



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2019 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 915 483 437
Organisasjonsform: Ansvarlig selskap, delt ansvar
Foretaksnavn: FOLKETEATERET PRODUKSJONSFOND DA
Forretningsadresse: Storgaten 21-23
0184 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2019 - 31.12.2019

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Børre V. Skjolden
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 08.06.2020

Grunnlag for avgivelse

År 2019: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2018: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2019

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 18.07.2021



Resultatregnskap

| Beløp i: NOK | Note | 2019 | 2018 |
|--|------|----------------|----------------|
| RESULTATREGNSKAP | | | |
| Inntekter | | | |
| Sum inntekter | | 0 | 0 |
| Kostnader | | | |
| Annen driftskostnad | 1 | 14 750 | 10 500 |
| Sum kostnader | | 14 750 | 10 500 |
| Driftsresultat | | -14 750 | -10 500 |
| Finansinntekter og finanskostnader | | | |
| Annen renteinntekt | | 133 981 | 86 063 |
| Sum finansinntekter | | 0 | 0 |
| Sum finanskostnader | | 0 | 0 |
| Netto finans | | 133 981 | 86 063 |
| Ordinært resultat før skattekostnad | | 119 231 | 75 563 |
| Ordinært resultat etter skattekostnad | | 119 231 | 75 563 |
| Årsresultat | | 119 231 | 75 563 |
| Totalresultat | | 119 231 | 75 563 |
| Overføringer og disponeringer | | | |
| Utbytte | | 0 | 0 |
| Udekket tap | | 119 231 | 75 563 |
| Sum overføringer og disponeringer | | 119 231 | 75 563 |



Balanse

| Beløp i: NOK | Note | 2019 | 2018 |
|--|------|------------------|-------------------|
| BALANSE - EIENDELER | | | |
| Anleggsmidler | | | |
| Immaterielle eiendeler | | | |
| Sum immaterielle eiendeler | | 0 | 0 |
| Varige driftsmidler | | | |
| Sum varige driftsmidler | | 0 | 0 |
| Finansielle anleggsmidler | | | |
| Sum finansielle anleggsmidler | | 0 | 0 |
| Sum anleggsmidler | | 0 | 0 |
| Omløpsmidler | | | |
| Varer | | | |
| Sum varer | | 0 | 0 |
| Fordringer | | | |
| Sum fordringer | | 0 | 0 |
| Investeringer | | | |
| Sum investeringer | | 0 | 0 |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende | | | |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende | | 8 246 079 | 10 626 847 |
| Sum bankinnskudd, kontanter og lignende | | 8 246 079 | 10 626 847 |
| Sum omløpsmidler | | 8 246 079 | 10 626 847 |
| SUM EIENDELER | | 8 246 079 | 10 626 847 |
| BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD | | | |
| Egenkapital | | | |
| Innskutt egenkapital | | | |



Balanse

| Beløp i: NOK | Note | 2019 | 2018 |
|-----------------------------------|-------------|-------------------|-------------------|
| Selskapskapital | 2,3 | 9 500 000 | 12 000 000 |
| Annen innskutt egenkapital | | 0 | 0 |
| Sum innskutt egenkapital | | 9 500 000 | 12 000 000 |
| Opptjent egenkapital | | | |
| Udekket tap | 2 | 1 253 921 | 1 373 153 |
| Sum opptjent egenkapital | | -1 253 921 | -1 373 153 |
| Sum egenkapital | | 8 246 079 | 10 626 847 |
| Gjeld | | | |
| Langsiktig gjeld | | | |
| Sum avsetninger for forpliktelser | | 0 | 0 |
| Annen langsiktig gjeld | | | |
| Sum annen langsiktig gjeld | | 0 | 0 |
| Sum langsiktig gjeld | | 0 | 0 |
| Kortsiktig gjeld | | | |
| Sum kortsiktig gjeld | | 0 | 0 |
| Sum gjeld | | 0 | 0 |
| SUM EGENKAPITAL OG GJELD | | 8 246 079 | 10 626 847 |



ÅRSREGNSKAP

2019

FOLKETEATERET PRODUKSJONSFOND DA

Organisasjonsnr.: 915483437



Resultatregnskap

| | Note | 2019 | 2018 |
|---|------|-----------------------|-----------------------|
| Annen driftskostnad | 1 | <u>-14 750</u> | <u>-10 500</u> |
| DRIFTSRESULTAT | | <u>-14 750</u> | <u>-10 500</u> |
| FINANSINNTEKTER OG FINANSKOSTNADER | | | |
| Annen renteinntekt | | <u>133 981</u> | <u>86 063</u> |
| RESULTAT AV FINANSPOSTER | | <u>133 981</u> | <u>86 063</u> |
| ÅRSRESULTAT | | <u>119 231</u> | <u>75 563</u> |
| ANVENDELSE AV ÅRSRESULTATET | | | |
| Avsatt til tidligere udekket tap | | <u>119 231</u> | <u>75 563</u> |
| SUM ANVENDELSE | | <u>119 231</u> | <u>75 563</u> |

FOLKETEATERET PRODUKSJONSFOND DA

side 1



Balanse pr. 31.12.

