



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer:	993 855 545
Organisasjonsform:	Aksjeselskap
Foretaksnavn:	KRAGERØ KUNSTSKOLE AS
Forretningsadresse:	Edvard Munchs vei 3 3770 KRAGERØ

Regnskapsår

Årsregnskapets periode:	01.01.2020 - 31.12.2020
-------------------------	-------------------------

Konsern

Morselskap i konsern:	Nei
-----------------------	-----

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet:	Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet:	Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet:	Kari Skoe F. Heiberg
Dato for fastsettelse av årsregnskapet:	25.05.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 15.06.2022



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftsinntekt	2	4 635 875	3 944 992
Annen driftsinntekt		14 800	
Sum inntekter		4 650 675	3 944 992
Kostnader			
Varekostnad		140 813	206 343
Lønnskostnad	3	1 512 904	1 464 465
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	6	185 900	163 800
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	6		
Annen driftskostnad	3, 8	1 905 602	1 817 367
Sum kostnader		3 745 219	3 651 975
Driftsresultat		905 456	293 017
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		24 489	18 088
Annen finansinntekt		2 644	
Sum finansinntekter		27 133	18 088
Annen rentekostnad		90	258
Sum finanskostnader		90	258
Netto finans		27 043	17 830
Ordinært resultat før skattekostnad		932 499	310 846
Skattekostnad på ordinært resultat			
Ordinært resultat etter skattekostnad		932 499	310 846
Årsresultat		932 499	310 846
Årsresultat etter minoritetsinteresser		932 499	310 846
Totalresultat		932 499	310 846



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap	7		51 172
Avsatt til annen egenkapital	7	932 499	259 675
Sum overføringer og disponeringer		932 499	310 846



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
--------------	------	------	------

BALANSE - EIENDELER

Anleggsmidler

Immaterielle eiendeler

Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	6	839 723	597 495
------------------------------------	---	---------	---------

Sum varige driftsmidler	6	839 723	597 495
--------------------------------	----------	----------------	----------------

Sum anleggsmidler		839 723	597 495
--------------------------	--	----------------	----------------

Omløpsmidler

Varer

Fordringer

Kundefordringer		73 082	56 030
-----------------	--	--------	--------

Andre kortsiktige fordringer		10 000	9 579
------------------------------	--	--------	-------

Sum fordringer		83 082	65 609
-----------------------	--	---------------	---------------

Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	2 663 873	1 473 624
------------------------------	---	-----------	-----------

Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		2 663 873	1 473 624
--	--	------------------	------------------

Sum omløpsmidler		2 746 956	1 539 233
-------------------------	--	------------------	------------------

SUM EIENDELER		3 586 679	2 136 728
----------------------	--	------------------	------------------

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital

Aksjekapital	4, 7	1 500 000	1 500 000
--------------	------	-----------	-----------

Overkurs	7		
----------	---	--	--

Sum innskutt egenkapital		1 500 000	1 500 000
---------------------------------	--	------------------	------------------

Opptjent egenkapital



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
Annen egenkapital	7	1 132 174	199 675
Udekket tap	7		
Sum opptjent egenkapital		1 132 174	199 675
 Sum egenkapital		 2 632 174	 1 699 675
 Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Gjeld til kredittinstitusjoner		3 109	
Øvrig langsiktig gjeld		62 000	60 000
Sum annen langsiktig gjeld		65 109	60 000
 Sum langsiktig gjeld		 65 109	 60 000
 Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld	8	595 774	109 059
Skyldig offentlige avgifter	5	129 231	105 275
Utbytte	7		
Annen kortsiktig gjeld		164 393	162 719
Sum kortsiktig gjeld		889 397	377 054
 Sum gjeld		 954 505	 437 054
 SUM EGENKAPITAL OG GJELD		 3 586 679	 2 136 728



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2021 377598

Enheten

Organisasjonsnummer: 993 855 545
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: KRAGERØ KUNSTSKOLE AS
Forretningsadresse: Edvard Munchs vei 3
3770 KRAGERØ

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Kari Skoe F. Heiberg
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 25.05.2021

Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern
autorisert regnskapsfører: Ja

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 22.06.2021



Organisasjonsnr: 993 855 545
KRAGERØ KUNSTSKOLE AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftsinntekt	2	4 635 875	3 944 992
Annen driftsinntekt		14 800	
Sum inntekter		4 650 675	3 944 992
Kostnader			
Varekostnad		140 813	206 343
Lønnskostnad	3	1 512 904	1 464 465
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	6	185 900	163 800
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	6		
Annen driftskostnad	3, 8	1 905 602	1 817 367
Sum kostnader		3 745 219	3 651 975
Driftsresultat		905 456	293 017
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		24 489	18 088
Annen finansinntekt		2 644	
Sum finansinntekter		27 133	18 088
Annen rentekostnad		90	258
Sum finanskostnader		90	258
Netto finans		27 043	17 830
Ordinært resultat før skattekostnad		932 499	310 846
Skattekostnad på ordinært resultat			
Ordinært resultat etter skattekostnad		932 499	310 846
Årsresultat		932 499	310 846
Årsresultat etter minoritetsinteresser		932 499	310 846
Totalresultat		932 499	310 846
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap	7		51 172
Avsatt til annen egenkapital	7	932 499	259 675



Sum overføringer og
disponeringer

932 499

310 846



Organisasjonsnr: 993 855 545
KRAGERØ KUNSTSKOLE AS

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
--------------	------	------	------

BALANSE - EIENDELER

Anleggsmidler Immaterielle eiendeler

Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar o. a. utstyr	6	839 723	597 495
Sum varige driftsmidler	6	839 723	597 495
Sum anleggsmidler		839 723	597 495

Omløpsmidler Varer

Fordringer

Kundefordringer		73 082	56 030
Andre kortsiktige fordringer		10 000	9 579
Sum fordringer		83 082	65 609

Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter o. l.	5	2 663 873	1 473 624
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		2 663 873	1 473 624

Sum omløpsmidler		2 746 956	1 539 233
------------------	--	-----------	-----------

SUM EIENDELER		3 586 679	2 136 728
---------------	--	-----------	-----------

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital

Aksjekapital	4, 7	1 500 000	1 500 000
Overkurs	7		
Sum innskutt egenkapital		1 500 000	1 500 000

Opptjent egenkapital

Annen egenkapital	7	1 132 174	199 675
Udekket tap	7		
Sum opptjent egenkapital		1 132 174	199 675

Sum egenkapital		2 632 174	1 699 675
-----------------	--	-----------	-----------

Gjeld



Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Gjeld til			
kredittinstitusjoner	3 109		
Øvrig langsiktig gjeld	62 000		60 000
Sum annen langsiktig gjeld	65 109		60 000
Sum langsiktig gjeld	65 109		60 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld	8	595 774	109 059
Skyldig offentlige avgifter	5	129 231	105 275
Utbytte	7		
Annen kortsiktig gjeld		164 393	162 719
Sum kortsiktig gjeld		889 397	377 054
Sum gjeld		954 505	437 054
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		3 586 679	2 136 728



Organisasjonsnr: 993 855 545
KRAGERØ KUNSTSKOLE AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
4

Antall aksjer og aksjeeiere

Aksjeklasse	Ant. aksjer	Pålydende	Bokført verdi
Ordinære aksjer	1500.00	1000.00	1500000.00
Aksjeeiere - fritekst	Antall	Eierandel	Aksjeklasse
Kragerø Kommune	1500.00	100.00%	Ordinære aksjer
Sum	Sum antall	Sum eierandel	
	1500.00	100.00%	

Note
3

Ytelser til ledende personer

Ytelser til daglig leder

Ytelser	Lønn	Pensj.forpl.	Andre godtgj.
	745548.00		9729.00

Note
3

Ytelser til andre ledende personer

Ledende person	Lønn	Pensj.forpl.	Andre godtgj.
Styrehonorar tilsammen			68000.00
Sum ytelse andre led.pers.	Lønn	Pensj.forpl.	Andre godtgj.
			68000.00

Note
3

Antall årsverk i regnskapsåret

Virksomheten har hatt følgende antall årsverk:
2.00

Note
3



Lån og sikkerhetsstillelse til ledende personer og aksjeeiere

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei



BDO AS
Leirvollen 21A, 3736 Skien
Løkkebakken 24, 3770 Kragerø

Uavhengig revisors beretning

Til generalforsamlingen i Kragerø Kunstscole AS

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til Kragerø Kunstscole AS.

Årsregnskapet består av:

- Balanse per 31. desember 2020
- Resultatregnskap for 2020
- Noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening:

Er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2020, og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Annen informasjon

Ledelsen er ansvarlig for annen informasjon. Annen informasjon består av årsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke annen informasjon, og vi attesterer ikke den andre informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese annen informasjon identifisert ovenfor med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom annen informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon.

Dersom vi, på bakgrunn av arbeidet vi har utført, konkluderer med at disse andre opplysningene inneholder vesentlig feilinformasjon, er vi pålagt å uttale oss om dette. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.



Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

BDO AS

Espen Åsulfsen
statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

Penneo Dokumentnøkkel: 5EC1W-ZWQHF-BE7XA-KD6KD-37UBY-S75SE



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur.
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Espen Åsulfen

Statsautorisert revisor

På vegne av: BDO AS

Serienummer: 9578-5995-4-86713

IP: 188.95.xxx.xxx

2021-05-07 13:41:23Z



Penneo Dokumentnøkkel: 5EC1W-ZWQHF-BE7XA-KD6KD-37UBY-S755E

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

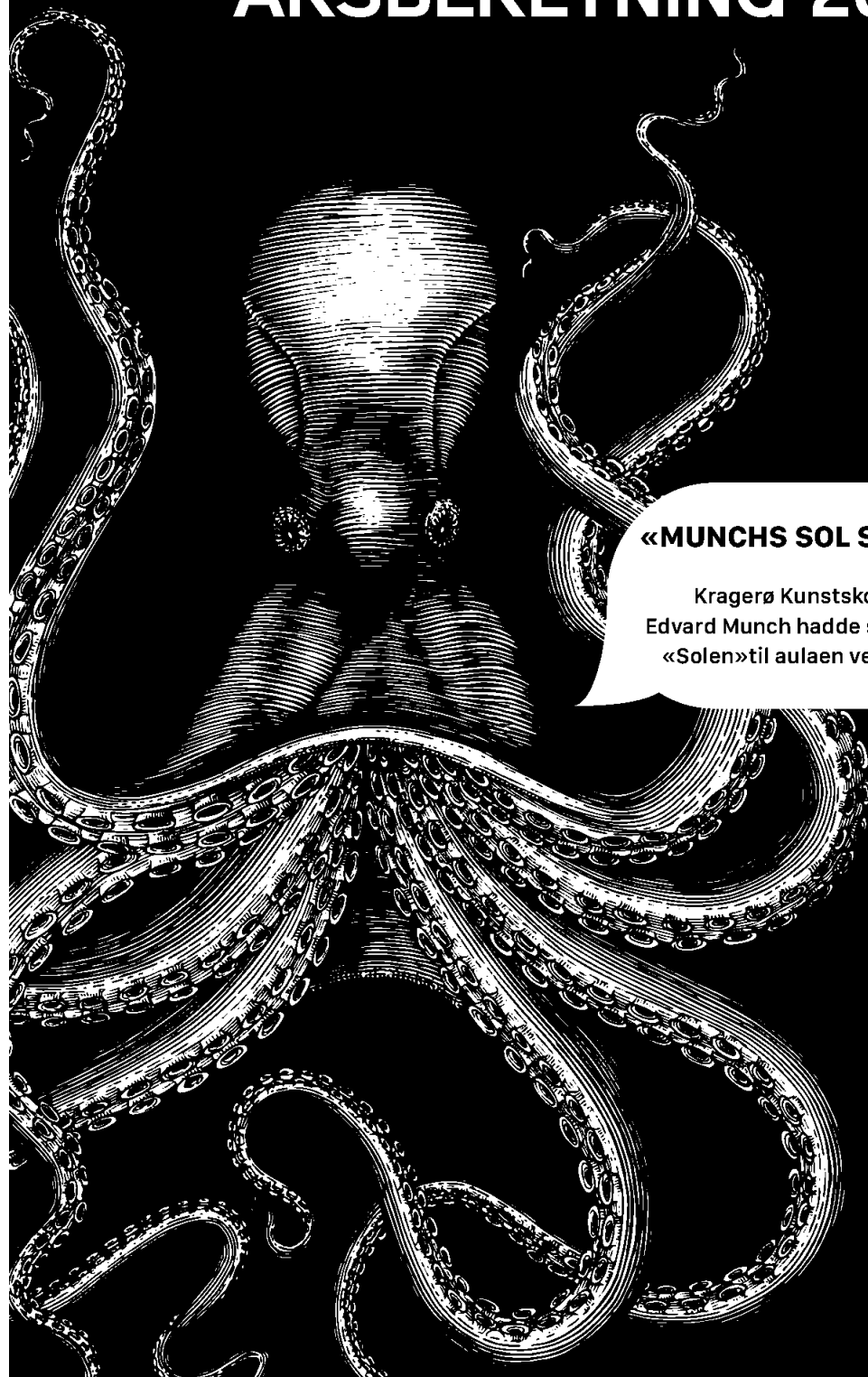
Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>

KRAGERØ KUNSTSKOLE

ÅRSBERETNING 2020



«MUNCHS SOL SKINNER PÅ OSS»

Kragerø Kunsthøgskole er lokalisert der Edvard Munch hadde sitt ute-atelier og malte «Solen» til aulaen ved universitetet i Oslo.

ÅRSBERETNING 2020 KRAGERØ KUNSTSKOLE AS

Kragerø Kunsthøgskole AS (KKS) er en del av det nasjonale utdannings-systemet og tilbyr et fulltids toårig utdanningsprogram innenfor visuelle kunsthøgskole; kunst, arkitektur og design. Studiet avsluttes med eksamen og vitnemål. KKS er ikke-kommersiell og driver etter fagplan godkjent av Kunnskapsdepartementet i 2010.

Skolen er i 2020 underlagt Lov om voksenopplæring kapittel 4 og mottar sitt driftstilskudd fra Utdanningsdirektoratet (Udir). Studiet gir rett til lån og stipend fra Statens Lånekasse.

Undervisningen er daglig fra kl 0900 - 1500. I tillegg gis studentene utvidet tilgang til skolens lokaler og verksteder under forutsetning av at hensyn til HMS og smittevern ivaretas.

Studieåret har to semestre: høst 16 uker og vår 22 uker.

I Lov om voksenopplæring står det «Skolen skal ha hele landet som inntaksområde» i tillegg til at loven regulerer bruken av statstilskuddet - skolens driftsmidler - på følgende måte:

«§ 23. Offentlige tilskudd, skolepenger mv.

Alt offentlig tilskudd og skolepenger for elevene skal komme elevene til gode. Dette innebærer blant annet at skolen ikke kan

a) gi utbytte eller på annen måte overføre over-skudd til eierne eller deres nærstående, verken når skolen er i drift eller når driften blir nedlagt.

b) pådra seg kostnader i form av leieutgifter for eiendom eller lokale som tilhører skolens eiere eller deres nærstående, eller på annen måte pådra seg kostnader som kan innebære at alle offentlige tilskudd eller eiendeler fra elevene ikke kommer elevene til gode.

Departementet kan gi nærmere forskrift om forbud mot utbytte eller annen overføring som nevnt i første ledd.»

Aksjene i KKS AS er 100 prosent eid av Kragerø kommune. Skolen mottar ingen midler til drift eller tjenester fra eier.

Tidligere kommunalsjef Åge Aashamar oppsummerer all økonomisk relasjon mellom KKS og Kragerø kommune slik:

«I driftsperioden fra 2012 og frem til i dag er det ikke ytet tilskudd over kommunens driftsregnskap. Utgiftene knytter seg utelukkende til kommunens investerings-regnskap».

KKS sitt faglige nivå tilsvarer nivå 5.2 i Nasjonalt kvalifikasjonsrammeverk (EQF/NOKUT). KKS er den eneste skolen i sitt slag mellom Asker og Stavanger. Det finnes ikke noe annet heltidsstudietilbud utover vgs i Kragerø enn det KKS tilbyr.

Følgende dokumenter ligger til grunn for driften:

- Lov om voksenopplæring (også kalt Voksenopplæringsloven) kapittel 4 med tilhørende forskrifter
- Aksjeloven
- Arbeidsmiljøloven
- Skolens fagplan godkjent av Kunnskapsdepartementet i 2010
- Skolens vedtekter
- Kommunens Eiermelding for KKS vedtatt i 2018.

Styret har i 2020 bestått av:

Mette Katrine Kjelstrup Ofstad, styreleder
Harald Bothner, nestleder
Per Kristian Nilsen, styremedlem t.o.m. 20. mai 2020
Ellen Mørkved, styremedlem f.o.m. 20. mai 2020
Kyrre Andersen, styremedlem
Odd Gunnar Iversen, styremedlem
Peter George Dahll, varamedlem
Tore Forsberg, varamedlem t.o.m. 20. mai 2020
Marie Røegh Edwardsen, varamedlem f.o.m. 20. mai 2020
Bård Tørdal ansattrepresentant/observatør

Perfekt beliggenhet i vannkanten



Sjønært. Gunnarsholmen og Kragerø småbåthavn: Kragerø Kunstskole er bygget med solcellepanel.
(Foto: Simon Bets fra Unsplash)

Kari Skoe Fredriksen er rektor og daglig leder ved skolen.

Studentråd:

I tråd med lovverket velger studentene sine studentrådsrepresentanter senest innen tre uker etter skolestart i august.

Følgende ble valgt for skoleåret 2019/20:

Emilie Holt Larsen, 2. kl. og Vebjørn Stenersen 1. kl.
For studieåret 2020/21: Malin Lund Høgbråt 2. kl.
og Henrikke Tollnes Svane 1. kl.

En fra studentrådet stiller som observatør i styret med tale- og forslagsrett, men ikke stemmerett. For vårsemesteret stilte Emilie, og for høsten Malin.

