk.

## KOMMUNIKASJON, MARKED OG SALG

Etter to år med med strømming av konserter, to digitale konsertpubliseringer i uken, podcastene *Lytteren* og *Lytteklubben* og generelt stor digital aktivitet, ble markedsføring av fysiske konserter hovedprioritet i 2022. På grunn av stor internasjonal aktivitet og potensial ble også den internasjonale merkevareratsningen løftet betydelig. Kampanjen *Lyden av Oslo* ble i mai rettet mot publikum i Paris, Hamburg, Wien og London. En lignende kampanje ble satt i gang i forkant av Europaturneen i november 2022. Rækkevidden på Facebook og Instagram for den siste kampanjen var 6,2 millioner og 88 500 klikk. Oslo-filharmoniens YouTube-kanal har ved utgangen av 2022 hatt over 2 millioner avspillinger og en total seertid på 428 000 timer.

Podkasten *Lytteren* ble etter fire sesonger foreløpig avsluttet i 2022. Kari Slaatsveen var programleder i den siste sesongen. Totalt har podcasten gjennom fire sesonger hatt 238 935 nedlastinger. Samarbeidet med Sporveien resulterte i en utstilling på Kunstpassasjen på Oslo S. Arbeidet med å utvikle en mer brukervennlig visuell profil for Oslo-filharmonien ble gjennomført av firmaet Metric.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FF95D320ED34E



Ordinære billettinntekter i Oslo Konserthus i 2022 kom på 19 mill kr. Publikumsbelegget på Oslo-filharmoniens konserter i Konserthuset var 70 % på våren og 84 % på høsten.

#### Digitale målgrupper

Merkevarebygging og å lykkes med å konvertere digital interesse til salg, har vært to viktige fokusområder i 2022. Totalt nådde Oslo-filharmonien i 2022 ut med sitt innhold til 23,4 millioner unike brukere internasjonalt og til 2,1 millioner unike brukere i Norge.

Gjennom systematisk jobbing med data har virksomheten ved utgangen av 2022 definert en kjernemålgruppe i Østlandsområdet på ca. 770 000 mennesker. Basert på kunnskap og erfaring og i tråd med strategiplanens ambisjoner, treffer den digitale satsningen stadig bredere, noe som også har resultert i mer nytt publikum i salen.

## ØKONOMI OG DRIFT

Årsregnskapet for 2022 endte med et negativt resultat på 12,5 millioner kroner. Egenkapitalen per 31.12.22 var positiv, med 22,8 millioner kroner.

Kostnadsbildet for 2022 ble preget av generell høy prisøkning, og da særlig høye strømavgifter, hvilket er reflektert i store økte felleskostnader både i Oslo Konserthus og i Haakon Vlls gate 2. Det var mange åpne stillinger både i orkesteret og administrasjonen, noe som førte til store kostnader til vikarer/konsulenter og rekruttering. Omstillingen fra svært begrenset drift og hjemmekontor til full drift har også medført noe ekstra kostnader. I starten av året ble produksjonskostnadene noe mindre pga pandemien, men det medførte også lavere billettinntekter. Vi fikk et ekstra statstilskudd på 2,8 millioner kroner for å kompensere for noe av dette.



This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FFP95D320ED31E



I tillegg til ordinære billettinntekter på 19 millioner kroner endte ytterligere egeninntekter på 15 millioner kroner, hvorav 10,2 millioner var turnéinntekter og resterende fra sponsor og annonseinntekter.

Den 1. juli 2016 etablerte virksomheten en pensjonsordning etter lov om innskuddspensjon for ansatte som ikke var fylt 55 år ved etableringen. De som var fylt 55 år beholdt ytelsesordningen, mens ordningen ble lukket for nye medlemmer. Innskuddsordningen gir en forutsigbar pensjonskostnad for Oslo-filharmonien, men stiftelsen har fortsatt langsiktige forpliktelser i den lukkede ytelsesordningen. Forpliktelsen vil bli utsatt for til dels betydelige svingninger også i fremtiden med bakgrunn i de gjeldende pensjonsforutsetningene som legges til grunn ved regnskapsavleggelsen. Ved beregning av pensjonsforpliktelsen i ytelsesordningen i 2022 ble veiledningen fra Norsk Regnskapsstiftelse fra desember 2022 lagt til grunn.

Tidligere år har Oslo-filharmonien resultatført endringer i verdien knyttet til ytelsespensjonsforpliktelsen. Fra og med 2021-regnskapet føres estimatavviket tilknyttet balanseført ytelsespensjonsforpliktelse direkte mot egenkapitalen. Hensikten med å gjøre denne endringen er at man i årsresultatet på denne måten får et driftsresultat som faktisk viser resultatet av årets drift, uavhengig av de erfaringsmessige, store årlige svingningene i de langsiktige ytelsesforpliktelsene.

Ved inngangen til 2022 var likviditetsbeholdningen i Oslo-filharmonien på 82,5 millioner kroner og ved årets slutt var den 69,2 millioner kroner. Oslo-filharmonien har akseptabel finansiell risiko, men både økte kostnader og at virksomheten over mange år ikke har fått kompensert pris- og lønnsvekst, tærer på egenkapitalen. Hoveddelen av inntektene kommer fra statlige tilskudd, samt turnéinntekter, sponsorinntekter og billettinntekter. Stiftelsen har ingen finansielle plasseringer, verken i penge-, aksje- eller obligasjonsmarkedet og har ikke pantgjeld eller kortsiktige lån. En del av artistkontraktene inngås i euro. Valutarisikoen reduseres ved at turnéinntekter i euro nyttes til oppgjør av disse kontraktene.

