



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer:	993 595 675
Organisasjonsform:	Aksjeselskap
Foretaksnavn:	MUSEENE I SØR-TRØNDELAG AS
Forretningsadresse:	Havnegata 12 7010 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode:	01.01.2022 - 31.12.2022
-------------------------	-------------------------

Konsern

Mørselskap i konsern:	Ja
Konsernregnskap lagt ved:	Ja

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet:	Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet:	Regnskapslovens alminnelige regler
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til konsernet:	Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet:	May Britt Granheim
Dato for fastsettelse av årsregnskapet:	23.03.2023

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 05.05.2024



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Annen driftsinntekt	1	67 741 400	69 495 261
Ordinært offentlig tilskudd	2	181 754 433	177 337 384
Andre offentlige tilskudd	3	38 293 842	73 142 023
Sum inntekter		287 789 674	319 974 668
Kostnader			
Varekostnad		4 620 126	4 885 851
Lønnskostnad	4	111 492 902	108 937 055
Pensjonskostnader	5	16 304 194	17 321 527
Avskrivning på varige driftsmidler	6	815 060	712 167
Drift av lokaler	7	17 048 801	14 605 996
Vedlikehold lokaler/bygg	8	28 140 120	75 835 709
Husleiekostnader		25 001 934	23 812 937
Andre driftskostnader	4,6	67 532 207	61 898 690
Sum kostnader		270 955 344	308 009 933
Driftsresultat		16 834 330	11 964 735
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt	9	3 287 690	1 155 008
Annen finansinntekt	9	494 894	271 862
Sum finansinntekter		3 782 583	1 426 870
Annen rentekostnad	9		
Annen finanskostnad	9	1 276 488	76 508
Sum finanskostnader		1 276 488	76 508
Netto finans		2 506 096	1 350 361
Ordinært resultat før skattekostnad		19 340 426	13 315 097
Ordinært resultat etter skattekostnad		19 340 426	13 315 097
Årsresultat		19 340 426	13 315 097



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
Årsresultat etter minoritetsinteresser		19 340 426	13 315 097
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital	11	19 340 426	13 315 097
Sum overføringer og disponeringer		19 340 426	13 315 097



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	6	1 858 404	1 783 264
Sum varige driftsmidler		1 858 404	1 783 264
Finansielle anleggsmidler			
Investering i datterselskap	13	100 000	100 000
Lån til foretak i samme konsern	12	1 000 000	1 000 000
Investeringer i aksjer og andeler	13	458 390	458 390
Egenkapitalinnskudd KLP	5	5 426 791	4 498 274
Pensjonsmidler	5	21 307 249	16 769 863
Sum finansielle anleggsmidler		28 292 430	22 826 527
Sum anleggsmidler		30 150 834	24 609 791
Omløpsmidler			
Varer			
Varer	14	3 883 982	3 864 833
Sum varer		3 883 982	3 864 833
Fordringer			
Kundefordringer	15	20 528 859	10 444 076
Andre fordringer		5 262 221	5 724 777
Sum fordringer		25 791 080	16 168 853
Investeringer			
Markedsbaserte obligasjoner	16		14 779 220
Sum investeringer			14 779 220
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	17	131 666 081	112 082 746
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		131 666 081	112 082 746



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
Sum omløpsmidler		161 341 144	146 895 652
SUM EIENDELER		191 491 978	171 505 443
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	18	571 330	571 330
Overkurs		213 990	213 990
Sum innskutt egenkapital		785 320	785 320
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	11	126 080 240	106 739 813
Sum opptjent egenkapital		126 080 240	106 739 813
Sum egenkapital		126 865 560	107 525 133
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld	19	16 078 662	11 771 056
Skyldig offentlige avgifter		7 805 899	7 006 231
Annen kortsiktig gjeld	20	40 741 858	45 203 023
Sum kortsiktig gjeld		64 626 418	63 980 310
Sum gjeld		64 626 418	63 980 310
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		191 491 978	171 505 443



Konsernets resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Annen driftsinntekt	1	72 959 955	75 181 434
Ordinært offentlig tilskudd	2	181 754 433	177 337 384
Andre offentlige tilskudd	3	38 293 842	73 142 023
Sum inntekter		293 008 230	325 660 840
Kostnader			
Varekostnad		6 490 054	7 157 303
Lønnskostnad	4	113 555 779	110 867 263
Pensjonskostnader	5	16 402 440	17 408 429
Avskrivning på varige driftsmidler	6	815 060	712 167
Drift av lokaler	7	17 071 186	14 626 089
Vedlikehold lokaler/bygg	8	28 140 120	75 835 709
Husleiekostnader		25 125 622	23 932 387
Andre driftskostnader	4,6	68 323 213	62 636 724
Sum kostnader		275 923 474	313 176 071
Driftsresultat		17 084 756	12 484 769
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt	9	3 281 101	1 149 673
Annen finansinntekt	9	496 495	273 962
Sum finansinntekter		3 777 596	1 423 635
Annen rentekostnad	9	72	
Annen finanskostnad	9	1 279 259	83 316
Sum finanskostnader		1 279 331	83 316
Netto finans		2 498 265	1 340 319
Ordinært resultat før skattekostnad		19 583 021	13 825 088
Skattekostnad på ordinært resultat	10	53 387	112 198
Ordinært resultat etter skattekostnad		19 529 634	13 712 890
Årsresultat		19 529 634	13 712 890



Konsernets resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
Årsresultat etter minoritetsinteresser		19 529 634	13 712 890
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital	11	19 529 634	13 712 890
Sum overføringer og disponeringer		19 529 634	13 712 890



Konsernets balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	6	1 858 404	1 783 264
Sum varige driftsmidler		1 858 404	1 783 264
Finansielle anleggsmidler			
Lån til foretak i samme konsern	12		
Investeringer i aksjer og andeler	13	458 390	458 390
Egenkapitalinnskudd KLP	5	5 426 791	4 498 274
Pensjonsmidler	5	21 307 249	16 769 863
Sum finansielle anleggsmidler		27 192 430	21 726 527
Sum anleggsmidler		29 050 834	23 509 791
Omløpsmidler			
Varer			
Varer	14	4 890 862	4 661 140
Sum varer		4 890 862	4 661 140
Fordringer			
Kundefordringer	15	21 660 639	11 231 013
Andre fordringer		5 271 880	5 734 436
Sum fordringer		26 932 519	16 965 449
Investeringer			
Markedsbaserte obligasjoner	16		14 779 220
Sum investeringer			14 779 220
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	17	132 923 228	113 628 585
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		132 923 228	113 628 585
Sum omløpsmidler		164 746 609	150 034 394



Konsernets balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
SUM EIENDELER		193 797 443	173 544 185
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	18	571 330	571 330
Overkurs		213 990	213 990
Sum innskutt egenkapital		785 320	785 320
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	11	127 441 597	107 911 963
Sum opptjent egenkapital		127 441 597	107 911 963
Sum egenkapital		128 226 917	108 697 283
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld	19	16 192 222	11 821 432
Betalbar skatt	10	53 387	31 137
Skyldig offentlige avgifter		8 030 017	7 238 252
Annen kortsiktig gjeld	20	41 294 900	45 756 081
Sum kortsiktig gjeld		65 570 526	64 846 902
Sum gjeld		65 570 526	64 846 902
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		193 797 443	173 544 185



MUSEENE I
SØR-TRØNDELAG

Protokoll

Generalforsamling i Museene i Sør-Trøndelag AS

Tid/sted: Torsdag 23. mars kl 12.30-14.00 på Rockheim, Mediateket – møterom i 5.etg,
Brattørkaia 14, 7010 Trondheim.

Innkalling med saksdokumenter ble sendt ut torsdag 16. mars 2023.

Til stede:

Bente Estil	Trøndelag Fylkeskommune	19.022
Mona Berger	Trondheim kommune	8.457
Knut Ola Vang	Indre Fosen kommune	2.114
Svein Bertil Sæther	Hitra kommune	2.114
Odd Arild Svartbekk	Orkland kommune	2.115
Henrik Grønn	Røros kommune	2.114
Morten Møller	Rindal kommune	2.114
Trine Knutsen	Ringve Museum Musikkhistoriske Samlinger	2.386
Svein Bertil Sæther	Kystmuseet i Sør-Trøndelag	2.386
Hanne Moe Bjørnbet	Trøndelag Folkemuseum	2.386
Odd Arild Svartbekk	Orkla Industrimuseum	2.385
Vigdis Vågen	Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum	2.385
Henrik Grønn	Rørosmuseet	2.385

Forfall:

Rune Schei	Museet Kystens Arv	2.385
Olav Sjelmo	Trondheim Kunstmuseum	2.385

52.363 av totalt 57.133 aksjer var representert i generalforsamlingen. Dette tilsvarer 91,65%.

I tillegg møtte Ola By Rise, Siri Reinsberg Mørch og Berit Kirksæther fra Trondheim kommune og Astrid Fuglås fra Trøndelag fylkeskommune.

Fra styret:

Styreleder Ellen Tveit Klingenberg

Fra administrasjon:

Adm.dir/daglig leder Karen Espelund
Økonomi og IT-sjef Randi G Hjelm-Hansen
Styrets sekretær May Britt Granheim



1. Valg av møteleder, referent og undertegnere av protokoll

Valg av møteleder

Vedtak: Ellen Tveit Klingenberg ble enstemmig valgt.

Valg av referent

Vedtak: May Britt Granheim ble enstemmig valgt.

Valg for å undertegne protokoll

Vedtak: Henrik Grønn og Bente Estil ble enstemmig valgt.

2. Godkjenning av innkalling og dagsorden

Vedtak: Generalforsamlingen godkjente innkalling og dagsorden uten merknader.

3. Godkjenning av årsregnskap og årsberetning 2023

Orientering ved styreleder, adm. direktør og økonomi og IT-sjef.

Vedtak: Årsregnskap og årsberetning for 2022 ble enstemmig vedtatt.

4. Valg av styrerepresentanter og fastsettelse av styrehonorar

Orientering ved leder i valgkomitéen, Berit Kirksæther. Det ble orientert om valgkomitéens arbeid.

Vedtak:

Følgende styremedlemmer ble enstemmig valgt:

Henrik Zipsane, styremedlem for 2 år

Jorid Midtlyng, styremedlem for 1 år

Karim Tahir, styremedlem for 2 år

Ellen Tveit Klingenberg styreleder for 1 år, Jorid Midtlyng nestleder for 1 år

I henhold til forslag fra valgkomitéen, vedtas følgende honorar til styremedlemmer.

Styrets arbeid honoreres slik:

Styreleder honoreres med kr 160.000,- pr. år

Styremedlemmer honoreres med kr 70.000,- pr. år

Nestleder honoreres etter statens satser for utvalgsgodtgjørelse i tillegg til årlig godtgjørelse på kr 70.000,- når nestleder trer inn i styreleders rolle.

Varamedlemmer får et fast honorar på kr 6.500,- pr. år, i tillegg kr 3.500,- pr. oppmøte.

Nye honorarsatser gjøres gjeldende fra og med 2023.



5. Valg av representanter til valgkomitéen i MiST

Orientering ved adm. direktør.

Vedtak:

Følgende medlem ble enstemmig valgt:

Representant fra Trondheim kommune: Berit Kirksæther, velges for 2 år

Leder av valgkomitéen: Representant fra kommunene, Berit Kirksæther, velges for 2 år

Valgkomiteen består da av følgende medlemmer:

Representant fra Trøndelag fylkeskommune: Johan Fredrik Urnes, (1 år)

Representant fra kommunene: Berit Kirksæther, Trondheim kommune, leder (2 år)

Representant fra stiftelsene: Laila Eide Hjertø, Kystmuseet i Sør-Trøndelag (1 år)

Generalforsamlingen ble avsluttet kl 13.40

Protokollen signeres elektronisk av:

Henrik Grønn, styreleder stiftelsen Rørosmuseum

Bente Estil, eierrepresentant fra Trøndelag fylkeskommune



SIGNATURES

ALLEKIRJOITUKSET

UNDERSKRIFTER

SIGNATURER

UNDERSKRIFTER

This documents contains 3 pages before this page
Dokumentet inneholder 3 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 3 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 3 sider før denne side

Detta dokument innehåller 3 sidor före denna sida

Henrik Grønn

2f321710-2c74-4596-9320-2afe83c0a854 - 2023-03-29 10:54:24 UTC +03:00
BankID - 42da0fa8-c171-4bc6-ba45-c0f61dda5bb6 - NO

Bente Estil

3dd60f60-27cd-43cc-8474-31ed507fa043 - 2023-03-29 11:32:25 UTC +03:00
BankID - cfda300f-a791-42ef-bfdc-669d8013184e - NO

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
<https://sign.visma.net/nb/document-check/b277b97b-850f-4023-bf48-374d921f06d7>

visma sign
www.vismasign.com



Til generalforsamlingen i Museene i Sør-Trøndelag AS

Uavhengig revisors beretning

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Museene i Sør-Trøndelag AS, som består av:

- selskapsregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper, og
- konsernregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav,
- gir selskapsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og
- gir konsernregnskapet et rettviseende bilde av konsernets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet og konsernet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og

PricewaterhouseCoopers AS, Brattørkaia 17B, Postboks 6365 Torgard, NO-7492 Trondheim

T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no

Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap



- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet er ledelsen ansvarlig for å ta standpunkt til selskapets og konsernets evne til fortsatt drift, og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Trondheim, 27. februar 2023
PricewaterhouseCoopers AS

Kristin By Farstad
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)



Revisjonsberetning

Signers:

Name

Farstad, Kristin By

Method

BANKID

Date

2023-02-28 16:25

This document package contains:

- Closing page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity
of the document.



MUSEENE I SØR-TRØNDELAG

Årsberetning 2022

Org. nr. 993595675



Trondheim kunstmuseum



NORDENFJELLEN
KUNSTMUSEUM



Orkla
Industriemuseum





Styringsform

Museene i Sør-Trøndelag AS (MiST) ble stiftet 16.12.2008 og har følgende formål:

Museene i Sør-Trøndelag AS skal med sine enheter og samlinger berike samfunnet med kunnskap, forståelse og opplevelse. MiST bestod i 2021 av Kystmuseet i Sør-Trøndelag på Hitra, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum i Trondheim, Orkla industrimuseum på Løkken, Rindal skimuseum, Museet Kystens Arv på Rissa, Ringve Museum Musikkhistoriske Samlinger med Rockheim i Trondheim, Trondheim kunstmuseum i Trondheim, Trøndelag Folkemuseum Sverresborg i Trondheim og Rørosmuseum på Røros. Døvemuseet i Trondheim og Trondhjems sjøfartsmuseum er begge museer administrert av Sverresborg, Trøndelag Folkemuseum. Administrasjonen for museene har kontor i Trondheim.

Selskapets formål er ideelt, og selskapet skal ikke betale utbytte til aksjonærene. Museene i Sør-Trøndelag AS ledes av et styre på 7 medlemmer, samt administrerende direktør i selskapet.

Styret hadde pr 31.12.2022 følgende styresammensetting;

Ellen T. Klingenberg	styreleder
Milian Myraunet	nestleder
Jorid Midtlyng	styremedlem
Henrik Zipsane	styremedlem
Marianne Skjulhaug	styremedlem
Annabella Skagen	styremedlem (ansattevalgt rep.)
Turid Nilsen	styremedlem (ansattevalgt rep.)
Dag Olav Løseth	1. varamedlem
Anniken Storhaug	2. varamedlem
Jenny Fjellheim	varamedlem (ansattevalgt rep.)
Atle Fredagsvik	varamedlem (ansattevalgt rep.)

Det er tegnet styreansvarsforsikring for styrets medlemmer.

Forsikringsdekning 10.000.000,00 NOK pr. skade og totalt i løpet av forsikringsperioden.

Administrerende direktør er Karen Espelund.

Styret har gjennomført 6 styremøter i 2022. I 2022 ble det behandlet 19 beslutningssaker og 27 orienteringssaker.

Styremøtet i september 2022 ble gjennomført i forbindelse med årets styreseminar for styret og ledergruppen i MiST. Styreseminaret ble avholdt på Løkken Verk.

Museene i Sør-Trøndelag har ett 100% eid datterselskap, Museumsforlaget AS.

Selskapets virksomhet

Museene i Sør-Trøndelag (MiST) er en av Trøndelags viktigste kulturinstitusjoner, og har et stort publikum både blant lokale og tilreisende. Med 32 besøkssteder i 7 kommuner dekker MiST store deler av det sørlige Trøndelag.

