



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 989 347 624  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: DAVVI - SENTER FOR SCENEKUNST  
Forretningsadresse: Strandgata 30  
9600 HAMMERFEST

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Turid Johansen  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 28.02.2023

### Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 19.03.2024



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt		102 417	88 795
Annen driftsinntekt	1	12 801 309	7 171 348
<b>Sum inntekter</b>		<b>12 903 726</b>	<b>7 260 143</b>
<b>Kostnader</b>			
Lønnskostnad	2	3 989 258	2 297 654
Avskrivning på varige driftsmidler	3	65 283	58 480
Annen driftskostnad	2	8 363 083	4 903 992
<b>Sum kostnader</b>		<b>12 417 624</b>	<b>7 260 127</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>486 103</b>	<b>16</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		306	58
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>306</b>	<b>58</b>
Annen rentekostnad		815	66
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>815</b>	<b>66</b>
<b>Netto finans</b>		<b>-509</b>	<b>-8</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overføringer annen egenkapital	4	485 593	8
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	3	603 131	232 617
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>603 131</b>	<b>232 617</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Andre fordringer		30 000	30 000
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>30 000</b>	<b>30 000</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>633 131</b>	<b>262 617</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	5	101 112	16 869
Andre fordringer		99 789	60 998
<b>Sum fordringer</b>		<b>200 901</b>	<b>77 867</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	6	7 945 402	6 756 668
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>7 945 402</b>	<b>6 756 668</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>8 146 303</b>	<b>6 834 534</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>8 779 434</b>	<b>7 097 151</b>
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Selskapskapital	4	100 000	100 000



## Balanse

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>100 000</b>	<b>100 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	4	2 913 962	2 428 369
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 913 962</b>	<b>2 428 369</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>3 013 962</b>	<b>2 528 369</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		215 528	615 943
Skyldig offentlige avgifter	6	196 306	96 461
Annen kortsiktig gjeld	7	5 353 638	3 856 378
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>5 765 471</b>	<b>4 568 782</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>5 765 471</b>	<b>4 568 782</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>8 779 434</b>	<b>7 097 151</b>



## Brønnøysundregistrene

### ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2023 316097

#### Enheten

Organisasjonsnummer: 989 347 624  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: DAVVI - SENTER FOR SCENEKUNST  
Forretningsadresse: Strandgata 30  
9600 HAMMERFEST

#### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

#### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

#### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

#### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Turid Johansen  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 28.02.2023

#### Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 04.03.2023



Organisasjonsnr: 989 347 624  
DAVVI - SENTER FOR SCENEKUNST

## RESULTATREGNSKAP

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt		102 417	88 795
Annen driftsinntekt	1	12 801 309	7 171 348
<b>Sum inntekter</b>		<b>12 903 726</b>	<b>7 260 143</b>
<b>Kostnader</b>			
Lønnskostnad	2	3 989 258	2 297 654
Avskrivning på varige driftsmidler	3	65 283	58 480
Annen driftskostnad	2	8 363 083	4 903 992
<b>Sum kostnader</b>		<b>12 417 624</b>	<b>7 260 127</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>486 103</b>	<b>16</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		306	58
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>306</b>	<b>58</b>
Annen rentekostnad		815	66
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>815</b>	<b>66</b>
<b>Netto finans</b>		<b>-509</b>	<b>-8</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overføringer annen egenkapital	4	485 593	8
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>



Organisasjonsnr: 989 347 624  
DAVVI - SENTER FOR SCENEKUNST

## BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
--------------	------	------	------

### BALANSE - EIENDELER

#### Anleggsmidler Immaterielle eiendeler

#### Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	3	603 131	232 617
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>603 131</b>	<b>232 617</b>

#### Finansielle anleggsmidler

Andre fordringer		30 000	30 000
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>30 000</b>	<b>30 000</b>

<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>633 131</b>	<b>262 617</b>
--------------------------	--	----------------	----------------