Styret mener at stiftelsen utøver god kostnadskontroll, at virksomheten i 2022 har foregått innenfor forsvarlige rammer og at forutsetningen for fortsatt drift er til stede. Til grunn ligger også budsjettet for 2023, stiftelsens likvider og



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FFP95D320ED34E



kontantstrøm som følge av statstilskuddet, samt fremtidige billettinntekter, sponsorinntekter/gaver og finansinntekter.

Den økonomiske risikoen knyttet til Oslo-filharmoniens drift gjelder i stor grad sårbarheten for reduksjon i offentlige tilskuddsmidler, da virksomheten er utpreget arbeidsintensiv med begrensede muligheter for effektivisering uten at det går ut over det kunstneriske produktet. Det er bekymringsfullt at både pris- og lønnsvekst for 2023 trolig blir klart høyere enn det statstilskuddet kompenserer for. Det jobbes kontinuerlig med å øke inntekter, løfte eksterne samarbeid og å lete etter ulike finansieringskilder for å redusere denne sårbarheten. Samtidig opplever virksomheten klare negative effekter av de generelt økte kostnadene, noe som merkes i alle deler av virksomheten. Budsjettet for 2023 innebærer kutt i vesentlige produksjoner og i bemanning for å kunne håndtere økte utgifter. Det er ikke inntruffet hendelser etter regnskapsårets slutt som har vesentlig betydning for stiftelsens økonomiske stilling og resultat.

#### Styre og ledelse

Styret bestod i 2022 av åtte medlemmer. Kulturdepartementet hadde fire oppnevnte medlemmer, hvorav to var kvinner. Abonnentene hadde to valgte styremedlemmer, et av hvert kjønn. De ansatte hadde to valgte styremedlemmer, én mann og én kvinne. Det ble i 2022 avholdt seks ordinære styremøter. Kristin Skogen Lund var styreleder og Ingrid Røynesdal administrerende direktør. Det er ikke tegnet forsikring for styrets medlemmer og daglig leder for deres mulige ansvar overfor foretaket og tredjepersoner (jf. regnskapsloven § 3-3a (1)).

#### Ansatte og miljø

Ved utgangen av 2022 var 125 personer ansatt i Oslo-filharmonien, enten fast eller i engasjement. 52 av disse var kvinner. I orkestret var 95 av 108 stillinger besatt ved utgangen av året. Ledige musikerstillinger utlyses både nasjonalt og internasjonalt. Ansettelse skjer gjennom prøvespill som sikrer best mulig rekruttering basert på faglige kriterier. Disse prosessene har i betydelig grad blitt vanskeliggjort av pandemien, og flere pågående rekrutteringer har derfor måttet settes på hold. I noen grad er det åpnet for digitale prøvespill, men dette erstatter ikke alle ledd i en ansettelsesprosess. Det er et etterslep på rekrutteringssiden,



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FFP95D320ED31E



men dels må også enkelte stillinger holdes ledige der det finnes mulige kostnadsbesparelser, pga. en mer krevende økonomisk situasjon.

Oslo-filharmonien har som mål å være en attraktiv arbeidsplass med likestilling mellom kjønnene. Det skal ikke forekomme forskjellsbehandling på grunn av kjønn, trosretning, seksuell legning, funksjonsevne eller etnisitet. Det er, i henhold til aktivitets- og redegjøringsplikten i likestillings- og diskrimineringsloven kapittel 4, utarbeidet en likestillingsredegjørelse for 2022. Redegjørelsen viser blant annet en stadig økende grad av kjønnslikestilling og god kjønnsbalanse i ledelsen. Aktivitetsplikten blir fulgt opp som en del av virksomhetens internkontrollsystem. Styret ser i dagens situasjon ingen grunn til å iverksette spesielle tiltak knyttet til likestilling. Oslo-filharmonien har rutiner for varsling og håndtering av kritikkverdige forhold nedfelt i personalhåndboken. Det er ikke mottatt slike varsler i 2022. Det legemeldte sykefraværet i perioden 4. kvartal 2021 tom. 3. kvartal 2022 var på 7,4 %, mot 5,4 % for tilsvarende periode året før. Økningen skyldes først og fremst høyt sykefravær i etterkant av pandemien, kombinert med manglende mulighet for bruk av hjemmekontor og svært lav terskel for å holde potensielt smitteførende ansatte hjemme.

Det ble i 2022 implementert et nytt HMS-system med ny og oppdatert HMS-håndbok og et forbedret avvikssystem. Av HMS-tiltak gjennomført i løpet av året kan blant annet nevnes: lydmålinger under prøve og konsert, hørselstest for alle musikere, gjennomført beredskapstrøning, og bedriftsintern HMS-opplæring for AMU-medlemmer og ledere. Det er et særlig fokus på oppfølging av langtidssykemeldte, og alle ansatte har tilbud om fysioterapi og massasje for behandling og forebygging av muskel- og skjelettplager.