MiST er en betydelig aktør i regionen både i kraft av samlet ansvar, i antall ansatte og når det gjelder økonomisk omsetning. Samlet betalte MiST 14,1 mill. i arbeidsgiveravgift i 2022, og de ansatte betalte 25,023 mill. i skatt. De aller fleste er bosatt i regionen, hvor de også skatter. Samlet sett kjøpte MiST inn varer og tjenester for ca. 138 mill., hvorav brorparten er fra leverandører i regionen.

Virksomheten har også i 2022 vært tilnærmet tilbake til normalsituasjonen før pandemien med noe begrenset aktivitet de første tre månedene av 2022.

Besøkstallene viser et samlet besøk (KUD-tall) i 2022 på 247 996 mot 304 304 i 2019 som siste «normalår.» Samlet besøkstall i 2022 var 388 136 mot 543 315 i 2019.

Det har vært en jevnt god og stor aktivitet ved samtlige museer i 2022 med unntak av at Nordenfjeldske Kunstindustrimuseums bygg i Munkegata i Trondheim fortsatt er stengt p.g.a. byggetekniske forhold.

Russlands invasjon i Ukraina gir flere effekter; betydningen av museenes ansvar for å være en tydelig samfunnsaktør med fokus på kulturarv, demokrati og ytringsfrihet, er tydeligere enn på lenge. Samtidig påvirkes også MiST av endringene i strømmtilgang og prisendringer. Dette har spesielt rammet Rørosmuseet som ligger i strømsone sørvest-Norge. Samtidig gir dette en utfordring til arbeidet med å effektivisere egen drift gjennom ulike ENØK-tiltak.

Åpning av nytt bygg ved Orkla Industrimuseum:

I desember 2021 kunne det nye bygget ved Orkla Industrimuseum tas i bruk av de ansatte etter en lengre byggefase. Den offisielle åpningen ble foretatt 25. juni 2022. Bygget huser verkstedfunksjonene for museumsjernbanen, oppstillingsplass for vognmateriell samt nye kontorlokaler for museets ansatte. Det gamle bygget (Fraktgodsen) skal i sin helhet benyttes til utstillingslokale. Byggekostnadene har vært under god kontroll i prosjektet. Ny hovedutstilling åpner i juni 2023.

Byggeprosjekt Rørosmuseet – ombygging av Smelthytta og nybygg på Malmplassen:

Miljødirektoratets reautorisasjon av Rørosmuseet som verdensarvsenter for perioden 2022-2026 forutsetter økt utstillingsareal. Det har i 2022 vært jobbet med å konkretisere planene for ombygging av Smelthytta til i sin helhet utstillingsareal, samt et nybygg på Kokshustomta som skal fungere som administrasjonsbygg. Det har vært gjennomført en parallellkonkurranse med tre arkitektfirma samt foretatt en beregning av kostnader slik at investeringssøknad kunne sendes Kultur- og likestillingsdepartementet innen fristen 31.12.22. Dette er et krevende prosjekt midt i Bergstaden og Verdensarven og det forutsettes flere finansieringspartnere framover som naturlig følge av Unesco og Verdensarvoppgjøret som gjør at prosjektet både har nasjonal og internasjonal betydning.

Trondheim kommunes konseptvalgutredning for nytt museum for kunst og design/form.

Trondheim formannskap ba i desember 2019 MiST utrede 5 ulike tomtealternativ for et nytt museum som skal omfatte samlingene og all aktivitet ved Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum og Trondheim kunstmuseum. Utredningen ble oversendt fra MiST til Trondheim kommune 9.12.21 med anbefaling om å velge Leüthenhaven som lokaliseringssted for ett samlet museum. Trondheim Bystyre vedtok 30.03.22 å igangsette en konseptvalgutredning med PWC som ekstern konsulent. MiST har lagt ned betydelig arbeidsinnsats i arbeidet med konseptvalgutredningen som det tas sikte på skal resultere i en anbefalt retning for museet i juni 2023 der mål og ambisjonsnivå ligger til grunn for framtidig lokalisering. MiST er representert i styringsgruppen ved adm.direktør og i arbeidsgruppen med NKIM og TKMs museumsdirektører, samt økonomi- og IT-sjef. Saken har vært på den politiske dagsorden siden 2006 og MiST har behov for framdrift mht. beslutning. Ordfører inviterte MiST med i møtet med Kulturministeren der behov og prosjekt ble presentert i november.

Arbeidet med autorisasjon av Kystmuseet som Norsk Havbruksmuseum:

Dette er en prosess som har pågått gjennom mange år og som forutsetter at Nærings- og fiskeridepartementet tar ansvar for å ivareta historien til og sikre en uavhengig formidling av denne viktige næringen for Norge som nasjon. Kystmuseet forvalter allerede Norsk Havbruksarkiv og oppfattes som en solid kunnskapsinstitusjon i sitt arbeid med å formidle denne næringen på en faglig solid måte med den uavhengighet et museum skal ha. Arbeidet ble høsten 2022 presentert for fiskeri- og havministeren, men uten beslutning så langt.

Situasjonen ved Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum

Som følge av at bygget av byggetekniske grunner ble stengt, pågår arbeidet med gradvis tømming av de ca. 30.000 gjenstandene i bygget. Dette innebærer å tilstandsvurdere, registrere, fotografere og pakke ned, og etter hvert flytte, gjenstandene til leid magasinoppbevaring på Dora. Formidlingsaktiviteten ved museet er opprettholdt ved Stiftsgården, Austråttborgen og ved Hannah Ryggen senteret på Ørlandet. I tillegg vises gjenstander fra samlingen i andre lokaler gjennom prosjektet Nordenfjeldske transitt der bl.a. en rekke bibliotek i regionen har vært visningssteder. Museet var også ansvarlig for gjennomføring av Hannah Ryggen-triennalen sommeren 2022 der i alt 5 visningssteder ble benyttet.

Framtidig magasinløsning for museene i Trøndelag.

MiST har med økonomisk bidrag fra Trøndelag fylkeskommune påtatt seg ansvaret med å utrede magasinbehovet for samtlige av museene i Trøndelag. MiST vil ha den klart største samlingen. Dette er et omfattende arbeid som vil kunne gi grunnlag for å vurdere en løsning der private aktører bygger et fellesmagasin med flere museer som langsiktige leietagere. I vurderingene framover vil også oppbygging av felles konservatortjenester inngå.

Arbeid med ny strategiplan for MiST og arbeidet med bærekraftsutfordringer:

Gjeldende strategiplan utløp i 2022. Gjennom hele 2022 har det vært jobbet med ny strategiplan, både gjennom flere styresaker, i styret/ledelsens strategisamling i juni og med deltakelse fra samtlige ansatte. Arbeidet tok utgangspunkt i styrets bestilling fra 2021 der man fastslo at visjon og verdier skulle ligge fast, og at neste strategiplanperiode skulle løpe fra 2023 – 2026. Arbeidet tok videre utgangspunkt i FNs 17 bærekraftsmål og hadde som ambisjon å:

- tydeliggjøre MiST sin rolle – samfunnsoppdraget
- tydeliggjøre kjerneoppgavene
- skape eierskap til strategien hos ansatte
- skape eierskap hos eierne
- skape engasjement i interessentlandskapet vårt
- framstå ryddig og med tydelige mål
- skape tydelig sammenheng mellom MiSTs overordnede mål og museenes virksomhet
- sikre en plan med et sterkt eksternt fokus

Det ble avholdt eksterne møter, både med eierne, vertskommunene, historielagene og venneforeningene som ga nyttige innspill til arbeidet.

Samtlige 17 bærekraftsmål er relevante for alle, eller for enkelte, av museene. Vi har valgt ut fire mål som alle MiST-museene skal ta del i, og bidra til å realisere. Målet er at vi skal klare å skape et felles språk og tydeliggjøre det mulighetsrommet som kan finnes mellom bærekraft, kunst, kultur og museum. Dette gjelder følgende mål: Mål 3: God helse og livskvalitet, Mål 4: God utdanning/livslang læring, Mål 11: Bærekraftige byer og lokalsamfunn/styrke innsatsen for å verne og sikre verdens kultur- og naturarv og Mål 16: Fred, rettferdighet og vel fungerende institusjoner.

Ny strategisk handlingsplan for 2023 – 2026 ble vedtatt av styret i møtet 15.12.22.

Iverksetting av klima- og miljøtiltak – miljømessig bærekraft:

Klima- og miljøpåvirkningene påvirker bygningsmassen og gir ytterligere utfordringer for vedlikeholdet. De to industri/gruvemuseene (Orkla Industrimuseum og Rørosmuseet) har i sitt opphav tilhørighet i til dels svært forurensede områder, noe som krever bevissthet i daglig forvaltning.

MiST har i de tre siste årene brukt 8,7 mill. på utskifting til LED lys og andre ENØK tiltak som fremover skal bidra til lavere strømforbruk.

Thamshavnbanen har totalt 30.000 sviller og det pågår gradvis utskifting av disse. Gamle sviller må pga. kreosot behandles som spesialavfall. Her ble også en kulvert utbedret slik at risikoen for utglidninger er redusert.

Arbeidet med ny strategiplan for MiST legger bærekraft som rammeverk for innretningen.

Oversikt - ENØK-tiltak ved museene :

- installasjon av flisfyringsanlegg i båtbyggeriet ved Museet Kystens Arv der varmen brukes til oppvarming av egne lokaler
- flere strømreducerende tiltak ved Rørosmuset: installasjon av varmepumper ved to anlegg og mer energieffektive driftspumper i Olavsgruva, skifte av vinduer
- flere museer: senking av temperatur, vinterstenging av enkelte anlegg og skifting til LED-belysning, installasjon av nye varmeovner med timere og etterisolasjon av bygninger og anlegg
- nytt verksted- og administrasjonsbygg på Orkla Industrimuseum, tatt i bruk i 2022, er realisert med en rekke miljø- og bærekraftshensyn

I tillegg:

- kartlegging av giftstoffer ved flotasjonsanlegget på gruveanlegget Storwartz etter pålegg fra Miljødirektoratet og gifttønner fjernes i januar 2023
- Orkla Industrimuseum har levert 50 tonn sviller, som har vært behandlet med kreosot, som spesialavfall i 2022
- bedre avfalls- og kildesorteringen i egen virksomhet, men også publikums muligheter til å sortere
- internt gjenbrukstorg for alle typer inventar og materiell
- gjenbruk av monterer og utstillingsmateriale, utstillingskataloger og infomateriell
- transport og emballering av objekter – sikre gjenbruke av tyvek, bobleplast og annet
- skifte til elektriske kjøretøy i daglig drift (Sverresborg), bruk av abonnement i bilde-lingsordning (TKM)
- mer bruk av tog i stedet for fly på fysiske reiser og utstrakt bruk av Teams i stedet for fysiske møter internt i MiST
- deltagelse på webinarer til erstatning for fysiske seminarer, samt følge strømming av seminarer
- bevissthet rundt stell av utendørsarealer (naturlig eng for å bedre forholdene for insekter og tilrettelegging for parsellhager for folk som ønsker å leie et eget jordstykke (begge Sverresborg)
- Museet Kystens Arvs permanente utstilling «Båt og bærekraft» og utstillingen «Håp for havet» har begge fokus på klima og miljø
- bevissthet rundt vareutvalg i museumsbutikkene.

Formidling

Våre besøkende oppsøker museene for opplevelser, kunnskap, læring og for sosiale treff. Museenes samfunnsoppdrag er å ivareta og formidle våre kollektive minner, men også å løfte fram kulturelt mangfold, relevans og representativitet. I MiST er dette ansvaret definert gjennom visjonen for selskapet: *Vi forteller historien, utfordrer samtida, preger framtida*, og formidles ved våre 12 museer og 32 besøkssteder. Trøndelag har en rik og sammensatt historie, noe museene i MiST også gjenspeiler; Industri- og bergverkshistorie i Orkladalføret (Løkken) og på Røros, kulturhistorie ved Sverresborg, musikkhistorie på Ringve og Rockheim (nasjonalt ansvar), kyst- og havbrukshistorie- og kultur ved Kystmuseet på Hitra, Kystens Arv i Stadsbygd

og Sjøfartsmuseet i Trondheim samt seildampskipet Hansteen, visuell kunst og håndverk ved Trondheim kunstmuseum og Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (nasjonalt ansvar) – begge i Trondheim, nasjonalt ansvar for å løfte fram døve- og hørselshemmedes historie ved Døvemuseet i Trondheim, samferdselshistorie ved Thamshavnbanen, bygningsvern ved Sverresborg og Rørosmuseet, samisk historie og verdensarvsenter ved Rørosmuseet og ski-industrien ved Rindal skimuseum. MiST (ved Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum) har også ansvaret for formidlingen ved Austrått og Hannah Ryggensenteret på Ørlandet.

Totalt er 45 nye utstillinger åpnet i 2022. Det er arrangert 325 åpne møter og foredrag, 191 konserter og 20 dramaoppsetninger og 413 framføringer. I tillegg kommer flere digitale tilbud og nye utviklede historier som formidles på ulikt vis.

Publikumstallene i 2022 viser at besøket ikke helt er på nivå med de samlede besøkstallene fra før pandemien. Det er utviklet en rekke nye formidlingstilbud de siste årene og antall arrangement i form av åpne møter og foredrag er stadig økende. Vi ser også at gruppebesøk generelt øker. Årets sommervær bidro nok til at besøkstallene for friluftsmuseene/aktivitetene har vært noe redusert.

Barn har gjennom lengre tid hatt gratis inngang i følge med voksen ved MiST sine museer og utgjør i den offisielle KUD-statistikken ca. 25 %. Dette er et noe lavt tall som følge av at museene fører dette noe ulikt.

Samlet har 37 705 barn og unge deltatt i pedagogiske opplegg, hvorav 9 661 i tiltak i regi av Den Kulturelle Skolesekken.

Formidling ved våre museer tilbys på flere språk, også tegnspråk. Rørosmuseet har tilbud på sørsamisk. Alle museer har som minimum formidling på norsk og engelsk.

Nesten alle museene har hatt fokus på mangfold og inkludering i mange år og arbeidet med konkrete prosjekter rettet mot et mangfoldig publikum, som aktører og arenaer for språk- og kulturoppklæring for innvandrere og asylsøkere, tilbud til utsatte familier og til mennesker som har utfordringer med å takle livet. Dette er ikke enkelttilbud, men basert på langvarig samarbeid med både offentlige og private aktører, som NAV, Røde Kors, Kriminalomsorgen, Kirkens bymisjon, kommunene og andre. Museene drar også ut, både til syke barn på sykehuset, til sykehjem og til fengslet med formidlings- og aktivitetstilbud.

Det er etablert taktile info-stasjoner delvis utenfor, delvis inne i museene slik at blinde og svaksynte lettere kan orientere seg ved Ringve/Rockheim, Trondheim kunstmuseum, Museet Kystens Arv og Norsk Døvemuseum.

Rørosmuseet har et spesielt ansvar for utstillinger spesielt viet samisk historie og har i 2022 lansert en audioguide som formidler samisk historie i Bergstaden. Guiden er tilgjengelig på norsk, sørsamisk og engelsk, og gir et spennende innblikk i en del av røroshistorien som er mindre kjent. Sverresborg har formidlingstilbud med fokus på samisk historie både for barnehagebarn og for alle 6. klassinger i Trondheim.

Arbeidet med utforming av en strategiplan for formidling overfor barn og unge pågikk i 2022. Planen gjelder for 2022-2026 og inngår som del av MiST sin overordnede strategiplan. Den skal være et verktøy internt i organisasjonen og gi innsikt for våre omgivelser. Ambisjonen er at den bidrar til at ansatte i MiST får møteplasser der man kan utveksle erfaringer, kunnskap

og pedagogiske ideer på tvers av museene. Det skal føre til utvikling av tilbud til, og samskaping med skolene og fritidsbesøkende. Planen skal kunne være nyttig for lærere ved ulike skoleslag, samt kollegaer ved andre museer for å synliggjøre overordnede felles verdier og faglig grunnlag. Planen skal være transparent for bevilgende myndigheter og andre interessenter for å tydeliggjøre MiST sin satsning på barn og unge. Barn og unge er i denne sammenheng definert som alderen 0 til 19 år

2022 var fra nasjonalt hold definert som skeivt kulturår. Spesielt Trondheim kunstmuseum markerte året med sin utstilling «The future is...» og flere arrangement. En av lørdagene overtok gruppa «Skeivt Opprør» hele museet med en rekke arrangementer. Også Rørosmuseet markerte skeivt kulturår med en egenprodusert utstilling «Blanke ark» med fokus på utfordring av regionens historieforståelse.