Møter

Det ble gjennom året avholdt fem styremøter og behandlet 27 saker. I tillegg ble det avholdt flere

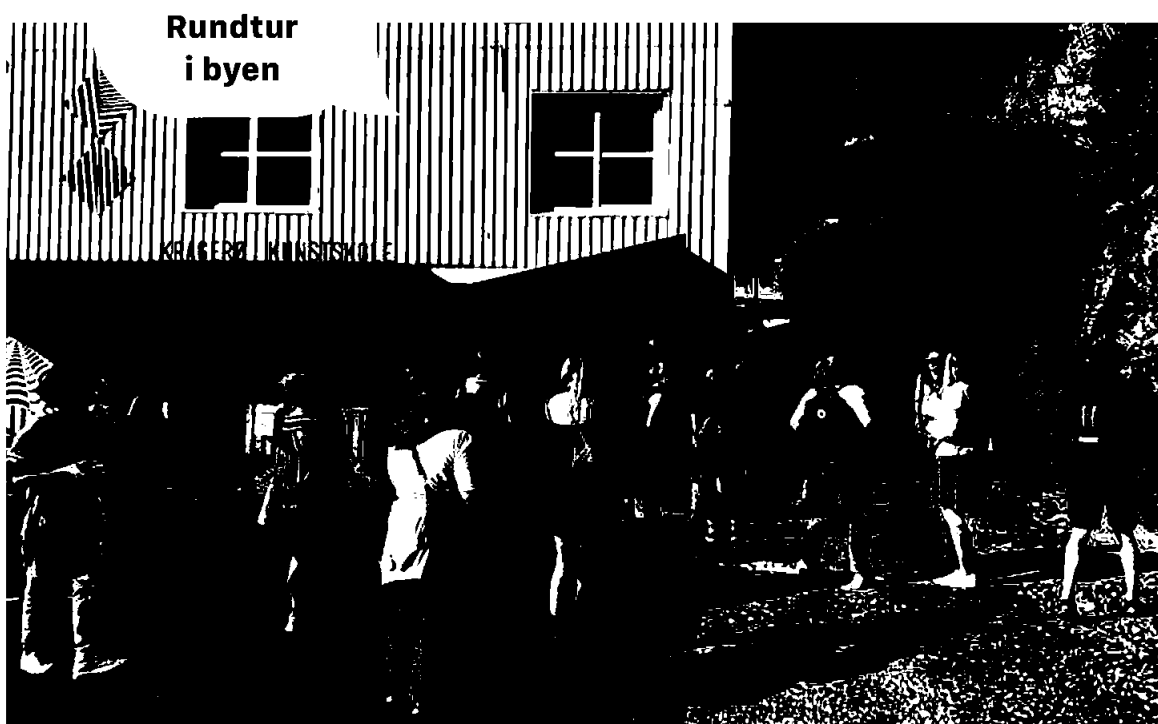
stabs- og studentrådsmøter ved skolen samt møter i Glassgruppa, arbeidsmøter mellom styreleder og rektor og diverse adhoc møter angående husleie med ordfører, varaordfører og økonomisjef/kommunalsjef.

Etter nedstengingen 12. mars har møtevirksomhet i all hovedsak foregått på de elektroniske plattformene Teams, Zoom og Slack. KKS har siden 2018 i det daglige brukt Slack som kommunikasjonsplattform for studenter, stab, lærere og gjestelærere. Denne ble i mars utvidet med videofunksjon.

Ekstraordinær generalforsamling for KKS ble avholdt tirsdag 10. mars for å etablere en valgkomite for samtlige av Kragerø kommunes aksjeselskap i tråd med kommunens eierstyringsprinsipper. Følgende personer ble valgt: Knut Jarle Sjørdalen, Henriette Fluer Vikre og Jone Blikra. Som varamedlemmer ble Anita Mjelland og Camilla Skjerven Langlo valgt.

Penneo Dokumentnøkkel: QATIJ-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP

KRAGERØ KUNSTSKOLE



Byvandring. Byvandring med nye studenter august 2020.

Ordinær generalforsamling for KKS ble avholdt tirsdag 20. mai. Ordfører, kommunedirektør, representant for politisk sekretariat, styreleder og rektor var samlet på glasshuset i Rådhuset med god avstand, mens resten av deltakerne var på Teams. Generalforsamlingen ble avholdt i mai for å overholde rapporteringsplikten til Udir 1. juni. Generalforsamlingen pekte særlig på at ledelsen har nedlagt en arbeidsinnsats ut over det som kan forventes. Årsrapport med regnskap, noter og revisors beretning ble enstemmig vedtatt og valg foretatt.

KKS er medlem av Forum for kunstfaglig utdanning (Forum) og Norske Fag- og Friskolers Landsforbund (NFFL). Begge er høringsinstanser for departementet. Det avholdes regelmessige møter og begge fora er viktige kanaler for å fremme politiske saker og til løfte felles utfordring.

KKS er aktiv bidragsyter i Forum for kunstfaglig utdanning bestående av ti ikke-kommersielle statlige kunsthøgskoler som drives etter Voksenopplæringsloven

Kap. 4 eller Friskoleloven. Forumet hadde en todagers samling i Stavanger uken før coronanedstengingen.

Øvrige møter ble gjennomført digitalt. Årsmøtet for Forumet skulle vært i Kragerø. Faglig program, overnatting og bespisning for 20 personer i tillegg til ordfører var innbooket, men måtte avlyses pga Covid19. Møtet ble allikevel gjennomført digitalt med det faglige programmet, mens det sosiale med en eventuell markedsmessig effekt for Kragerø falt ut.

Norske Fag- og Friskolers Landsforbund (NFFL) er en interesseorganisasjon for ideelle, frittstående skoler i Norge. Medlemsskolene, dekker ulike faglige retninger lokalisert over hele Norge bla Wang toppidrett, Bårdarakademiet, Norsk Yrkesdykkerskole, Møbelsnekkerskolen, Bybroen vgs i Trondheim med flere. Skolene bidrar til et større mangfold i det norske skole- og utdanningstilbudet – noe som gjør at flere elever og studenter finner et skoleløp som passer for dem. Alle skolene drives på et ideelt og livssyns-nøytralt grunnlag.

NFFL organiserer hver høst en lederkonferanse for skoleledere med faglig påfyll og mulighet til å stille spørsmål og å diskutere med landets fremste skolepolitikere. Hver vår arrangeres NFFLs landsmøte. Både lederkonferansen og landsmøtet er viktige møtearenaer for medlemsskolene og gir et viktig fellesskap og mulighet for idéutveksling.

Gjennom det politiske arbeidet i NFFL får KKS som medlemsskole muligheten til å påvirke utviklingen av det norske skole- og utdanningssystemet. NFFL arbeider for å sikre gode vilkår for medlemsskolene slik at skolene kan fortsette å gi gode skoletilbud.

Skolene som er medlem i NFFL er privat eid og drives med godkjenning etter friskoleloven, fagskoleloven eller voksenopplæringsloven. NFFL ivaretar medlemmenes interesser overfor fagmyndigheter og sentrale politiske miljøer. NFFL skal, uavhengig av ideologier og religioner, arbeide for at medlemsskolene skal ha sin selvfølgelige og naturlige plass i skole- og utdanningssystemet.

Gjennom NFFL har KKS aktivt presset på for få på plass en mer rettferdig ordning for tilleggspoeng for de som søker høyere utdanning via samordna opptak etter fullført studium ved KKS. Med dagens ordning får søkere til høyere utdanning tilleggspoeng hvis de har

gjennomført for eksempel folkehøyskole eller siviltjeneste. Studenter som har studert ved skoler godkjent etter kapittel 4 i Voksenopplæringsloven får ikke slike poeng. Dette gjelder bla også Oslo Fotokunstskele og Norsk Yrkesdykkerskole i tillegg til vår skole. Gjennom NFFL peker vi på at dette systemet er veldig urimelig, og at vi som er kap. 4 skoler faller mellom alle stoler. NFFL utarbeidet et politisk notat på den urettferdige ordningen med tilleggspoeng. Dette notatet er sendt til Utdannings- og forskningskomiteen på Stortinget.

Situasjonen rundt utbruddet av Covid-19 har tydeliggjort at mangfold i kompetanse og fleksibilitet i utdanningstilbudet, bidrar til et mindre sårbart samfunn. Slik kan samfunnet omstilles raskt. Fordi våre skoler er frittstående og uavhengige, viser vi stor fleksibilitet i møte med studenter som trenger tilpasninger. Et mangfold i tilbud og fleksible løsninger gjør at flere finner et skoleløp som passer for dem og kan på den måten bli aktive samfunnsborgere. Dette er til det beste for både samfunnet og mennesket.

For å kunne bidra til mangfold og fleksibilitet må eier, lovverk og økonomi legge til rette for dette. Slik kan KKS som frittstående skole i enda større grad få utnyttet sitt potensiale og bli viktige bidrag til omstilling og peke ut nye veier til økt kompetanse.

tekst: QATJ-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP



Fiskeskinn.
Vebjørn garver seiskinn.