Det er ikke registrert arbeidsuhell med personskader i driftsåret. Styret er opptatt av risikoelementene ved virksomheten. Sikkerhetstiltak og samarbeid med Oslo Konserthus om konsertene der er et viktig ledd i produksjonsapparatet.

Styret kjenner ikke til at Oslo-filharmonien har forurenset det ytre miljøet utover nødvendige reiser i forbindelse med konsertene. Det legges alltid til grunn at orkestret, i den grad det er mulig, skal benytte miljøvennlige reisealternativer.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067391DB8A940FAA6FFP95D320ED34E



Oslo-filharmonien har tariffavtale med Creo/Norsk Tjenestemannslag.

### Strategi og framtid

Oslo-filharmoniens strategi for 2021–25 handler om å øke interessen for klassisk musikk gjennom å være et internasjonalt ledende orkester, å nå ut til et mangfoldig og stadig voksende publikum og å være en drivkraft i fremtidens musikkliv. Styret har stor tro på at relasjonen med Klaus Mäkelä som sjefdirigent og de strategiske planene som er lagt, vil kunne gi ekstraordinære resultater for orkestret i de nærmeste årene. Men styret er også bekymret for konsekvensene av den økte kostnadsutviklingen i samfunnet og hvilke effekter for utviklingen og driften av Oslo-filharmonien som dette vil få.

Et annet prosjekt som det arbeides mye med, både i administrasjon og styre, er et nytt konserthusprosjekt på Filipstad. Styret i Oslo-filharmonien anser dette som organisasjonens viktigste strategiske prosjekt i årene fremover og som helt nødvendig for utviklingen av virksomheten. En ny konsertarena i Oslo vil kunne realisere store, nye muligheter både for orkestret, for musikklivet og for et mer mangfoldig og større publikum. I 2022 knyttet Oslo-filharmonien til seg noen ressurspersoner som skal bidra i den videre prosessen med dette prosjektet.

Styret uttrykker ekstra stor tilfredshet med at administrasjon og orkester i 2022, på tross av mange utfordringer, har oppnådd ekstraordinære resultater, både organisatorisk, publikumsmessig og kunstnerisk.

—



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
D067291DB8A940FAA6FFP95D320ED31E



# Deloitte.

Deloitte AS  
Dronning Eufemias gate 14  
Postboks 221 Sentrum  
NO-0103 Oslo  
Norway

Tel: +47 23 27 90 00  
www.deloitte.no

Til styret i Stiftelsen Oslo-filharmonien

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

## Uttalelse om årsregnskapet

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Stiftelsen Oslo-filharmonien som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022, og av dens resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Deloitte refers to one or more of Deloitte Touche Tohmatsu Limited ("DTTL"), its global network of member firms, and their related entities (collectively, the "Deloitte organization"). DTTL (also referred to as "Deloitte Global") and each of its member firms and related entities are legally separate and independent entities, which cannot obligate or bind each other in respect of third parties. DTTL and each DTTL member firm and related entity is liable only for its own acts and omissions, and not those of each other. DTTL does not provide services to clients. Please see [www.deloitte.no](http://www.deloitte.no) to learn more.

© Deloitte AS

Registrert i Foretaksregisteret Medlemmer av Den norske Revisorforening  
Organisasjonsnummer: 980 211 282

Penneo Dokumentnøkkel: EYTO8-LYBUY-STK8V-P717Q-B8M42-YPIFO



## Deloitte.

side 2  
Uavhengig revisors beretning -  
Stiftelsen Oslo-filharmonien

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

### *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon om årsregnskapet. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

### **Uttalelse om andre lovmessige krav**

#### *Konklusjon om forvaltning*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Oslo, 23. februar 2023  
Deloitte AS

Grete Elgåen  
statsautorisert revisor

Penneo Dokumentnøkkel: EYTO8-LYBUY-STK8V-P717Q-B8M42-YPIFO



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur".  
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## GRETE ELGÅEN

Statsautorisert revisor

Serienummer: 9578-5993-4-4286941

IP: 77.18.xxx.xxx

2023-02-28 18:15:35 UTC



Penneo Dokument nøkkel: EYTC08-LYBUY-STK8V-P717Q-B8M42-YP1F0

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

### Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>



## List of Signatures Page 1/1

### Årsregnskap.pdf

| Name                 | Method        | Signed at               |
|----------------------|---------------|-------------------------|
| Wadd-Oseth, Ane      | BANKID_MOBILE | 2023-02-27 16:11 GMT+01 |
| Johnsen, Vegard      | BANKID_MOBILE | 2023-02-27 12:38 GMT+01 |
| Røynesdal, Ingrid    | BANKID        | 2023-02-27 11:10 GMT+01 |
| Lund, Kristin Skogen | BANKID_MOBILE | 2023-02-27 10:40 GMT+01 |
| Risnes, Trude Marit  | BANKID        | 2023-02-27 10:27 GMT+01 |
| Sture Evert Carlsson | BANKID        | 2023-02-28 14:42 GMT+01 |
| Apeland, Nils Marius | BANKID        | 2023-02-28 14:00 GMT+01 |
| Hafskjold, Ingvill   | BANKID_MOBILE | 2023-02-27 22:42 GMT+01 |
| Wiik, John Haldor    | BANKID        | 2023-02-27 17:19 GMT+01 |