#### Omløpsmidler

#### Varer

#### Fordringer

Kundefordringer	5	101 112	16 869
Andre fordringer		99 789	60 998
<b>Sum fordringer</b>		<b>200 901</b>	<b>77 867</b>

#### Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter o. l.	6	7 945 402	6 756 668
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>7 945 402</b>	<b>6 756 668</b>

<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>8 146 303</b>	<b>6 834 534</b>
-------------------------	--	------------------	------------------

<b>SUM EIENDELER</b>		<b>8 779 434</b>	<b>7 097 151</b>
----------------------	--	------------------	------------------

### BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

#### Egenkapital

<b>Innskutt egenkapital</b>			
Selskapskapital	4	100 000	100 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>100 000</b>	<b>100 000</b>

#### Opptjent egenkapital

Annen egenkapital	4	2 913 962	2 428 369
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 913 962</b>	<b>2 428 369</b>

<b>Sum egenkapital</b>		<b>3 013 962</b>	<b>2 528 369</b>
------------------------	--	------------------	------------------



<b>Sum langsiktig gjeld</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Leverandørgjeld	215 528	615 943
Skyldig offentlige avgifter 6	196 306	96 461
Annen kortsiktig gjeld 7	5 353 638	3 856 378
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>5 765 471</b>	<b>4 568 782</b>
<b>Sum gjeld</b>	<b>5 765 471</b>	<b>4 568 782</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>	<b>8 779 434</b>	<b>7 097 151</b>



Organisasjonsnr: 989 347 624  
DAVVI - SENTER FOR SCENEKUNST

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

## Note

Antall årsverk i regnskapsåret  
3.00

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u>

## Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Konsern, tilknyttet selskap m.v. - fordringer og gjeld

## Fordringer

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
--	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>
----------------------	--------------

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------



**Note**

**Lån og sikkerhetsstillelse til medlemmer**

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei

Opplysninger om:

Medlemmer av:

Mer om lån og sikkerhetsstillelse

**Note**

**Noteopplysninger ut over minimumskravene for små foretak**

Fullstendige noteopplysninger fremkommer av vedlagte PDF-dokument



**Årsregnskap 2022**  
**for**  
**Davvi - Senter For Scenekunst**

Organisasjonsnr. 989347624

**Utarbeidet av:**

Sparebank 1 Regnskapshuset Nord-Norge AS  
Autorisert regnskapsførerselskap  
Regnskapsførernummer: 851987142  
Foretaksnr: 851 987 142



Davvi - Senter For Scenekunst

## Årsberetning 2022

Stiftelsens Davvi – Senter for scenekunst, org nr 989 347 624, er et kompetanse- og nettverkssenter og fri scenekunst i Nord-Norge. Stiftelsen har i 2022 hatt et særlig fokus på utvikling av infrastruktur for fri scenekunst i Nord-Norge. Prosjekter og ansatte ble i 2022 flyttet fra RadArt – Nettverk for fri scenekunst over i stiftelsen. Derfor har stiftelsen nå ansatte i Hammerfest, Tromsø og Bodø og har med dette økt sin tilstedeværelse i hele landsdelen ganske betydelig. I en landsdel med lite infrastruktur for kunstproduksjon generelt og scenekunst spesielt, har Davvi – Senter for scenekunst en viktig posisjon for frie scenekunstnere i Nord-Norge samtidig som vi er en attraktiv partner for organisasjoner og institusjoner nasjonalt og internasjonalt.

Davvi – Senter for scenekunst er omfattet av den nordnorske kulturavtalen 2022-2025 der Troms og Finnmark fylkeskommune, på vegne v de nordnorske fylkeskommunene utbetaler driftstilskudd mens Hammerfest kommune betaler sin andel av tilskuddet direkte til stiftelsen. Stiftelsen mottar statsstøtte, noe som har bidratt til en vesentlig sterkere infrastruktur og bedre muligheter for å synliggjøre og bygge bransje i nord.