Historienes Trøndelag er et samarbeidsprosjekt inngått mellom Museene i Sør-Trøndelag, Museet Midt, Stiklestad Nasjonale kultursenter, NTNU Vitenskapsmuseet, Saemien Sijte og Trøndelag reiseliv. Prosjektet har som overordnet mål å løfte regionen som kulturhistorisk opplevelsesregion i årene fram mot nasjonaljubileet i 2030 for slik å bidra til å styrke lokal kultur- og historiekompetanse og engasjement i egen region for fastboende, og for også å tydeliggjøre Trøndelag som attraktivt reisemål for kulturinteresserte tilreisende. Prosjektet har vært støttet av Trøndelag fylkeskommune. I 2022 ble det gjennomført et forprosjekt og det er bevilget penger fra fylkeskommunen til hovedprosjektet for årene 2023 – 2025.

Formidling av menneskelig kultur innebærer formidling av immateriell kulturarv, så det materielle og det immaterielle er tett sammenvevd. Dette skjer på ulike måter ved alle museene; klinkbåtbyggetradisjonen, tradisjonelt bygghåndverk, utnyttning av naturressursene og påvirkning av naturen, samisk språk og levesett, soppkurs og kurs om nytteplanter, mattradisjoner, stedsnavn og muntlige tradisjoner og uttrykk, eventyr og myter, folkemusikk og dans er blant de mange immaterielle kulturuttrykk som formidles.

Samarbeidsprosjektet mellom SNK, Saemien Sijte, Museet Midt og MiST startet i 2021 et prosjekt med fokus på synliggjøring og tematisering av samisk kulturarv, historie og tilstedeværelse i Trøndelag. Målet er å sørge for at det sørsamiske perspektivet på og i Trøndelags historier blir bedre ivaretatt av fylkets konsoliderte museer. Prosjektet ble omtalt i KUDs budsjettproposisjon, men det ble ikke gitt noe økonomisk tilsagn. I den reviderte samarbeidsavtalen mellom Trøndelag fylkeskommune og Sametinget er museene eksplisitt nevnt: «*Saemien Sijte og museenes arbeid for å synliggjøre samisk kulturarv og tilstedeværelse i regionen må styrkes*»

MiST forvalter og formidler historien til et seildampskip – Hansteen – som ligger til kai i Trondheim – og Thamshavnbanen som sentral del av industrihistorien med grunnlag i gruvevirksomheten på Løkken. I samarbeid med Trøndelag fylkeskommune vurderes det nå hvorvidt man skal igangsette fredningsprosess av Hansteen, noe som var en forutsetning fra Trøndelag fylkeskommune da MiST ble bedt om å overta forvaltningen av skipet.

Flere av museene tilbyr formidling i friluft både mht. bygningsvern, kultur- og naturvern og immateriell kulturarv. Sverresborg som ett av Norges største friluftsmuseer, har med sine store uteareal tilbud til mange ulike grupper. Museets ulike utendørs formidlingstilbud for barnehagebarn, er godt besøkt gjennom hele året. Det samme gjelder eks.vis Kystmuseets tilbud på Dolm og Hemnskjela, samt Bergstadvandringene i regi av Rørosmuseet.

MiST og Røros kommune valgte også i 2022 å prioritere innsats for å opprettholde aktivitet ved Doktortjønna i regi av Rørosmuseet på tross av manglende statstilskudd som omsøkt. Her er det godt tilrettelagt for formidling av menneskets bruk av natur og naturressurser – også det en del av verdensarvformidlingen.

Lokale tradisjoner og håndverk formidles på ulike måter og styrker samarbeidet mellom lokal-samfunn og museene, ikke minst gjennom godt samarbeid med frivillige organisasjoner og kommunene.

Det har vært en fin utvikling i de ulike digitale tilbudene i 2022, men vi ser at digitale arrangement ikke lenger er i bruk. Dette har sammenheng med at koronapandemien er over. Alle tilbyr brukeraktivitet på digitale plattformer. Både youtube som kanal og videoproduksjon benyttes og det er totalt over 26 000 nedlastinger og avspillinger. Rockheim har utviklet en serie podcaster, som vil bli lansert i 2023. Antallet sidevisninger på digitalt museum i 2022 er på 583 441 – tilsvarende tall fra 2021 var på vel 620 000. Samlet har museene om lag 130 000 følgere, en økning fra om lag 123 000 i 2021.

Rørosmuseet har deltatt i prosjektet Nordic World Heritage VR network der utprøving av VR/AR teknologi skal utforskes. Dette prosjektet avsluttes i 2023.

Forvaltning

Forvaltning av den materielle og immaterielle kulturarven i våre samlinger er ett av museets kjerneområder. Forvaltning krever både økonomiske og fysiske rammer, og ikke minst kunnskap og overblikk. MiST-museene har stor variasjon i sitt forvaltningsansvar. Dette spenner fra ulike type gjenstander, kunstverk, digitalt materiale, audiovisuelt materiale, fotografi, privatarkiv, kulturhistoriske bygninger, kulturmiljø og anlegg, kulturlandskap og hageanlegg, flytende fartøy, togmateriell, gruver, kjøretøy og immateriell/erfaringsbasert kunnskap.

Ansaret omfatter bl.a. 316 bygg, derav 268 antikvariske, 270.000 gjenstander, mer enn 5 mill. foto, om lag 1540 hyllemeter arkiv, 4 flytende fartøy, 25 km med jernbanespor og høyspentledning samt flere lokomotiv og jernbanevogner. I tillegg formidler Rørosmuseet Røros bergstad og Cirkumferensen sin verdensarvstatus tildelt av Unesco, og forvalter de statlig eide byggene etter Røros Kobberverk.

Den nordiske klinkbåttradisjonen ble i desember 2021 innlemmet på Unesco sin prestisjetunge liste over verdens immaterielle kulturarv. Museet Kystens Arvs (hoved)ansvarsområde er nettopp den klinkbygde båten og alle kulturuttrykk knyttet til denne. Museet har påbegynt planlegging av sterkere synliggjøring også av bruken av båten, blant annet gjennom segling.

Det pågår løpende arbeid med registrering av gjenstander i Primus. MiST har i gang et utredningsarbeid for å klarlegge hvordan arbeidet med samlingsforvaltning skal organiseres framover. En god del av samlingene har tilfredsstillende forhold i magasin på Dora, samlet leier MiST vel 3.200 m², mens andre har akseptable forhold lokalt. Dette er en ressurskrevende prosess som vil pågå flere år framover.

I tillegg til eksisterende Sikringsutvalg er det etablert et utvalg som jobber med stoffkartotek (farlige stoffer). Aktuelle fagprogram både for FDV og for registrering av ulike stoffer i bruk ved museene/avdelingene er innkjøpt.

Samlet forvalter MiST 316 bygg, herav 268 kulturhistoriske. Vedlikehold av disse er fortsatt en utfordring. Kulturrådets kartlegging av kulturhistoriske bygninger ved landets museer fra 2019 viser et betydelig etterslep – også i MiST. Utfordringene er fortsatt store både for antikvariske og ikke-antikvariske bygg. Det pågår løpende vedlikeholdsarbeid – et arbeid som fortsatt vil kreve stor oppmerksomhet – og ressurser. Det er etablert et godt samarbeid med Statsbygg spesielt mht. vedlikehold av de statlig eide eiendommene som forvaltes av Rørosmuseet samt Austråttborgen. MiST har også driftsbygninger med til dels betydelige utfordringer, spesielt gjelder dette Nordenfjeldske Kunstindustrimuseums hovedbygg som tidligere omtalt. Trondheim kunstmuseums bygg i Bispegata sliter med taklekkasjer og ressurser er i flere omganger brukt på å tette disse.

Restaureringsarbeidet ved Byavdelingen ved Sverresborg anses nå som ferdigstilt, med unntak et siste mindre prosjekt ved Schjølberggården som fullføres i 2023.

Museene har relativt lite inntak til samlingene da de har fokus på å få oversikt over samlingene gjennom registrering i Primus-databasen og publisering på Digitalt Museum. Når antall objekter øker mer enn inntaket, skyldes det bedre oversikt. Det er pr. 31.12.2022 publisert 132.190 objekter på Digitalt Museum mot 123.374 i fjor.

Trondheim kunstmuseum (TKM) og Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (NKIM) har til sammen kjøpt 36 verk siste år, derav 24 verk kjøpt av Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk. Målet om større mangfold innfris med innkjøp av flere verk fra kunstnere med urfolk- eller flerkulturell bakgrunn. NKIM har blant annet kjøpt et verk av en sundanesisk kunstner som definerer sitt kjønn som flytende. I 2022 ble bestillingsverket til den samiske kunstneren Britta Marakatt-Labba ferdigstilt til samlingen. Dette ble også vist i utstillingen Anti-Monument I, en del av Hannah Ryggen Triennale 2022.

Forskning og kunnskapsutvikling

MiSTs ambisjon er at museene skal ha etablert seg som arena for forskning og kunnskapsutvikling, samarbeid med forskningsinstitusjoner og er synlige i fagmiljø primært nasjonalt, men også internasjonalt. Dette arbeidet vil imidlertid ha ulik karakter ved de ulike museene. Utviklingsprosjekter som gir fornying, inngår i arbeidet og forståelsen som legges til grunn. Nytt internt forskningsutvalg ble satt sammen høsten 2022 med ekstern deltagelse fra NTNU. Det er i 2022 utgitt åtte større publikasjoner, derav to årbøker, en skjønnlitterær bok og fire større utstillingskataloger/antologier. Det er skrevet fire fagfelleverderte artikler og åtte andre forskningsartikler.

MiST har for tiden 5 ansatte med dr. grad, 4 med autorisasjon som førstekonservator NMF (Norsk museumsforbund) og 4 konservator NMF.

Flere museer har egne prosjekter eller samarbeidsprosjekter, både akademisk forskning og kunnskapsutvikling. MiST deltar i fire internasjonale prosjekter, finansiert med midler fra EU,

EØS, Nordisk Råd, Nordisk Kulturfond og Nordisk Kulturkontakt. Videre er vi aktive i museumsnettverk-prosjekter, både Herregårdsnettverket og nettverk for bygningsvern og tradisjonshåndverk. Flere av museumsavdelingene (NKIM, TKM og Sverresborg) er involvert i Forskningsrådets «Samarbeidsprosjekt for å styrke forskning og forskerrekruttering i museene» gjennom prosjektet MUTE: Museums and Textiles in Trondheim. I tillegg deltar museene i regionale og lokale prosjekter som Innherredsbatprosjekt og Stedsnavn på Hitra.

Ansatte i MiST har deltatt på en rekke fagkonferanser i inn- og utland, noen med paper, mange har hatt innlegg og delt kunnskap og kompetanse.

På Ringve/Rockheim er det tre pågående doktorgradsprosjekt i samarbeid med universitetssektoren.

Flere masterstudenter har hatt praksis og skrevet masteroppgaver med utgangspunkt i museumssamlingene også i 2022. I tillegg har museene vært praksisarena for flere bachelorstudenter, i hovedsak fra Arkiv og samlingsforvaltningsprogrammet og Kulturminneforvaltning ved NTNU. Studenter fra Institutt for Kunst- og medievitenskap har skrevet bacheloroppgaver tilknyttet Hannah Ryggen Triennalen. Museene er også viktige lærlingebedrifter, der Museet Kystens Arv har lærlinger i trebåtbyggerfaget (nå 2 – samlet utdannet over 20 lærlinger) og utveksling med franske båtbyggerstudenter fra Bretagne i Frankrike. Rørosmuseet er del av Fagskolen Innlandets utdanning innen fagskoleutdanning i bygningsvern og har hatt lærling i samarbeid med Røros hotell.

På Ringve åpnet ny utstilling sommeren 2022 - Lydspor. Dette er en utstilling med levende formidling i form av å være arena for Ukas musikere. Det ble sommeren gjennomført et seks uker langt residens-program for musikere under utdanning. De gjennomførte to konserter pr dag i seks dager hvor det også inngår at de skal formidle kunnskap om instrumentet. Studentene får betalt og oppfølging av museets formidlingsavdeling. Slik reflekteres mangfoldet av instrumenter i utstillinga og samtidig blir den en arena for framtidens utøvende musikere.

MiST delte også i 2022 ut to masterstipend, ett for kunst- og musikkfag, ett for kulturhistoriske fag. Ny utlysning i desember for tildeling i januar 2023.

Samarbeidsprosjekter:

- Kulmist: Årlig seminar som vekselvis er i regi av NTNU-KULMI og MiST
- Samarbeidsavtale med Humanistisk fakultet NTNU, og med Historisk Institutt
- Praksisavtale med Bachelorstudiet i Arkiv- og samlingsforvaltning ved NTNU
- Godt etablert samarbeid med Senter for folkemusikk og folkedans, bl.a. er Ringve/Rockheim partner EU-programmet Creative Europe og prosjektet ICH *Dance as living heritage*
- Godt samarbeid med ulike institutt/organisasjoner forankret i enkeltmuseers fagområder
- MiST besøkes av studenter i undervisning, tilbyr praksisplasser for flere studieprogram, er arena/tema for bachelor- og masteroppgaver, og andre typer 'historiebruk'
- Ansatte foreleser på ulike studieprogram, sitter i programråd, styrer og referansegrupper ved NTNU, er sensorer og bygger nettverk innenfor relevante fagområder

- Samarbeid med NTNU: Humanister i Praksis og Ekspert i Team

Investeringer

I juni 2022 ble det åpnet nytt verksted og administrasjonsbygg ved Orkla Industrimuseum med HENT som hoved entreprenør. Ny hovedutstilling åpner i juni 2023.

MiST har tre prioriterte investeringsprosjekter i årene framover;

- flytting av eiendommen Solheim til Sverresborg,
- nybygg malmplassen og ombygging av Smelthytta (Rørosmuseet)
- nytt kunst- og designmuseum i Trondheim.

Kultur- og likestillingsdepartementet er godt orientert om prosjektene.

I tillegg jobbes det med autorisasjon av Havbruksmuseet på Hitra/Kystmuseet som nasjonalt havbruksmuseum, hvor hovedfinansieringen fra statlig hold forventes skje fra Nærings- og fiskeridepartementet.

Åpenhetsloven

Museene i Sør-Trøndelag AS er definert som stor virksomhet og omfattes av åpenhetsloven. MiST har fokus på å ha en bærekraftig strategi, vi definerer at virksomheten skal ha en rolle i å oppnå FNs bærekraftsmål.

MiST har startet arbeidet med å gjennomføre aktsomhetsvurderinger/risikoområder og vil vise åpenhet om det ved å rapportere offentlig om arbeidet.

Organisasjonen

Det er etablert tre tverrgående prosjektgrupper for arbeidet med kjerneoppgavene; Forskningsutvalg, utvalg for arbeid med formidlingsstrategi for barn og unge og samlingsforvaltning. Alle ledes av en museumsdirektør.

Samarbeidet mellom NKIM og TKM er prioritert gjennom arbeidet i flere arbeidsgrupper forsterket av det pågående utredningsarbeidet om nytt museum for kunst og design/form.

To felles ansattssamlinger ble gjennomført våren 2022, en digital og en fysisk. Begge samlingene hadde tema knyttet til påbegynt strategiplanprosess i MiST. Den digitale samlingen med hovedfokus på bærekraft og bærekraftsmål, hvor målsettingen var å starte opp arbeidet med ny strategiplan og sikre intern forankring. Oppfølging av strategiplanarbeidet var hovedformålet med den andre samlingen, som ble gjennomført fysisk for 160 ansatte.

To samlinger for museumsdirektører og avdelingsledere ble gjennomført i 2022, en på våren og en på høsten. Tema var i hovedsak knyttet til den pågående strategiplanprosessen i MiST.

Det ble i 2022 gjennomført kursing i arbeidsrettslige temaer for alle ledere med personalansvar. Kurset ble holdt av arbeidsrettsadvokater i Arbeidsgiverorganisasjonen Virke.

Prosjektlederkurs ble første gang gjennomført senhøsten 2021 og to nye kurs ble avholdt i 2022; ett kurs for ansatte på Rørosmuseum og ett for ansatte ved øvrige museer avdelinger. Kurset ble gjennomført med innleid ressurs fra NTNU. Totalt har 76 ansatte vært igjennom kurset.

Forum for verneombud ble etablert og første samling avholdt høsten 2022. Forumet ledes av hovedverneombud og det planlegges to til tre årlige samlinger, fordelt digitalt og fysisk.

Støttetjenestene på Organisasjons- og HR-siden er etablert med to stillinger, hvorav leder av avdelingen også har kommunikasjonsansvar. Tidligere HRM-system er besluttet avviklet og det er påbegynt arbeid med nytt HRM-system.

MiST har vedtatt et styringsmål for nærværsprosent på 95 %. MiST skal være en organisasjon hvor ansatte trives. Nærværsprosent for 2022 ble 92,74 % og målet for året ble dermed ikke nådd.

