



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 977 143 640
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: DEN NORSKE OPERA & BALLETT
STIPENDFOND
Forretningsadresse: c/o Den Norske Opera & Ballett
Kirsten Flagstads plass 1
0150 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Elin Borander
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 11.05.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 22.06.2022



Resultatregnskap

| Beløp i: NOK | Note | 2020 | 2019 |
|--|------|----------------|----------------|
| RESULTATREGNSKAP | | | |
| Inntekter | | | |
| Avgiftsbilletter Den Norske Opera & Ballett | | 0 | 350 000 |
| Sum inntekter | | 0 | 350 000 |
| Kostnader | | | |
| Stipend | | 44 465 | 366 518 |
| Andre kostnader | 2 | 13 705 | 13 646 |
| Sum kostnader | | 58 170 | 380 164 |
| Driftsresultat | | -58 170 | -30 164 |
| Finansinntekter og finanskostnader | | | |
| Annen renteinntekt | | 10 747 | 23 981 |
| Sum finansinntekter | | 10 747 | 23 981 |
| Netto finans | | 10 747 | 23 981 |
| Ordinært resultat før skattekostnad | | -47 423 | -6 183 |
| Ordinært resultat etter skattekostnad | | -47 423 | -6 183 |
| Årsresultat | | -47 423 | -6 183 |



Balanse

| Beløp i: NOK | Note | 2020 | 2019 |
|--|------|------------------|------------------|
| BALANSE - EIENDELER | | | |
| Anleggsmidler | | | |
| Immaterielle eiendeler | | | |
| Sum anleggsmidler | | 0 | 0 |
| Omløpsmidler | | | |
| Varer | | | |
| Fordringer | | | |
| Fordringer avgiftsbilletter | 3 | 0 | 733 940 |
| Sum fordringer | | 0 | 733 940 |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende | | | |
| Bankinnskudd | | 2 027 659 | 1 341 143 |
| Sum bankinnskudd, kontanter og lignende | | 2 027 659 | 1 341 143 |
| Sum omløpsmidler | | 2 027 659 | 2 075 083 |
| SUM EIENDELER | | 2 027 659 | 2 075 083 |
| BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD | | | |
| Egenkapital | | | |
| Innskutt egenkapital | | | |
| Grunnkapital | | 100 000 | 100 000 |
| Sum innskutt egenkapital | | 100 000 | 100 000 |
| Opptjent egenkapital | | | |
| Disponibel kapital 01.01 | | 1 975 083 | 1 981 265 |
| Årets resultat | | -47 424 | -6 182 |
| Sum opptjent egenkapital | | 1 927 659 | 1 975 083 |
| Sum egenkapital | | 2 027 659 | 2 075 083 |



Balanse

| Beløp i: NOK | Note | 2020 | 2019 |
|---------------------------------|-------------|------------------|------------------|
| Sum langsiktig gjeld | | 0 | 0 |
| | | | |
| Sum gjeld | | 0 | 0 |
| | | | |
| SUM EGENKAPITAL OG GJELD | | 2 027 659 | 2 075 083 |



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2021 447821

Enheten

Organisasjonsnummer: 977 143 640
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: DEN NORSKE OPERA & BALLETT
STIPENDFOND
Forretningsadresse: c/o Den Norske Opera & Ballett
Kirsten Flagstads plass 1
0150 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Elin Borander
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 11.05.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 05.07.2021



Organisasjonsnr: 977 143 640
DEN NORSKE OPERA & BALLETT
STIPENDFOND

RESULTATREGNSKAP

| <u>Beløp i: NOK</u> | <u>Note</u> | <u>2020</u> | <u>2019</u> |
|---|-------------|-------------|-------------|
| RESULTATREGNSKAP | | | |
| Inntekter | | | |
| Avgiftsbilletter Den Norske Opera & Ballett | | 0 | 350 000 |
| Sum inntekter | | 0 | 350 000 |
| Kostnader | | | |
| Stipend | | 44 465 | 366 518 |
| Andre kostnader | 2 | 13 705 | 13 646 |
| Sum kostnader | | 58 170 | 380 164 |
| Driftsresultat | | -58 170 | -30 164 |
| Finansinntekter og finanskostnader | | | |
| Annen renteinntekt | | 10 747 | 23 981 |
| Sum finansinntekter | | 10 747 | 23 981 |
| Netto finans | | 10 747 | 23 981 |
| Ordinært resultat før skattekostnad | | -47 423 | -6 183 |
| Ordinært resultat etter skattekostnad | | -47 423 | -6 183 |
| Årsresultat | | -47 423 | -6 183 |



