



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 914 931 231
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TALENT NORGE AS
Forretningsadresse: Kirsten Flagstads plass 1
0150 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Anders Strand
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 18.06.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 02.07.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Offentlig tilskudd	2, 4, 5	58 000 000	59 415 000
Private tilskudd	3	70 879 145	61 404 000
Andre tilskudd	4	3 898 400	1 194 300
Sum inntekter		132 777 545	122 013 300
Kostnader			
Tildelinger	5, 7	127 645 768	114 395 584
Lønnskostnad	6, 7	7 725 211	6 552 518
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	8	99 031	99 746
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	8		
Annen driftskostnad	6	2 738 322	4 172 410
Sum kostnader		138 208 332	125 220 257
Driftsresultat		-5 430 787	-3 206 957
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		5 808 809	3 409 515
Sum finansinntekter		5 808 809	3 409 515
Annen finanskostnad		11 843	12 831
Sum finanskostnader		11 843	12 831
Netto finans		5 796 966	3 396 684
Resultat før skattekostnad		366 179	189 727
Årsresultat		366 179	189 727
Årsresultat etter minoritetsinteresser		366 179	189 727
Totalresultat		366 179	189 727
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		366 179	189 727



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
Sum overføringer og disponeringer	9	366 179	189 727



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Utvikling	8		
Konsesjoner, patenter o.l.	8	123 789	222 821
Sum immaterielle eiendeler		123 789	222 821
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	8		
Finansielle anleggsmidler			
Andre langsiktige fordringer	10	40 705 537	28 476 483
Sum finansielle anleggsmidler		40 705 537	28 476 483
Sum anleggsmidler		40 829 327	28 699 304
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer			100 000
Andre kortsiktige fordringer		130 042	197 900
Sum fordringer		130 042	297 900
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	11	136 466 065	117 748 124
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		136 466 065	117 748 124
Sum omløpsmidler		136 596 107	118 046 024
SUM EIENDELER		177 425 433	146 745 328
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	9, 12	30 000	30 000



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
Beholdning av egne aksjer	9		
Overkurs	9	6 000	6 000
Annen innskutt egenkapital	9		
Sum innskutt egenkapital		36 000	36 000
Opptjent egenkapital			
Selvpålagte restriksjoner	9	6 300 000	6 300 000
Annen egenkapital	9	2 342 306	1 976 127
Udekket tap	9		
Sum opptjent egenkapital		8 642 306	8 276 127
Sum egenkapital		8 678 306	8 312 127
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Tildelinger	13	164 812 712	134 583 596
Sum avsetninger for forpliktelser		164 812 712	134 583 596
Annen langsiktig gjeld			
Sum langsiktig gjeld		164 812 712	134 583 596
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		878 251	889 589
Skyldig offentlige avgifter		1 146 004	948 533
Annen kortsiktig gjeld		1 910 160	2 011 483
Sum kortsiktig gjeld		3 934 415	3 849 605
Sum gjeld		168 747 127	138 433 202
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		177 425 433	146 745 328



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 590999

Enheten

Organisasjonsnummer: 914 931 231
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TALENT NORGE AS
Forretningsadresse: Kirsten Flagstads plass 1
0150 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Anders Strand
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 18.06.2025

Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern
autorisert regnskapsfører: Ja
Ekstern autorisert regnskapsfører har i
løpet av regnskapsåret bistått ved den
løpende regnskapsføringen eller utført
andre tjenester for selskapet enn å
utarbeide årsregnskapet: Ja

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 30.06.2025

Brønnøysundregistrene
Postadresse: Postboks 900, 8910 Brønnøysund
Telefon: 75 00 75 00
E-post: firmapost@brreg.no Internett: www.brreg.no
Organisasjonsnummer: 974 760 673



Organisasjonsnr: 914 931 231
TALENT NORGE AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Offentlig tilskudd	2, 4, 5	58 000 000	59 415 000
Private tilskudd	3	70 879 145	61 404 000
Andre tilskudd	4	3 898 400	1 194 300
Sum inntekter		132 777 545	122 013 300
Kostnader			
Tildelinger	5, 7	127 645 768	114 395 584
Lønnskostnad	6, 7	7 725 211	6 552 518
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	8	99 031	99 746
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	8		
Annen driftskostnad	6	2 738 322	4 172 410
Sum kostnader		138 208 332	125 220 257
Driftsresultat		-5 430 787	-3 206 957
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		5 808 809	3 409 515
Sum finansinntekter		5 808 809	3 409 515
Annen finanskostnad		11 843	12 831
Sum finanskostnader		11 843	12 831
Netto finans		5 796 966	3 396 684
Resultat før skattekostnad		366 179	189 727
Årsresultat		366 179	189 727
Årsresultat etter minoritetsinteresser		366 179	189 727
Totalresultat		366 179	189 727
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		366 179	189 727
Sum overføringer og disponeringer	9	366 179	189 727