Framtidsutsikter

MiST har vedtatt ny strategiplan for perioden 2023 – 2026 som er førende for organisasjonen, herunder tydelige økonomiske styringsmål for virksomheten. MiST er som selskap i en solid økonomisk situasjon. Som organisasjon forvalter man betydelige verdier med et stort antall museer og besøkssteder. Kompetansen hos medarbeiderne er god, og motiverte medarbeidere håndterer situasjoner i en omskiftelig hverdag. Administrative verktøy er godt fungerende og prosesser for å utnytte potensialet i økt faglig samarbeid internt, er godt i gang.

Utfordringene er interne kapasitetsressurser for gjennomføring av ulike tiltak, ofte knyttet til bygg- og vedlikeholdstiltak. MiST har noen utfordringer med rekruttering av driftspersonell/bygningsvernkompetanse i dagens arbeidsmarked.

Styret takker alle ansatte i MiST for stor innsats gjennom året 2022.

Måloppnåelse i 2022

Styringsmål

1. Økonomistyring: MiST skal budsjettere og avsette 1 % av omsetningen, slik at MiST gradvis bygger opp sin egenkapital for å redusere økonomisk risiko og bidrar til fremtidig handlingsrom. I 2022 var resultatgraden i morselskapet 6,72%. Målet er oppnådd.



2. Maksimalt 60 % av omsetningen skal gå til personalkostnader, for å gi organisasjonen mest mulig handlingsrom innen driften. I 2022 var personalkostander 50 % av omsetningen. Målet er oppnådd.
3. Nærværprosent: 95 %. MiST skal være en organisasjon hvor ansatte trives. Nærværprosent for 2022 ble 92,74%. Målet er ikke oppnådd.
4. Økt egeninntjening på 2 %. Målet er ikke oppnådd.

Styringsmålene vedtatt av styret gjelder for morselskapet.



Måloppnåelse styringsmål.

Styringsmål 1: Minimum overskudd 1% av omsetningen.

I 2022 hadde MiST morselskap et årsresultat på kr 19,3 mill. Med en omsetning på kr 287,7 mill. tilsvarer dette 6,72% av omsetningen. Dette er høyere enn overordnet målsetning om overskudd, og bedre enn budsjett.

Utvikling i resultat de siste seks årene. (Tall i mill.)

MiST morselskap	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Resultat	1 445	2 182	10 017	17 006	13 315	19 340
Omsetning	245 333	243 550	256 520	266 999	319 974	287 790
Resultatgrad	0,60 %	0,90 %	3,90 %	6,37 %	4,16 %	6,72 %

Det utvises god økonomistyring i selskapet.

Styringsmål 2: Maks 60% personalkost.

Utvikling i lønns og pensjonskostnader de seks siste årene.

Morselskapet	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Lønnskostnad	102,3	107,3	109,5	102,5	108,9	111,5
Pensjonskostnad	14,8	15,3	14,3	13,7	17,3	16,3
Sum kostnader 1)	245,6	242,6	249,5	249,5	273,1	254,1
% lønns/pensjonskost	48 %	51 %	50 %	47 %	46 %	50 %

1) eks. investeringstilskudd og koronatilskudd

Samlet sett er MiST godt innenfor styringsmålet om maks 60 % personalkostnader for selskapet.

Styringsmål 3: Nærværprosent: 95 %. MiST skal være en organisasjon hvor ansatte trives. Nærværprosent for 2022 ble 92,74%. Se omtale Organisasjonen.

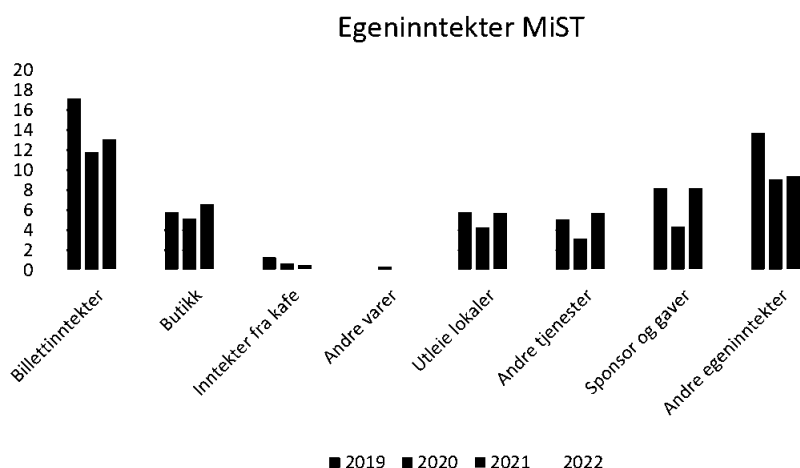
Styringsmål 4: Økt egeninntjening på 2 %.

Morselskap.	2019	2020	2021	2022	Endring i kr 21-22	Endring i % 22-21	Endring i kr 19-22	Endring i % 19-22
Billettinntekter	17,2	11,8	13,1	16,9	3,8	29,0 %	-0,3	-1,7 %
Butikk	5,8	5,2	6,6	5,4	-1,2	-18,2 %	-0,4	-6,9 %
Inntekter fra kafe	1,3	0,7	0,6	1,9	1,3	216,7 %	0,6	46,2 %
Andre varer	0,1	0,4	0,2	0,3	0,1	50,0 %	0,2	200,0 %
Utleie lokaler	5,8	4,3	5,7	9,0	3,3	57,9 %	3,2	55,2 %
Andre tjenester	5,1	3,2	5,7	3,0	-2,7	-47,4 %	-2,1	-41,2 %
Sponsor og gaver	8,2	4,4	8,2	11,1	2,9	35,4 %	2,9	35,4 %
Andre egeninntekter	13,7	9,1	9,4	12,5	3,1	33,0 %	-1,2	-8,8 %
Andre off. tilskudd 1)	29,5	20,8	19,3	26,8	7,5	38,9 %	-2,7	-9,2 %
	86,7	59,9	68,8	86,9	18,1	26,3 %	0,2	0,2 %

1) eks. investeringstilskudd og koronatilskudd

Egeninntekter defineres som sum inntekter unntatt ordinært offentlig driftstilskudd og øremerkede investeringstilskudd/koronatilskudd. På bakgrunn av koronasituasjonen i 2020/2021 er det relevant å sammenligne med et «normalt år» 2019. Egeninntektene til MiST utgjør 31% av totale egeninntekter.

Sum endring i egeninntekter fra 2019 til 2022 er 0,2 mill. Det var har en god økning i utleie lokaler, samt gaver. Samlet har ikke MiST oppnådd kravet om økt egeninntjening i 2022.



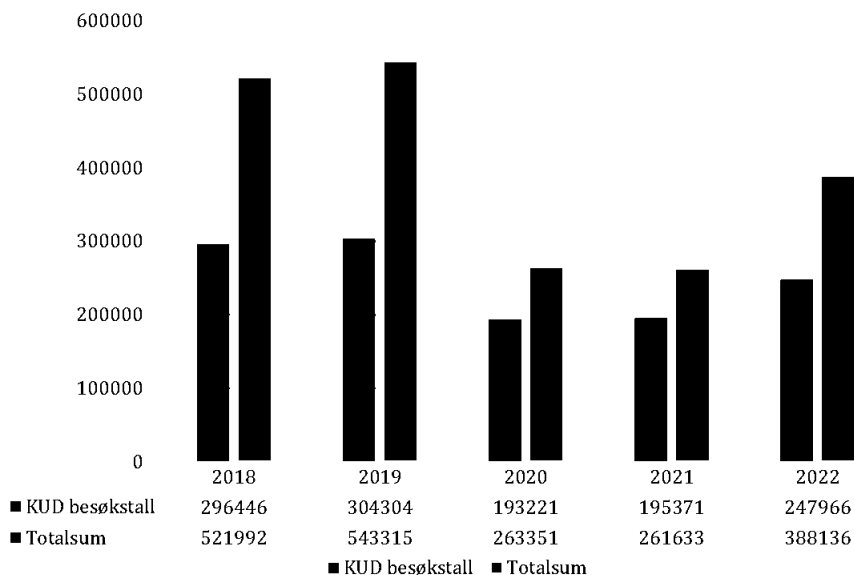


Besøkstall

Besøkstall pr. 31.12.2022							Sammenligning med fjorårstall (2021)					
Registrert i kassasystemet												
Museum	Sum voksne	Sum barn/unge	Sum KUD statistikk	Registrert antall ved utleie	Registrert antall café etc.	Totalsum	2021 Sum KUD statistikk	Avvik 2022-2021	%	2021 Totalsum	Avvik 2022-2021	%
1251 Ringve butikk og besøksarena	15604	4277	19881	1248	18944	40073	13396	6485	48 %	29334	10739	37 %
1252 Rockheim butikk og besøksar	26966	12532	39498	6976	9007	55481	31571	7927	25 %	44666	10815	24 %
12 Ringve Rockheim	42570	16809	59379	8224	27951	95554	44967	14412	32 %	74000	21554	29 %
1303 Nordenfjeldske kunstindustri	0	0	0	0	0	0	438	-438	-100 %	803	-803	-100 %
1350 Austrått	1154	127	1281	0	0	1281	2135	-854	-40 %	6711	-5430	-81 %
1351 Stiftsgården	4629	486	5115	0	0	5115	2914	2201	76 %	2914	2201	76 %
13 Nordenfjeldske Kunstinstrim	5783	613	6396	0	0	6396	5487	909	17 %	10428	-4032	-39 %
2006 Sverresborg	40419	20319	60738	14344	59311	134393	40351	20387	51 %	42350	92043	217 %
2050 Norsk Døvemuseum	775	59	834	0	0	834	577	257	45 %	686	148	22 %
2051 Sjøfartsmuseet	2423	1247	3670	0	30	3700	2364	1306	55 %	2483	1217	49 %
2052 Hansteen	111	9	120	0	0	120	204	-84	-41 %	204	-84	-41 %
20 Sverresborg	43728	21634	65362	14344	59341	139047	43496	21866	50 %	45723	93324	204 %
4006 Trondheim kunstmuseum	13431	6551	19982	0	971	20953	14328	5654	39 %	14971	5982	40 %
4050 TKM Gråmølna	4580	256	4836	0	193	5029	3812	1024	27 %	4021	1008	25 %
40 Trondheim Kunstmuseum	18011	6807	24818	0	1164	25982	18140	6678	37 %	18992	6990	37 %
5530 Rørosmuseet Bygningsvernse	2445	600	3045	0	0	3045	1014	2031	200 %	1014	2031	200 %
5551 RM Smelthytta butikk	19231	3638	22869	0	267	23136	24470	-1601	-7 %	25448	-2312	-9 %
5552 RM Olavsgruva butikk	10742	2808	13550	0	0	13550	11124	2426	22 %	11150	2400	22 %
5553 RM Dokortjønnå	708	775	1483	0	0	1483	2272	-789	-35 %	2272	-789	-35 %
5554 RM Bergstadvandring	6011	122	6133	0	0	6133	5694	439	8 %	5694	439	8 %
5555 RM Røros kirke	2224	22	2246	0	0	2246	1119	1127	101 %	1119	1127	101 %
5559 RM Andre besøkssteder	6078	119	6197	0	0	6197	3542	2655	75 %	3632	2565	71 %
55 Rørosmuseet	47439	8084	55523	0	267	55790	49235	6288	13 %	50329	5461	11 %
6002 Orkla Industrimuseum	9358	3895	13253	3	1087	14343	12211	1042	9 %	14141	202	1 %
6050 Rindal skimuseum	2244	1252	3496	294	704	4494	6414	-2918	-45 %	7311	-2817	-39 %
60 Orkla Industrimuseum	11602	5147	16749	297	1791	18837	18625	-1876	-10 %	21452	-2615	-12 %
7002 Kystmuseet	5591	1140	6731	6415	9434	22580	5951	780	13 %	16270	6310	39 %
7040 KM Havbruk	7364	1720	9084	0	1804	10888	3865	5219	135 %	3865	7023	182 %
70 Kystmuseet	12955	2860	15815	6415	11238	33468	9816	5999	61 %	20135	13333	66 %
8002 Kysten Arv	3456	468	3924	1196	7942	13062	5605	-1681	-30 %	20574	-7512	-37 %
80 Kystens Arv	3456	468	3924	1196	7942	13062	5605	-1681	-30 %	20574	-7512	-37 %
Sum	185544	62422	247966	30476	109694	388136	195371	52595	27 %	261633	126503	48 %

Besøksutvikling fra 2021 til 2022 viser økning i KUD besøk på 27%. 25% av de besøkende er barn og unge. Samlet besøkstall har hatt en økning på 48% fra 2021 til 2022. KUD besøkstall for 2022 ligger på ca. 80% av 2019 nivå, mens samlet besøk er ca. 70% av 2019 nivå.

Besøkstall MiST



Nøkkeltall samlinger

Foruten tall i tabellen under, har MiST fire store teknisk-industrielle anlegg: Thamshavnbanen samt gruveanlegg på Røros og Løkken.

Oversikten nedenfor viser omfanget av de samlinger som MiST samlet forvalter. I statistikken framkommer ikke materiell som forvaltes og driftes av Orkla Industrimuseum som del av den fredede jernbanen Thamshavnbanen. Dette omfatter banelegeme, skinner, sviller og penser, kjøreledningsanlegg, bygningsanlegg tilhørende banen, tunnel samt bruer, kulverter, overganger, underganger og fegater. Total lengde 25 km med 18 bygninger. Museet forvalter og drifter også alt rullende materiell tilhørende bane. Dette er lokomotiv og vogner fra perioden 1908 – 1951.



Bygninger, gjenstander, foto	2019	2020	2021	2022
Kulturhistoriske bygninger	210	275	272	268*
Andre bygninger	43	44	48	48
Kunsthistoriske gjenstander	35.830	35.830	36.157	36. 285
Kulturhistoriske gjenstander	171.826	187.483	191. 521**	230.104
Foto	4.063.825	4.080.255	5.231.602 ***	5.236.650
Båter/farkoster, flytende	18	3	4	4****
Båter/farkoster, på land	119	121	122	124
Teknisk- industrielle anlegg	4	4	4	4
Samlinger på Digitalt Museum	105.190	114.947	123.374	132. 190 *****

* Sverresborg har redusert sitt tall på kulturhistoriske bygninger etter revisjonsarbeid.

** Dokumentasjons- og digitaliseringsarbeid gir en stadig bedre oversikt over samlingene og det bidrar til økte tall.

*** Den store økningen i antall foto skyldes at en i forbindelse med digitalisering av portrettarkivet i Schrøder-samlingen, har funnet at det etter fargefotoets inntreden viser seg å være et større antall negativer pr. konvolutt enn ved svart/hvitt-negativer.

**** Båtene Utsetø og Guri Kunna, Shetlandsskøyta Vita og SDS Hansteen.

***** Tallet er hele museumsnummer og er sammenlignbart med tidligere års tall, og kan leses direkte ut fra Digitalt Museum. Dersom en tar ut antall publiserte objekter i Primus, er tallet mye høyere, nesten 199 000 publiseringer. Dette skyldes at det ofte er registrert flere objekter med undernummer under hovednummer. Det er det sistnevnte tallet som rapporteres i museumsstatistikken.

Privatarkivmaterialet i MiST utgjorde per 31.12.2021 1540,25 hyllemeter, samt 17 355 lydbærere og 950 filmbærere. Tall fra 2022 er ikke klare da arkivstatistikken har senere frist enn

museumsstatistikken, men det er ikke gjort noen store inntak eller avhendinger i 2022. Kystmuseet har fortsatt arbeidet med Havbruksarkivet. Havbruksarkivet består av flere arkiver fra havbruksnæringen, både personarkiv, organisasjonsarkiv og bedriftsarkiv. Arkivet er deponert hos arkivverket (Statsarkivet Trondheim) og utgjør 292 hyllemeter. Det er gjort en betydelig innsats av Kystmuseets egne ansatte, og totalt er det nå ordnet ca. 120-130 hyllemeter. Arbeidet med Orkla-arkivene har også hatt fremgang i 2022. Arkivet er nå på plass i nye magasiner i nybygget på Løkken. Museet har en egen engasjementstilling på ordningsarbeidet. Arkivverket har innvilget tilskudd for 2023, og disse midlene gjør at engasjementet vil bli forlenget. På slutten av 2022 fikk Trondheim kunstmuseum innvilget midler til å ordne arkivet etter Trondhjem Kunstforening, samt digitalisere og publisere deler av materialet. Midlene skal brukes til en engasjementsstilling i 5 måneder. Arbeidet skal gjennomføres i 2023.

Oppnådde økonomiske resultatmål for 2022, analyse av regnskapet.

Konsernregnskapet.