2022 var det første driftsåret for Davvi – Senter for scenekunst. Den nye organisasjonen har brukt året til å etablere en sterk intern kultur der alle ansatte bidrar til å utgjøre en forskjell for scenekunstbransjen i nord. Organisasjonen bærer preg av et team med stor gjennomføringsevne og kunnskap som gjennom dialog og delingskultur skaper gode vilkår for scenekunstnere i det frie feltet.

Formål:

*Davvi – Senter for scenekunst skal:*

- Være et regionalt senter for kompetanseutvikling, nettverk og samarbeid for scenekunstfeltet, herunder dans, teater og andre performative uttrykk, i Nord-Norge.
- Bidra til utvikling av scenekunsten i Nord-Norge, også i samarbeid med andre kunstformer, fag- og samfunnsfelt.
- Stimulere og fasilitere produksjon og formidling av samtidens nordlige scenekunstpraksiser.
- Bygge og utvikle nasjonale og internasjonale relasjoner og legge til rette for kunstnerisk samarbeid på tvers av grenser og uttrykk.

Stiftelsen er ikke næringsdrivende, og har derfor ikke til formål å skaffe økonomisk utbytte til stifterne og/eller styret. Overskudd i selskapet skal brukes til aktivitet i samsvar med selskapets formål.

Stiftelsens aktiviteter omfatter en bred vifte av kurs, workshops, produksjons- og forskningsmuligheter, etableringsstøtte og mentorordninger og er et faglig møtested for en stor del av landsdelens scenekunstnere.

Nytt av året er ordningen Raske Penger, som med 20 dagers behandlingsfrist, kan søkes av kunstnere og kompanier i nord, som møter uventede kostnader i forbindelse med produksjon og formidling. Ordningen gir bla mulighet for tilpassing av kostymer til nye utøvere, reparasjon av scenografi på turné og mange andre ekstrakostnader som sjelden beløper seg til store summer, men allikevel utgjør en økonomisk trussel for prosjekteierne.

Ordningen Raske Penger kan også ses som et initiativ og sikkerhetsnett for kompanier til å komme godt i gang etter pandemien.

Prosjektet Norsk-Russisk kultursamarbeid gikk i dvale i februar 2022 på grunn av invasjonen i Ukraina. Den nye geopolitiske situasjonen i Europa har vært en utfordring for de som har lange og godt etablerte arbeidsrelasjoner til Russland. Vår egen prosjektleder har vært delvis permittert store deler av året. Rett før jul tok vi imot en russisk dissident og teaterregissør som får langtidsopphold i Tromsø. Vi vil motta enda en



Davvi - Senter For Scenekunst

## Årsberetning 2022

russisk dissident i januar. Begge to vil jobbe fra sin base i Tromsø mens de er i eksil i Norge. Vi jobber for at de begge skal bli et viktig bidrag inn i scenekunstmiljøet i nord.



Davvi - Senter For Scenekunst

## Årsberetning 2022

Nytt av året er at vi har utviklet våre residenstilbud til også å omfatte Tromsø, Bodø samt hjemmeresidens. I Hammerfest har vi kapasitet og lokaler til å ta imot produksjoner hele året mens hyppigheten andre steder varierer noe. Ikke desto mindre er det et viktig klimatiltak å tilby residens nærmere der folk bor. Det er også en mulighet til å støtte flere kompanier i produksjon.

### Rettvisende oversikt over utvikling og resultat

	2022	2021	2020
Driftsinntekter	12 903 726	7 260 143	6 859 585
Driftsresultat	486 103	16	-1 408
Årsresultat	485 593	8	0
	<b>31.12.2022</b>	<b>31.12.2021</b>	<b>31.12.2020</b>
Balansesum	8 779 434	7 097 151	4 573 728
Egenkapital	3 013 962	2 528 369	2 528 361
Egenkapitalprosent	34,3%	35,6%	55,3%

### Fortsatt drift

Ut fra årets resultat og stiftelsens stilling for øvrig mener styret og daglig leder at det er forutsetning for fortsatt drift av stiftelsen.