Organisasjonsnr: 914 931 231
TALENT NORGE AS

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Utvikling	8		
Konsesjoner, patenter o.l.	8	123 789	222 821
Sum immaterielle eiendeler		123 789	222 821
Driftsløsøre, inventar o. a. utstyr			
	8		
Finansielle anleggsmidler			
Andre langsiktige fordringer	10	40 705 537	28 476 483
Sum finansielle anleggsmidler		40 705 537	28 476 483
Sum anleggsmidler		40 829 327	28 699 304
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer			100 000
Andre kortsiktige fordringer		130 042	197 900
Sum fordringer		130 042	297 900
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o. l.	11	136 466 065	117 748 124
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		136 466 065	117 748 124
Sum omløpsmidler		136 596 107	118 046 024
SUM EIENDELER		177 425 433	146 745 328
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	9, 12	30 000	30 000
Beholdning av egne aksjer	9		
Overkurs	9	6 000	6 000
Annen innskutt egenkapital	9		
Sum innskutt egenkapital		36 000	36 000



Opptjent egenkapital			
Selvpålagte restriksjoner	9	6 300 000	6 300 000
Annen egenkapital	9	2 342 306	1 976 127
Udekket tap	9		
Sum opptjent egenkapital		8 642 306	8 276 127
Sum egenkapital		8 678 306	8 312 127
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Tildelinger	13	164 812 712	134 583 596
Sum avsetninger for forpliktelser		164 812 712	134 583 596
Annen langsiktig gjeld			
Sum langsiktig gjeld		164 812 712	134 583 596
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		878 251	889 589
Skyldig offentlige avgifter		1 146 004	948 533
Annen kortsiktig gjeld		1 910 160	2 011 483
Sum kortsiktig gjeld		3 934 415	3 849 605
Sum gjeld		168 747 127	138 433 202
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		177 425 433	146 745 328



Organisasjonsnr: 914 931 231
TALENT NORGE AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Antall årsverk i regnskapsåret
11.30

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet Årets Fjorårets

Pantstillelse Beløp

Beholdning av egne aksjer Antall Pålydende Andel av aksjek.



Signering av Årsregnskapet 2024.pdf

Dette dokumentet er signert digitalt av:

Silje Riise Næss	25.02.2025	med Norsk BankID
Jarle Alex Aambø	25.02.2025	med Norsk BankID
Reidar Gjærum	25.02.2025	med Norsk BankID
Audhild Dahlstrøm	25.02.2025	med Norsk BankID
Lucas Haile Weldeghebriel	25.02.2025	med Norsk BankID
Tom Remlov	25.02.2025	med Norsk BankID
Tine Thing Helseth	26.02.2025	med Norsk BankID
Cecilie Marie Nissen	25.02.2025	med Norsk BankID



Signert elektronisk med styreplan.no. Se vedlegg i denne PDF-filen for mer dokumentasjon.



Årsregnskap 2024

02	Årsberetning 2024
05	Styret
06	Resultatregnskap
07	Balanse
09	Kontantstrømpstilling
10	Noter
15	Revisors beretning



Årsberetning 2024



Talent Norge AS
Org.nr.: 914931231

Virksomhetens art

Talent Norge AS ble stiftet 21. januar 2015. Selskapets formål er utvikling av de fremste kunstneriske talentene i Norge i et samarbeid mellom staten og private aktører, og slik bidra til en norsk talentkultur på høyt internasjonalt nivå og å få frem flere kunstnere i verdensklasse. Skreddersydde talentutviklingsprogrammer etableres i et samarbeid mellom sentrale aktører og toneangivende miljøer i kulturlivet, og finansieres i et fellesskap av offentlige og private aktører. Selskapet har forretningslokale i Operaen i Oslo og har ikke erverv som formål.