MiSTs driftsøkonomi har sin basis i tilskudd fra Kultur- og likestillingsdepartementet (KUD), Trøndelag fylkeskommune, samt vertskommunene til eierstiftelsene.

Totalt ordinært tilskudd var i 2022 kroner 181 754 433. Tilskuddet fra Kultur- og likestillingsdepartementet (KUD) på kroner 136 595 000 inkluderte kroner 4 298 000 til Norske Kunsthåndverkeres fond for innkjøp av norsk samtidskunst. Tilskuddet fra regionen til MiST var kroner 45 159 433.

MiST fikk i 2022 andre offentlige tilskudd på kroner 38 293 842, hvorav kroner 3 010 000 var ekstra bevilgninger fra Kultur- og likestillingsdepartementet som kompensasjon for tapte egeninntekter de tre første månedene i 2022. Tildelte midler fra Gaveforsterkningsordningen i 2022 var kroner 448 396. Fra 2018 fikk MiST avdeling Rørosmuseum ansvaret for ivaretagelse av statens eiendommer på Røros, noe som medførte ekstra årlige tilskudd fra Klima- og miljødepartementet. I 2022 var dette på kroner 7 200 000. Investeringsstilskudd fra offentlige (KUD og Trøndelag fylkeskommune) var i 2022 på kroner 8 500 000. Kroner 4 532 000 er tilskudd til Thamshavnbanen fra Norsk Jernbanemuseum, fra 2021 ble det en endring i finansiering av museumsjernbaner. Tidligere tilskudd fra BaneNor administreres nå av Norsk Jernbanemuseum, med overføring fra Samferdselsdepartementet. Miljødirektoratet gir årlig tilskudd på kroner 2 000 000 til Verdensarvsenteret på Røros. Ellers består andre offentlige tilskudd av diverse omsøkte tilskudd til utstillinger, forsknings- og formidlingstiltak på museene.

Øvrige inntekter til MiST er basert på billettinntekter, inntekter fra kafé og butikk, utleie fast eiendom, sponsorinntekter og gaver. Sum inntekter konsern er kroner 293 008 230.

Den største kostnaden til MiST relaterer seg til lønns- og pensjonskostnader for ansatte. Dette utgjør for konsernet MiST kroner 129 958 219, som utgjør 50 % av omsetningen (eks. investering bygg). Videre har MiST kostnader knyttet til vedlikehold av bygg, utstillinger og øvrige museale samfunnsoppgaver, samt drift av lokaler, husleie og administrasjonskostnader. Samlet kostnad (inkl. investering bygg) for 2022 utgjør kroner 275 923 474.



Regnskapet for 2022 viser et årsresultat for konsernet på kroner 19 529 634. Morselskapets årsresultat er på kroner 13 340 426. Datterselskapets årsresultat etter skatt er på kroner 189 208.

Sum opptjent egenkapital i konsernet utgjør kroner 127 441 597 pr 31.12.2022. Selskapet benytter NRS 6 ang pensjonsføringer og periodiserer aktuarielt tap/gevinst (korridormetoden). Gitt at selskapet hadde benyttet internasjonale regnskapsregler og resultatført tap/gevinst i den perioden det oppstår, skulle selskapet ha kostnadsført 20 434 116 ekstra angående pensjon.

Overgang til ny regnskapslov og internasjonale regler (IFRS) angående bokføring av pensjon, vil sannsynligvis bli innført for alle selskaper om noen år. Styret har vedtatt å avvente tilpasning til nytt regelverk, endring av bokføringsprinsipp, til det er lovmessige krav og regjeringen har vedtatt hvilke overgangsordninger Norge vil innføre. Det vil sannsynligvis være en overgangsperiode på fem år med tilpasning av nytt regelverk.

Styret og administrasjonen i MiST er godt fornøyd med selskapets økonomiske styring.

Analyse av Morselskapets regnskap mot budsjett.

Inntekter

Totale inntekter for morselskapet inkl. finans er kr 290,2 mill. mot budsjettet kr 268,0 mill. dvs. et positivt avvik på 22,2 mill., dvs 8%.

Hovedgrunnen til det positive avviket er:

Morselskapet	Regnskap	Budsjett	Avvik i kr	i %
Billettinntekter	16,9	15,8	1,1	7 %
Butikk	5,4	5,4	0	0 %
Inntekter kafe	1,9	1,8	0,1	6 %
Andre varer	0,3	0,1	0,2	200 %
Utleie lokaler	9,0	5,9	3,1	53 %
Andre tjenester	3,0	3,5	-0,5	-14 %
Sponsor og gaver	11,1	8,3	2,8	34 %
Andre egeninntekter	12,5	12,0	0,5	4 %
Ordinært tilskudd	181,8	177,6	4,2	2 %
Andre off. tilskudd 1)	38,3	28,2	10,1	36 %
Til/fra avsetninger	7,6	8,60	-1	-12 %
Sum	287,8	267,2	20,6	8 %
Netto finansposter	2,5	0,8	1,7	213 %
Sum inntekter	290,2	268,0	22,2	8 %

1) inkl. investeringstilskudd og koronatilskudd



Billettinntektene viser et positivt budsjettavvik på 7%. Sum omsetning av butikk, inntekter kafe og andre varer viser et positivt avvik på 0,3 mill., dvs 4,1% bedre enn budsjettet. Det er gledelig å se at inntekter fra utleie av lokaler har tatt seg opp igjen etter pandemien noe som gir 53% i positivt budsjettavvik på denne posten. Den største posten under gaver er bygslingsinntekter gitt til MiST avdeling Ringve fra Stiftelsen Ringve museum kr 2,8 mill. Ellers inneholder beløpet gaver gitt til MiST til spesielle prosjekter, budsjettavviket er gaver til utstillingsproduksjon/bygg Orkla Industrimuseum.

Bakgrunnen for avviket på 36% på posten andre offentlige tilskudd skyldes hovedsakelig ikke budsjettet koronamidler fra Kultur- og likestillingsdepartementet, samt omsøkte tilskudd til gjennomføring av prosjekter.

Rentenivået i 2022 har i snitt vært høyt i forhold til 2021. Midlene ble omplassert fra obligasjoner til bankinnskudd. Samlet har dette gitt et stort positivt budsjettavvik på posten netto finansposter.

Kostnader

Sum kostnader for morselskapet er kr 270,9 mill. mot budsjettet kr 274,8 mill. dvs kr 3,9 mill. lavere enn budsjettet.

Hovedgrunnen til avviket er:

Tall i mill.	Regn- skap	Budsjett	Avvik i kr	i %
Varer butikk	2,6	2,7	-0,1	-4 %
Utgifter drift av kafe	1,3	0,7	0,6	86 %
Andre varer og tjenester	0,7	0,6	0,1	17 %
Lønnskostnader	111,5	114,0	-2,5	-2 %
Pensjonskostnader	16,3	16,6	-0,3	-2 %
Avskrivninger	0,8	1,00	-0,2	-20 %
Drift av lokale	17,1	17,1	0	0 %
Vedlikehold bygg 1)	28,1	18,3	9,8	54 %
Husleie	25,0	25,8	-0,8	-3 %
Andre driftskostnader	67,5	78,0	-10,5	-13 %
Sum kostnader	270,9	274,8	-3,9	-1 %

1) inkl. investering bygg.

Nærmere analyse av positivt avvik lønnskostnader.

Morselskapet, tall i mill.	Regn- skap	Budsjett	Avvik i kr	i %
Lønnskostnader inkl. feriepenger	103,3	101,1	2,2	2 %
Arbeidsgiver avgift	11,1	12,0	-0,9	-8 %
Refusjon sykepenger/arb.m.tiltak	-5,4	-0,8	-4,6	575 %
Annen personalkostnad	2,5	1,7	0,8	47 %
Sum lønnskostnader	111,5	114,0	-2,5	-2 %



Hovedforklaringen på lavere lønnskostnader er stort positivt avvik på refusjon sykepenger.

Drift av lokaler er som budsjettert, selv om strømkostnadene på slutten av 2022 var høyere enn i 2021. MiST har i de siste årene brukt 8,7 mill. på ENØK tiltak, noe som har gitt positivt utslag i lavere strømforbruk. Rørosmuseet ligger i strømsonen for Østlandet, og har hatt betydelige høyere strømkostnader i 2022 enn budsjettert.

Andre driftskostnader har et mindreforbruk på 10,5 mill. Det har generelt vært lavere aktivitet i 2022 enn budsjettert, idet de tre første månedene fortsatt var preget av korona.

Dette gir seg utslag i betydelig underforbruk mht. arrangementer, utviklingsprosjekter, kontorhold, markedsføring og reiseutgifter.

Oppsummering avviksforklaring på overskudd morselskap i forhold til budsjett i 2022.

Sum resultat morselskap kroner 19 340 426 mot opprinnelig budsjettert underskudd på 6 884 694 et positivt budsjettavvik på kroner 26 225 120

- Høyere sum inntekter	+ 20,6 mill.
- Høyere finansinntekter	+ 1,7 mill.
- Lavere driftskostnader	+ 3,9 mill.
Sum positivt budsjettavvik	+ 26,2 mill.

Forholdstall egeninntekter Morselskapet

Morselskapet	2022	% av tot	2021	% av tot	2020	% av tot	2019	% av tot
Billettinntekter	16,9	6 %	13,1	5 %	11,8	5 %	17,2	7 %
Butikk	5,4	2 %	6,6	2 %	5,2	2 %	5,8	2 %
Inntekter kafe	1,9	1 %	0,6	0 %	0,7	0 %	1,4	1 %
Andre varer	0,3	0 %	0,2	0 %	0,4	0 %	0	0 %
Utleie lokaler	9,0	3 %	5,7	2 %	4,3	2 %	5,8	2 %
Andre tjenester	3,0	1 %	5,7	2 %	3,2	1 %	5,1	2 %
Sponsor og gaver	11,1	4 %	8,2	3 %	4,5	2 %	8,2	3 %
Andre egeninntekter	12,5	5 %	9,4	4 %	9,0	4 %	13,7	6 %
Ordinært tilskudd	181,7	67 %	177,4	66 %	172,5	73 %	166,8	69 %
Andre off. tilskudd 1)	26,8	10 %	19,3	7 %	20,8	9 %	29,5	12 %
Til/fra avsetninger	2,5	1 %	20,0	7 %	1,8	1 %	-14,3	-6 %
Netto finans	1,4	1 %	1,4	1 %	0,5	0 %	3,00	1 %
Sum inntekter	272,5	100 %	267,6	100 %	234,7	100 %	242,2	100 %

1) ekskl. investeringstilskudd og koronatilskudd

Ordinært offentlig tilskudd utgjorde i 2022 67 % av MiSTs inntekter, det er ca. samme nivå som tidligere. Sammenlignet med andre museer på landsbasis har MiST en høy grad av egeninntekter.



Forholdstall kostnader Morselskapet

Morselskapet. Tall i mill.	2022	% av tot	2021	% av tot	2020	% av tot	2019	% av tot
Lønns og pensjonskostnader	127,8	47 %	126,4	41 %	116	47 %	123,8	50 %
Varekostnad	4,6	2 %	4,8	2 %	4,2	2 %	6,8	3 %
Vedlikehold/drift/husleie 1)	71,0	26 %	114,9	37 %	69,9	28 %	51	20 %
Andre driftskostnader	67,5	25 %	61,9	20 %	58,7	24 %	67,8	27 %
Sum kostnader	270,9	100 %	308,0	100 %	248,8	100 %	249,4	100 %

1) inkl. investerings bygg.

Forholdstallene ang kostnader holder seg relativt konstant.

Analyse av Datterselskap - Museumsforlaget AS, regnskap mot budsjett.

Museumsforlaget AS er et nisjeforlag som utgir bøker om kulturarv, og satser på historie, arkeologi og andre fag som forteller om fortid og nåtid - for framtida. Museumsforlagets utgivelser har høy faglig kvalitet og forlaget er godkjent som publiseringskanal for vitenskapelig publisering. Museumsforlaget AS er eid av Museene i Sør-Trøndelag AS (MiST), og formålet med opprettelsen var bl.a. å styrke publiseringsarbeidet i MiST.

Inntekter og kostnader Museumsforlaget AS

Tall i mill.	Regnskap	Budsjett	Avvik i kr	i %
Salgsinntekter	5,2	5,7	-0,5	-9 %
Annen salgsinntekt	0,1	0,2	-0,1	-50 %
Sum inntekter	5,3	5,9	-0,6	-10 %

Tall i mill.	Regnskap	Budsjett	Avvik i kr	i %
Varekostnad	2	2,3	-0,3	-13 %
Lønnskostnad	2,1	2,3	-0,2	-9 %
Annen kostnad	0,9	1,2	-0,3	-25 %
Sum kostnader	5	5,8	-0,8	-14 %

Resultat etter skatt	0,2	0,1
----------------------	-----	-----

Resultatutvikling Museumsforlaget AS

Tall i mill.	2022	2021	2020	2019	2018
Sum inntekter	5,30	5,76	4,44	4,32	3,85
Sum kostnader	5,05	5,25	4,39	4,18	4,23
Resultat før skatt	0,25	0,51	0,05	0,14	-0,38
Skattekostnad	0,05	0,11	0,01	0,03	-0,08
Resultat etter skatt	0,20	0,40	0,04	0,11	-0,30



Morselskapet er godt fornøyd med Museumsforlagets resultat for 2022.

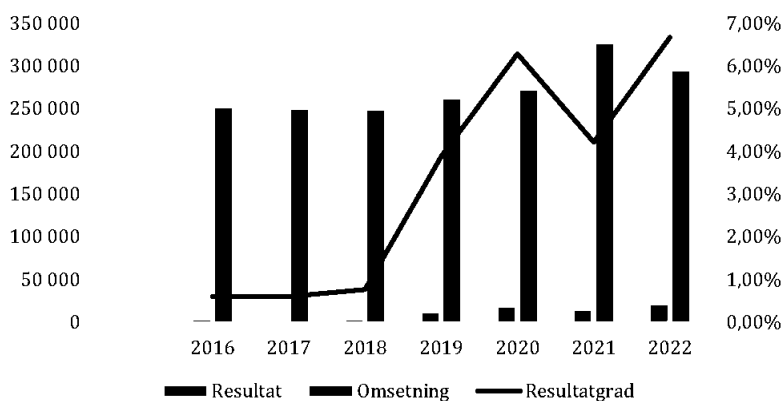
Hovedtall fra resultatregnskapet konsern

Konsern	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Resultat	1 487	1 886	10 117	17 045	13 713	19 530
Omsetning	248 163	247 346	260 776	271 295	325 660	293 008
Resultatgrad	0,60 %	0,76 %	3,88 %	6,28 %	4,21 %	6,67 %

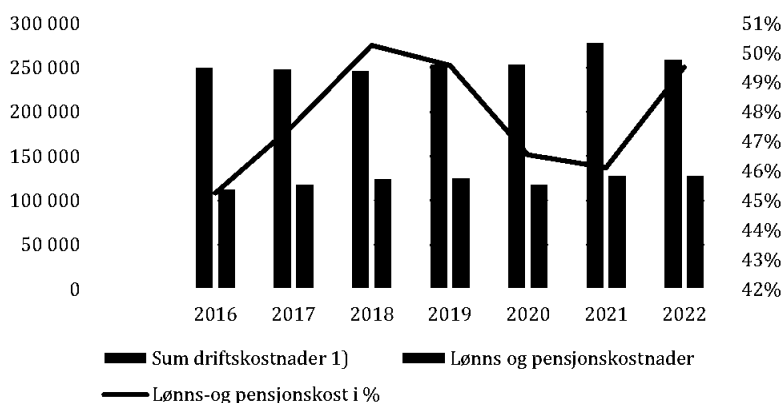
Konsern	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Sum driftskostnader 1)	248 341	246 829	253 595	253 770	278 176	259 054
Lønns og pensjonskostnader	118 104	124 043	125 728	118 127	128 275	127 797
Lønns-og pensjonskost i %	48 %	50 %	50 %	47 %	46 %	49 %

1) eks. investerings bygg

Resultat konsern MiST

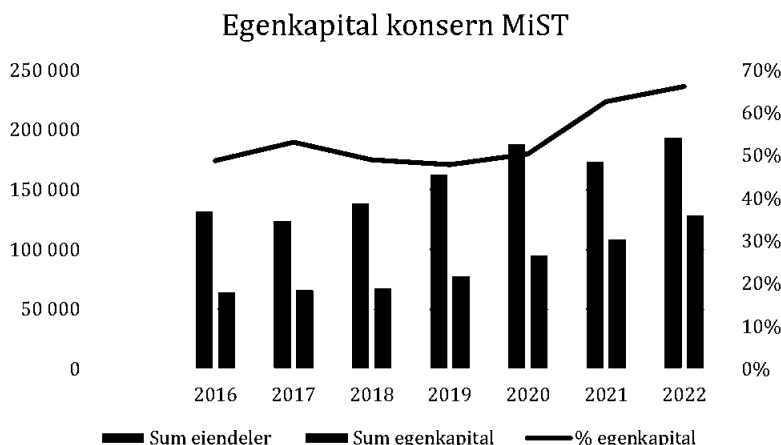


Kostnader konsern MiST



Hovedtall fra balansen konsern

Konsern	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Sum eiendeler	124 182	138 519	162 837	188 486	173 544	193 797
Sum egenkapital	65 933	67 822	77 939	94 984	108 697	128 227
% egenkapital	53 %	49 %	48 %	50 %	63 %	66 %



Sentrale risikofaktorer – forutsetning for fortsatt drift

Morselskapet:

De overordnede økonomiske styringsmål for virksomheten er:

- Minst 1 % av omsetningen avsettes til EK hvert år
- Maks 60 % personalkostnader
- Økt egeninntjening på 2 %

Med en omsetning på kr 287,8 mill. skal overskuddet med et krav på 1% være minst ca. kr 2,8 mill. Ved etableringen av MiST var det lite egenkapital i selskapet. Etter 12 års drift er det bygd opp en solid egenkapital, i de tre siste årene har det vært budsjettert med bruk av egenkapital til nødvendig vedlikehold bygg. Utfordringen har vært å få gjennomført planlagte tiltak.