Nygarvet. *Seiskinn - et allsidig råmateriale.*



Bokbinding. *Garvet og plantefarget fiskeskinn.*

KRAGERØ KUNSTSKOLE



Statstilskudd basert på studenttelling 1. april og 1. oktober

Studentrapportering gjennomføres i *Tavla*, Utdanningsdirektoratets portalløsning for tilskuddsmottakere. KKS har ingen faste driftstilskudd og ingen faste rammetilskudd.

Ved skolestart i august drives undervisningen uten å ha sikkerhet for inndekning av kostnadene. Avtale med lærere og gjestelærere må nødvendigvis inngås i god tid før skolestart, altså før skolen vet noe om hvor mange søkere skolen har, og hvem av dem som er kvalifisert til opptak.

Budsjetteringen er delt i to med separat budsjett for hvert semester. At regnskapsår og studieår ikke sammenfaller, gjør budsjetteringen ekstra utfordrende.

KKS legger inn prognose 1. april for antatt studentantall ved studiestart i august samtidig med studenttellingen for vårsemesteret. Som beskrevet før er dette på et tidspunkt hvor det er vanskelig å forutsi hvor mange som vil starte studiet i august. Frist for Samordnet opptak, innsøking til høgskole

og universitet er 15. april og har innvirkning på innsøkingen til vår skole.

Det vil si at skolen ikke vet noe om hvordan økonomien blir ved skolestart før avregningen mot prognosen medio november. Da er det ca fem undervisningsuker igjen av høstsemesteret. Utbetalingene fra januar til medio mai baserer seg på tellingen i oktober og avregnes på utbetalingen medio mai - igjen ca fem uker før semesteret og skoleåret avsluttes.

Dersom studentens fravær overstiger 20 dager bortfaller tilskuddet selv om studenten har fulgt skolens opplæring. Tellingens attesteres av revisor i «tavla». Skolen mottar tilskuddsbrev fra Udir helt på tampen av hvert semester som tilskuddet gjelder for.

KKS inngår avtaler med undervisningspersonell og har andre driftskostnader som påløper i halvåret før dette foreligger. Dette gjør at skolen må drive undervisning uten å ha sikkerhet for inndekning av kostnadene. I vårsemesteret 2020 hadde KKS 24 studenter. I høstsemesteret - nytt studieår - økte studenttallet til 26 studenter fordelt på begge årstrinn som er ny rekord



Ildprøven. Mathias rigget for intervju med Kunsthøgskolen i Oslo.

KRAGERØ KUNSTSKOLE

for skolen. De siste fire årene har studenttallet økt slik: fra 13, 21, 24 og til 26. Hovedtyngden av studentene er i studieåret 2020/21 mellom 18 og 30 år gamle og kommer fra hele landet fra Neiden, Vadsø og Tromsø i nord til Sandnes i sør. Åtte prosent av studentene er fra Kragerø. Skolen har dette året hatt ca 25 prosent mannlige studenter. 12 prosent av studentene har utenlandsk bakgrunn.

Semesteravgift og Lånekassen

Styret fastsetter semesteravgiften i tråd med de begrensninger som gis av lovverket og forskriftene skolen er underlagt. For studieåret 2020/21 ble semesteravgiften satt til kr 26 000 for 1. klasse og kr 24 000 for 2. klasse.

Semesteravgift, undervisningsplan, start- og sluttdato for kommende studieår rapporteres til Lånekassen innen 1. februar hvert år.

Samarbeid med Universitetet i Sørøst-Norge

I 2020 hadde KKS praksisstudent Henriette Nilsen fra Universitet i Sørøst-Norge. Henriette har bakgrunn fra visuell kommunikasjon, kunsthistorie og grafisk design. Praksisen var en del av PPU (praktisk-pedagogisk utdanning) på Notodden.

Markedsføring

KKS har også i 2020 aktivt jobbet for å heve det faglige nivået ved skolen. Et av våre viktigste grep har vært å engasjere kunstnere med solid posisjon på den nasjonale kunstscenen og høy kompetanse innen sine fagområder som gjestelærere. Dette er også et vesentlig markedsføringsgrep, den såkalte «jungeltelegrafien».

En viktig del av den digitale og grafiske markedsføringen har vært å videreføre samordningen av skolens grafiske profil. Skolen har videreført oppgraderingen av nettsiden www.kragerokunstskole.no og revitalisert skolens brosjyre som distribueres bredt. Skolen har også intensivert og fornyet deltakelsen på Instagram. Her kommer jevnlig nye bilder, videosnutter og små tekster fra skolens aktiviteter. Omprioriteringen av ressurser til markedsføringsarbeidet har ført til større aktiv deltagelse fra studentenes side. Skolen ser en økning i følgere og henvendelser.

Gjennom omorganisering av driften har skolen klart å fristille midler til dette arbeidet. Kunstner og designer Bård Tørdal, som også er skolens lærer i grafisk design, er engasjert i markedsføringsarbeidet med 20,3 prosents stilling.

Bilde: OATU-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP



3-dimensjonalt. Arbeid på skulptursalen med keramikk.

Skolen jobber i tillegg aktivt med dialog og presentasjon via skolebesøk både for elever i videregående skoler og rådgivere mm. KKS har også kontakt med Ressurssenteret Delecto og NAV i nabokommuner. Den landsdekkende rådgiverkonferansen som i 2020 skulle vært i Skien er utsatt pga pandemien. En elevgruppe fra Risøy folkehøgskole i Agder skulle reist på sin årlige studietur til Barcelona men grunnet pandemien valgte de å reise til KKS hvor de fikk omvisning og glassworkshop. Utstrakt bruk av gjestelærere/selvstendig næringsdrivende er som nevnt også et strategisk grep for nettverksbygging og markedsføring.

Alle som har en relasjon til KKS: studenter, lærere, gjestelærere, styremedlemmer og eier/generalforsamling skal aktivt bidra til markedsføring og framsnakking av skolen.

Fagene og veien videre

Studentene ved KKS lærer håndverk, teknikker, kunsthistorie og øver øyet til å se.

Gjennom observasjon trenes evnen til å finne strategier for løsninger på oppgaver uten fasit. Parallelt trenes studentene i selvstendig tenkning og utvikling av kreativitet. Ved KKS er de estetiske fagene virkemidlene, men metodene har stor overføringsverdi til andre fag og retninger i samfunnet.

Tverrfaglighet står sentralt i undervisningen som er bygget opp etter skolens egen fagplan godkjent av departementet. KKS formidler praktisk og teoretisk kunnskap som spenner fra det klassiske og tradisjonelle til nyskapende samtidskunst og grenseoverskridende og hybride uttrykk.

Undervisningen omfatter to-dimensjonale, tre-dimensjonale samt digitale delfag i tillegg til kunsthistorie/teori og prosjekt. Studentene tilegner seg bredde og oversikt gjennom kunnskap innen tegning, maling, fargelære, grafikk, skulptur, keramikk, glass og digitale teknikker som Photoshop, Indesign, 3D-print mm. Alle fagene trener evnen til observasjon og idéutvikling.

I det første studieåret er det fokus på individuell utvikling gjennom introduksjon til ulike teknikker og håndverk med overføringsverdien fra et fag til et annet. I det andre studieåret er det påfyll, videreutvikling og fordypning med avsluttende eksamen. Kunsthistorie og teori er integrert i hver modul. KKS har de siste årene utvidet tilbudet innen grafiske teknikker med tresnitt/lino, koldnål og silketrykk. Nytt av året er egen glasshytte på skolen som er bygget opp i løpet av 2020. Her er det nå installert elektrisk glassblåseovn, avspenningsovn og egne arbeidsbenker for glassblåsing. På grunn av pandemien har det gått noe

Penneo Dokumentnøkkel: QATJ-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP



Besøk. Fylkets hovedutvalgsleder for kultur Maja Foss Five med rektor i skolens «glasshytte».

KRAGERØ KUNSTSKOLE



senere enn forventet, men i desember hadde studentene sin første prøveøkt med «hot glass». Da fikk studentene intro til glassverkstedet, info om materiale, om glasshistorie og form/funksjon. Studentene skal i første omgang lære å fange an, blåse en enkel form, puntle og åpne. Før etablering av glassblåseverkstedet har glassundervisningen bestått av kaldtglassteknikker som fusing, sandblåsing, sliping og graving. KKS er så langt den eneste kunsthøgskolen i landet med et slikt tilbud innenfor både varmt og kaldt glass. Skolen har fått i stand en avtale med Magnor Glassverk og kjøper miljøvennlig råmateriale derfra. I tillegg til tidligere finansiering fra Sparebanken Sør (20 000 kr), Norske Kunsthåndverkere (60 000 kr) fikk skolen tilsagn om økonomisk støtte til «Glassklart» prosjektet fra Sparebankstiftelsen DNB (300 000 kr) som var avgjørende for realisering.

2020 har vært et globalt unntaksår grunnet corona-pandemien. Til tross for dette har skolen gjennomført all undervisning som planlagt. Vår lærer i digitale fag Bård Tørdal var midt i en 3D-print undervisningsbolle da landet stengte ned 12. mars. Allerede fredag morgen 13. mars kjørte Bård rundt datamaskiner fra skolens lab til hver student på hyblene deres. Datamaskinene var da rengjort og satt opp med team-viewer for fjernstyring.

