



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 960 865 952
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN LILLESTRØM KULTURFORUM
Forretningsadresse: Kirkegata 11
2000 LILLESTRØM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Erik Myhrer
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 26.03.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 19.06.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftsinntekter	1, 2, 12	35 093 254	30 664 625
Sum inntekter		35 093 254	30 664 625
Kostnader			
Arrangementskostnader	12	12 469 242	6 831 518
Lønnskostnad	3, 4, 5	18 196 340	19 807 588
Avskrivning av driftsmidler	6	338 875	237 000
Annen driftskostnad	5	4 586 219	3 822 620
Sum kostnader		35 590 676	30 698 727
Driftsresultat		-497 422	-34 101
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		940 330	584 036
Sum finansinntekter		940 330	584 036
Annen rentekostnad			543
Sum finanskostnader			543
Netto finans		940 330	583 493
Resultat før skattekostnad		442 908	549 391
Skattekostnad på resultat	10	33 635	
Årsresultat		409 273	549 391
Årsresultat etter minoritetsinteresser		409 273	549 391
Totalresultat		409 273	549 391
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		409 273	549 391
Sum overføringer og disponeringer		409 273	549 391



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
---------------------	-------------	-------------	-------------



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Web løsning	6		
Kunst	6	336 250	336 250
Produksjonsrettigheter	6		
Sum immaterielle eiendeler		336 250	336 250
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	6	1 064 000	1 077 000
Maskiner og anlegg	6	96 250	171 250
Scenografi egne produksjoner	6		
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	6	998 348	720 463
Sum varige driftsmidler		2 158 598	1 968 713
Andre langsiktige fordringer	11		
Sum anleggsmidler		2 494 848	2 304 963
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		19 223	843 507
Andre kortsiktige fordringer		3 193 423	3 175 610
Sum fordringer		3 212 647	4 019 117
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	7	18 725 675	15 760 963
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		18 725 675	15 760 963
Sum omløpsmidler		21 938 322	19 780 079
SUM EIENDELER		24 433 169	22 085 042

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Annen innskutt egenkapital	8	500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		500 000	500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	6 080 585	5 671 312
Sum opptjent egenkapital		6 080 585	5 671 312
Sum egenkapital		6 580 585	6 171 312
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Utsatt skatt	10		
Andre avsetninger for forpliktelser	9	7 283 000	5 776 500
Sum avsetninger for forpliktelser		7 283 000	5 776 500
Annen langsiktig gjeld			
Sum langsiktig gjeld		7 283 000	5 776 500
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 829 991	1 633 090
Betalbar skatt	10	33 635	
Skyldig offentlige avgifter		1 190 084	1 226 191
Annen kortsiktig gjeld		7 515 874	7 277 950
Sum kortsiktig gjeld		10 569 585	10 137 230
Sum gjeld		17 852 585	15 913 730
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		24 433 169	22 085 042



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 534461

Enheten

Organisasjonsnummer: 960 865 952
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN LILLESTRØM KULTURFORUM
Forretningsadresse: Kirkegata 11
2000 LILLESTRØM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Erik Myhrer
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 26.03.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 18.06.2025



Organisasjonsnr: 960 865 952
STIFTELSEN LILLESTRØM KULTURFORUM

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftsinntekter	1, 2, 12	35 093 254	30 664 625
Sum inntekter		35 093 254	30 664 625
Kostnader			
Arrangementskostnader	12	12 469 242	6 831 518
Lønnskostnad	3, 4, 5	18 196 340	19 807 588
Avskrivning av driftsmidler	6	338 875	237 000
Annen driftskostnad	5	4 586 219	3 822 620
Sum kostnader		35 590 676	30 698 727
Driftsresultat		-497 422	-34 101
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		940 330	584 036
Sum finansinntekter		940 330	584 036
Annen rentekostnad			543
Sum finanskostnader			543
Netto finans		940 330	583 493
Resultat før skattekostnad		442 908	549 391
Skattekostnad på resultat	10	33 635	
Årsresultat		409 273	549 391
Årsresultat etter minoritetsinteresser		409 273	549 391
Totalresultat		409 273	549 391
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		409 273	549 391
Sum overføringer og disponeringer		409 273	549 391