Den finansielle risikoen består i at selskapet er avhengig av offentlige midler, bevilget av Kultur- og likestillingsdepartementet, Trøndelag fylkeskommune og vertskommunene. Dersom de ordinære offentlige tilskuddene er lavere enn lønns- og prisveksten vil dette medføre utfordringer i forhold til kostnadsnivået i selskapet. Basert på denne utfordringen satte styret mål om økte egeninntekter på 2 %. I årene med pandemi, samt i 2022 har det ikke vært mulig å oppnå økte egeninntekter.

MiST er også fremover avhengige av investeringsmidler til å iverksette nødvendige investeringer i bygg og anlegg i tråd med vedtatt prioritering.

MiST har en risiko med hensyn til fremtidige pensjonsforpliktelser. Ved overgang til nye regnskapsregler vil dette kunne gi stor påvirkning på egenkapitalsituasjonen.

MiST har videre en risiko i at egeninntektene kan gå ned. Publikums reisevaner endres og det må jobbes meget aktivt for å møte konkurransen for å få publikum til å besøke våre museer. Det er en uttalt målsetning fra styret og ledelse at MiST aktivt skal arbeide for å øke museets egeninntekter.

Det har ikke inntruffet forhold etter regnskapsårets utgang som det ikke er tatt hensyn til og som er viktige for bedømmelsen av resultatet.

Det fremlagte årsregnskapet gir etter styrets oppfatning et korrekt uttrykk for resultatet i 2022 og for Museene i Sør-Trøndelag sin økonomiske stilling ved årsskiftet.

Regnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift.

Datterselskapet:

Museumsforlaget AS ble etablert i 2013.

Den finansielle risikoen i datterselskapet ligger i at forlaget må skaffe et tilstrekkelig antall oppdrag, for å dekke inn driftskostnader, samt bidra til å styre egenkapitalen i selskapet. Selskapet har kun tre ansatte, og dette innebærer en administrativ risiko. Selskapet viste dog et greit overskudd i 2022.

Likviditet.

Konsernet

Konsernets likviditetsbeholdning per 31.12. i regnskapsåret var kr 132,9 mill. Selskapets finansielle stilling er god.

Morselskapet

Morselskapets likviditetsbeholdning per 31.12. i regnskapsåret var kr 131,6 mill. Morselskapets finansielle stilling er god.

Arbeidsmiljø

Organisasjonen har et velfungerende AMU. Det er verneombud ved hvert enkelt museum/avdeling, og et felles hovedverneombud for MiST. Det er innført felles system for HMS-arbeidet, gjennom en felles overordnet HMS-håndbok for hele MiST, samt egne HMS-håndbøker på alle museer og i Fellestjenestene. Alle enheter har egne HMS-handlingsplaner. Arbeid med digitalisering av HMS håndboken er påbegynt og planlegges ferdigstilt i 2023.

Sykefraværet i 2022 var totalt på 7,26 %, av dette er 5,39 % legemeldt sykefravær. MiST oppfyller dermed ikke friskhetsmålet på 95 % i 2022.



En HMS-samling er berammet til mai 2023 hvor verneombud, tillitsvalgte, medlemmer i AMU, avdeling for Organisasjon og HR, og ledelse vil delta.

Det er rapportert 11 uønskede hendelser i 2022. Tiltak er iverksatt.

I 2022 ble 61 stillinger utlyst, og samlet var det 805 søkere på disse. MiST vurderes å være en attraktiv arbeidsplass.

Likestilling

MiST har 262 ansatte, hvorav 234 er faste ansatte og 28 er i midlertidige stillinger. De faste ansatte utgjør 163 årsverk. Totalt har MiST 192,61 årsverk. Av disse er 91,51 årsverk menn og 101,1 årsverk er kvinner. Ved nyansettelser ses det spesielt på kjønnsbalansen og MiST har som klart mål at ingen skal føle seg diskriminert på grunn av kjønn.

I ledergruppen på 11 personer er det ved årets utløp 5 menn og 6 kvinner.

Styret og daglig leder mener arbeidsmiljøet i selskapet i all hovedsak er godt, selskapet har en stabil og kompetent bemanning og er kjent som en attraktiv arbeidsgiver.

Ikke diskriminering og tilgjengelighet

MiST legger til grunn at det ikke skal gjøres forskjeller på ansatte, eller ved ansettelser, på grunn av etnisitet, språk, religion eller livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet og kjønnsuttrykk. Virksomheten er klar over at arbeidsstokken i liten grad speiler befolkningens sammensetning, og alle ansettelser skal vurderes ut fra målet om å øke mangfoldet.

MiST har nedfelt i HMS/IA-mål å ta vare på ansatte med nedsatt funksjon. MiST har etablert egen prosedyre for varsling.

Ytre miljø

MiST driver ikke selv virksomhet som forurensar det ytre miljø, men har forvaltningsoppgaver med større miljøutfordringer. Særlig gjelder dette tidligere gruveområder, samt visningskonsesjonen for lakseoppdrett. Det har ikke vært negative hendelser på disse områdene i 2022.

Avfall kildesorteres og komprimeres hvor det er mottak for kildesortert avfall. Det er en målsetning å framstå som et selskap med miljøvennlig profil. Selskapets virksomhet er ikke regulert av konsesjoner eller pålegg av miljømessig karakter.

Det arbeides med energieffektivisering, der flere har byttet eller er i gang med å bytte til ledlys i utstillingene. Dette er et internt prosjekt i MiST der det benyttes egenkapitalmidler.



Resultatdisponering

Årsresultat på kroner 19 529 634

Til annen egenkapital: 19 529 634

Sum disponert: 19 529 634

Trondheim 31.12.2022/27.02.2023

Ellen T. Klingenberg
Styreleder

Milian Myraunet
Styremedlem

Marianne Skjulhaug
Styremedlem

Henrik Zipsane
Styremedlem

Jorid Midtlyng
Styremedlem

Turid Nilsen
Styremedlem

Annabella Skagen
Styremedlem

Karen Espelund
Adm. direktør



SIGNATURES

ALLEKIRJOITUKSET

UNDERSKRIFTER

SIGNATURER

UNDERSKRIFTER

This documents contains 30 pages before this page
Dokumentet inneholder 30 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 30 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 30 sider før denne side

Detta dokument innehåller 30 sidor före denna sida

Marianne Skjulhaug

d6f69cd1-68eb-4e74-80b2-600d619bb0f0 - 2023-02-27 20:05:11 UTC +02:00
BankID - 85f565b6-ae54-4553-9cca-77d872abc7ac - NO

Jorid Midtlyng

6d60c525-eeec-41e4-a79e-eccad05248a2 - 2023-02-27 22:15:57 UTC +02:00
BankID - eb195295-2df8-4275-bd9c-b3f42c351cf6 - NO

HENRIK SJÖGREN ZIPSANE

2cd7ac68-2bc1-44dd-815f-e94c1f0511ea - 2023-02-28 08:14:07 UTC +02:00
BankID / Freja eID - 7c8aec4f-abd1-4f63-850b-9770b42d7162 - SE

Turid Nilsen

f7775bc1-0a96-4469-8bf1-e8f2c770b6fb - 2023-02-28 09:17:32 UTC +02:00
BankID - e2f89f72-9751-4530-86d7-3f755b3d5ba4 - NO

Birger Milian Myraunet

9cb772a6-c516-4d92-b65f-f1e11de3b54d - 2023-02-28 10:52:04 UTC +02:00
BankID - eb681023-bdbf-4cb9-8529-a94344f5ee83 - NO

Annabella Skagen

84695c57-e596-4fee-bc81-8b58522f25be - 2023-02-28 13:10:29 UTC +02:00
BankID - 06d501cc-319e-448f-bb26-bcceb0db706d - NO

Karen Espelund

2c9aeb72-03f2-49e7-86fa-c50a96e04d5e - 2023-02-28 13:20:08 UTC +02:00
BankID - 6486c642-af82-4219-ab21-9a792fa802bc - NO

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmeckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
<https://sign.visma.net/nb/document-check/b005fd9e-b7a1-40a2-a09b-cd49cbc2a418>

visma sign
www.vismasign.com



SIGNATURES

ALLEKIRJOITUKSET

UNDERSKRIFTER

SIGNATURER

UNDERSKRIFTER

This documents contains 31 pages before this page
Dokumentet inneholder 31 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 31 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 31 sider før denne side

Detta dokument innehåller 31 sidor före denna sida

Ellen Tveit Klingenberg

39cdf45-15af-4f1d-b5cf-a0666fa53464 - 2023-02-28 15:30:49 UTC +02:00
BankID - 778dc151-56b9-4767-9eb1-9789d927dbfb - NO

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
<https://sign.visma.net/nb/document-check/b005fd9e-b7a1-40a2-a09b-cd49cbc2a418>

visma sign
www.vismasign.com



Museene i Sør-Trøndelag AS

Kontantstrømoppstilling

	2022	2021	2022	2021
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter				
Resultat før skattekostnad	19 583 021	13 825 088	19 340 426	13 315 097
- Periodens betalte skatt	31 137	0	0	0
+ Tap / - Vinning ved salg av obligasjoner				
- Vinning avgang aksjer og andeler	487 237	257 674	487 237	257 674
+ Tap avgang aksjer og andeler	1 235 294	0	1 235 294	0
Sum + Tap / - Vinning ved salg av obligasjoner	748 057	(257 674)	748 057	(257 674)
+ Ordinære avskrivninger	815 060	712 167	815 060	712 167
+/- Endring i varelager	(229 722)	70 760	(19 149)	88 285
+/- Endring i kundefordringer	(10 429 626)	(3 469 041)	(10 084 784)	(3 860 861)
+/- Endring i leverandørgjeld	4 370 790	(7 923 305)	4 307 606	(7 708 307)
+/- Endringer i pensjonsavsetninger	(4 537 386)	(4 949 831)	(4 537 386)	(4 949 831)
+/- Endring i andre tidsavgrensningsposter	(3 206 860)	(19 238 203)	(3 198 941)	(19 070 367)
= Nto. kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	7 082 197	(21 230 038)	7 370 889	(21 731 492)
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter				
+ Innbetalinger ved salg av obligasjonerr	14 779 220	(257 674)	14 779 220	(257 674)
- Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	890 200	1 128 820	890 200	1 128 820
- Utbet. ved kjøp av aksjer og andeler	748 057	(257 674)	748 057	(257 674)
- Utbetalinger ved kjøp av andre investeringer	928 517	347 006	928 517	347 006
= Nto. kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	12 212 446	(1 475 826)	12 212 446	(1 475 826)
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter				
- Utbet. ved nedbetaling av langsiktig gjeld	0	30 568	0	30 568
= Nto. kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	0	(30 568)	0	(30 568)
= Netto endring i kontanter mv	19 294 643	(22 736 432)	19 583 335	(23 237 886)
+ Beholdning av kontanter 01.01.	113 628 585	136 365 017	112 082 746	135 320 632
= Kontantbeholdning 31.12.	132 923 228	113 628 585	131 666 081	112 082 746
Kontantbeholdning mv framkommer slik:				
Kontanter og bankinnskudd pr 31.12.	127 747 752	108 641 079	126 563 519	107 166 457
+ Skattetrekkinnskudd o.l. pr 31.12.	5 175 476	4 987 505	5 102 562	4 916 289
= Beholdning av kontanter mv 31.12.	132 923 228	113 628 585	131 666 081	112 082 746



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Regnskapsprinsipper:

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet har videre fulgt relevante bestemmelser i Norsk Regnskaps Standard utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse.

Aksjer i datterselskap og tilknyttet selskap

Datterselskaper er selskaper der morselskapet har kontroll, og dermed bestemmende innflytelse på enhetens finansielle og operasjonelle strategi, normalt ved å eie mer enn halvparten av den stemmeberettigede kapitalen.

Følgende selskaper inngår i konsernet 31.12.:

<i>Mor- og datterselskaper</i>	<i>Eierandel</i>
Museene i Sør-Trøndelag AS (morselskap)	
Museumsforlaget AS	100 %

Regnskapsprinsipper for aksjer i datterselskaper og tilknyttede selskaper

Kostmetoden brukes som prinsipp for investeringer i datterselskaper og tilknyttede selskaper i selskapsregnskapet. Kostprisen økes når midler tilføres ved kapitalutvidelse, eller når det gis konsernbidrag til datterselskap. Mottatte utdelinger resultatføres i utgangspunktet som inntekt. Utdelinger som overstiger andel av opptjent egenkapital etter kjøpet føres som reduksjon av anskaffelseskost.

Konsolideringsprinsipper

Datterselskaper blir konsolidert fra det tidspunkt kontrollen er overført til konsernet (oppkjøpstidspunktet).

I konsernregnskapet erstattes posten aksjer i datterselskap med datterselskapets eiendeler og gjeld. Konsernregnskapet utarbeides som om konsernet var én økonomisk enhet. Transaksjoner, urealisert fortjeneste og mellomværende mellom selskapene i konsernet elimineres.

Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet og vurderes til virkelig verdi av vederlaget netto etter fradrag for merverdiavgift og evt andre avslag. Tjenester inntektsføres etter hvert som de blir levert.

Offentlige tilskudd

Ordinært offentlig tilskudd er i sin helhet inntektsført. Offentlige tilskudd til prosjekter blir inntektsført i den perioden kostnaden oppstår. Tilskuddene bruttoføres i selskapsregnskapet.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Klassifisering av balanseposter

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk klassifiseres som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen ett år er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Første års avdrag på langsiktige fordringer og langsiktig gjeld klassifiseres likevel ikke som omløpsmiddel og kortsiktig gjeld.

Omløpsmidler er vurdert til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi.

Anskaffelseskost

Anskaffelseskost for eiendeler omfatter kjøpesummen, med fradrag for bonuser, rabatter og lignende, og med tillegg for kjøpsutgifter (frakt, toll etc). For varige driftsmidler omfatter anskaffelseskost også direkte utgifter for å klargjøre eiendelen for bruk, for eksempel utgifter til testing av eiendelen.

Valuta

Løpende transaksjoner skjer til dagens kurs. Eventuelle balanseførte valutaposter vil bli vurdert til kurs 31.12.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene vil bli fordelt lineært over antatt økonomisk levetid. Selskapet følger NRS nr 4 Offentlige tilskudd og utgiftsfører i sin helhet varige driftsmidler som er finansiert av offentlige midler.

Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende som driftskostnader. Påkostninger og forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Skillet mellom vedlikehold og påkostning/forbedring regnes i forhold til driftsmidlets stand på anskaffelsestidspunktet.

Varer

Varer er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Virkelig verdi er estimert salgpris fratrukket utgifter til ferdigstillelse og salg.

Fordringer

Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til påregnelig tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap. Vesentlige økonomiske problemer hos kunden, sannsynligheten for at kunden vil gå konkurs eller gjennomgå økonomisk restrukturering og utsettelse og mangler ved betalinger anses som indikator på at kundefordringer må nedskrives.

Andre fordringer er også gjenstand for en tilsvarende vurdering.

Gjeld

Gjeld balanseføres til nominelt beløp.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Skatt

Morselskapet er å anse som å drive ikke skattepliktig virksomhet, basert på at selskapet har et ideelt formål og ikke utdeler utbytte til eierne.