Utvikling i resultat og posisjon

Talent Norge samarbeider med private bidragsytere gjennom økonomiske modeller som sikrer privat medfinansiering til talentutviklingsprogrammer på hele kunst- og kulturområdet. I 2024 utløste Talent Norges aktivitet 76 millioner kroner i private og andre bidrag. I 2024 fikk selskapet 58 millioner i statlig driftstilskudd, inklusive øremerkede midler til særskilte satsinger. Det har dermed vært en stabilitet i både finansiering og aktivitet de seneste årene.

I statsbudsjettet for 2025 ble tildelingen til Talent Norge økt fra 55 til 57 millioner kroner, etter å ha stått på samme nominelle nivå siden 2022. I samme periode (2022–2024) har sammenlignbare aktører hatt en vekst i tildelinger på 9,2 %. Gitt at offentlige tildelinger som kanaliseres gjennom Talent Norge utløser store private midler, må denne realnedgangen i tilskudd anslås å ha medført et bortfall av tilnærmet 12 millioner kroner i økt finansiering til talentutvikling i perioden. Det skal likevel understrekes at Talent Norge kan sies å ligge på et høyt, stabilt tilskuddsnivå, samtidig som driften ikke er like sårbar for lønnsvekst som andre aktører i kulturlivet kan være. Sammenholdt med stadig potensial for økt samarbeid med private aktører, er Talent Norge godt rustet for årene som kommer. Dette bildet forsterkes av at Talent Norge i desember 2024 mottok tildelingsbrev fra Kulturdepartementet med en økning på 2 millioner kroner i 2025, ledsaget av følgende målformulering: «Målene for bevilgningen til talentutvikling er bred rekruttering til kulturlivet gjennom talentutviklingsarbeid i hele landet.»

Talent Norge har i 2024 understøttet 66 talentprogrammer, samt selv utviklet et ambisiøst solistprogram innen klassisk musikk, med planlagt oppstart i 2025. Talent Norge driver også det tverrfaglige eliteprogrammet ArtEx, som hadde ny utlysning med rekordtilsøking høsten 2024. Det ble ellers vedtatt 13 nye programmer samt 15 forlengelser av tidligere vedtatte programmer. To programmer har avsluttet sin aktivitet, som planlagt, i løpet av 2024. De 66 aktive programmene ga i 2024 til sammen et tilbud til rundt 800 kunstnere og utøvere. Det ble i 2024 tildelt 51,7 millioner kroner til Talent Norges samlede portefølje.

2024 er gjennomført med høy aktivitet i oppfølgingen av de 66 programmene i porteføljen, i arbeidet med koordinering av tilbud innenfor utvalgte kunstfelt, samt i regionale satsinger. Gjennom oppfølging av programmene sikrer vi at midlene brukes i tråd med forutsetningene og at programmene drives i samsvar med våre eieres forventinger. Dette gjøres gjennom løpende dialog og rapportering. Vi har også fulgt opp programmene for å sikre best mulig kvalitet i talentutviklingen. Det gjør vi bl.a. gjennom gode introduksjoner til programmene rettet mot både talenter og bidragsytere, fagsamlinger nasjonalt og regionalt, ved å oppfordre til og legge til rette for tverrfaglig kompetanseutveksling mellom programmene, stille til rådighet tilbud både om egne coacher og et individuelt helsetilbud, samt utvikling av nyttige digitale verktøy.

I 2024 viste Talent Norges Scenekunstløft stor effekt, blant annet med lanseringen av en fireårig regisatsing ved Trøndelag Teater. Programmet inngår i et nytt samarbeid med SpareBank 1 SMN Samfunnsutbyttet om satsing på talentutvikling i midtnorsk kulturliv, som tilføres 28 millioner kroner over tre år. Også Talent Nord-Norge ble i 2024 forlenget i tre ny år. Mens *Sammen om like*



muligheter-prosjektet, et samarbeid med Olympiatoppen med støtte fra Sparebankstiftelsen DNB og Norsk Tipping, fortsetter frem til 2027, er *Det klassiske løftet* i tråd med planen avrundet i sin opprinnelige form, og er erstattet blant annet med et treårig samarbeid rundt Talent Norges nye, ambisiøse klassiske solistprogram «Podium», hvor Sparebankstiftelsen DNB finansierer rundt 80 % av totalbudsjettet. *Podium* samler store aktører i det profesjonelle klassiske musikklivet i Norge for å skape muligheter for unge klassiske utøvere.

Det er gledelig at våre private bidragsyttere gjennom 2024 enten har fortsatt eller økt investeringene i våre programmer og regionale satsinger. Styret vurderer derfor selskapets rolle og utvikling som både positiv og viktig videre fremover.