Stiftelsen har hatt god økonomi i 2022 – noe som delvis skyldes at flere planlagte aktiviteter har blitt utsatt til 2023. Årets første halvår var preget av pandemi, derav også utsettelse av aktiviteter som er overført til påfølgende år. I 2022 var det avsatt midler til integrasjonen av nettverket RadArt i stiftelsen. Dette arbeidet er delvis gjennomført, men har flere store poster som kostnadsføres i 2023. Det samme gjelder etableringen av kontorer i Bodø og Tromsø.

Stiftelsen har også mottatt en del tilskudd på slutten av året. Disse tilskudd inngår i årets balanse og er avsatt til prosjekter i 2023.

Videre har stiftelsen gjennomført en omfattende strukturendring i 2022. Dette arbeidet har fått konsekvenser for stiftelsens strategiske virkelighet. Styret innledet arbeidet med ny strategi høsten 2022 og vil i 2023 iverksette denne. Strategien peker på en del nye satsinger som krever investeringssevne, noe dette regnskapet reflekterer.

### Arbeidsmiljø og personale

Davvi – Senter for scenekunst har i 2022 hatt 10 ansatte som har kontor i Hammerfest, Tromsø og Bodø. Tre av de ansatte har hatt 100% stillinger. Deltidsstillingene er innført for å tilby faglig relevant arbeid for kunstnere som, i perioder mellom produksjon, bidrar med erfaring og sterk interesse for kompetansesenterets innhold. En slik ansattstruktur krever en del tilpassing for alle fordi deltidsansatte har perioder der de går ut av sin funksjon i stiftelsen og over i eget kunstnerisk arbeid. Vi mener likevel at fordelene for kunstnerne oppveier ulempene for stiftelsen. Sykefraværet har vært historisk høyt. Årsakene til dette er sammensatte og skyldes forhold utenfor arbeidsplassen. Det er ikke registrert uhell eller skader. Styret mener at arbeidsmiljøet i selskapet er tilfredsstillende.

### Miljørapport

Som en del av våre klimatiltak gjennomføres mer enn 90% av alle møter digitalt. Dette gjelder også interne møter og styremøter. Innføringen av hjemmeresidens og lokale residens er også et tiltak som minsker behovet for å reise.

I Hammerfest er Arktisk kultursenter nå miljøsertifisert. Sjøpplhåndtering og gjenbruk forvaltes derfor i henhold til miljøsertifisering og på alle våre kontorer sorteres søppel i henhold til gjeldende regelverk.



Davvi - Senter For Scenekunst

## Årsberetning 2022

Hammerfest 21.februar 2023

Maria Næss Utsi  
Styrets leder

Berit Hågensen  
Styremedlem

Thomas Aleksander Voll  
Styremedlem

Kirsti Saxi  
Styremedlem

Bernt Øystein Bjørn  
Styremedlem

Bente Andersen  
Styremedlem

Susanne Næss Nielsen  
Direktør



Davvi - Senter For Scenekunst

**Resultatregnskap**

	Note	2022	2021
<b>DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER</b>			
<b>Driftsinntekter</b>			
Salgsinntekt		102 417	88 795
Annen driftsinntekt	1	12 801 309	7 171 348
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>12 903 726</b>	<b>7 260 143</b>
<b>Driftskostnader</b>			
Lønnskostnad	2	3 989 258	2 297 654
Avskrivning på varige driftsmidler	3	65 283	58 480
Annen driftskostnad	2	8 363 083	4 903 992
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>12 417 624</b>	<b>7 260 127</b>
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		<b>486 103</b>	<b>16</b>
<b>FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER</b>			
<b>Finansinntekter</b>			
Annen renteinntekt		306	58
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>306</b>	<b>58</b>
<b>Finanskostnader</b>			
Annen rentekostnad		815	66
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>815</b>	<b>66</b>
<b>NETTO FINANSPOSTER</b>		<b>(509)</b>	<b>(8)</b>
<b>ORDINÆRT RES. FØR SKATTEKOSTNAD</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
Skattekostnad på ordinært resultat		0	0
<b>ORDINÆRT RESULTAT</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>ARSRESULTAT</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>
<b>OVERFØRINGER OG DISPONERINGER</b>			
Overføringer annen egenkapital	4	485 593	8
<b>SUM OVERFØRINGER OG DISPONERINGER</b>		<b>485 593</b>	<b>8</b>