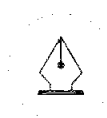
This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.  
External reference: 42971573AEA047F5890691FC6D4581D3



# Årsregnskap

**Stiftelsen Oslo-filharmonien**

**2022**



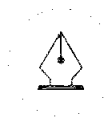
This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AE4047F5890691FC6D4581D3

## Stiftelsen Oslo-filharmonien Resultatregnskap

Tall i 1000 kroner

| NOTE                                     | DRIFTSINTEKTER OG DRIFTSKOSTNADER         | 2022           | 2021           |
|--|---|----------------|----------------|
| 2  | Statstilskudd fra Kulturdepartementet     | 184 165        | 185 834        |
|  | Billettinntekter                          | 19 032         | 6 449          |
|  | Turnéinntekter                            | 10 234         | 0              |
| 2  | Andre inntekter/tilskudd                  | 4 700          | 6 433          |
|  | <b>Sum driftsinntekter</b>                | <b>218 132</b> | <b>198 716</b> |
| 3, 4                                     | Lønn, honorar og sosiale kostnader        | 147 555        | 131 928        |
| 5  | Avskrivning på varige driftsmidler        | 1 035          | 967            |
| 6  | Turnékostnader                            | 14 470         | 0              |
|  | Husleie og kostnader til drift av lokaler | 30 612         | 25 917         |
| 6  | Annen driftskostnad                       | 37 330         | 34 673         |
|  | <b>Sum driftskostnader</b>                | <b>231 003</b> | <b>193 485</b> |
|  | <b>Driftsresultat</b>                     | <b>-12 871</b> | <b>5 231</b>   |
| <b>FINANSINTEKTER OG FINANSKOSTNADER</b> |   |                |                |
|  | Annen finansinntekt                       | 748            | 223            |
|  | Annen finanskostnad                       | 382            | 172            |
|  | <b>Netto finansresultat</b>               | <b>367</b>     | <b>51</b>      |
|  | <b>ÅRSRESULTAT</b>                        | <b>-12 504</b> | <b>5 282</b>   |
| <b>OVERFØRINGER</b>                      |   |                |                |
| 7  | Avsatt til annen egenkapital              | -12 504        | 5 282          |
|  | <b>Sum overføringer</b>                   | <b>-12 504</b> | <b>5 282</b>   |



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

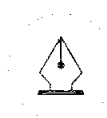
Document ID:  
42971573AEA047F5890691FC6D4681D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien Balanse pr 31. desember

Tall i 1000 kroner

| NOTE | EIENDELER   | 2022                 | 2021                  |
|------|---|----------------------|-----------------------|
|      | <b>Varige driftsmidler</b>                                  |                      |                       |
| 1, 5 | Instrumenter  | 4 946                | 4 659                 |
| 1, 5 | Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende | <u>1 061</u>         | <u>1 281</u>          |
|      | <b>Sum varige driftsmidler</b>                              | <b><u>6 007</u></b>  | <b><u>5 940</u></b>   |
|      | <b>Finansielle anleggsmidler</b>                            |                      |                       |
| 7    | Langsiktige fordringer på staten                            | 2 300                | 2 300                 |
| 4    | KLP Egenkapitaltilskudd                                     | <u>6 411</u>         | <u>6 411</u>          |
|      | <b>Sum finansielle anleggsmidler</b>                        | <b><u>8 711</u></b>  | <b><u>8 711</u></b>   |
|      | <b>Sum anleggsmidler</b>                                    | <b><u>14 718</u></b> | <b><u>14 651</u></b>  |
|      | <b>Omløpsmidler</b>   |                      |                       |
|      | <b>Fordringer</b>   |                      |                       |
|      | Ansatte   | 0                    | 74                    |
|      | Kundefordringer   | 782                  | 606                   |
|      | Andre fordringer og forskuddsbetalte kostnader              | <u>9 040</u>         | <u>6 914</u>          |
|      | <b>Sum fordringer</b>                                       | <b><u>9 822</u></b>  | <b><u>7 595</u></b>   |
| 8    | <b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>                  | <b><u>69 207</u></b> | <b><u>82 527</u></b>  |
|      | <b>Sum omløpsmidler</b>                                     | <b><u>79 029</u></b> | <b><u>90 121</u></b>  |
|      | <b>SUM EIENDELER</b>  | <b><u>93 747</u></b> | <b><u>104 772</u></b> |



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

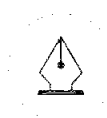
Document ID:  
42971573AE4047F5890691FC6D4681D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien Balanse pr 31. desember