Samarbeidsprosjektet *Sammen om like muligheter* drives av Talent Norge og Olympiatoppen i fellesskap, med medfinansiering fra Sparebankstiftelsen DNB og Norsk Tipping. I 2024 lanserte stiftelsen Balansekunst og Music Norway nettkurset *Se en gang til* om mangfold i utvelgelsesprosesser, til bruk som bevisstgjøring og inspirasjon i forbindelse med utlysninger, rekruttering og juryering. Universitetet i Sørøst-Norge står for følgeforskning, og erfaringer og funn fra prosjektet innarbeides i Talent Norges kontinuerlige kompetansedeling og arbeid mot målet om større mangfold i norsk kulturliv. *Sammen om like muligheter* ble initiert for å styrke inkluderingsarbeidet og sikre strukturelle endringer på toppnivået innenfor kunst og idrett, og de foreløpige resultatene tyder på at prosjektet utgjør en forskjell i så måte.

I 2024 tegnet Talent Norge intensjonsavtale med parallelle nasjonale aktører i Sverige og Danmark – Kulturakademiet og ArtHub Copenhagen. I desember 2024 mottok denne konstallasjonen tilsagn fra Nordisk Kulturfond på 1,5 millioner DKK i perioden 2025-2027 til en ny fase i prosjektet *Talent Norden*. Sammen med et økende antall ledende nordiske kulturaktører søker vi å skape et sterkere fundament, bedre nettverk og styrket privat finansiering rundt talentutvikling i nordisk kulturliv. I den foreløpige dialogen med nøkkelaktører i de andre nordiske landene opplever vi stor oppmerksomhet rundt både tilbudet om coaching og kunstnerhelse, og den tverrfaglige utvekslingen om talentutvikling, samt nettopp den målrettede dialogen med private samarbeidspartnere i partnerskap med offentlig finansiering.

Gjennom hele året har Talent Norge arbeidet målrettet med kunnskapsdeling, som utgjør en viktig premisse for vår tilnærming til talentutvikling. De fire tverrfaglige *ArtEx*-fagsamlingene er de viktigste arenaene for kunnskapsdelingen, sammen med mindre fagsamlinger rundt i de etablerte region-samarbeidene. Talent Norge har et kontinuerlig søkelys på oppfølging og utvikling av modeller for synergi i nettverket av programmer. Dette er en satsing i stadig utvikling, både gjennom fysiske og digitale møter og møteplasser, og gjennom dokumentasjon og kommunikasjon og utforskning av nye modeller, samt gjennom relasjons- og nettverksbygging. Vi opplever en god dialog med våre private partnere og får også klare signaler om at deres engasjement og økonomiske bidrag kan komme til å fortsette å øke de nærmeste årene.

Styret mener at det fremlagte årsregnskapet gir et rettviseende bilde av utviklingen og resultatet av foretakets virksomhet og stilling.

Fortsatt drift

I samsvar med regnskapsloven § 33 bekreftes det at forutsetningene for fortsatt drift er til stede. Årsregnskapet er satt opp under denne forutsetningen.



Finansiell risiko

Midler er avsatt til vedtatte programforpliktelser og nødvendig administrativ oppfølging av programforpliktelsene. Ellers vurderes finansiell risiko som lav i Talent Norge AS.

Arbeidsmiljø

Styret anser arbeidsmiljøet som tilfredsstillende, og det har ikke vært behov for iverksettelse av spesielle tiltak. Det har ikke vært skader eller ulykker i 2024. Sykefraværprosenten var 0,9 %.

Likestilling/diskriminering

Selskapet har ni ansatte kvinner og seks menn. Styret har syv medlemmer hvorav tre kvinner og fire menn. Selskapets ledelse er kjent med samfunnets krav til likestilling og likebehandling, og legger vekt på dette.

Som nevnt tidligere i årsberetningen, er selskapet sterkt involvert i kulturlivets arbeid for likestilling og mot diskriminering, og e-læringsverktøyet som nå utvikles for å sikre mangfold og likestilling i rekrutteringsprosesser (*Se en gang til*) vil selv sagt komme til nytte også internt i selskapet.

Åpenhetsloven

En redegjørelse for vurderinger i tråd med Åpenhetsloven offentliggjøres på virksomhetens nettside i februar 2025.