Organisasjonsnr: 977 143 640
DEN NORSKE OPERA & BALLETT
STIPENDFOND

BALANSE

| <u>Beløp i: NOK</u> | <u>Note</u> | <u>2020</u> | <u>2019</u> |
|--|-------------|------------------|------------------|
| BALANSE - EIENDELER | | | |
| Anleggsmidler | | | |
| Immaterielle eiendeler | | | |
| Sum anleggsmidler | | 0 | 0 |
| Omløpsmidler | | | |
| Varer | | | |
| Fordringer | | | |
| Fordringer avgiftsbilletter 3 | | 0 | 733 940 |
| Sum fordringer | | 0 | 733 940 |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende | | | |
| Bankinnskudd | | 2 027 659 | 1 341 143 |
| Sum bankinnskudd, kontanter og lignende | | 2 027 659 | 1 341 143 |
| Sum omløpsmidler | | 2 027 659 | 2 075 083 |
| SUM EIENDELER | | 2 027 659 | 2 075 083 |
| BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD | | | |
| Egenkapital | | | |
| Innskutt egenkapital | | | |
| Grunnkapital | | 100 000 | 100 000 |
| Sum innskutt egenkapital | | 100 000 | 100 000 |
| Opptjent egenkapital | | | |
| Disponibel kapital 01.01 | | 1 975 083 | 1 981 265 |
| Årets resultat | | -47 424 | -6 182 |
| Sum opptjent egenkapital | | 1 927 659 | 1 975 083 |
| Sum egenkapital | | 2 027 659 | 2 075 083 |
| Sum langsiktig gjeld | | 0 | 0 |
| Sum gjeld | | 0 | 0 |
| SUM EGENKAPITAL OG GJELD | | 2 027 659 | 2 075 083 |



Organisasjonsnr: 977 143 640
DEN NORSKE OPERA & BALLETT
STIPENDFOND

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
1

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk for små foretak. Inntektsføring skjer på opptjeningstidspunktet. Fordringer er vurdert til laveste av pålydende og virkelig verdi. Wings legat ble innlemmet i Den Norske Operas Stipendfond 14. juli 1998.

Note
2

Lønn og ytelser

Legatet har ingen ansatte. Det er ikke utbetalt godtgjørelse til styret. Det er ikke ytet lån eller stillet sikkerhet til fordel for medlemmer av styret. Revisor har mottatt et revisjonshonorar på kr 9.000,- inkl. mva.

Note

Ytelser til ledende personer

Er det gitt ytelser til ledende person: Nei

Ytelser til daglig leder

| <u>Ytelser</u> | <u>Lønn</u> | <u>Pensj.forpl. Andre godtgj.</u> |
|----------------|-------------|-----------------------------------|
|----------------|-------------|-----------------------------------|

Note

Antall årsverk i regnskapsåret

Virksomheten har hatt følgende antall årsverk:

0.00

Note

Lån og sikkerhetsstillelse til ledende personer og aksjeeiere

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei

Note
3



Kundefordringer

Det ble ikke beregnet noen avgiftsbilletter i 2020 pga av avlyste forestillinger. Fordring fra 2019 og 2018 ble innbetalt i sin helhet. 2018: kr 383 940 2019: kr 350 000 kr 733 940

Note

4

Noteopplysninger ut over minimumskravene for små foretak

Note 4 Covid-19 Den Norske Opera & Balletts Stipendfond har i liten grad vært påvirket av pandemien i 2020.



Til styret i Den Norske Opera & Balletts Stipendfond

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Den Norske Opera & Balletts Stipendfonds årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2020, aktivitetsregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2020, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlaget for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske plikter i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

PricewaterhouseCoopers AS, Dronning Eufemias gate 71, Postboks 748 Sentrum, NO-0106 Oslo
T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no
Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap



Uavhengig revisors beretning - Den Norske Opera & Balletts Stipendfond



For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>.