Davvi - Senter For Scenekunst

**Balanse pr. 31.12.2022**

	Note	31.12.2022	31.12.2021
<b>EIENDELER</b>			
<b>ANLEGGSMIDLER</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	3	603 131	232 617
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>603 131</b>	<b>232 617</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Andre fordringer		30 000	30 000
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>30 000</b>	<b>30 000</b>
<b>SUM ANLEGGSMIDLER</b>		<b>633 131</b>	<b>262 617</b>
<b>OMLØPSMIDLER</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	5	101 112	16 869
Andre fordringer		99 789	60 998
<b>Sum fordringer</b>		<b>200 901</b>	<b>77 867</b>
Bankinnskudd, kontanter o.l.	6	7 945 402	6 756 668
<b>SUM OMLØPSMIDLER</b>		<b>8 146 303</b>	<b>6 834 534</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>8 779 434</b>	<b>7 097 151</b>
<b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>EGENKAPITAL</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Selskapskapital	4	100 000	100 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>100 000</b>	<b>100 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	4	2 913 962	2 428 369
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 913 962</b>	<b>2 428 369</b>
<b>SUM EGENKAPITAL</b>		<b>3 013 962</b>	<b>2 528 369</b>
<b>GJELD</b>			
<b>KORTSIKTIG GJELD</b>			
Leverandørgjeld		215 528	615 943
Skyldig offentlige avgifter	6	196 306	96 461
Annen kortsiktig gjeld	7	5 353 638	3 856 378
<b>SUM KORTSIKTIG GJELD</b>		<b>5 765 471</b>	<b>4 568 782</b>
<b>SUM GJELD</b>		<b>5 765 471</b>	<b>4 568 782</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>8 779 434</b>	<b>7 097 151</b>



Davvi - Senter For Scenekunst

## Balanse pr. 31.12.2022

Note      31.12.2022      31.12.2021

Hammerfest 23.februar 2022

Maria Næss Utsi  
Styrets leder

Berit Hågensen  
Styremedlem

Thomas Aleksander Voll  
Styremedlem

Kirsti Saxi  
Styremedlem

Bernt Øystein Bjørn  
Styremedlem

Bente Andersen  
Styremedlem

Susanne Næss Nielsen  
Direktør



Davvi - Senter For Scenekunst

## Noter 2022

### Regnskapsprinsipper:

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet har videre fulgt relevante bestemmelser i Norsk Regnskaps Standard utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse.



## Davvi - Senter For Scenekunst

### Noter 2022

#### Note 1 - Driftsinntekter

	2022	2021
Kulturdepartementet	4 494 692	1 633 928
Driftstilskudd	3 093 256	2 841 252
Hammerfest kommune	887 650	866 000
Egenandel	279 836	200 975
Bevilgning SNN-stiftelsen	168 532	139 858
Arrangørmidler	145 683	388 184
Bevilgning Dansens Hus	925 000	741 669
Bevilgning Innovasjon Norge	115 733	197 203
Prosjekt 181 Uredd	829 362	0
RadArt Opp - prosjekt 182	1 151 997	0
Bevilgning Erasmusprosjektet	118 162	90 845
Bevilgning Crowd-prosjektet	110 783	0
Bevilgning Tromsø kommune - Art	215 768	0
Bevilgning Vilnius-prosjektet	57 276	0
Leieinntekter	0	3 500
Refusjon utlegg	207 582	67 934
<b>Sum Annen driftsinntekt</b>	<b>12 801 309</b>	<b>7 171 348</b>

#### Note 2 - Lønnskostnad

Selskapet har hatt 3 årsverk i regnskapsåret.