Forsikring styret og daglig leder

Det er tegnet ansvarsforsikring for styret og daglig leder.

Forsknings- og utviklingsaktiviteter

Selskapet har ikke hatt særskilte forsknings- og utviklingsaktiviteter i 2024, utover hva som inngår i selskapets ordinære virksomhet.

Ytre miljø

Selskapet forurenser ikke det ytre miljøet utover det som er normalt for den type virksomhet Talent Norge AS driver.

Resultatdisponering

Selskapets resultat fremgår av resultatregnskapet.

Takk

Styret vil gi sin honnør til direktøren og hennes stab for solid innsats gjennom året, som har styrket Talent Norges posisjon både som organisasjon og aktør, og samtidig rette en takk til vår mange samarbeidspartnere for bidrag på alle nivåer til den viktige samfunnsoppgaven Talent Norge har.

Oslo, 25. februar 2025

Tom Remlov
styreleder

Audhild Dahlstrøm
styremedlem

Jarle Alex Aambø
styremedlem

Lucas Halle Weldeghebriel
styremedlem

Cecilie Marie Nissen
styremedlem

Reidar Gjærum
styremedlem

Tine Thing Helseth
styremedlem

Silje Riise Næss
daglig leder



Styret



Foto Erik Bang

1



Foto Fond Investingsfinansbank i Nord-Norge

2



Foto Barfin Falson Birk

3



Foto Maria Christensen

4



Foto Kristiansund Kunsthall

5



Foto AnneJulia Grønberg/BLUNDERBUSS

6



Foto Equinor

7

1

Tom Remlov

Styreleder

Tidligere teatersjef ved Den Nationale Scene og Riksteatret, tidligere administrerende direktør for Norsk Film AS og Den Norske Opera & Ballett.

2

Audhild Dahlstrøm

Tidligere daglig leder for Stiftelsen Artica Svalbard. Redaktør for Kunnskapsbanken og Konjunkturbarometeret for Nord-Norge, SpareBank 1 Nord-Norge.

3

Jarle Aambø

Leder for Olympiatoppens Prestasjonsklynge. Tidligere toppidrettsjef i Olympiatoppen.

4

Lucas Weldeghebriel

CEO og CO-Founder, Shifter.

5

Cecilie Nissen

Billedkunstner. Kunstnerisk leder / daglig leder, Kristiansand Kunsthall.

6

Tine Thing Helseth

Trompetist, solist og kunstnerisk leder for Risør kammemusikkfest. Professor ved Norges musikkhøgskole.

7

Reidar Gjærum

Generalsekretær i Styreinstittet og tidligere kommunikasjonsdirektør i Equinor, samt tidligere informasjonsdirektør i NHO, hvor han også har vært styremedlem.



Resultatregnskap

	Noter	2024	2023
Driftsinntekter og driftskostnader			
Offentlig tilskudd	2, 4, 5	58 000 000	59 415 000
Private tilskudd	3	70 879 145	61 404 000
Andre tilskudd	4	3 898 400	1 194 300
Sum driftsinntekter		132 777 545	122 013 300
<hr/>			
Tildelinger	5, 7	127 645 768	114 395 584
Lønnskostnad	6, 7	7 725 211	6 552 518
Avskrivning	8	99 031	99 746
Annen driftskostnad	6, 15	2 738 322	4 172 410
Sum driftskostnader		138 208 332	125 220 257
<hr/>			
Driftsresultat		-5 430 787	-3 206 957
<hr/>			
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		5 808 809	3 409 515
Annen finanskostnad		11 843	12 831
Resultat av finansposter		5 796 966	3 396 684
<hr/>			
Resultat før skattekostnad		366 179	189 727
<hr/>			
Årsresultat		366 179	189 727
<hr/>			
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		366 179	189 727
Sum overføringer	9	366 179	189 727



Balanse

pr. 31. desember 2024

	Noter	2024	2023
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Konsesjoner, patenter o.l.	8	123 789	222 821
Sum immaterielle eiendeler		123 789	222 821
<i>Varige driftsmidler</i>			
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	8	0	0
Sum varige driftsmidler		0	0
<i>Finansielle anleggsmidler</i>			
Andre langsiktige fordringer	10	40 705 537	28 476 483
Sum finansielle anleggsmidler		40 705 537	28 476 483
Sum anleggsmidler		40 829 327	28 699 304
Omløpsmidler			
<i>Fordringer</i>			
Kundefordringer		0	100 000
Andre kortsiktige fordringer		130 042	197 900
Sum fordringer		130 042	297 900
Bankinnskudd, kontanter o.l			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	11	136 466 065	117 748 124
Sum bankinnskudd, kontanter o.l		136 466 065	117 748 124
Sum omløpsmidler		136 596 107	118 046 024
Sum eiendeler		177 425 433	146 745 328