Organisasjonsnr: 960 865 952
STIFTELSEN LILLESTRØM KULTURFORUM

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Web løsning	6		
Kunst	6	336 250	336 250
Produksjonsrettigheter	6		
Sum immaterielle eiendeler		336 250	336 250
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom			
Maskiner og anlegg	6	1 064 000	1 077 000
Scenografi egne produksjoner	6	96 250	171 250
Driftsløsøre, inventar o. a. utstyr	6	998 348	720 463
Sum varige driftsmidler		2 158 598	1 968 713
Andre langsiktige fordringer	11		
Sum anleggsmidler		2 494 848	2 304 963
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		19 223	843 507
Andre kortsiktige fordringer		3 193 423	3 175 610
Sum fordringer		3 212 647	4 019 117
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o. l.	7	18 725 675	15 760 963
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		18 725 675	15 760 963
Sum omløpsmidler		21 938 322	19 780 079
SUM EIENDELER		24 433 169	22 085 042
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Annen innskutt egenkapital	8	500 000	500 000



Sum innskutt egenkapital		500 000	500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	6 080 585	5 671 312
Sum opptjent egenkapital		6 080 585	5 671 312
Sum egenkapital		6 580 585	6 171 312
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Utsatt skatt	10		
Andre avsetninger for forpliktelse	9	7 283 000	5 776 500
Sum avsetninger for forpliktelse		7 283 000	5 776 500
Annen langsiktig gjeld			
Sum langsiktig gjeld		7 283 000	5 776 500
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 829 991	1 633 090
Betalbar skatt	10	33 635	
Skyldig offentlige avgifter		1 190 084	1 226 191
Annen kortsiktig gjeld		7 515 874	7 277 950
Sum kortsiktig gjeld		10 569 585	10 137 230
Sum gjeld		17 852 585	15 913 730
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		24 433 169	22 085 042



Organisasjonsnr: 960 865 952
STIFTELSEN LILLESTRØM KULTURFORUM

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Antall årsverk i regnskapsåret
35.00

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u>

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
--	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>
----------------------	--------------

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------



Noter 2024

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

Driftsinntekter

Inntektsføring ved salg av billetter skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

Omløpsmidler/ Kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi.

Anleggsmidler

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid.

Beholdninger

Beholdningene er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Aksjer i datterselskap

Investeringer i datterselskap er vurdert etter kostmetoden da konsernet samlet ikke overstiger grensen for små foretak.

Langsiktige aksjeplasseringer vurderes til laveste av kostpris og virkelig verdi. Det er foretatt nedskrivning til virkelig verdi når verdifallet skyldes årsaker som ikke kan antas å være forbigående og det må anses nødvendig etter god regnskapsskikk.

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter periodens betalbare skatt.

Note 1 Offentlige tilskudd

	2024	2023
Tilskudd fra Lillestrøm kommune	4 395 606	3 986 160

Note 2 Driftsavtale med Lillestrøm Kulturbygg AS

	2024	2023
Inntektsført i forbindelse med driftsavtalene Kultursenteret/K12/Intro	4 294 412	4 097 721

Note 3 Pensjonsordning

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets innskuddsbaserte pensjonsordning tilfredsstiller kravene i denne lov.



Noter 2024
Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Note 4 Lønnskostnader

Lønnskostnader	2024	2023
Lønn	14 024 794	13 960 997
Arbeidsgiveravgift	2 160 390	2 170 227
Pensjonskostnader	849 407	808 398
Andre lønnsrelaterte ytelser	1 161 749	2 867 966
Sum	18 196 340	19 807 588

Selskapet har i 2024 sysselsatt 25 årsverk.