Tall i 1000 kroner

| NOTE | EGENKAPITAL OG GJELD                             | 2022          | 2021           |
|------|--|---------------|----------------|
|      | <b>Egenkapital</b>                               |               |                |
|      | <b>Innskutt egenkapital</b>                      |               |                |
| 7    | Grunnkapital                                     | 100           | 100            |
|      | <b>Sum innskutt egenkapital</b>                  | <b>100</b>    | <b>100</b>     |
|      | <b>Opptjent egenkapital</b>                      |               |                |
| 7    | EK tilskudd fra staten                           | 2 300         | 2 300          |
| 7    | Annen egenkapital                                | 20 465        | 32 237         |
|      | <b>Sum opptjent egenkapital</b>                  | <b>22 765</b> | <b>34 537</b>  |
|      | <b>Sum egenkapital</b>                           | <b>22 865</b> | <b>34 637</b>  |
|      | <b>Gjeld</b>                                     |               |                |
|      | <b>Avsetning for forpliktelser</b>               |               |                |
| 4    | Pensjonsforpliktelser                            | 24 715        | 34 603         |
|      | <b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>         | <b>24 715</b> | <b>34 603</b>  |
|      | <b>Kortsiktig gjeld</b>                          |               |                |
|      | Leverandørgjeld                                  | 9 590         | 5 311          |
|      | Skyldige offentlige avgifter                     | 10 500        | 10 395         |
|      | Skyldige feriepenger                             | 10 741        | 10 824         |
|      | Forskuddsbetalt abonnement, billetter og sponsor | 12 917        | 6 006          |
| 9    | Andre avsetninger for forpliktelser              | 2 420         | 2 996          |
|      | <b>Sum kortsiktig gjeld</b>                      | <b>46 168</b> | <b>35 532</b>  |
|      | <b>Sum gjeld</b>                                 | <b>70 882</b> | <b>70 135</b>  |
|      | <b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>                  | <b>93 747</b> | <b>104 772</b> |



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AE4047F5890691FC6D4681D3



Oslo, 23. februar 2023

I styret for Oslo-Filharmonien

Kristin Skogen Lund  
Styreleder

Ane Wadd-Oseth  
Nestleder

Sture Evert Carlsson  
Styremedlem

Ingvill Hafskjold  
Styremedlem

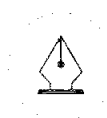
Vegard Johnsen  
Styremedlem

Nils Marius Apeland  
Styremedlem

Trude Marit Risnes  
Styremedlem

John Haldor Wiik  
Styremedlem

Ingrid Røynesdal  
Administrerende direktør



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

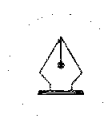
Document ID:  
42971573AEFA047F5890691FC6D4581D3



## Kontantstrømpoppstilling

Tall i 1000 kroner

|  | 2022           | 2021          |
|--|----------------|---------------|
| <b>KONTANTSTRØMMER FRA OPERASJONELLE AKTIVITETER:</b>              |                |               |
| Årsresultat før skattekostnad                                      | -12 504        | 5 282         |
| Ordinære avskrivninger   | 1 035          | 967           |
| Pensjonskostnad uten kontanteffekt                                 | 8 789          | 7 988         |
| Innbetaling pensjonspremie inkl arbeidsgiveravgift                 | -17 945        | -18 073       |
| Endring i kortsiktige fordringer og leverandørgjeld                | 2 052          | -1 356        |
| Endring i tidsavgrensede poster                                    | 6 355          | 4 577         |
| <b>Netto kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter</b>         | <b>-12 218</b> | <b>-615</b>   |
| <br>   |                |               |
| <b>KONTANTSTRØMMER FRA INVESTERINGSAKTIVITETER:</b>                |                |               |
| Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler                       | -1 102         | -1 270        |
| Endring i andre investeringer                                      | 0              | 15            |
| <b>Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter</b>              | <b>-1 102</b>  | <b>-1 255</b> |
| <br>   |                |               |
| <b>KONTANTSTRØMMER FRA FINANSIERINGSAKTIVITETER:</b>               |                |               |
| <b>Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter</b>             | <b>0</b>       | <b>0</b>      |
| <br>   |                |               |
| Netto endring i bankinnskudd, kontanter og lignende                | -13 320        | -1 870        |
| Beholdning av bankinnskudd, kontanter og lignende pr 01.01.        | 82 527         | 84 397        |
| <b>Beholdning av bankinnskudd, kontanter og lignende pr 31.12.</b> | <b>69 207</b>  | <b>82 527</b> |



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AE4047F5890691FC6D4581D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien

### Noter til regnskapet 2022

#### Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven av 1998 og god regnskapsskikk i Norge.

##### Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi dersom verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives over antatt økonomisk levetid. Kostnadsførte instrumentkjøp tidligere år er ikke innarbeidet i balansen. Se note 5.

Det er fra 01.01.1990 utarbeidet en avskrivningsplan som tar hensyn til levetiden til de ulike instrumentgruppene. Instrumenter innkjøpt etter denne dato vil bli avskrevet etter denne planen. Se note 5.

Oslo-Filharmonien har et notearkiv som ikke er ført som eiendel i balansen, men som blir kostnadsført fortløpende. Notene verken selges eller leies ut.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Annen langsiktig gjeld og kortsiktig gjeld er vurdert til pålydende beløp.

##### Eiendeler og gjeld i utenlandsk valuta

Pengeposter i utenlandsk valuta er i balansen omregnet til balansedagens kurs.

##### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

##### Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter og lignende inkluderer kontanter, bankinnskudd og andre betalingsmidler med forfallsdato som er kortere enn tre måneder fra anskaffelse.

##### Pensjoner

Stiftelsen Oslo-Filharmonien har både innskuddsordning og ytelsesordning for sine ansatte. Pensjonsordningene regnskapsføres i tråd med gjeldende regnskapsregler.