Balanse

pr. 31. desember 2024

	Note	2024	2023
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
<i>Innskutt egenkapital</i>			
Aksjekapital	9, 12	30 000	30 000
Overkurs	9	6 000	6 000
Sum innskutt egenkapital		36 000	36 000
<i>Opptjent egenkapital</i>			
Selvpålagte restriksjoner	9	6 300 000	6 300 000
Annen egenkapital	9	2 342 306	1 976 127
Sum opptjent egenkapital		8 642 306	8 276 127
Sum egenkapital		8 678 306	8 312 127
Gjeld			
<i>Avsetning for forpliktelser</i>			
Tildelinger	13	164 812 712	134 583 596
Sum avsetning for forpliktelser		164 812 712	134 583 596
<i>Kortsiktig gjeld</i>			
Leverandørgjeld		878 251	889 589
Skyldig offentlige avgifter		1 146 004	948 533
Annen kortsiktig gjeld		1 910 160	2 011 483
Sum kortsiktig gjeld		3 934 415	3 849 605
Sum gjeld		168 747 127	138 433 202
Sum egenkapital og gjeld		177 425 433	146 745 328

Oslo, 25. februar 2025
Styret i Talent Norge AS

Tom Remlov
styreleder

Audhild Dahlstrøm
styremedlem

Jarle Alex Aambø
styremedlem

Lucas Halle Weldeghebriel
styremedlem

Cecilie Marie Nissen
styremedlem

Reidar Gjærum
styremedlem

Tine Thing Helseth
styremedlem

Silje Riise Næss
daglig leder



Kontantstrømoppstilling

pr. 31. desember 2024

	2024	2023
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter		
Resultat før skattekostnad	366 179	189 727
Ordinære avskrivninger	99 031	99 746
Endring i fordringer, kundefordringer og leverandørgjeld	156 520	-632 369
Langsiktige fordringer - samarbeidspartnere	-12 229 054	8 677 628
Langsiktig gjeld - tildelinger	30 229 116	3 976 443
Endring i andre tidsavgrensingsposter	96 148	560 055
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	18 717 941	12 871 229
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter		
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter	0	0
Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	0	297 095
Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	0	297 095
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter		
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter	0	0
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter	18 717 941	13 168 324
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynnelse	117 748 124	104 579 799
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt	136 466 065	117 748 124



Noter

NOTE 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapskikk.

Forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn ved utarbeidelsen.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år etter balanse-dagen. Øvrige poster er klassifisert som anleggsmidler/langsiktig gjeld.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelige verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Fordringer

Andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Kostnader

Kostnader regnskapsføres som hovedregel i samme periode som tilhørende inntekt. I de tilfeller det ikke er en klar sammenheng mellom utgifter og inntekter fastsettes fordelingen etter skjønnsmessige kriterier. Øvrige unntak fra sammenstillingsprinsippet er angitt der det er aktuelt.

Pensjoner

Innskuddsplaner periodiseres etter sammenstillingsprinsippet. Årets innskudd i pensjonsordningen kostnadsføres.

Tilskudd fra Kulturdepartementet

Tilskudd fra Kulturdepartementet er uten tilbakebetalingsplikt og inntektsføres i det året selskapet mottar midlene.

Private tilskudd

Private tilskudd inntektsføres i det året det foreligger bekreftelse på tildeling fra giver til mottaker (se nedenfor om tildelinger)

Tildelinger

Det avsettes for tildelinger foretatt av Talent Norge i det året styret i selskapet fatter beslutning om å tildele midler til spesifikke program.

Tildelinger foretatt av private samarbeidspartnere inntektsføres og kostnadsføres i regnskapet til Talent Norge dersom selskapet har hatt aktiviteter forbundet med at tildelingen ble vedtatt. Tildelinger regnskapsføres i det året det foreligger bekreftelse på tildeling fra giver til mottaker.

Skatter

Selskapet har ikke skatteplikt etter skattelovens bestemmelser da selskapet ikke har erverv som formål.

Kontantstrømoppstilling

Kontantstrømoppstillingen utarbeides etter den indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp og med gjenværende løpetid mindre enn tre måneder fra anskaffelsesdato.