Note 5 Ytelser/godtgjørelser til daglig leder, styret og revisor

Ytelser til ledende personer

	Daglig leder
Lønn	1 113 267
Annen godtgjørelse	7 334
Sum	1 120 601

Godtgjørelse til styremedlemmer

Det utbetales ikke godtgjørelse til styremedlemmer.

Godtgjørelse til revisor

Revisor, revisjon 98 685 (med forholdsmessig fradrag for mva)

Note 6 Anleggsmidler

Type anleggsmiddel	Kunst
Anskaffelseskost 01.01	336 250
Tilgang	
Avgang	
Anskaffelseskost 31.12	336 250
Akkumulerte avskrivninger 31.12	
Balanseført verdi pr. 31.12	336 250

Kunst avskrives ikke

Type anleggsmiddel	Fast eiendom	Maskiner og anlegg	Varige driftsmidler	Sum
Anskaffelseskost 01.01	1 370 000	1 079 430	3 161 106	5 610 536
Tilgang			528 759	528 759
Avgang				0
Anskaffelseskost 31.12	1 370 000	1 079 430	3 689 865	6 139 295
Akkumulerte avskrivninger 31.12	306 000	983 180	2 691 518	3 980 698
Balanseført verdi pr. 31.12	1 064 000	96 250	998 347	2 158 597
Avskrivningstid	100 år	10 år	5 - 10 år	
Årets avskrivninger	13 000	75 000	250 875	338 875



Noter 2024

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Note 7 Bankinnskudd

	2024	2023
Bundne skattetreksmidler	584 546	625 519
Forhåndssolgte billetter	4 278 980	3 441 351
Dekning av lønns-/pensjonsavtale	5 215 000	4 765 000
Sum bundne midler	10 080 550	8 833 893

Note 8 Egenkapital

	Grunnkapital	Annen EK	Sum
Egenkapital pr 31.12.2023	500 000	5 671 311	6 171 312
Årets resultat		409 273	409 273
Egenkapital pr 31.12.2024	500 000	6 080 584	6 580 586

Note 9 Andre avsetninger for forpliktelser

	Total tilskudd	Inntektsført tidligere år	Årets inntektsføring	Uopptjent inntekt
Mobil scene	327 000	327 000	-	-
Trådløse mikrofoner	375 000	112 500	37 500	225 000
Mobil tribune	647 000	448 000	56 000	143 000
Sum	1 349 000	887 500	93 500	368 000

Daglig leder Lars Otto Ullereng har hatt en avtale med mulighet for å trappe ned fra fylte 60 år og frem til fylte 67 år. Denne er ikke tiltrådt av flere grunner. Første mulige tiltredelsestidspunkt ville vært under pandemien i 2021 og daglig leder og styret var enige om at dette ville ikke være aktuelt.

Videre har styret klart gitt uttrykk for at man ønsker at daglig leder står i stillingen frem til utgangen av 2026. Dette er begrunnet med avslutning av flere store prosjekter relatert til utviklingen av Kulturkvartalene, Byfest i Lillestrøm, oppstartsperioden på Intro, egenproduksjoner og jubileum i 2026.

Stiftelsen og daglig leder har derfor inngått en lønns- og pensjonsavtale som løper fra 1. januar 2027 til 31.12.2033 som erstatning for den tidligere avtalen om nedtrapping. Denne avtalen har en kapitalisert maksimumsforpliktelse på kr. 5 215 000 som er avsatt i sin helhet pr. 31.12.2024.

Basert på de samfunnsmessige forventninger til hvor lenge man skal stå i arbeid og fra stiftelsens side et ønske om å legge til rette for en god seniorpolitikk vil man i løpet av første halvår også ha på plass en seniorordning.