20. mars ble styret underrettet om at Kragerø Kunsthøgskole AS har lyktes i å holde undervisningen gående som «normalt» og helt i tråd med gjeldende undervisningsplan.

Arbeidspresstet og krav til omstilling for alle ansatte og innleide ved skolen i forbindelse med corona-pandemien har vært stor. Den planlagte fysiske undervisningen har i stor grad måtte lages på nytt tilpasset de rådende ytre omstendighetene.

Skolen jobbet våren 2020 ut ifra at den pågående situasjonen kunne bli langvarig.

I tillegg til våre faste lærere har etablerte kunstnere vært inspirerende gjestelærere. På grunn av corona ble skolen som nevnt på lik linje med hele landet nedstengt 12. mars, men åpnet delvis og langsomt igjen 27. april. Skolen har utarbeidet egne smittevern-regler og har vært nøye med å følge opp tiltakene som skaper begrensninger i skolehverdagen.

Under Voksenopplæringsloven er det forbud mot fjernundervisning noe som har skapt utfordringer da regjeringen stengte ned. KKS samordnet smitte-

Penneo Dokumentnøkkel: QATU-KGY26-KMIG-Q2CEV-2

verntiltak med Forum-skolene til det forelå føringer og maler fra myndighetene.

Siden mars har derfor skolen levd et annerledes og mer forsiktig liv med et mer omfattende renhold og mye spriting, avslått ventilasjon, ingen ekskursjoner eller studieturer og tidvis oppdeling av studentene i små kohorter. Det har resultert i at skolen ikke har hatt noe smitteutbrudd i 2020. Skolen har også i all hovedsak forsøkt å unngå hjemmeundervisning på digitale flater da dette ikke er optimalt for deler av vår undervisning.

Gjennom studiet ved KKS får studentene grunnleggende læringsutbytte og kunsthaglig realkompetanse innen kunst- og håndverksfag som er relevante for videre studier innen kunst, arkitektur og design på universitet/høgskole i inn- og utland.

I den norske grunnskolen er estetiske fag gjennom mange år blitt nedprioritert. Den norske skolehverdagen innebærer at de som har særlige evner i denne retningen har liten eller ingen mulighet til å utvikle disse ferdighetene og kvalifisere seg for opptak til høyere utdanning innen kunst-, arkitektur- og designfag.

KKS tilbyr det den vanlige offentlige skolen ikke ivaretar. KKS er et av få norske tilbud innen visuelle kunsthag på nivå mellom videregående skole og høyere utdanning (EQF/NOKUT).

For å ivareta et faglig forsvarlig høgskole- og universitetsnivå er det nødvendig å øke den kunsthaglige kompetansen før opptak til høyere utdanning. KKS fungerer som en brobygger og døråpner mot høyere kunst-, arkitektur- og designutdanning, både for studenter med og uten studiekompetanse.

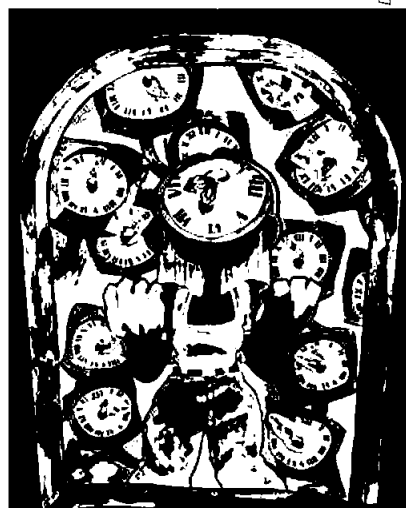
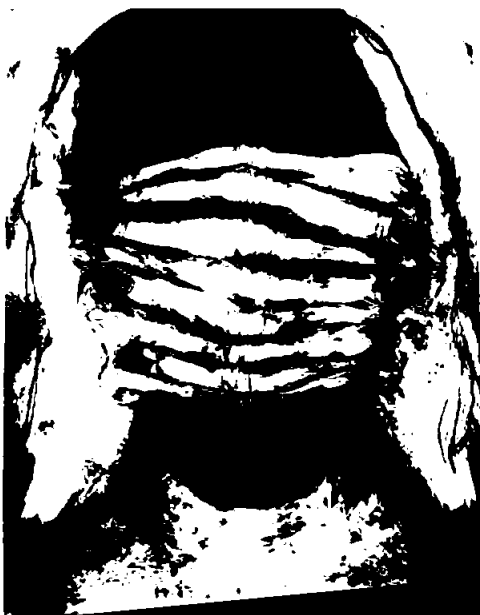


Mangfold. Kunstskolen viser stor allsidighet.

KRAGERØ KUNSTSKOLE



Skolen ble stengt - da begynte de å støpe skulpturer med hjelp av fjernundervisning



I løpet av studiet ved KKS bygger studentene opp en portfolio som danner grunnlaget for å kvalifisere til innsøking til høyskole/universitet.

De to årene ved KKS kan også inngå i en bachelorgrad (BA) ved de to universitetene skolen samarbeider med i England: Wolverhampton University og Solent Southhampton University. I 2020 hadde KKS en student ved Wolverhampton University.

En av andreklassestudentene søkte og kom gjennom det trange nåløyet det er å bli tatt opp ved Kunsthøgskolen i Oslo. Dette kan være en indikasjon på at skolens faglige og ressursmessige omstilling har gitt resultater.

Søknad til Udir om å omdisponere hele studieplasser til deltidsstudium

KKS ønsker å etterkomme et behov blant søkere ved å tilby et deltidsstudium. Deltidsstudiet følger samme læreplan og er tenkt integrert i den daglige fulltidsundervisningen for 1. klasse, men med 50 prosent studiebelastning. Kriterier for studielån i Lånekassen opprettholdes. Etter å ha bestått første året deltid over

to år kan studenten fortsette på skolens andre år på fulltid.

Det er søkt om endring i skolens godkjenning i «tavla» til å omdisponere fire hele plasser til åtte deltids-plasser. Svar var forventet i november. Prosessen er forsinket fra Udirs side. Planlagt oppstart var høsten 2021, men forsinkelsen gjør at tilbudet foreløpig ikke kan markedsføres.

Et utdrag av aktiviteter gjennom året for 1. og 2. klasse

- Lekter i rom med Karen Skog (jan 20)
- Workshop i anvendt fargelære + del to forenkling og abstraksjon med Esther Maria Bjørneboe
- Intro videokunst – teknikk og storytelling ved Helene Sommer
- Lyd og bilde i rom med Helene Sommer
- Grafisk design – Photoshop med Bård Tørdal
- Farge – monumentalmerli – workshop med Esther Maria Bjørneboe
- Workshop i Grafisk Design – to uker med praksisstudent Henriette Nilsen veiledet av Vibeke Frost Andersen



Uteaktivitet. LandArt på Jomfruland.



- Workshop med Lin Wang på Porsgrunds Porselænsfabrik – koboltmaling og koboltsilketrykk på porselen
- Utsmykkingsprosjekt på skolens fasade med kunstner og daglig leder av Telemark Kunstsenter Hilde Tørdal
- Seminar: Hva slags kunstner vil du være? Med Bakketun & Norum
- Prosjektledelse. Hvordan sette i gang med eget prosjekt? Veiledere: Lise Bottolfs og Lise Juel
- Ovnbygging og vedfyring med Ole Morten Rokvam utenfor Porsgrunds Porselænsfabrik.
- Lydkunst med Karen Skog
- Deltakelse på Jomfrulandsutstillingen
- Tegne-cruise med Kragerø Fjordbåtselskap (august 20)
- Ekskursjon til Krikken på Skåtøy med lønnsj og skisseblokk med Karen Skog
- Grunnleggende tegning med Roald Sivertsen - tre ukers workshop
- Introduksjon til grafikk med Lise Juel – tre ukers utforskende workshop
- Workshop i tresnitt med Trude Johansen
- To ukers fotoworkshop med Per Stian Johnsen
- Åpning av Landmannstorvet – kunstnerisk utsmykning ved Siv Bugge Vatne
- Fotohistorie med Olav Løkke
- Workshop i skulptur/materialitet ved Martine Linge
- Eksperimentell typografi med Bård Tørdal
- Besøk på Jomfruland hos jomfrulandsstipendiat Ole Brodersen i Fyrmesterboligen
- LandArtuke med Grethe Gunneng på Jomfruland
- Keramikk og glasurlære med Bjørn Jenssen
- Fotoprojekt med Katinka Maraz – ideutvikling og prosjektstyring
- Refleks- og lekterworkshop – installasjoner til den nasjonale refleksdagen med Karen Skog. NRK-innslag på nyhetene.
- Glassblåsing – med Bjørn Jenssen
- Studentene jobber med filosofifestivalens tema «Tid» - foredrag ved Merete Valstad om Ahmad Altans bok: Tid fra fengselet
- 11. desember besøk av hovedutvalgsleder for kultur i fylkeskommunen Maja Foss Five. Hun opplevde «jomfrublåsing» i den nye glasshytta på skolen
- Artist's Book med Grethe Gunneng
- Semestergjennomgang og studentpresentasjoner

Studieturer og ekskursjoner er en viktig del av opplæringen og brukes aktivt i markedsføringen (Instagram mm). Det er derfor et stort minus at dette ikke har vært mulig å gjennomføre i 2020 pga pandemien. Skolen hadde workshop med Lin Wang på Porsgrunds Porselænsfabrik og verkstedet 1400 grader etterfulgt av en brenningsworkshop som gikk sammenhengende over tre døgn der det ble bygget vedfyrte ovn med Ole Morten Rokvam – i gruppen av Norges fremste keramikere innen vedfyring. KKS var arrangør i samarbeid med porselensfabrikken og porselensmuseet. Dette var uken før den nasjonale nedstengingen 12. mars.