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Oslo, 11. mai 2021
PricewaterhouseCoopers AS

Hans-Christian Berger
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

(2)



 Securely signed with Brevio

Revisjonsberetning

Signers:

| Name | Method | Date |
|------------------------|---------------|------------------|
| Berger, Hans-Christian | BANKID_MOBILE | 2021-05-11 09:12 |

This document package contains:

- Closing page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity
of the document.

Regnskap 2020 for Stipendfondet

Dette dokumentet er signert digitalt av følgende undertegnere:

- Solberg, Eva (fødselsdato: 12.09.1962), signert 19.05.2021 med BankID
- Løken, Karen (fødselsdato: 03.04.1977), signert 12.05.2021 med Signicat Sign
BANKID_MOBILE
- Amundsen, Kari-Anne (fødselsdato: 03.04.1962), signert 17.05.2021 med Signicat Sign
BANKID_MOBILE
- Gran, Eva Benedicte (fødselsdato: 06.04.1966), signert 17.05.2021 med Signicat Sign
BANKID_MOBILE
- Borander, Elin (fødselsdato: 14.10.1962), signert 18.05.2021 med Signicat Sign
BANKID_MOBILE
- Vegge, Håvard (fødselsdato: 08.05.1968), signert 14.05.2021 med Signicat Sign
BANKID_MOBILE



Dokumentet inneholder

- En forside med informasjon om signeringen
- Originaldokumentet med signatordetaljer på hver side
- Digitalt integrerte signaturer



Dokumentet er forseglet av Posten Norge

Signeringen er gjort med en signaturtjeneste fra Posten Norge AS. Posten garanterer dermed for autentisiteten og forseglingen av dette dokumentet.



Slik ser du at signaturen er gyldig

Hvis du åpner dokumentet i Adobe Reader, skal det stå øverst at dokumentet er sertifisert av Posten Norge AS. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke er endret etter signering.



Den Norske Opera & Balletts Stipendfond

RESULTATREGNSKAP

| RESULTATREGNSKAP | | | |
|-----------------------------------|---|---------------|----------------|
| Inntekter | | | |
| Avgiftsbilletter Den Norske Opera | | 0 | 350 000 |
| Renteinntekter | | 10 747 | 23 981 |
| Sum inntekter | | 10 747 | 373 981 |
| Kostnader | | | |
| Stipend | | 44 465 | 366 518 |
| Diverse kostnader | 2 | 13 705 | 13 646 |
| Sum kostnader | | 58 170 | 380 164 |

BALANSE

| BALANSE | | | |
|-------------------------------|---|------------------|------------------|
| Eiendeler | | | |
| Bankinnskudd | | 2 027 659 | 1 341 143 |
| Fordringer avgiftsbilletter | 3 | 0 | 733 940 |
| Andre fordringer | | | 0 |
| Egenkapital | | | |
| Grunnkapital | | 100 000 | 100 000 |
| Disponibel kapital 01.01 | | 1 975 083 | 1 981 265 |
| Årets resultat | | -47 424 | -6 182 |
| Disponibel kapital 31.12 | | 1 927 659 | 1 975 083 |
| Sum egenkapital | | 2 027 659 | 2 075 083 |
| Gjeld | | | |
| Påløpte ikke betalt kostnader | | | |
| Sum gjeld | | 0 | 0 |

Oslo, 11. mai 2021

Elin Borander
Leder

Håvard Vegge
Nestleder

Kari-Anne Amundsen

Karen Løken
fra Creo

Eva Gran
fra NTL

Eva Solberg
fra FTS

Dokumentet er signert digitalt av:

- Solberg, Eva (12.09.1962), 19.05.2021
- Løken, Karen (03.04.1977), 12.05.2021
- Amundsen, Kari-Anne (03.04.1962), 17.05.2021
- Gran, Eva Benedicte (06.04.1966), 17.05.2021
- Borander, Elin (14.10.1962), 18.05.2021
- Vegge, Håvard (08.05.1968), 14.05.2021

Forseglet av



Posten Norge



Den Norske Opera & Balletts Stipendfond

NOTER TIL REGNSKAPET

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk for små foretak. Inntektsføring skjer på opptjeningstidspunktet. Fordringer er vurdert til laveste av pålydende og virkelig verdi. Wings legat ble innlemmet i Den Norske Operas Stipendfond 14. juli 1998.