NOTE 2 Driftsinntekter/Tilskudd

	2024	2023
Tilskudd		
Driftstilskudd fra Kulturdepartementet	58 000 000	59 415 000

NOTE 3 Private tilskudd

Private tilskudd inneholder tilskudd gitt direkte til Talent Norge, enten for videreformidling eller til bruk i program ledet av Talent Norge. I tillegg inneholder posten tilskudd gitt fra private samarbeidspartnere til program hvor Talent Norge er bidragsyter og har hatt aktiviteter forbundet med at tilskudd ble gitt.

NOTE 4 Andre tilskudd

Andre tilskudd inneholder tilskudd fra aktører som er helt eller delvis offentlig finansiert. Tilskudd er gitt direkte til Talent Norge, enten for videreformidling eller til bruk i program ledet av Talent Norge. I tillegg inneholder posten tilskudd gitt til program hvor Talent Norge er bidragsyter.

NOTE 5 Tildelinger

	2024	2023
Tildelinger foretatt av Talent Norge	51 673 923	53 071 584
Tildelinger foretatt av private samarbeidspartnere	70 879 145	61 324 000
Tildelinger foretatt av andre aktører	5 092 700	0
Sum	127 645 768	114 395 584

NOTE 6 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m

Lønnskostnader	2024	2023
Lønn/styrehonorar	10 748 154	10 001 587
Arbeidsgiveravgift	1 778 645	1 596 518
Pensjonskostnader	942 767	807 394
Andre ytelser	286 227	91 755
Dekket av tidligere tildelte midler	-6 030 582	-5 944 737
Sum	7 725 211	6 552 518

Selskapet har i regnskapsåret sysselsatt totalt 11 årsverk.

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.



Godtgjørelse til revisor er fordelt på følgende:	2024	2023
Revisjon	231 930	156 701
Andre attestasjonstjenester	94 366	95 368
Andre tjenester	0	0
Sum	326 296	252 069

NOTE 7 Prosjektkostnader Talent Norge

Selskapet kostnadsfører vedtatte tildelinger til program ledet av Talent Norge i det året det foreligger en forpliktelse til å gjennomføre programmet. Tidligere tildelte midler nettoføres mot påløpte kostnader. Nedenfor vises kostnadene brutto og andelen av kostnadene som er dekket av tidligere tildelinger er spesifisert.

	Synergier	Artex	Dirigent-løftet	Klassiske feltet	Nordisk dirigent-forum	Scene-kunsthøvet
Lønn og andre driftskostnader	6 633 773	2 647 353	6 260 779	526 152	631 411	1 657 610
Dekket av tidligere tildelte midler	-	-2 647 353	-6 260 779	-526 152	-631 411	-1 657 610
Kostnadsført i regnskapet	6 633 773	-	-	-	-	-

	Junior	Pop Up	Solo Oslo kataloger	Talent Norden	Sammen om like muligheter	Nord-Norge
Lønn og andre driftskostnader	256 279	373 159	262 938	464 648	3 884 157	1 309 616
Dekket av tidligere tildelte midler	-256 279	-373 159	-262 938	-464 648	-3 884 157	-1 309 616
Kostnadsført i regnskapet	-	-	-	-	-	-

	Midt-Norge	Hedmark	Total
Lønn og andre driftskostnader	454 197	567 593	25 929 665
Dekket av tidligere tildelte midler	-454 197	-567 593	-19 295 892
Kostnadsført i regnskapet	-	-	6 633 773



NOTE 8 Immaterielle eiendeler og varige driftsmidler

	Programvare
Anskaffelseskost 01.01	
Tilgang	297 095
Avgang	0
Anskaffelseskost 31.12	297 095
Akk. avskrivninger 31.12.	-173 306
Balanseført verdi pr. 31.12.	123 789
Årets avskrivninger	99 031

Immaterielle eiendeler og varige driftsmidler avskrives lineært over en periode på 3–5 år.

Leieforpliktelser

Selskapet har inngått en husleieavtale, som blir kostnadsført i sin helhet. Den årlige kostnaden for leieavtalen beløper seg til 643 402 kroner, og avtalen har en leietid på 5 år. Leiekostnadene øker årlig i samsvar med 100% av endringen i konsumprisindeksen (KPI).