##### Prinsipper for inntektsføring

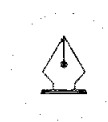
Statstilskudd bevilges for et kalenderår av gangen og inntektsføres i det året de mottas. Solgte billetter inntektsføres etter hver konsert, andre inntekter inntektsføres fortløpende.

##### Skatter

Stiftelsen Oslo-Filharmonien driver ikke skattepliktig virksomhet og er derfor ikke skattepliktig.

##### Sammenlignbare tall

Det er gjort enkelte reklassifiseringer i regnskapet og noter for å kunne vise sammenlignbare tall.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AE4047F5890691FC6D4681D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien

### Noter til regnskapet 2022

#### Note 2 Inntekter

Tall i 1000 kroner

| Spesifikasjon av statstilskudd                  | 2022           | 2021           |
|---|----------------|----------------|
| Ordinært statstilskudd                          | 181 285        | 183 230        |
| Statstilskudd ifm lokale smittevernbestemmelser | 2 880          | 2 515          |
| <b>Sum statsstøtte</b>                          | <b>184 165</b> | <b>185 745</b> |

| Spesifikasjon av andre inntekter    | 2022         | 2021         |
|-------------------------------------|--------------|--------------|
| Sponsorinntekter                    | 820          | 820          |
| Tilskudd Oslo kommune sommerkonsert | 828          | 500          |
| Andre tilskudd                      | 522          | 4 410        |
| Andre salgsinntekter                | 2 530        | 703          |
| <b>Sum andre inntekter</b>          | <b>4 700</b> | <b>6 433</b> |

#### Note 3 Lønnskostnad, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte mm

Tall i 1000 kroner

| Lønnskostnad                                       | 2022           | 2021           |
|--|----------------|----------------|
| Lønn   | 86 211         | 83 196         |
| Vikarer og tilleggsbesetning                       | 10 173         | 6 100          |
| Honorarer  | 14 337         | 9 812          |
| Feriepenger  | 11 705         | 10 867         |
| Arbeidsgiveravgift                                 | 16 703         | 14 541         |
| Pensjonskostnader                                  | 8 789          | 7 988          |
| Bedriftshelsetjenester og forebyggende helsetiltak | 2 144          | 2 767          |
| Andre sosiale ytelser                              | 1 895          | 774            |
| Refusjon sykepenger                                | -4 402         | -4 115         |
| <b>Sum</b>   | <b>147 555</b> | <b>131 928</b> |

Antall fast ansatte pr. 31.12\*

Antall årsverk 125 123

143,77 137,60

\* Antall fast ansatte ved balansetidspunktet, tallet varierer noe gjennom året.

| Ytelser til ledende personer | Lønn      | Pensjonskostnader | Annen godtgjørelse |
|------------------------------|-----------|-------------------|--------------------|
| Daglig leder                 | 1 425 963 | 188 296           | 14 008             |
| Styret                       | 528 363   | -                 | -                  |

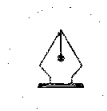
Daglig leder er medlem av stiftelsens ordinære pensjonsordning i henhold til lov om innskuddspensjon. Innskuddsordningen har 7 % innskudd av pensjonsgrunnlaget opp til 7,1G og 25% av pensjonsgrunnlaget fra 7,1-12 G. Det ytes ikke pensjonsinnkudd for pensjonsgrunnlag over 12G.

Daglig leders åremålskontrakt løper til 1.8.2025. Arbeidsavtalen har klausul om 12 måneders etterlønn ved arbeidsgivers oppsigelse. Det foreligger ingen avtale med daglig leder om bonus, opsjoner, overskuddsdeling eller lignende. Det er ikke ytet lån eller sikkerhetsstillelse til daglig leder, styreleder eller andre nærstående parter.

#### Revisor

Godtgjørelse til Deloitte AS fordeler seg slik (eks. MVA):

|                             | 2022 | 2021 |
|-----------------------------|------|------|
| Lovpålagt revisjon          | 265  | 228  |
| Andre attestasjonstjenester | 13   | 10   |
| Skatterådgivning            | 120  | 3    |
| Andre tjenester             | 94   | 0    |



This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

Document ID:  
42971573AEAF047F5690691FC6D4581D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien

### Noter til regnskapet 2022

#### Note 4 Pensjonskostnader, -midler og -forpliktelser

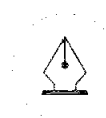
Tall i 1000 kroner

##### Kollektiv pensjonsforsikring

Ytelseordningen er i henhold til reglene for offentlig tjenestepensjon, som gir rett til definerte fremtidige ytelser. Disse er i hovedsak avhengig av antall opptjeningsår, lønnsnivå ved oppnådd pensjonsalder og størrelsen på ytelsene fra folketrygden. De ansattes egenandel er 2%. Den kollektive pensjonsavtalen er finansiert ved fondsoppbygging organisert i KLP. Ordningen i KLP er definert som en ytelsesplan. Dette medfører at pensjonsforpliktelsen skal balanseføres.