Ansatte

KKS har i 2020 fire faste ansatte i tillegg til sammen 1,7 årsverk – tre kvinner og en mann. I tillegg kommer 20 prosent fagansvarlig og 20 prosent verksmester som dekkes over gjestelærerbudsjettet. Kontor/merkantilprosjektstilling har ikke kunnet prioriteres selv om behovet har vært skrikende. Denne stillingen i 100 prosent er neste steg for å videreforedle og styrke skolen for fremtiden. Økt krav til GDPR (personvern), intern kontroll, rutiner og rapportering i tillegg til økt aktivitet og studenttall ligger til grunn for ansettelsen som er et stort og nødvendig skritt. Skolens overskudd i 2020 tilsvarer denne stillingsøkningen. Coronasituasjonen og «husleiespøkelset» har forsinket denne tilsettingen.

KKS har egne etiske retningslinjer godkjent av Arbeidstilsynet, tilpasset skolens egenart og samordnet med Forum for Kunstfaglig Utdanning.

Skolens miljøprofil

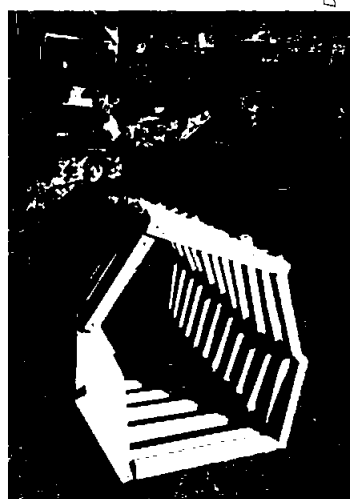
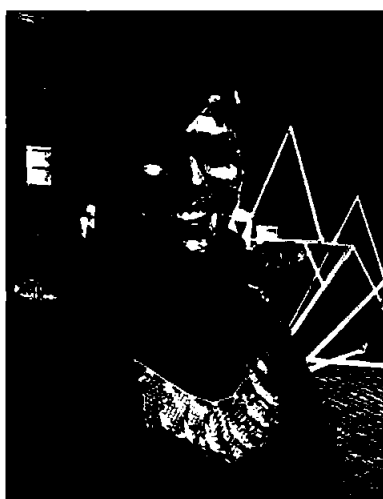
Edvard Munchsvei 3 der KKS holder til og som er heleid av Kragerø kommune, ble valgt ut som pilotbygg til kommunens første solceller på tak. Dette samsvarer med den miljøprofilen styret ønsker for skolen. 2020 er det andre hele driftsåret med solcellepanel. Årlig gjennomsnittlig produksjonsbidrag er på 21.232 kWh og er som forventet.

Forøvrig har strømutfgiftene vært vesentlig lavere i 2020 pga mye nedbør og derav billig strøm til tross for økt faglig aktivitet på verkstedene. Som et sparetiltak ser KKS fortsatt på muligheten for å skille ut deler av strømabonnementet over til uprioritert kraft for å drifte

Penneo Dokumentnøkkel: QAT1J-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP



Den nasjonale refleksdagen



KRAGERØ KUNSTSKOLE



Uteskole. Rakubrenning på skolens parkering.

den nye glassblåserovnen, avspenningsovnen og de to keramikkovnene.

KKS har under arbeid et miljøprosjekt innenfor plast og plastavfall der målet er å resirkulere 3-D feilprint og å produsere eget filament til 3D- printerne. Dette miljøprosjektet ble støttet av Plastretur AS.

Skolen har en avtale med Magnor Glassverk om å kjøpe restglass - et miljøvennlig tiltak.

Flytting fra Voksenopplæringsloven til Friskoleloven

Kunnskapsdepartementet har sendt ut forslag til endring i Voksenopplæringsloven og Friskoleloven på offentlig høring. Forslaget innebærer en flytting av Kapittel 4-skolene fra Voksenopplæringsloven til Friskoleloven. Rektor deltok i høringsfremlegget hos Kunnskapsdepartementet i november 2019 ved seniorrådgiver Knut Astad fra juridisk avdeling. Det fremkom også der at forslaget ville medføre flytting fra Kunnskapsdepartementet til Kulturdepartementet. Kapittel 4-skolene i Forumet initierte et møte på Stortinget rett før jul med Turid Kristensen og Nina Sandberg for å løfte frem konsekvensene en flytting

vil medføre med blant annet tanke på nivåplassering i EQF/NOKUT-systemet. Høringsfrist var 1.1.20. Flyttingen ble vedtatt av Stortinget i høst. Resultatet er at skolen nå sorterer under Lov om frittstående skoler fra 01.01.2021, men fortsatt hører til under Kunnskapsdepartementet.

Samarbeid med andre kunstskoler.

Foruten jevnlige møter i Forumet (se side 2), arrangeres lederseminarer og etter- og videreutdanning for personalet. Forumet initierer og gjennomfører flere ganger årlig politiske dialogmøter med forskjellige stortingspolitikere (blant dem Guri Melby som nå er kunnskapsminister). Etter 12. mars 2020 har disse møtene blitt skalert ned eller har foregått på Teams grunnet pandemien.

Skolene i Forumet er konkurrenter, men har først og fremst utviklet et tett samarbeid og en delingskultur. Viktige saker i 2020 har blant annet vært «tilleggs-poeng»-saken. Kunstskolene mener at studentene også ved våre skoler bør oppnå tilleggspoeng på lik linje med for eksempel folkehøgskolene.

Rektor Kari Skoe Fredriksen er valgt inn i Forumets styre og er i tillegg i valgkomiteen til NFFL.

Økonomi

Samlet utbetaling fra Udir var på kr 3 691 875 i 2020. Totale driftsinntekter for KKS gjennom Udir og studentbetaling var dermed på kr 4 635 875. KKS mottar i sin helhet driftsmidlene fra Udir i tillegg til studentbetaling gjennom semesteravgiften regulert ved lovverket.

Styret ønsker igjen å understreke at «I driftsperioden fra 2012 og frem til i dag er det ikke ytet tilskudd over kommunens driftsregnskap. Utgiftene knytter seg utelukkende til kommunens investeringsregnskap», slik det het i sak 23/17 i direkte sitat fra kommunalsjef og saksbehandler Åge Aashamar.

Jmf. note 8 vedrørende transaksjoner med nærstående parter. Det presiseres at skolen betaler husleie i henhold til inngått leiekontrakt.

Regnskapet for 2020 viser et ganske høyt driftsresultat på kr 905 456. Styret ga sin tilslutning til ansettelse i merkantil stilling i 2020, men den utgiften vil først komme i 2021. På grunn av covid19-pandemien har skolen heller ikke hatt utgifter til den sedvanlige studieturen og heller ikke til de ulike ekskursjonene som er vanlige gjennom året. Pandemien har også ført til mindre bruk av ventilasjonssystemet. Hadde skolen hatt disse utgiftene også i 2020, ville regnskapet tilnærmet gått i balanse.

Skolen har investert i to nye keramikkovner i 2019 og ny elektrisk glassovn i 2020. Avspenningsovn som er nødvendig for glassblåsing har skolen kjøpt brukt. I 2020 har skolen også investert i nye datamaskiner på studentlab'en, til administrasjonen og til en større maskin til markedsføringsarbeidet. Oppdatering av dataparken var helt nødvendig både på hardware og softwaresiden. De gamle maskinene fra 2012 tålte dårlig de nødvendige programoppdateringene. Styret er fornøyd med at disse investeringene nå er på plass særlig på bakgrunn av pandemien og myndighetenes krav til digital undervisning. Fortsatt er det for øvrig slik at styret prioriterer det faglige innholdet og omdømmebygging høyt for å øke skolens renommé.

Kragerø Kunsthøgskole som økonomisk ressurs i Kragerø - samfunnsregnskapet

Ved tellingen i oktober 2020 hadde KKS to studenter fra Kragerø, de resterende 24 kommer utenbys fra til Kragerø for å studere ved KKS. Tilflytningen kommer fra hele landet og bidrar til aktivitet og at færre utleieobjekter står tomme. Studentene leier hybler/leiligheter i byen fra ca kr 4 000 til ca kr 9 000 pr måned pluss strøm og internett. I tillegg bruker de mesteparten av studielånet sitt i Kragerø til mat, klær, kafé- og pubbesøk, kino mm.

Skolens driftsmidler kommer fra staten (se egent punkt) i tillegg til studentbetalingen som er del av studiefinansieringen fra Lånekassen (også staten). Hver student ved KKS utgjør anslagsvis kr 350 000 «inn til» Kragerø som kommune og lokalsamfunn.