Legatet har ingen ansatte.
Det er ikke utbetalt godtgjørelse til styret.
Det er ikke ytet lån eller stillet sikkerhet til fordel for medlemmer av styret.
Revisor har mottatt et revisjonshonorar på kr 9.000,- inkl. mva.

Det ble ikke beregnet noen avgiftsbilletter i 2020 pga av avlyste forestillinger. Fordring fra 2019 og 2018 ble innbetalt i sin helhet.

| | |
|-------|-------------------|
| 2018: | kr 383 940 |
| 2019: | <u>kr 350 000</u> |
| | <u>kr 733 940</u> |

Den Norske Opera & Balletts Stipendfond har i liten grad vært påvirket av pandemien i 2020.

Dokumentet er signert digitalt av:

- Solberg, Eva (12.09.1962), 19.05.2021
- Løken, Karen (03.04.1977), 12.05.2021
- Amundsen, Kari-Anne (03.04.1962), 17.05.2021
- Gran, Eva Benedicte (06.04.1966), 17.05.2021
- Borander, Elin (14.10.1962), 18.05.2021
- Vegge, Håvard (08.05.1968), 14.05.2021

Forseglet av



Posten Norge

Protokoll styremøtet i Stipendfondet 11. mai 2021

Dette dokumentet er signert digitalt av følgende undertegnere:

- Borander, Elin (fødselsdato: 14.10.1962), signert 18.05.2021 med Signicat Sign BANKID_MOBILE
- Solberg, Eva (fødselsdato: 12.09.1962), signert 17.05.2021 med BankID
- Løken, Karen (fødselsdato: 03.04.1977), signert 14.05.2021 med Signicat Sign BANKID_MOBILE
- Amundsen, Kari-Anne (fødselsdato: 03.04.1962), signert 17.05.2021 med Signicat Sign BANKID_MOBILE
- Gran, Eva Benedicte (fødselsdato: 06.04.1966), signert 17.05.2021 med Signicat Sign BANKID_MOBILE
- Vegge, Håvard (fødselsdato: 08.05.1968), signert 14.05.2021 med Signicat Sign BANKID_MOBILE



Dokumentet inneholder

- En forside med informasjon om signeringen
- Originaldokumentet med signatordetaljer på hver side
- Digitalt integrerte signaturer



Dokumentet er forseglet av Posten Norge

Signeringen er gjort med en signaturtjeneste fra Posten Norge AS. Posten garanterer dermed for autentisiteten og forseglingen av dette dokumentet.



Slik ser du at signaturen er gyldig

Hvis du åpner dokumentet i Adobe Reader, skal det stå øverst at dokumentet er sertifisert av Posten Norge AS. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke er endret etter signering.



Den Norske Opera & Balletts Stipendfond

Protokoll fra styremøte 11. mai 2021

Tilstede: Elin Borander, Håvard Vegge, Kari-Anne Amundsen, Karen Løken, Eva Gran, Eva Solberg, Runa Flaa, Kari Eikli, Lindsay Craig Heggdal, Rikke Clark og Hilde Toftner

Forfall:

Sak 1/21 Godkjenning av regnskapet 2020

Regnskapet for Stipendfondet 2020 er godkjent

Sak 2/21 Status på stipend utdelt 2020

Gjennomgangen tas til orientering

Sak 6/20 Eventuelt

Neste møte: Det vil bli innkalt til et styremøte i løpet av september 2021

Vi takker for innsatsen som Rikke Clark har gjort som sekretær for Stipendfondet og ønsker samtidig Hilde Toftner velkommen i styret.

Oslo, 11. mai 2021

Elin Borander

Håvard Vegge

Kari-Anne Amundsen

Karen Løken

Eva Gran

Eva Solberg

Dokumentet er signert digitalt av:

- Borander, Elin (14.10.1962), 18.05.2021
- Solberg, Eva (12.09.1962), 17.05.2021
- Løken, Karen (03.04.1977), 14.05.2021
- Amundsen, Kari-Anne (03.04.1962), 17.05.2021
- Gran, Eva Benedicte (06.04.1966), 17.05.2021
- Vegge, Håvard (08.05.1968), 14.05.2021

Forseglet av



Posten Norge