Spesifikasjon av lønnskostnader	I år	I fjor
Lønn	3 771 964	2 181 661
Arbeidsgiveravgift	0	0
Pensjonskostnader	79 237	45 244
Andre lønnsrelaterte ytelser	138 056	70 749
<b>Totalt</b>	<b>3 989 258</b>	<b>2 297 654</b>

#### Ytelser til ledende personer og revisor

Daglig leder	871 946
Andre godtgjørelser daglig leder	4 392
Styremedlemmer	205 000
Kostnadsført revisjonshonorar 2022	31 875

Stiftelsen har opprettet OTP ihht lov som er kostnadsført med kr 79 237 .



Davvi - Senter For Scenekunst

## Noter 2022

### Note 3 - Avskrivning på varige driftsmidler

	Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.
Anskaffelseskost pr. 1/1	1 153 674
+ Tilgang	435 797
<b>Anskaffelseskost pr. 31/12</b>	<b>1 589 470</b>
Akk. av/nedskr. pr 1/1	921 057
+ Ordinære avskrivninger	65 283
<b>Akk. av/nedskr. pr. 31/12</b>	<b>986 339</b>
<b>Balanseført verdi pr 31/12</b>	<b>603 131</b>
Prosentstøtte for ord. avskr.	10-33

### Note 4 - Annen egenkapital

	Aksjekapital / selskapskapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr 1.1.	100 000	2 428 369	2 528 369
Tilført fra årsresultat	0	485 593	485 593
<b>Pr 31.12.</b>	<b>100 000</b>	<b>2 913 962</b>	<b>3 013 962</b>

### Note 5 - Kundefordringer

Fordringer er ført til pålydene med avsetning for tap kr 8 500.

### Note 6 - Bankinnskudd, kontanter o.l.

Skattetrekkinnskudd utgjør pr 31.12. i år kr 196 468 og utgjorde pr 31.12. i fjor kr 96 623. Skyldig skattetrekk pr. 31.12 er kr 196 306.

### Note 7 - Annen kortsiktig gjeld

	2022	2021
Lønnsforskudd	(23 544)	7 795
Skyldig lønn	0	50 000
Påløpne feriepenger	369 122	211 685

Noter for Davvi - Senter For Scenekunst

Organisasjonsnr. 989347624



Davvi - Senter For Scenekunst

## Noter 2022

Påløpt kostnad	23 013	0
Forskuddsbetalt inntekt	4 914 232	3 524 399
Avsetning revisjonshonorar	42 500	50 000
Avsetning regnskapshonorar	28 315	12 500
<b>Sum Annen kortsiktig gjeld</b>	<b>5 353 638</b>	<b>3 856 378</b>

Noter for Davvi - Senter For Scenekunst

Organisasjonsnr. 989347624



# FinnmarksRevisjon AS

Statsautoriserte revisorer / Autorisert regnskapsførerselskap

Telefon: 78 40 74 70  
e-post: post@finnmarksrevisjon.no  
Kirkegata 8  
9600 Hammerfest  
Foretaksnummer: 934 330 676 MVA

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til styret i stiftelsen ABC

Davvi - Senter For Scenekunst

### Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

#### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Stiftelsen Davvi – Senter For Scenekunst som viser et overskudd på kr 485 593. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

#### Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

#### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

#### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

#### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.



Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

#### Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar, på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

#### Uttalelse om øvrige lovmessige krav

##### Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Hammerfest, 28. februar 2023  
FinnmarksRevisjon AS

  
Veronica Kristiansen  
Statsautorisert revisor