| | Note | 2019 | 2018 |
|---|------|------------------|-------------------|
| EIENDELER | | | |
| OMLØPSMIDLER | | | |
| BANKINNSKUDD, KONTANTER O.L. | | | |
| Bankinnskudd, kontanter o.l. | | <u>8 246 079</u> | <u>10 626 847</u> |
| SUM BANKINNSKUDD, KONTANTER O.L. | | <u>8 246 079</u> | <u>10 626 847</u> |
| SUM OMLØPSMIDLER | | <u>8 246 079</u> | <u>10 626 847</u> |
| SUM EIENDELER | | <u>8 246 079</u> | <u>10 626 847</u> |



Balanse pr. 31.12.

| | Note | 2019 | 2018 |
|---------------------------------|------|-------------------|-------------------|
| EGENKAPITAL OG GJELD | | | |
| EGENKAPITAL | | | |
| INNSKUTT EGENKAPITAL | | | |
| Selskapskapital | 2,3 | <u>9 500 000</u> | <u>12 000 000</u> |
| SUM INNSKUTT EGENKAPITAL | | <u>9 500 000</u> | <u>12 000 000</u> |
| OPPTJENT EGENKAPITAL | | | |
| Udekket tap | 2 | <u>-1 253 921</u> | <u>-1 373 153</u> |
| SUM OPPTJENT EGENKAPITAL | | <u>-1 253 921</u> | <u>-1 373 153</u> |
| SUM EGENKAPITAL | | <u>8 246 079</u> | <u>10 626 847</u> |
| SUM EGENKAPITAL OG GJELD | | <u>8 246 079</u> | <u>10 626 847</u> |

Oslo, 31.12.2019 / 24.05.2020

Knud Dahl
Styreformann

Åge Pettersen
Styremedlem

Hege Irene Asplund
Styremedlem

Jon Kaasa
Styremedlem

Børre V. Skjolden
Styremedlem



Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet følger de samme prinsipper som konsernet benytter.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de skal tilbakebetales i løpet av ett år etter utbetalingstidspunktet. For gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler som forringes i verdi avskrives lineært over forventet økonomisk levetid. Anleggsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående.

Leieinntekt

Leieinntekter inntektsføres i takt med opptjeningen.

Rehabiliteringskostnader

Kostnader ved oppgradering av eiendommer blir i regnskapet henført til følgende grupper:

- løpende reparasjons- og vedlikeholdskostnader
- skattemessige utgiftsførbare rehabiliteringskostnader
- skattemessige aktiveringspliktige rehabiliteringskostnader

De to førstnevnte gruppene kostnadsføres i regnskapet, henholdsvis under postene "driftskostnad eiendom og prosjekt" og "rehabiliteringskostnad", mens beløp i sistnevnte gruppe i utgangspunktet aktiveres i regnskapet. Det gjøres en vurdering av alle oppgraderinger for å sikre en fornuftig regnskapsmessig behandling.



FOLKETEATERET PRODUKSJONSFOND DA

NOTER TIL REGNSKAPET FOR 2019

Note 1 - Honorar til revisor og styre

| | |
|--|---------------|
| Honorar for lovpålagt revisjon inkl MVA | 12 500 |
| Kontroll av årsregnskap og ligningspapirer, inkl mva | 2 250 |
| Sum honorar til revisor | 14 750 |

Honorar til styret 0

Selskapet har ikke hatt ansatte i regnskapsåret og selskapet er således ikke pliktig til å ha tjenestepensjon etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Note 2 - Egenkapital

| | Selskapskapital | Udekket tap | Sum EK |
|---------------------------|------------------|-------------------|------------------|
| Egenkapital 1.1. | 12 000 000 | -1 373 153 | 10 626 847 |
| Årets resultat | 0 | 119 231 | 119 231 |
| Utbetalt til deltakerne | -2 500 000 | 0 | -2 500 000 |
| Egenkapital 31.12. | 9 500 000 | -1 253 921 | 8 246 079 |

Note 3 - Deltakere

| | |
|-----------------|-----------------|
| Eiendomsspar AS | 50,00 % |
| OBOS BBL | 50,00 % |
| | 100,00 % |

Note 4 - Regnskaps- og skattemessige forskjeller

| Inntektsfastsettelse | 2019 | 2018 |
|--|----------------|---------------|
| Årsresultat | 119 231 | 75 563 |
| Permanente forskjeller | 0 | 0 |
| Endring midlertidige forskjeller | 0 | 0 |
| Skattemessig overskudd/(underskudd) | 119 231 | 75 563 |



Til selskapsmøtet i Folketeateret Produksjonsfond DA

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Folketeateret Produksjonsfond DAs årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2019, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2019, og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål med revisjonen er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

*PricewaterhouseCoopers AS, Dronning Eufemias gate 71, Postboks 748 Sentrum, NO-0106 Oslo
T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no
Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap*



Uavhengig revisors beretning - Folketeateret Produksjonsfond DA

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Oslo, 27. mai 2020
PricewaterhouseCoopers AS

Erik Andersen
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

(2)



 Securely signed with Brevio

Revisjonsberetning

Signers:

| <i>Name</i> | <i>Method</i> | <i>Date</i> |
|----------------|---------------|------------------|
| Andersen, Erik | BANKID_MOBILE | 2020-05-27 10:25 |

This document package contains:

- Closing page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity
of the document.