Datterselskapets skattekostnader i resultatregnskapet omfatter periodens betalbare skatt som blir utlignet og forfaller til betaling i neste regnskapsår, i tillegg til endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med skattesatsen ved utgangen av regnskapsåret (22%), på grunnlag av skattereduserende og skatteøkende midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier. I beregningen er det også medtatt evt. ligningsmessig fremførbart underskudd ved regnskapsårets utgang. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer, eller kan reverseres i samme periode, er utlignet og nettoført.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet har ulike pensjonsordninger. Pensjonsordningene er finansiert gjennom innbetalinger til forsikringsselskap, med unntak av AFP-ordningen.

Morselskapet har ytelsesbasert pensjonsordning. Pensjonsordningen er finansiert gjennom innbetalinger til forsikringsselskap. Pensjonsutbetalingene er normalt avhengig av flere faktorer, som alder, antall år i selskapet og lønn.

Den balanseførte forpliktelsen knyttet til ytelsesplaner er nåverdien av de definerte ytelsene på balansedagen minus virkelig verdi av pensjonsmidlene (innbetalt beløp til forsikringsselskap), justert for ikke resultatførte estimatavvik og ikke resultatførte kostnader knyttet til tidligere perioders pensjonsopptjening.

Pensjonsforpliktelsen beregnes årlig av en uavhengig aktuar ved bruk av en lineær opptjeningsmetode.

Planendringer amortiseres over forventet gjenværende opptjeningstid. Det samme gjelder estimatavvik som skyldes ny informasjon eller endringer i de aktuarmessige forutsetningene, i den grad de overstiger 10% av den største av pensjonsforpliktelsene og pensjonsmidlene (korridor). Planendring som medfører gevinst går til reduksjon av eventuelle innregnede kostnader ved tidligere perioders pensjonsopptjening som er tilknyttet den samme ordningen.

Datterselskapet har tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon.

Kontantstrømoppstilling

Kontantstrømoppstillingen utarbeides etter den indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige, likvide plasseringer, som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko, kan konverteres til kjente kontantbeløp og med gjenværende løpetid mindre enn tre måneder fra anskaffelsesdato.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 1 - Salgsinntekt

Morselskap 2022	Morselskap 2021		Konsern 2022	Konsern 2021
16 922 506	13 118 715	Billettinntekter	16 922 506	13 118 715
5 437 666	6 611 077	Inntekter fra butikk	10 606 302	12 204 267
1 917 343	644 993	Inntekter fra servering	1 917 343	630 836
3 288 423	5 805 545	Andre varer og tjenester	3 214 408	5 736 355
17 000	398 800	Sponsorinntekt	17 000	398 800
11 110 697	7 808 500	Gaver	11 110 697	7 808 500
9 008 116	5 722 438	Leieinntekter	9 008 116	5 722 438
12 456 370	9 387 218	Andre inntekter, inkl private tilskudd	12 580 305	9 549 390
7 583 280	20 012 133	Til/fra avsetninger	7 583 280	20 012 133
67 741 400	69 495 261	Sum	72 959 955	75 181 434

Tilskudd som er øremerket prosjekter inntektsføres i takt med ferdigstilling av prosjektene. Mottatte prosjektmidler føres brutto i tildelingsåret som offentlige tilskudd eller annen driftsinntekt. Periodisering av prosjektinntektene føres som annen driftsinntekt som overføring til/fra avsetninger og gjelder både prosjektmidler ført som offentlige tilskudd og andre driftsinntekter.

Note 2 - Ordinært offentlig tilskudd

	2022	2021
Kultur- og likestillingsdepartementet	136 595 000	133 915 000
Trøndelag fylkeskommune	33 676 000	32 434 000
Vertskommuner	11 483 433	10 988 384
Totalt	181 754 433	177 337 384

Ordinært offentlig tilskudd til selskapet relaterer seg i sin helhet til morselskapet.

Tilskuddet fra Kultur- og likestillingsdepartementet inkluderer kr 4 298 280 til Norske Kunsthandverkeres fond for innkjøp av norsk samtidskunst.

Den ordinære offentlige finansieringen av MiST baserer seg på fordeling 75% stat og 25% region. Regionens andel finansieres 75% av Trøndelag fylkeskommune og 25% av vertskommunene.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Vertskommunes andel:	
Trondheim kommune :	9,033 mill.
Røros kommune:	0,637 mill.
Orkland kommune:	0,639 mill.
Hitra kommune:	0,617 mill.
Indre Fosen kommune:	0,374 mill.
Rindal kommune	0,183 mill. i tillegg 0,550 mill. til drift egne bygg.

Note 3 - Andre offentlige tilskudd

	2022	2021
Andre tilskudd kultur- og likestillingsdepartementet	7 708 396	22 653 000
Andre tilskudd fylkeskommuner	9 546 413	8 509 449
Andre tilskudd kommuner	3 677 184	25 074 928
Tilskudd Norsk kulturråd	-189 230	795 000
Tilskudd Riksantikvaren	210 000	460 000
Tilskudd EU	431 431	22 139
Tilskudd Forskningsrådet	471 000	342 000
Tilskudd annet offentlig	16 748 648	15 580 507
Overført andre tilskudd til eksterne	-310 000	-295 000
Sum Andre offentlige tilskudd	38 293 842	73 142 023

Offentlige tilskudd relaterer seg i sin helhet til morselskapet.
Overføring til andre gjelder Jødisk Museum.

Andre tilskudd kultur- og likestillingsdepartementet

Ekstra tilskudd ang korona	3 010 000
Investeringsstilskudd nybygg Orkla Industrimuseum	3 000 000
Gaveforsterkningsmidler Felles	150 000
Gaveforsterkningsmidler Orkla Indutrimuseum/nybygg	298 396
Ekstra tilskudd Rørosmuseet/Dokortjønna	1 000 000
Utstillingshonorar Trondheim Kunstmuseum	250 000
Sum	7 708 396

Andre tilskudd fylkeskommunen

Trøndelag fylkeskom: SDS Hansteen	693 000
Trøndelag fylkeskom: SDS Hansteen, kulturminner	575 080
Trøndelag fylkeskom: Prosjekt felles magasin	460 000
Trøndelag fylkeskom: Ol Regionshistoriker	220 000
Trøndelag fylkeskom: Ol Kulturminner bygg	500 000
Trøndelag fylkeskom: Ol Utbygging	5 500 000
Trøndelag fylkeskom: Ol Arkivprosjekt	50 000
Trøndelag fylkeskom: Ol kulturminner, bane og omformer	245 000
Trøndelag fylkeskom: Jødisk Museum	310 000
Trøndelag fylkeskom: Kystmuseet - Dolm	40 000
Innlandet fylkeskom: Røros Verdensarvsenteret	333 333
Trøndelag fylkeskom: Røros Refotogarfering	200 000
Trøndelag fylkeskom: Røros Verdensarvsenter	420 000
Sum:	9 546 413

Andre tilskudd kommuner:



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Trondheim kommune: Sverresborg Åpen barnehage	1 258 242
Trondheim kommune: TKM Pilotgalleri, formidling barn	125 000
Trondheim kommune: NKIM Pilotgalleri, formidling barn	125 000
Skaun kommune: Tilbakeført regionshistoriker	- 88 858
Orkland kommune: Ol Regionshistoriker	441 801
Hitra kommune: Kystmuseet Dolm	35 000
Hitra kommune: Krigsminner Hemnskjela	53 111
Hitra kommune: Hitterslekt	265 557
Røros kommune: Doktortjønna	100 000
Røros kommune: Verdensarvsenter	188 000
Røros kommune: Formidling	10 000
Indre Fosen kommune: Kystens Arv bygg	251 797
Rindal kommune: Rindal skimuseum	549 800
Rindal kommune: Rindal skimuseum, bok	17 400
Tolga kommune: Verdensarvsenter	84 000
Holtålen kommune: Verdensarvsenter	94 667
Os kommune: Verdensarvsenter	92 000
Engerdal kommune: Verdensarvsenter	74 667
Sum:	3 677 184

Tilskudd annet offentlig:

Klim- og miljødepartementet: Røros Statens eiendommer	7 200 000
Miljødirektoratet: Røros Verdensarvsenter	2 000 000
Miljødirektoratet: Rørosmuseet 50 år med verdensarv	600 000
Nordic World Heritage: Rørosmuseet	59 448
Norsk Jernbanemuseum: Orkla Industrimuseum, nybygg	782 720
Norsk Jernbanemuseum: Orkla Industrimuseum drift bane	4 532 060
Norsk Jernbanemuseum: Strømstøtte drift bane	57 500
Arkivverket: Orkla Industrimuseum	300 000
Arkivverket: Trondheim kunstmuseum	280 000
Forskningsprosjekt Rørosmuseet	837 510
ENOVA: Rørosmuseet strømstøtte	99 410
Sum	16 748 648



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 4 - Lønnskostnad

Selskapet har hatt 264 ansatte som utgjør 195,61 årsverk i regnskapsåret.

Konsern	2022	2021
Lønn til ansatte	93 219 068	90 790 816
Arbeidsgiveravgift	11 363 045	11 009 675
Feriepenger	11 428 356	11 167 000
Refusjoner	-5 708 832	-4 374 440
Andre ytelser	3 254 143	2 274 212

Sum lønnskostnad	113 555 779	110 867 263
-------------------------	--------------------	--------------------

Morselskapet	2022	2021
Lønn til ansatte	91 647 746	89 322 577
Arbeidsgiveravgift	11 098 056	10 762 483
Feriepenger	11 240 277	10 990 812
Refusjoner	-5 708 832	-4 374 440
Andre ytelser	3 215 655	2 235 624

Sum lønnskostnad	111 492 902	108 937 055
-------------------------	--------------------	--------------------

Transaksjoner med nærstående parter

Det er ikke forekommet transaksjoner av vesentlig art (kjøp eller salg) med nærstående parter definert som ansatte.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Ytelser til ledende personer og revisor for morselskapet i 2022

	Lønn	Pensjons- innbetaling	Annen godtgjørelse
Administrerende direktør	1 207 013	159 819	8 905
Godtgjørelse til styret	540 501		

Ytelser til ledende personer og revisor for datterselskapet i 2022

	Lønn	Pensjons- innnbetaling.	Annen godtgjørelse
Daglig leder	639 062	34 458	20 000
Godtgjørelse til styret	8 250		

Det foreligger ikke noen avtale om sluttvederlag for adm.dir/daglig leder eller andre ledere i selskapet ved en eventuell fratreden av stillingen. Hverken adm.dir., daglig leder eller medlemmer av styret har tatt opp lån eller fått sikkerhetsstillelser fra selskapet.

Ingen øvrige ansatte har lån i selskapet.

Honorar til revisor i konsernet består av:

	2022
Revisjon	173 862
Andre attestasjonstjenester	37 446
Skatterådgivning	0
Sum	211 308



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 5 - Pensjonsforpliktelser

Morselskapet

Selskapet har pensjonsordninger som omfatter i alt 517 personer.

Pensjonsordningene gir rett til definerte fremtidige ytelser. Disse er både avhengig av antall opptjeningsår og lønnsnivået når den enkelte når pensjonsalderen. Ordningen er i henhold til tariffavtale Virke. Forpliktelsene er forsikret gjennom KLP. Pensjonskostnadene er redusert med ansattes egenandel (2%).

Forutsetninger av aktuarmessig art bygger på vanlig benyttede forutsetninger innen denne type forsikring, og Norsk Regnskaps Standard om pensjonskostnader. Pensjonsordningen oppfyller lovens krav om pliktig tjenstepensjon.

Medlemsstatus	2022	2021
Antall yrkesaktive ansatte som omfattes av pensjonsordningen	286	259
Antall oppsatte	517	479
Antall pensjonister	126	118
Forutsetninger		
Diskonteringsrente	3,00%	1,90%
Lønnsvekst	3,50%	2,75%
G-regulering	3,25%	2,50%
Pensjonsregulering	2,63%	1,73%
Forventet avkastning	5,20%	3,70%
AGAsats	14,10%	14,10%
Amortiseringsstid	9	12
Korridorstørrelse	10%	10%

BEVEGELSE FORPLIKTELSE	2022	2021
DBO IB	241 951 272	216 439 097
Planendring	0	0
DBO IB etter planendring	241 951 272	216 439 097
Nåverdi av årets opptjening	19 294 720	18 681 073
Rentekostnad	4 892 687	3 945 014
Aktuarielt tap/gevinst	-9 594 702	9 007 179
Pensjonsutbetaling	-7 472 248	-6 121 091
DBO UB	249 071 729	241 951 272

BEVEGELSE MIDLER	2022	2021
Pensjonsmidler IB	241 814 805	211 140 135
Forventet avkastning på pensjonsmidler	9 160 478	6 763 578
Aktuarielt tap (gevinst)	-12 669 675	9 831 523
Administrasjonskostnader/Rentegaranti	- 575 237	- 595 561
Innbetalt premie inkl adm	19 578 841	20 796 221
Pensjonsutbetalinger	-7 472 248	-6 121 091
Midler UB	249 836 964	241 814 805

PENSJONSFORPLIKTELSE	2022	2021
Netto pensjonsforpliktelser inkl aga	-873 133	155 709
Ikke resultatført actuarielt tap inkl aga	- 20 434 116	- 16 925 572
Balanseført midler etter aga	- 21 307 249	- 16 769 863

PENSJONSKOSTNADER INKL. AGA	2022	2021
Nåverdi av årets opptjening	19 294 720	18 681 073
Rentekostnad	4 892 687	3 945 014
Brutto pensjonskostnad	24 187 407	22 626 087
Forventet avkastning	-9 160 478	- 6 763 578
Administrasjonskostnader/Rentegaranti	575 237	595 561
Netto pensjonskostnad inkl. adm.kost	15 602 166	16 458 070
Aga netto pensjonskostnad inkl. adm.kost	2 199 905	2 320 588
Resultatført pensjonskostnad	17 802 071	18 778 658



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Avstemming pensjonskostnad morselskap:

Pensjonskostnad ytelsesbasert ordning	17 802 071
Ansattes andel	- 1 910 759
Utbetaling pensjonskostnad	336 685
OFA/gebyrer	76 197
Sum pensjonskostnader i resultatregnskapet	16 304 194

Endret pensjonsregulering.

Stortinget vedtok 17. mars 2022 endret pensjonsregulering for alderspensjoner under utbetaling, Lov vedtak 50 (2021-2022) Vedtak til lov om endringer i folketrygdloven, lov om Statens pensjonskasse og enkelte andre lover (endret regulering av alderspensjon under utbetaling). Nye regler gir en planendring per 1. april 2022. Det er ikke beregnet økonomisk effekt av planendringen da de økonomiske parameterne på tidspunktet for planendringen tilsier at regulering beregnes likt som før. Eventuelle fremtidige endringer i parameterne for regulering av alderspensjoner under utbetaling vil gå inn i estimatavviket.

Datterselskapet:

Foretaket er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Datterselskapets pensjonsordning tilfredsstiller kravene i denne lov. Datterselskapets ordning omfatter 3 personer.

Sum pensjonskostnader i datterselskapet utgjør kr 86 902 inkl forvaltningshonorar.

Note 6 - Avskrivning på varige driftsmidler

	Morselskap	Datter	Konsern
Varige driftsmidler			
Anskaffelseskost 01.01	4 208 258	126 244	4 334 502
Tilgang	890 200	-	890 200
Avgang			
Anskaffelseskost 31.12.	5 098 458	126 244	5 224 702
Akkumulert av/nedskr	2 424 994	126 244	2 551 238
Årets avskrivninger	815 060		815 060
Akkumulert av/nedskr	3 240 054	126 244	3 366 298
Balanseverdi 31.12	1 858 404	-	1 858 404
Prosentstøtt ordinære avskrivninger	20-24	20-24	



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 7 - Drift av lokaler - konsern

	2022	2021
Renovasjon, vann, avløp o.l.	1 031 063	924 574
Lys, varme	7 179 510	6 125 940
Renhold	3 192 809	2 892 604
Annen kostnad lokaler	1 543 702	1 183 608
Driftsavtale bygninger	1 533 270	1 201 738
Alarmer	221 523	176 094
Forsikringspremie	2 369 309	2 121 531
Sum drift av lokaler	17 071 186	14 626 089

Note 8 - Vedlikehold lokaler/bygg - konsern

	2022	2021
Rep og vedl bygninger	25 553 266	72 096 332
Brannvern/sikkerhet	1 380 636	2 194 748
Driftsavtaler brannvern/sikkerhet	1 206 217	1 544 628
Sum vedlikehold lokaler/bygg	28 140 120	75 835 709

Inkludert i posten rep og vedlikehold bygninger er kr 16 868 872 relatert til prosjekt nybygg/ny utstilling Orkla Industrimuseum.