Det er videre gjort en avsetning på kr. 600 000 til et talentutviklingsfond for unge mennesker fra lokalmiljøet som vil gjøre kulturarbeid til sin profesjon og skape seg et levebrød av dette. Dette fondet skal bidra ved å medfinansiere produksjoner på Lillestrøm Kultursenter.

Det er også gjort en avsetning på kr. 1.100 000 til et jubileumsfond. I 2026 er den gamle kinobygningen 100 år, kultursenteret er 20 år og stiftelsen har drevet i 35 år. Dette skal markeres gjennom hele 2026.



Noter 2024

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Note 10 Skatt

Årets skattekostnad fordeler seg på	2024
Betalbar skatt av inntekt fra drift av "Samfundet"	33 635
Årets skattekostnad	33 635

Beregning av årets skattegrunnlag - drift Samfundet

Resultat før skattekostnad	323 597
Permanente forskjeller	0
Underskudd til fremføring	-170 710
Årets skattegrunnlag	152 887

Stiftelsen er ikke en skattepliktig institusjon. Det er kun utleie av "Samfundet" til privatpersoner og næringsliv som gir skattepliktig inntekt.

Note 11 Andre langsiktige fordringer

Forskuddsbetalt leasing	0
Forskuddsbetalt honorar	0
Sum	0

Note 12 Byfesten 2024

Stiftelsen har fra 2024 det økonomiske ansvaret for Byfesten i Lillestrøm. Aktiviteten fra 2024 er innarbeidet i regnskapet både på inntektssiden og kostnadssiden med MNOK 4,6



UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til stiftermøtet i Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Konklusjon

Vi har revidert Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum's årsregnskap som viser et overskudd på kr 409.273,-. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024 og resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

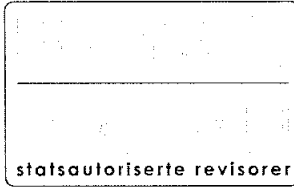
- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med den internasjonale revisjonsstandarden for revisjon av regnskap til mindre komplekse enheter (ISA for MKE). Våre oppgaver og plikter i henhold til ISA for MKE er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon. I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.



Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA for MKE, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar, på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE 3000), mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtekter for øvrig.

Strømmen, 24. februar 2024
Blom & Fossan AS

Christian Blom
Statsautorisert revisor



STIFTELSEN LILLESTRØM KULTURFORUM STYRETS ÅRSBERETNING FOR 2024

Stiftelsen er ansvarlig for driften av Lillestrøm Kultursenter, INTRO og Kirkegata 12, og driver disse eiendommene på oppdrag fra Lillestrøm Kulturbygg AS og Lillestrøm kommune. I tillegg eier og driver stiftelsen «Samfundet» (tidligere «Lillestrøm Arbeidersamfund»). Stiftelsen driver sin virksomhet fra sine kontorer i Lillestrøm.

2024 ble et ganske normalt driftsår for Stiftelsen. Spesielt var høstsesongen bra med gode salgstall og mye utleie. Det har allikevel vært mange utfordringer. Lønns- og prisutviklingen, dyrtid og redusert kjøpekraft hos publikum merker vi godt.

Vi har en kulturfaglig avtale med Lillestrøm kommune som bl.a. setter krav til det kulturelle innholdet vi skal ha og som regulerer leieprisenivået mot lokale lag og foreninger. Denne avtalen sliter vi med å oppfylle fullt ut mht å kunne tilby nok til barn og unge samt smale produksjoner. Dette med de rammebetingelsene vi hadde for 2024. Vi fikk en påplussing i kommunens budsjett for 2025, så vi ser positivt på utviklingen.