Andre samarbeidspartnere

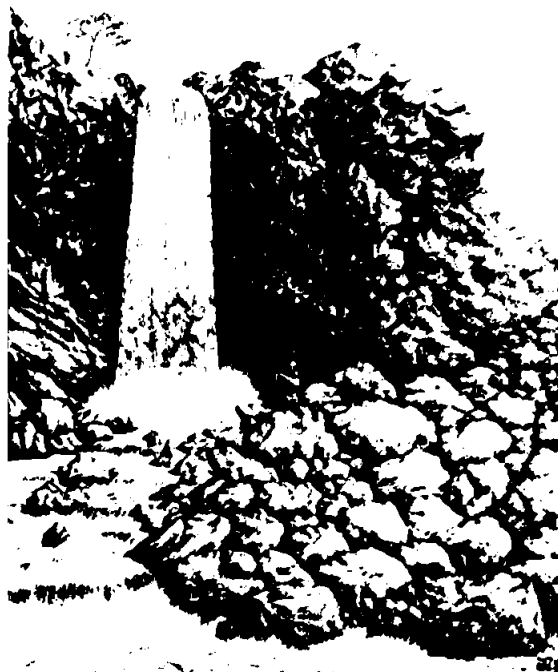
Foruten samarbeid med lokalt forankrede krefter knyttet til undervisning, har skolen en bred kontaktflate også regionalt og nasjonalt. Her er noen eksempler:

- «På kanten» Filosofifestivalen i Kragerø
- Greenlightdistrict-kunsthøgskolen, Grenland
- Porsgrunn vgs, besøk hit og presentasjon hos dem
- Hjalmar Johansen vgs, samarbeide med Hilde Dølheim
- Vestfold og Telemark karriereveileder-samling
- Minibokhandelen til Daniel Paulsen
- Kystbokhandelen
- Trygg Trafikk, Refleksdagen
- Yoga på skolen
- Klatreklubben
- Opprustede kajaker med våtdrakter, helårspadling
- Jomfruland fyrmesterbolig og skolestua
- Kragerø Kystlag
- Fuglestasjonen på Jomfruland
- Studenter som søker og deltar på utstillinger; bla på Nasjonalmuseet i Oslo
- Samarbeid med Vafos AS
- Samarbeid Kenneth Apeland, silketrykkverksted Bamble (jobber også på Kragerøferga)
- Pål S. Gunnæs - silketrykkverksted og galleri Grette i Siljan

- Porsgrunds Porselænsfabrik
- Porselensmuseet, Porsgrunn
- Spriten Kunsthall, Skien
- Kunsthall Grenland
- Kragerø Fjordbåtselskap ved Borgar Slørdal, tegnecruise
- Ole Morten Rokvam i Risør, eget keramikkverksted og vedfyring
- Jomfrulandsutstillingen
- Ivar Tollefsen, Fredensborg AS, og bruk av tomme lokaler (Solbekk møbler)
- Kragerø Biograf - skolen fikk avtale om å vise tominutters studentfilmer fra video/storytellingsperioden med gjestelærer Helene Sommer
- Kragerø Badstuforening
- Kragerø Instituttet, utstilling og podcast med avgangstudenter
- Hovedutvalg for kultur, folkehelse, tannhelse og idrett, Vestfold og Telemark fylkeskommune v/ leder Maja Foss Five
- Hovedutvalg for samferdsel, Vestfold og Telemark fylkeskommune v/leder for hovedutvalg samferdsel Arve Høiberg
- DKS, Kulturelle skolesekken, Vestfold og Telemark fylkeskommune ved Marius Strangård Baun
- Utviklingen av skateparken, Håkon Ljosland
- Logokonkurranse for VM i sjakk til Kragerø
- Innovasjonslinjen ved Hege Baugstø Lier
- Plan- og byggsamarbeidet for grenlands-kommunene ved bygningssjef Jorid Heie Sætre
- Bamble kommune ved kultursjef Torodd Eriksen
- Risør kommune ved tidligere kultursjef Jorunn Bøe
- Omstillingsutvalget Kari Theting, styreleder/rektor har deltatt på flere møter relatert til reiselivstilbudet
- Næringslivsforeningen ved Janna Phil
- Markere kunstkolen gjennom å holde 17. mai-tale ved Munchs-statuen

Skolen jobber også med samarbeidsparter for finansiering og utvikling av skolens glasstilbud/glassverksted.

- Sparebankstiftelsen DNB
- Norske Kunsthåndverkere
- Sparebanken Sør
- Vidar Koksvik og Kari Håkonsen, glasskunstnere
- Magnor Glassverk



Fossegrimen. Tegnet av Jarand.

Arbeidsmiljø

Det har ikke vært skader eller ulykker i 2020. Bedriften har 1,7 årsverk fordelt på fire tilsatte fra 13,76 til 100 prosent stilling ved utgangen av 2020 og et sykefravær på null. Alle har pensjonsordning i KLP - nå flyttet til DnB.

Styret består av to kvinner og tre menn og med to vararepresentanter i tillegg (kvinne og mann). Kjønnbalansen i styret er nå tilfredsstillende.

Skolen forurensar ikke det ytre miljø.

Kragerø, 15. april 2021

Mette K. Kjelstrup Ofstad

Styreleder

Kari Skoe Fredriksen Heiberg

Rektor



Jeg heter Camilla og har snart gått to år på Kragerø Kunsthøgskole. I disse årene har jeg vært innom flere retninger innen kunsthøgskole. Det har gjort meg utrolig nysgjerrig og har utviklet meg positivt på flere områder. Skolen er spennende og har gitt meg anledning til å satse på et fag som engasjerer, utfordrer meg og tar meg gjennom prosesser som frembringer nye tanker og ideer.

Akkurat nå arbeider jeg mest med leire til skulpturelle prosjekter. Jeg er spesielt opptatt av form og struktur og finner mye inspirasjon fra naturen, kropp og ulike arter. Organiske former og farger er noe jeg tar med meg inn i mine arbeider. Materialer som er motsatt til hverandre i tekstur og mykhet og som visuelt lager kontraster mellom det vakre og det frastøtende, det levende og det livløse.

De to årene her på Kragerø Kunsthøgskole har gjort meg trygg på veien videre. Skolen tilbyr så mange muligheter; det er ingen begrensninger – og så har det vært veldig mange gode lærere som jeg har blitt inspirert av. Jeg ønsker å videreutvikle meg og å få en dypere forståelse for kunsthøgskolen ved å satse på høyere utdanning for å få muligheten til å utforske nye kunstneriske medier og materialer jeg ikke har fått utprøvd, og hvordan de er å jobbe med alene og kombinert med andre medier.

Penneo Dokumentnøkkel: QAT1J-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP



Skulpturelt. Andreklassestudent Camilla fordyper seg i leire.

KRAGERØ KUNSTSKOLE

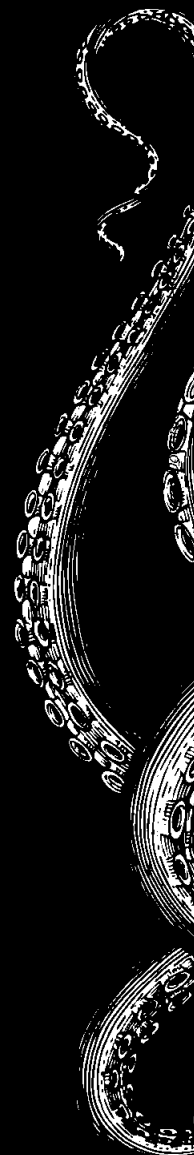


Gratis produksjon: Macrell Web & Design as

KRAGERØ KUNSTSKOLE

Besøks- og postadresse:
Kragerø Kunstscole - Edvard Munchs vei 3 - 3770 Kragerø

www.kragerokunstscole.no





PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Harald Bothner

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-159154

IP: 81.167.xxx.xxx

2021-05-04 09:18:10Z

bankID



Kari Skoe Fredriksen Heiberg

Daglig leder

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5997-4-44779

IP: 79.161.xxx.xxx

2021-05-04 09:54:10Z

bankID



Mette K Ofstad

Styreleder

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-154502

IP: 79.161.xxx.xxx

2021-05-04 11:41:10Z

bankID



Kyrre Andersen

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-443252

IP: 158.39.xxx.xxx

2021-05-05 05:03:58Z

bankID



Ellen Marie Mørkved

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-371934

IP: 46.46.xxx.xxx

2021-05-05 19:49:17Z

bankID



Odd Gunnar Iversen

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-118090

IP: 84.213.xxx.xxx

2021-05-06 07:55:51Z

bankID



Penneo Dokumentnøkkel: QAT1J-KGY26-KMIG-Q2CEV-2MICD-D2YTP

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>



Årsrapport 2020

Kragerø Kunstscole AS

Organisasjonsnummer 993 855 545

Årsberetning

Årsregnskap

* Resultatregnskap

* Balanse

* Noter til regnskapet

Revisors beretning

Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPT-LNQ56



Resultatregnskap

Kragerø Kunstscole AS

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2020	2019
Driftsinntekt	2	4 635 875	3 944 992
Annen driftsinntekt		14 800	0
Sum driftsinntekter		4 650 675	3 944 992
Varekostnad		140 813	206 343
Lønnskostnad	3	1 512 904	1 464 465
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	6	185 900	163 800
Annen driftskostnad	3, 8	1 905 602	1 817 367
Sum driftskostnader		3 745 219	3 651 975
Driftsresultat		905 456	293 017
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		24 489	18 088
Annen finansinntekt		2 644	0
Annen rentekostnad		90	258
Resultat av finansposter		27 043	17 830
Ordinært resultat før skattekostnad		932 499	310 846
Skattekostnad på ordinært resultat		0	0
Årsresultat		932 499	310 846
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital	7	932 499	259 675
Overført til udekket tap	7	0	-51 172
Sum overføringer		932 499	310 846

Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPT-LNQ56



Balanse

Kragerø Kunstscole AS

Eiendeler	Note	2020	2019
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	6	839 723	597 495
Sum varige driftsmidler	6	839 723	597 495
Sum anleggsmidler		839 723	597 495
Omløpsmidler			
Fordringer			
Kundefordringer		73 082	56 030
Andre kortsiktige fordringer		10 000	9 579
Sum fordringer		83 082	65 609
Bankinnskudd, kontanter o.l			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	2 663 873	1 473 624
Sum bankinnskudd, kontanter o.l		2 663 873	1 473 624
Sum omløpsmidler		2 746 956	1 539 233
Sum eiendeler		3 586 679	2 136 728

Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPT-LNQ56



Balanse

Kragerø Kunstscole AS

Egenkapital og gjeld	Note	2020	2019
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	4, 7	1 500 000	1 500 000
Sum innskutt egenkapital		1 500 000	1 500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	7	1 132 174	199 675
Sum opptjent egenkapital		1 132 174	199 675
Sum egenkapital		2 632 174	1 699 675
Gjeld			
Gjeld til kredittinstitusjoner		3 109	0
Øvrig langsiktig gjeld		62 000	60 000
Sum annen langsiktig gjeld		65 109	60 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld	8	595 774	109 059
Skyldig offentlige avgifter	5	129 231	105 275
Annen kortsiktig gjeld		164 393	162 719
Sum kortsiktig gjeld		889 397	377 054
Sum gjeld		954 505	437 054
Sum egenkapital og gjeld		3 586 679	2 136 728

Kragerø, 04.05.2021
Styret i Kragerø Kunstscole AS

Kari Skoe F. Heiberg
daglig leder

Mette Katrine Kjelstrup Ofstad
styreleder

Harald Bothner
nestleder

Odd Gunnar Iversen
styremedlem

Kyrre Andersen
styremedlem

Ellen Marie Mørkved
styremedlem



Noter Kragerø Kunstscole AS

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Selskapet har ikke erverv til formål og er dermed ikke skattepliktig.

Inntekter

Statstilskuddet som mottas etter Voksenopplæringsloven kapittel 4, utgjør skolens hovedinntekt. Denne inntektsføres på utbetalingstidspunktet og periodiseres etter opptjeningsprinsippet i regnskapsloven. Evtall kombinert med sats pr. elev danner grunnlaget for tilskuddet. Skolepenger inntektsføres etter opptjeningsprinsippet, i takt med levering av undervisningstjenster.

Kostnader

Utgifter sammenstilles med og kostnadsføres samtidig med de inntekter utgiftene kan henføres til. Utgifter som ikke direkte kan henføres til inntekter, kostnadsføres når de påløper.

Anleggsmidler og langsiktig gjeld

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives planmessig over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Nedskrivning til virkelig verdi foretas ved verdifall som forventes å ikke være av forbigående art. Nedskrivning reverseres når grunnlaget for nedskrivning ikke lenger er til stede. Langsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling senere enn ett år etter siste dag i regnskapsåret. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi. Kortsiktig gjeld vurderes til høyeste verdi av pålydende og antatt virkelig verdi.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Note 2 Offentlige tilskudd

Skolen mottar statstilskudd i henhold til reglene i voksenopplæringsloven § 23, og på de vilkår som ellers følger av voksenopplæringsloven og tilhørende lover og forskrifter.

Offentlige tilskudd	2020	2019
Utdanningsdirektoratet	3 691 875	3 282 188
Sum	3 691 875	3 282 188

Skolen har hatt 24 studenter i vårsemesteret og 26 studenter i høstsemesteret.

Skolepenger fra studentene for 2020 har vært kr 26 000 pr. vår- og høst semester for 1. året og kr 24 000 pr. vår- og høst semester for 2. året

Disponering av resultat

Etter økonomiforskriftens § 6-3 kan styret vedta å disponere inntil 25% av inntektsgrunnlaget til skolens egenkapital.

Sum inntektsgrunnlag	Kr 4 635 875
25 %utgjør	Kr 1 158 969

Årets overskudd på kr 932 499 utgjør 20,1% av inntektsgrunnlaget og overføres i sin helhet til egenkapitalen.

Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPT-LNQ56



Noter Kragerø Kunstscole AS

Note 3 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m.

Lønnskostnader	2020	2019
Lønninger	1 260 814	1 174 789
Arbeidsgiveravgift	176 398	182 429
Pensjonskostnader	44 234	76 949
Andre ytelser	31 458	30 297
Sum	1 512 904	1 464 465

Antall årsverk 2

Ytelser til ledende personer	Daglig leder
Lønn	745 548
Annen godtgjørelse	9 729
Sum	755 277

Det er utbetalt kr 68 000 i styrehonorar i 2020.

Hverken daglig leder, styremedlemmer eller noen andre av selskapets tillitspersoner har avtale om lønn etter fratreden fra sin stilling, opsjonsavtaler eller bonusavtale. De har heller ingen lån i selskapet

Selskapet har ingen forpliktelser knyttet til tegningsretter, opsjoner eller tilsvarende rettigheter som gir ansatte eller tillitsvalgte rett til tegning, kjøp eller salg av aksjer.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

Revisor

Kostnadsført honorar for ordinær revisjon i 2020 utgjør kr 45 900.

I tillegg er det kostnadsført honorar for tjenester utover ordinær revisjon med kr 26 000.

Beløpene er oppgitt eksklusiv merverdiavgift.

Note 4 Aksjonærer

Aksjekapitalen i Kragerø Kunstscole AS pr. 31.12 består av:

	Antall	Pålydende	Bokført
Ordinære aksjer	1 500	1 000,0	1 500 000
Sum	1 500		1 500 000

Eierstruktur

De største aksjonærene i %pr. 31.12 var:

	Ordinære	Eierandel	Stemmeandel
Kragerø Kommune	1 500	100,0	100,0

Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPT-LNQ56



Noter Kragerø Kunstscole AS

Note 5 Bundne skattetrekksmidler

Skyldig skattetrekk pr 31. desember 2020 utgjør kr 67 063.
Innestående bundet beløp på konto for skattetrekk pr 31. desember 2020 utgjør kr 67 063.

Note 6 Anleggsmidler

	Driftsløsøre, inventar ol.	Sum
Anskaffelseskost pr. 01.01.20	1 254 007	1 254 007
Tilgang kjøpte driftsmidler	446 128	446 128
Avgang i året	30 000	30 000
Anskaffelseskost 31.12.20	1 670 135	1 670 135
Akkumulerte avskrivninger 31.12.20	830 411	830 411
Av- og nedskrivninger pr. 31.12.20	830 411	830 411
Bokført verdi 31.12.20	839 723	839 723
Årets ordinære avskrivninger	185 900	185 900
Økonomisk levetid	2-10 år	

Note 7 Egenkapital

	Aksjekapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 01.01	1 500 000	199 675	1 699 675
Årets resultat		932 499	932 499
Pr 31.12	1 500 000	1 132 174	2 632 174

Note 8 Transaksjoner med nærstående parter

Nærstående part	Tilknytning	Eierandel
Kragerø kommune	Aksjeeier	100 %

Følgende interne transaksjoner har funnet sted i 2020:

	Beløp	Internegevinst
Varesalg fra aksjonær	1 080	0
Leie av eiendom fra aksjonær	120 000	0

Balansen inkluderer følgende beløp som følge av transaksjoner med tilknyttede selskap:

	2020	2019
Leverandørgjeld	10 000	0
Sum	10 000	0

Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPT-LNQ56



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Harald Bothner

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-159154

IP: 81.167.xxx.xxx

2021-05-04 09:18:10Z

bankID



Kari Skoe Fredriksen Heiberg

Daglig leder

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5997-4-44779

IP: 79.161.xxx.xxx

2021-05-04 09:54:10Z

bankID



Mette K Ofstad

Styreleder

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-154502

IP: 79.161.xxx.xxx

2021-05-04 11:41:10Z

bankID



Kyrre Andersen

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-443252

IP: 158.39.xxx.xxx

2021-05-05 05:03:58Z

bankID



Ellen Marie Mørkved

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-371934

IP: 46.46.xxx.xxx

2021-05-05 19:49:17Z

bankID



Odd Gunnar Iversen

Styremedlem

På vegne av: Kragerø Kunsthøgskule AS

Serienummer: 9578-5995-4-118090

IP: 84.213.xxx.xxx

2021-05-06 07:55:51Z

bankID



Penneo Dokumentnøkkel: J481C-1WQXA-004V5-7K25K-0EPIT-LNQ56

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>