Innskuddsordningen har 7% innskudd av pensjonsgrunnlaget opp til 7,1 G og 25 % av pensjonsgrunnlaget fra 7,1 – 12G. Det ytes ikke pensjonsinnskudd for pensjonsgrunnlag over 12G. De ansattes egenandel er 1,5%. Ordningen er organisert ved månedlig innskudd til DNB Liv. Innskudd resultatføres i regnskapsåret.

|   | 2022         | 2021         |
|---|--------------|--------------|
| Nåverdi av årets pensjonsopptjening                   | 3 040        | 3 174        |
| Rentekostnad  | 5 345        | 4 323        |
| Brutto pensjonskostnad                                | 8 385        | 7 497        |
| Forventet avkastning                                  | -9 306       | -7 237       |
| Administrasjonskostnad / Rentegaranti                 | 400          | 400          |
| Netto pensjonskostnad inkl. adm.kost                  | 521          | 660          |
| <b>Netto pensjonskostnad</b>                          | <b>594</b>   | <b>754</b>   |
| Kostnad dekket av ansattes egenandel                  | 249          | 376          |
| <b>Netto pensjonskostnad ytelsesordning</b>           | <b>345</b>   | <b>378</b>   |
| <br>  |              |              |
| <b>Pensjonskostnad innskuddsordning</b>               | <b>7 495</b> | <b>6 388</b> |
| Kostnad dekket av ansattes egenandel                  | 1 201        | 1 057        |
| <b>Netto pensjonskostnad innskuddsordning</b>         | <b>6 294</b> | <b>5 332</b> |
| <br>  |              |              |
| <b>Fellesordningen for Avtalefestet Pensjon (AFP)</b> | <b>1 673</b> | <b>1 520</b> |
| <b>Gavepensjon</b>                                    | <b>476</b>   | <b>758</b>   |
| <b>Totale pensjonskostnader</b>                       | <b>8 789</b> | <b>7 988</b> |



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

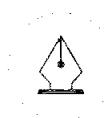
Document ID:  
42971573AE4047F5690691FC6D4581D3



### Stiftelsen Oslo-filharmonien

#### Noter til regnskapet 2022

|  | 2022          | 2021          |
|--|---------------|---------------|
| Brutto påløpt pensjonsforpliktelse                             | 265 848       | 281 961       |
| Pensjonsmidler (til markedsverdi)                              | 244 187       | 251 635       |
| Netto forpliktelse før arbeidsgiveravgift                      | 21 660        | 30 327        |
| Arbeidsgiveravgift   | 3 054         | 4 276         |
| <b>Balanseført netto pensjonsforpliktelse inkl. AGA</b>        | <b>24 715</b> | <b>34 603</b> |
| <br>   |               |               |
| Aktuarielt tap (gevinst) ført direkte mot egenkapitalen        | -732          | 19 329        |
| <b>Aktuarielt tap (gevinst) ført direkte mot egenkapitalen</b> | <b>-732</b>   | <b>19 329</b> |
| <br>   |               |               |
| <b>Antall personer omfattet av ordningen</b>                   | <b>2022</b>   | <b>2021</b>   |
| <br>   |               |               |
| <b>Innskuddsordning:</b>                                       |               |               |
| Aktive   | 168           | 133           |
| <b>Totalt</b>  | <b>168</b>    | <b>133</b>    |
| <br>   |               |               |
| <b>Ytellesbasert ordning:</b>                                  |               |               |
| Aktive   | 16            | 21            |
| Oppsatte   | 182           | 183           |
| Pensjonister   | 85            | 82            |
| <b>Totalt</b>  | <b>283</b>    | <b>286</b>    |



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AEFA047F5890691FC6D4581D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien

### Noter til regnskapet 2022

| Økonomiske forutsetninger (ytelsesbaserte ordninger) | 2022    | 2021    |
|--|---------|---------|
| Diskonteringsrente                                   | 3,00 %  | 1,90 %  |
| Forventet lønnsregulering                            | 3,50 %  | 2,75 %  |
| Forventet pensjonsøkning                             | 2,63 %  | 2,50 %  |
| Forventet regulering av folketrygdens grunnbeløp (G) | 3,25 %  | 1,73 %  |
| Forventet avkastning på fondsmidler                  | 5,20 %  | 3,70 %  |
| Gjennomsnittlig arbeidsgiveravgift                   | 14,10 % | 14,10 % |

Ved beregning av pensjonsforpliktelsen i ytelsesordningen i 2022 ble veiledningen fra Norsk Regnskapsstiftelse fra desember 2022 lagt til grunn, med unntak av renten for forventet avkastning. Den økes med 0,5 prosentpoeng fra 4,7% til 5,2%. Dette med bakgrunn i KLP sin analyse for forventet avkastning av forvaltningen i det pensjonsfellesskapet Oslo-Filharmonien tilhører.

I 2022 ble det innbetalt kr 0,- i egenkapitalinnskudd til KLP. Ved regnskapsårets slutt var egenkapitalinnskuddet på kr 6.410.923.

Oslo-Filharmonien betalte i 2022 kr 16.448.232, i premie til pensjonsordningene, inklusiv det som de ansatte har dekket gjennom lønnstrekk.

#### Avtalefestet pensjon

I tillegg til den ordinære tariffestede tjenestepensjonsordningen kommer ytelser i form av avtalefestet pensjon (AFP). AFP utgjør et livsvarig tillegg til ytelser fra folketrygden og kan utbetales fra fylte 62 år. For personale uten særaldersgrense er disse ytelsene organisert gjennom medlemskap i og innbetalinger til Fellesordningen for Avtalefestet Pensjon (AFP), som administreres av NHO og LO. AFP-ordningen utgjør en ytelsesbasert flerforetaksordning. Foretaket har således en reell økonomisk forpliktelse som følge av avtalen om AFP-ordning. I 2022 foreligger imidlertid ikke tilstrekkelig informasjon for å muliggjøre innregning av forpliktelse i årsregnskapet. Dette medfører at ingen forpliktelse for ordningen balanseføres i 2022 og at premiebetalinger kostnadsføres fortløpende.