Drift av kulturhus er pr. definisjon risikobasert og vi skal utvikle driften i takt med ønsker og forventninger, samt kommunens bestilling gjennom den kulturfaglige avtalen. Stiftelsen fortsetter utviklingen av nye større produksjoner og i 2024 ble to egenproduksjoner spilt (You Raise Me Up og Ada og snømannen). Vi har i 2024 satset mer på utleie enn selv å være arrangør. Samtidig har vi unngått å programmere nytt og ukjent innenfor genre vi vet det er vanskelig å få et godt publikumsoppmøte. Det betyr at vi har satset på bredde fremfor smale kulturuttrykk og en større andel events og arrangementer fra næringslivet. Dette harmonerer som sagt ikke helt med den kulturfaglige driftsavtalens forventninger til et godt kulturinnhold for alle, men har vært nødvendig for å balansere økonomien.

Regnskap pr 31.12.24 viser et overskudd på kr 409 273 som er godt over budsjett. Dette skyldes meget god utleie av anleggene, en drift med lavere risikoprofil og ikke minst – gode renteinntekter. **Driftsresultat er negativt med kr 497 422.**

Målt mot rekordåret **2023** har 2024 vært ca. 3% dårligere målt i billettsalg og 7% dårligere i billettomsetning. Dette må vi allikevel si oss fornøyd med.

År	Billetter egne arr. netto	Billettomsetning netto	Utleieforhold	Netto omsetning	Besøk i Kultursenteret
2019	66 084	23 145 512	2 177	32 094 496	ca. 350 000
2020	17 774	6 306 747	1 375	20 013 598	ca. 70 000
2021	33 542	12 615 127	1 431	26 200 000	ca. 83 000
2022	60 746	21 912 845	2061	29 797 272	ca. 354 000 inkl. Intro
2023	61 714	19 788 918	2379	30 698 727	ca. 375 000 inkl. Intro
2024	58 864	22 537 809	2166	35 093 254*	ca. 378 000 inkl. Intro

*Fra 2024 har Stiftelsen arrangør og økonomisk ansvar for Byfesten og omsetningen på kr 4,6 mill. er tillagt vårt regnskap. Det forklarer det meste av omsetningsøkningen fra året før.



Etter pandemien ser vi at kjøpemønsteret er noe endret og kjøpene skjer nå på mye kortere horisont enn før og forhåndssalget er dermed noe svakere enn i normalårene. Vi har allikevel et forhåndssalg til 2025 pr 31.12.24 på 8 583 billetter for kr 4 278 980.

Fra 2024 er Byfesten tatt inn i våre regnskaper. Dette da Stiftelsen nå har det fulle og hele ansvaret for både arrangementet og økonomien. Byfesten 2024 ble gjennomført på en god måte, men ble noe preget av dårlig vær. Publikum møtte allikevel opp på de fleste av våre arenaer og den nye arrangementsmodellen viste seg å fungere utmerket. Det selges ikke billetter og all underholdning er gratis fra våre fire scener. Byfestens avdelingsregnskap ga dog et underskudd på kr 222 879

«Samfundet» er vårt utleielokale som brukes til kulturarrangementer og til sluttede selskaper. Huset fremstår som meget godt vedlikeholdt og utleien i 2024 var meget god. Det er investert i ny og større steinsatt uteplass med benker, bord og ny beplantning. Sliping av gulvene er gjennomført og det er investert i nye bord og nye gardiner.

Lillestrøm Kulturbygg AS har rehabilitert Kirkegata 12 og bygget er flottere enn noen gang både utvendig og innvendig. Venus bar er en suksess og Stiftelsen står for den bygningsmessige driften og vaktmestertjenester.

Lillestrøm Kulturbygg AS, som eier eiendommen Lillestrøm Kultursenter, har stiftelsen ingen eierinteresser i. Lillestrøm kommune eier 99,7 % av aksjene i dette selskapet og er for alle praktiske hensyn den reelle eier av Lillestrøm Kultursenter. Lillestrøm Delta AS og ØIE-gruppen sitter i dag med 0,15 % av aksjene hver. Vi benytter anledningen til å takke for et godt samarbeid gjennom 2024.