NOTE 9 Egenkapital

	Aksjekapital	Overkurs	Selvpålagt restriksjon*	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 01.01.2024	30 000	6 000	6 300 000	1 976 127	8 312 127
Årets resultat	0	0	0	366 179	366 179
Pr. 31.12.2024	30 000	6 000	6 300 000	2 342 306	8 678 306

* Midler avsatt til fremtidige administrative forpliktelser og oppfølging av vedtatte program.

NOTE 10 Andre fordringer

Posten andre fordringer inneholder tildelte midler fra samarbeidspartnere som anses som opptjent, men som ikke er mottatt. Midlene skal enten benyttes i program som Talent Norge leder eller videreformidles til eksterne program.

NOTE 11 Bankinnskudd

Innestående midler på skattetrekkskonto (bundne midler) er på kr. 726 777.



NOTE 12 Antall aksjer og aksjeeiere

Aksjekapital	Antall	Pålydende	Balanseført
Ordinære aksjer	3	10 000 kr	30 000

Aksjonærer i selskapet pr 31.12.2024	Antall aksjer	Eier- andel	Stemme- andel
Kulturdepartementet	1	33,33 %	33,33 %
Sparebankstiftelsen DNB	1	33,33 %	33,33 %
Stiftelsen Cultiva	1	33,33 %	33,33 %
Sum	3	100,00 %	100,00 %

NOTE 13 Avsetning for forpliktelser

Tildelinger er summen av vedtatte tildelinger gjort av styret i Talent Norge til eksterne prosjekter og prosjekter ledet av Talent Norge hvor utbetaling ikke er gjennomført. Utbetalingene kan skje over flere år.

Se også note 5.

NOTE 14 Fortsatt drift

I 2024 viste Talent Norges Scenekunstløft stor effekt, blant annet med lanseringen av en fireårig regisatsing ved Trøndelag Teater. Programmet inngår i et nytt samarbeid med SpareBank 1 SMN Samfunnsutbyttet om satsing på talentutvikling i midtnorsk kulturliv, som tilføres 28 millioner kroner over tre år. Også Talent Nord-Norge ble i 2024 forlenget i tre nye år. Mens «Sammen om like muligheter»-prosjektet, et samarbeid med Olympiatoppen med støtte fra Sparebankstiftelsen DNB og Norsk Tipping fortsetter inntil 2027, er «Det klassiske løftet» etter planen avrundet i sin opprinnelige form, og er erstattet blant annet med et treårig samarbeid rundt Talent Norges nye, ambisiøse klassiske solistprogram «Podium», hvor Sparebankstiftelsen DNB finansierer rundt 80 % av totalbudsjettet.

Det er gledelig at våre private bidragsytere gjennom 2024 enten har fortsatt eller økt investeringene i våre programmer og regionale satsinger. Styret vurderer derfor selskapets rolle og utvikling som både positiv og viktig videre fremover.



Deloitte.

Deloitte AS
Dronning Eufemias gate 14
Postboks 221
NO-0103 Oslo
Norway

+47 23 27 90 00
www.deloitte.no

Til generalforsamlingen i Talent Norge AS

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Talent Norge AS som består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap, kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Deloitte AS and Deloitte Advokatfirma AS are the Norwegian affiliates of Deloitte NSE LLP, a member firm of Deloitte Touche Tohmatsu Limited, a UK private company limited by guarantee ("DTTL"). DTTL and each of its member firms are legally separate and independent entities. DTTL and Deloitte NSE LLP do not provide services to clients. Please see www.deloitte.com/about to learn more about our global network of member firms.

Deloitte Norway conducts business through two legally separate and independent limited liability companies; Deloitte AS, providing audit, consulting, financial advisory and risk management services, and Deloitte Advokatfirma AS, providing tax and legal services.

Registrert i Foretaksregisteret
Medlemmer av Den norske
Revisorforening
Organisasjonsnummer: 980 211 282



Deloitte.

Uavhengig revisors beretning
Talent Norge AS

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av internkontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av intern kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.



Deloitte.

Uavhengig revisors beretning
Talent Norge AS

Oslo, 26. februar 2025
Deloitte AS

Grete Elgåen
statsautorisert revisor
(elektronisk signert)



Uavhengig revisors beretning

Name	Date
ELGÅEN, GRETE	2025-02-27

Identification

 bankID™ ELGÅEN, GRETE



This document contains electronic signatures using EU-compliant PAdES - PDF
Advanced Electronic Signatures (Regulation (EU) No 910/2014 (eIDAS))