#### Note 5

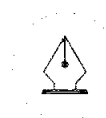
#### Varige driftsmidler

Tall i 1000 kroner

|                                   | Instrumenter<br>avskrivbare | Instrumenter<br>stryker | IKT        | Inventar   | Annet      | Sum          |
|-----------------------------------|-----------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|--------------|
| Anskaffelseskost 01.01.22         | 5 949                       | 3 358                   | 577        | 2 086      | 961        | 12 931       |
| Tilgang kjøpte driftsmidler       | 615                         |                         | 226        | 136        | 125        | 1 102        |
| Avgang                            |                             |                         |            |            |            | -            |
| Anskaffelseskost 31.12.22         | 6 564                       | 3 358                   | 803        | 2 222      | 1 086      | 14 033       |
| Akk. avskrivninger 31.12.22       | 4 938                       | -                       | 618        | 1 487      | 984        | 8 027        |
| <b>Bokført verdi pr. 31.12.22</b> | <b>1 626</b>                | <b>3 358</b>            | <b>185</b> | <b>736</b> | <b>102</b> | <b>6 007</b> |
| Årets avskrivninger               | 327                         | 0                       | 41         | 562        | 106        | 1 035        |
| Økonomisk levetid                 | 10 år                       | ingen                   | 3 år       | 3 år       | 3 år       |              |
| Avskrivningsplan                  | lineær                      | avskrivning             | lineær     | lineær     | lineær     |              |

Instrumenter kjøpt eller mottatt som gave i tidligere år er ikke innarbeidet i balansen. Forsikringsverdien for disse utgjorde i 1999 ved tidspunktet for endring av regnskapsprinsipp kr 6.805.895.

Notearkivet er ikke ført som eiendel i balansen.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AEFA047F5890691FC6D4581D3



## Stiftelsen Oslo-filharmonien

### Noter til regnskapet 2022

#### Note 6 Andre driftskostnader

Tall i 1000 kroner

| Driftskostnader etter art                      | 2022          | 2021          |
|--|---------------|---------------|
| Kostnader knyttet til produksjoner             | 25 853        | 16 183        |
| Salgs-og markeds-kostnader                     | 9 502         | 7 954         |
| Instrumentkostnader                            | 2 185         | 1 822         |
| Leie og vedlikehold av teknisk utstyr          | 3 520         | 1 189         |
| Konsulenter, juridisk bistand, styret, revisor | 4 736         | 2 346         |
| Andre driftskostnader                          | 6 005         | 5 198         |
| <b>Sum</b>                                     | <b>51 800</b> | <b>34 672</b> |

#### Note 7 Egenkapital

Tall i 1000 kroner

|                             | Annen EK      | Tilskudd fra Staten | Sum opptjent EK | Grunnkapital | Totalt        |
|-----------------------------|---------------|---------------------|-----------------|--------------|---------------|
| <b>Egenkapital 01.01.22</b> | 32 237        | 2 300               | 34 537          | 100          | 34 637        |
| Estimatavvik pensjon        | 732           |                     | 732             |              | 732           |
| Årets resultat              | -12 504       | 0                   | -12 504         | 0            | -12 504       |
| <b>Egenkapital 31.12.22</b> | <b>20 465</b> | <b>2 300</b>        | <b>22 765</b>   | <b>100</b>   | <b>22 865</b> |

##### Egenkapitaltilskudd fra staten

I forbindelse med saldering av statsbudsjettet (st.prp.nr 31, 2001/02) ble det i 2001 bevilget 2,3 millioner kroner i tilskudd til egenkapital til Oslo-Filharmonien. Midlene ytes ved plassering i et "kotelån til Staten" som er avdragsfritt, men rentebærende. Kotelånet føres opp som en langsiktig fordring på Staten, og med en tilsvarende økning av innskutt egenkapital under posten "Annen egenkapital".

#### Note 8 Bankinnskudd

Bankinnskudd, kontanter o.l. omfatter bundne skattetrekksmidler med kr 5.205.669 samt kr 1.803.553 på depositumskonto.

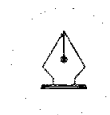
#### Note 9 Andre avsetninger for forpliktelser

Tall i 1000 kroner

| Andre avsetninger                                  | 2022         | 2021         |
|--|--------------|--------------|
| Restrukturering                                    | 57           | 209          |
| Andre påløpte kostnader og fremtidig forpliktelser | 2 363        | 2 787        |
| <b>Sum avsetninger</b>                             | <b>2 420</b> | <b>2 996</b> |

#### Note 10 Andre ikke balanseførte forpliktelser

Det er inngått avtaler med dirigenter og solister for konserter i sesongen 2023/2024. Oslo-Filharmonien er forpliktet til å betale honorarene for disse så sant en kansellering ikke skyldes forhold som er gyldige i henhold til kontrakten.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
42971573AEFA047F5890691FC6D4581D3