Styret er av den oppfatning at det fremlagte årsregnskap, med tilhørende noter, gir fyllestgjørende informasjon om driften i 2024 og den finansielle stilling ved årsskiftet. Det har ikke inntrådt forhold etter regnskapsårets utgang som har betydning ved bedømmelsen av stiftelsens finansielle stilling. Regnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift, og denne forutsetning er fortsatt til stede.

Stiftelsen fremlegger et regnskap med et overskudd på kr 409 273
Styret foreslår at årets overskudd kr disponeres som følger:

Til annen egenkapital kr 409 273

Stiftelsens egenkapital er pr. 31.12.24 kr 6 580 585 hvorav grunnkapitalen er på kr 500 000. Egenkapitalen er dermed nå på et nivå som styret mener er tilstrekkelig.

Vi har laget et overordnet «Mål og strategidokument» for perioden 2020 – 2030 som er stiftelsens strategiske dokument med overordnede mål og strategier. Vi har også en handlingsplan hvor vi detaljert legger opp årene 2024 – 2026. Handlingsplanen prioriterer de tiltak som er nødvendige og som kan gjennomføres med dagens økonomiske rammer.

Fra september 2022 har stiftelsen også drevet INTRO med Lillestrøm kulturskole og øvingshotellet i INTRO på oppdrag fra Lillestrøm Kulturbygg og Lillestrøm kommune. For å få dette til å fungere godt for lokalt kulturliv, fordrer det et godt samarbeid mellom Lillestrøm Kulturbygg AS, Lillestrøm kommune og stiftelsen – både økonomisk og på andre måter. Hvis drift av kulturhus er risikobasert, så er det ikke tvil om at drift av øvingshotell er det.



Øvingshotellet avlaster salene i Lillestrøm Kultursenter på en slik måte at flere produksjoner kan vises der. Øvingshotellet finansieres ved en fast husleie fra Lillestrøm kommune og husleie fra andre brukere. Vi så at det allerede fra starten var underfinansiert og denne underdekningen dekkes pr. dato av Lillestrøm Kulturbygg AS.

Vårt konsept «**Spill for døra**» i Connect er fortsatt en stor suksess. Lokalt kulturliv med band og mindre grupperinger benytter denne muligheten til å vise seg frem fra en profesjonell scene uten at de trenger å eksponere seg for høy risiko gjennom husleie m.m. I 2024 gjennomførte Lillestrøm Kulturbygg AS en ombygging/oppussing av Connect og vi kan konstatere at lokalene har falt i smak hos både publikum og kulturliv. Lillestrøm Jazzklubb har nå sine faste Jazzkafeer på lørdager i Connect.

I 2024 har det vært avholdt 9 styremøter. Styrets viktigste oppgave har vært å sikre driften av Lillestrøm Kultursenter og «Samfundet», bistå administrasjonen, samt å holde god kontakt med de offentlige myndigheter. Vi vil i den forbindelse trekke frem det gode samarbeidet med Lillestrøm kommune, representert ved ordfører, politikere, administrasjon og kulturkontor. Vi håper dette gode samarbeidet vil fortsette i 2025, og vi ser frem til sammen å utvikle kulturarrangementer etc. som en viktig faktor i byutviklingsstrategien til beste for kulturlivet, innbyggerne og publikum.

Vi vil videre fremheve vårt gode samarbeid med næringslivet og våre sponsorer som faktisk bidrar med årlig støtte til en verdi av over kr 4 mill.

Stiftelsen er en ren driftsorganisasjon og har ansvar for både den kulturfaglige og den tekniske driften av Lillestrøm Kultursenter. Per 31.12.24 var det 21 personer (11 menn og 10 kvinner) fast ansatt og vi har ellers etter behov engasjerte/deltidsansatte på prosjekt og timebasis. Totalt utgjør dette ca. 25 årsverk. Sykefraværet i 2024 var 3,86 % med 2 langtidssykemeldte. Arbeidsmiljøet anses som svært godt.