Note 9 - Annen renteinntekt

Spesifikasjon av finansinntekt og finanskostnader

	Morselskapet 2022	Morselskapet 2021	Konsern 2022	Konsern 2021
Renteinntekt fra andre konsernselskaper	0	0	-25 600	-5 600
Andre renteinntekter	3 287 690	1 155 008	3 306 701	1 155 273
Annen finansinntekt	494 894	271 862	496 495	273 962
Sum finansinntekt	3 782 583	1 426 870	3 777 596	1 423 635

	Morselskapet 2022	Morselskapet 2021	Konsern 2022	Konsern 2021
Andre rentekostnader	0	0	72	0
Annen finanskostnad	1 276 488	76 508	1 279 259	83 316
Sum finanskostnader	1 276 488	76 508	1 279 331	83 316

Finansinntekter og finanskostnader mellom mor og datter er eliminert i konsernregnskapet.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 10 - Skattekostnad på ordinært resultat

Morselskapet:

Morselskapet er ikke skattepliktig. Datterselskapet er eget skatteobjekt.

	Morselskapet		Konsernet	
	i år	i fjor	i år	i fjor
Betalbar skatt i balanse	0	0	53 387	31 137
Skattekostnad på ordinært resultat				
Spesifikasjon av årets skattegrunnlag:				
Resultat før skattekostnader			242 595	
+ Permanente og andre forskjeller			72	
+ Endring i midlertidige forskjeller			0	
= Inntekt			242 667	
Spesifikasjon av årets skattekostnad:				
Beregnet skatt av årets resultat			53 387	
= Sum betalbar skatt			53 387	
+/- Endring i utsatt skatt (regnskapsført)			0	
+/- Endring i utsatt skattefordel (regnskapsført)			0	
= Ordinær skattekostnad			53 387	
Skattesats i inntektsåret			22	
Betalbar skatt i balansen består av				
Sum betalbar skatt			53 387	
= Betalbar skatt i balansen			53 387	



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 11 - Overføringer annen egenkapital

Konsern.	Aksjekapital	Overkurs	Annen EK	Sum EK
Pr 1.1	571 330	213 990	107 911 963	108 697 283
Fra årets resultat			19 529 634	19 529 634
Pr. 31.12.	571 330	213 990	127 441 597	128 226 917

Morselskap	Aksjekapital	Overkurs	Annen EK	Sum EK
Pr 1.1	571 330	213 990	106 739 813	107 525 133
Fra årets resultat			19 340 426	19 340 426
Pr. 31.12.	571 330	213 990	126 080 240	126 865 560

Note 12 - Lån til foretak i samme konsern

Lån kr 1 000 000,- ytet fra morselskapet til datterselskapst Museumsforlaget AS. Selskapet er 100 % eid av Museene i Sør-Trøndelag AS.

Lånet er gitt som en kreditt, og forfaller i sin helhet 1. august 2024. Lånet forrentes med rentesats Nibor 12 mnd.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 13 - Investeringer i aksjer og andeler

Konsernet

Selskap / forretningskontor	Eierandel	Balanseført
KulturIT (Org.nr 915 168 175), Lillehammer	10,47%	455 000
Nordisk Center for Kulturarv pedagogikk, (Org nr 556 173 6280, Østersund	2,50%	2 389
Midtnorsk Opplæring AS (Org.nr 978 650 902)	0,56%	1 000
Samlet balanseført verdi		458 390

Morselskapet

Selskap / forretningskontor	Eierandel	Balanseført
Museumsforlaget AS (Org.nr 911626519)	100,00%	100 000
KulturIT (Org.nr 915 168 175), Lillehammer	10,47%	455 000
Nordisk Center for Kulturarv pedagogikk, (Org nr 556 173 6280, Østersund	2,50%	2 389
Midtnorsk Opplæring AS (Org.nr 978 650 902)	0,56%	1 000
Samlet balanseført verdi		558 390

Museene i Sør-Trøndelag AS etablerte Museumsforlaget AS i 2013, hvis formål er å utgi og tilby publikasjoner med høy faglig kvalitet med vekt på kulturhistorie, samt oppgaver som hører naturlig sammen med dette. Det er utarbeidet konsernegnskap for samlet resultat Museene i Sør-Trøndelag AS og Museumsforlaget AS

Resultat Museumsforlaget AS

Driftsinntekter	Driftskostnader	Årsresultat etter skatt	Egenkapital
5 292 571	5 042 145	189 208	1 361 357

Museene i Sør-Trøndelag AS eier selskapet KulturIT AS sammen med Stiftelsen Norsk Folkemuseum, Stiftelsen Lillehammer Museum, Anno Museum AS, Stiftelsen Østfoldmuseene, Stiftelsen MiA- Museene i Akershus, Vestfoldmuseene IKS, Stiftelsen Nordiska museet, Stiftinga Jærmuseet, KODE kunstmuseer og komponisthjem, Museum Stavanger AS, Stiftelsen Bymuseet i Bergen, Stiftelsen Museum Vest, Stiftinga Musea i Sogn og Fjordane, Stiftinga Museumssenteret i Hordaland, Preus Museum, Stiftelsen Svalbard museum, Drammen Museum for kunst og kulturhistorie og Stiftelsen Nordlandsmuseet. Formålet til selskapet er å utvikle løsninger for forvaltning og formidling av samlingene for museer og andre kulturinstitusjoner, samt drift og forvaltning av museenes IKT virksomhet. I 2022 ble det valgt nytt styre i KulturIT, adm.dir i MiST er styremedlem i selskapet.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Resultat KulturIT AS

Driftsinntekter	Driftskostnader	Årsresultat etter skatt	Egenkapital
80 196 238	79 799 081	241 025	13 060 167

Museene i Sør-Trøndelag AS har kjøpt aksjer i Nordisk Center for Kulturarv pedagogikk, der formålet er å fremme samarbeid mellom de nordiske landene.

Museene i Sør-Trøndelag AS har kjøpt en aksje i Midtnorsk Opplæring AS. Selskapet er et flerfaglig opplæringskontor, der målsetningen er å gi lærlinger de beste muligheter for en god opplæring.

Note 14 - Varer

Konsernet:	2022	2021
Varelager morselskap	3 883 982	3 864 833
Varelager datterselskap	1 006 879	796 307
Sum varelager konsern	4 890 862	4 661 140

Varene er vurdert etter laveste verdis prinsipp.

Note 15 - Kundefordringer

Konsernet:	2022	2021
Kundefordringer pålydende	22 393 429	11 465 678
Avsetning til tap	-732 790	-234 665
Totalt	21 660 639	11 231 013

Morselskapet:	2022	2021
Kundefordringer pålydende	21 261 649	10 678 741
Avsetning til tap	-732 790	-234 665
Totalt	20 528 859	10 444 076

Fordringer med forfall senere enn ett år 0 0

Kundefordring mellom MiST og stiftelsene er kroner 1 251 934 i 2022, og kroner 1 227 438 i 2021.

Vesentlige transaksjoner med nærstående parter

Museene i Sør-Trøndelag AS (MiST) eier alle aksjene i Museumsforlaget AS, det er utarbeidet eget konsernregnskap.

Følgende vesentlige transaksjoner har skjedd i 2022:

Beregning av renter på lån	kr 25 600
Kjøp regnskapstjenester	kr 15 000
Kjøp IKT Drift	kr 59 015



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 16 - Markedsbaserte obligasjoner

På bakgrunn av stigende rentenivå ble porteføljen markedsbaserte obligasjoner solgt i 2022 og likvide midler plassert på høyrente bank.

Note 17 - Bankinnskudd, kontanter o.l.

Skattetrekkinnskudd	2022	2021
Konsernet	5 175 476	4 987 505
Morselskapet	5 102 562	4 916 289

Tilgjengelig likviditet:

Bankinnskudd	132 923 228
+ Obligasjoner	0
- Skattetrekksmidler	5 175 476
- Øvrig kortsiktig gjeld 1)	64 846 902
+ Kortsiktige fordringer	26 932 519
= Tilgjengelig likviditet	86 472 836

1) herav prosjektmidler 26 743 027 ref note 21



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 18 - Selskapskapital

Selskapet har 57 133 aksjer pålydende kr 10 pr. aksje, samlet aksjekapital utgjør kr 571 330.

Navn	Foretaksnr	Antall	Eierandel
Trøndelag fylkeskommune	938 634 556	19 022	33,29 %
Trondheim Kommune	942 110 464	8 457	14,80 %
Indre Fosen kommune	944 305 483	2 114	3,70 %
Røros kommune	939 898 743	2 114	3,70 %
Hitra kommune	938 772 924	2 114	3,70 %
Orkland kommune	921 233 418	2 115	3,70 %
Rindal kommune	940 138 051	2 114	3,70 %
Museet Kystens Arv	971 380 128	2 385	4,17 %
Trondheim Kunstmuseum	979 917 848	2 385	4,17 %
Ringve Museum Musikkhistoriske Samlinger	960 201 280	2 385	4,18 %
Kystmuseet i Sør-Trøndelag	874 411 132	2 386	4,18 %
Trøndelag Folkemuseum	971 454 792	2 386	4,18 %
Orkla Industrimuseum	871 492 588	2 385	4,17 %
Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum	971 434 007	2 385	4,17 %
Rørosmuseet	971 018 526	2 385	4,17 %
Totalt antall aksjer		57 133	100,00%

Aksjeselskapet har en aksjeklasse. Ingen ansatte i selskapet eier aksjer i MiST AS.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Note 19 - Leverandørgjeld

Mellomværende leverandørgjeld til stiftelsene (nærstående parter)

Konsern	2022	2021
Sum leverandørgjeld	16 192 222	11 821 432
Hvorav mellomværende til stiftelsene	936 589	934 810

Morselskap	2022	2021
Sum leverandørgjeld	16 078 662	11 771 056
Hvorav mellomværende til stiftelsene	936 589	934 810

Note 20 - Annen kortsiktig gjeld

	2022	2021
Morselskapet	-40 741 858	-45 203 023
Datterselskap	-553 042	-553 058
Sum konsern	-41 294 900	-45 756 081

I posten kortsiktig gjeld Morselskap, inngår avsetning øremerkede prosjektmidler, mottatte tilskudd til spesielle prosjekter, hvor kostnaden ikke er påløpt i 2022. Tilskuddet er overført til anvendelse i 2023. Det er i tråd med bevilgningsbrevene for mottatte tilskudd at tilskuddene kan overføres til 2023.

Avsetning øremerkede prosjektmidler pr avdeling er følgende:

	2022
MiST avdeling Fellestjenesten	677 390
MiST avdeling Ringve	3 700 553
MiST avdeling Rockheim	487 500
MiST avdeling Ringve/Rockheim	423 738
MiST avdeling NKIM	480 987
MiST avdeling NKIM/Innkjøpsfondet	304 570
MiST avdeling Sverreborg TF	5 713 405
MiST avdeling Trondheim Kunstmuseum	1 330 205
MiST avdeling Rørosmuseet	8 218 542
MiST avdeling Orkla Industrimuseum	4 779 738
MiST avdeling Kystmuseet	626 399
Sum MiST	26 743 027

Note 21 - Egenkapitalinnskudd KLP



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter

Fra 01.01.2015 overførte Museene i Sør-Trøndelag AS pensjonsordningen for de ansatte til Kommunal Landspensjonskasse (KLP). KLP er et gjensidig eid selskap, KLP's kunder på offentlig tjenstepensjon er også KLP's eiere.

Alle som etablerer avtale om offentlig tjenstepensjon i KLP skyter inn et egenkapitalinnskudd. Dersom en kunde flytter sin pensjonsordning fra KLP til en annen pensjonsordning, eller KLP endrer selskapsform, vil kundens andel av egenkapitalinnskuddet bli tilbakebetalt. Dette er den eneste situasjonen der kunden faktisk kan disponere sitt egenkapitalinnskudd.



Museene i Sør-Trøndelag AS

Noter



Museene i Sør-Trøndelag AS

Resultatregnskap

Morselskap				Konsernet	
2022	2021	Note	2022	2021	
DRIFTSINNTEKTER OG DRIFTSKOSTNADER					
Driftsinntekter					
67 741 400	69 495 261	1	72 959 955	75 181 434	
181 754 433	177 337 384	2	181 754 433	177 337 384	
38 293 842	73 142 023	3	38 293 842	73 142 023	
287 789 674	319 974 668		293 008 230	325 660 840	
Driftskostnader					
4 620 126	4 885 851		6 490 054	7 157 303	
111 492 902	108 937 055	4	113 555 779	110 867 263	
16 304 194	17 321 527	5	16 402 440	17 408 429	
815 060	712 167	6	815 060	712 167	
17 048 801	14 605 996	7	17 071 186	14 626 089	
28 140 120	75 835 709	8	28 140 120	75 835 709	
25 001 934	23 812 937		25 125 622	23 932 387	
67 532 207	61 898 690	4,6	68 323 213	62 636 724	
270 955 344	308 009 933		275 923 474	313 176 071	
16 834 330	11 964 735		17 084 756	12 484 769	
FINANSINNTEKTER OG FINANSKOSTNADER					
Finansinntekter					
3 287 690	1 155 008	9	3 281 101	1 149 673	
494 894	271 862	9	496 495	273 962	
3 782 583	1 426 870		3 777 596	1 423 635	
Finanskostnader					
0	0	9	72	0	
1 276 488	76 508	9	1 279 259	83 316	
1 276 488	76 508		1 279 331	83 316	
2 506 096	1 350 361		2 498 265	1 340 319	
19 340 426	13 315 097		19 583 021	13 825 088	
0	0	10	53 387	112 198	
19 340 426	13 315 097		19 529 634	13 712 890	
OVERF. OG DISPONERINGER					
19 340 426	13 315 097	11	19 529 634	13 712 890	
19 340 426	13 315 097		19 529 634	13 712 890	



Museene i Sør-Trøndelag AS

Balanse pr. 31. desember 2022

Morselskap				Konsernet	
2022	2021	Note	2022	2021	
EIENDELER					
ANLEGGSMIDLER					
Varige driftsmidler					
1 858 404	1 783 264		1 858 404	1 783 264	
1 858 404	1 783 264		1 858 404	1 783 264	
Finansielle anleggsmidler					
1 000 000	1 000 000	12	0	0	
558 390	558 390	13	458 390	458 390	
5 426 791	4 498 274	5	5 426 791	4 498 274	
21 307 249	16 769 863	5	21 307 249	16 769 863	
28 292 430	22 826 527		27 192 430	21 726 527	
30 150 834	24 609 791		29 050 834	23 509 791	
OMLØPSMIDLER					
3 883 982	3 864 833	14	4 890 862	4 661 140	
Fordringer					
20 528 859	10 444 076	15	21 660 639	11 231 013	
5 262 221	5 724 777		5 271 880	5 734 436	
25 791 080	16 168 853		26 932 519	16 965 449	
Investeringer					
0	14 779 220	16	0	14 779 220	
0	14 779 220		0	14 779 220	
131 666 081	112 082 746	17	132 923 228	113 628 585	
161 341 144	146 895 652		164 746 609	150 034 394	
191 491 978	171 505 443		193 797 443	173 544 185	



Museene i Sør-Trøndelag AS

Balanse pr. 31. desember 2022

Morselskap			Konsernet	
2022	2021	Note	2022	2021
EGENKAPITAL OG GJELD				
EGENKAPITAL				
Innskutt egenkapital				
571 330	571 330	18	571 330	571 330
213 990	213 990		213 990	213 990
785 320	785 320		785 320	785 320
Opptjent egenkapital				
126 080 240	106 739 813	11	127 441 597	107 911 963
126 080 240	106 739 813		127 441 597	107 911 963
126 865 560	107 525 133		128 226 917	108 697 283
GJELD				
KORTSIKTIG GJELD				
16 078 662	11 771 056	19	16 192 222	11 821 432
0	0	10	53 387	31 137
7 805 899	7 006 231		8 030 017	7 238 252
40 741 858	45 203 023	20	41 294 900	45 756 081
64 626 418	63 980 310		65 570 526	64 846 902
64 626 418	63 980 310		65 570 526	64 846 902
191 491 978	171 505 443		193 797 443	173 544 185

Trondheim 31.12.2022/27.02.2023

Ellen T. Klingenberg
Styreleder

Milian Myraunet
Styremedlem

Jorid Midtlyng
Styremedlem

Marianne Skjulhaug
Styremedlem

Henrik Zipsane
Styremedlem

Turid Nilsen
Styremedlem

Annabella Skagen
Styremedlem

Karen Espelund
Adm.dir



**Konsernregnskap
for**

**Museene i Sør-Trøndelag AS
pr 31. desember 2022**

Foretaksnr. 993595675