Når det gjelder likestilling kan man fastslå at stiftelsens styre består av 4 menn og 3 kvinner. Blant de ansatte praktiseres likestilling ved ansettelser, det daglige arbeid og ved lønnsfastsettelse.

Det er ikke utbetalt styrehonorar til medlemmene i stiftelsens styre.

Stiftelsens virksomhet forurenser ikke det ytre miljø. Vi har utviklet en egen plan for dette. Vår «miljø og bærekraftstrategi» legger føringer for både drift og innkjøp. Vi jobber nå med å få sertifiseringen som miljøfyrtårn. Vi har gode rutiner for avfallssortering, både når det gjelder vanlig avfallshåndtering og spesialavfall. Lillestrøm Kultursenter har et eget bygg for søppelhåndtering og lagring av søppelcontainere.

Sammenlignet med andre kulturhus av samme størrelse, driver vi meget effektivt og godt, men vårt kulturfaglige tilskudd er på ingen måte sammenlignbart. Ingen kulturhus går med overskudd, og overføringer fra det offentlige er derfor nødvendig for å sikre både virksomhet og vedlikehold. Kulturhus vi kan sammenligne oss med i aktivitet, omsetning og billettsalg har alle et tosfret antall millioner i kulturfaglige tilskudd fra sin kommune, mot våre ca. kr 4,7 mill. Vi skal være noe mer enn et rent «**utleiehus**» og vi skal oppfylle vår kulturfaglige avtale med Lillestrøm kommune. Denne avtalen setter bl.a. krav til programmering og egenproduksjon, samt at smale uttrykk også skal presenteres. Da må det kulturfaglige tilskuddet økes betraktelig.



Sånn sett er vi svært fornøyde med den økning som kommer frem i Lillestrøm kommunes budsjettbehandling for 2025 og ikke minst – den brede politiske støtte som ligger bak.


Stiftelsen er stolt av å være en del av den gode byutvikling som nå skjer i Lillestrøm, og som forhåpentligvis vil fortsette i vår nye kommune. Dette heier vi på og ser allerede gode effekter i kulturkvartalene med bibliotek, kulturskole og øvingslokaler i tillegg til kunstsenter, kulturfabrikk for ungdom, kultursenter m.m.


Kulturkvartalene fremstår nå som et utrolig flott tilskudd til byen med nytt bibliotek, kulturskole og øvingsanlegg. Parken, Nitja, K12 og kultursenteret vil sammen med de nye anleggene utgjøre byens mest levende møteplass.


Driften på Lillestrøm Kultursenter genererer omsetning hos mange i nærmiljøet og regionen, og i våre øyne er det ikke tvil om at det offentliges bruk av penger på kultur er kostnad til inntekts ervervelse.


I styret for Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum.

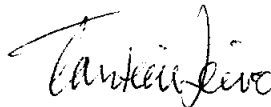
Lillestrøm, 24. februar 2025


Erik Myhrer
styreleder


Espen Monsrud
styremedlem

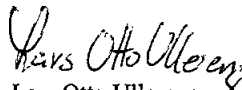

Gunhild Lærum
styremedlem


Sylvelin Valestrand
styremedlem


Torstein Leiro
styremedlem


Elin M. Bratbak
styremedlem


Ole Jacob Flæten
styremedlem


Lars Otto Ullereng
daglig leder



Årsregnskap 2024

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Resultatregnskap
Balanse
Noter
Årsberetning
Revisors beretning

Org.nr.: 960 865 952



Resultatregnskap

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2024	2023
Driftsinntekter	1, 2, 12	35 093 254	30 664 625
Sum driftsinntekter		35 093 254	30 664 625
Arrangementskostnader	12	12 469 242	6 831 518
Lønnskostnad	3, 4, 5	18 196 340	19 807 588
Avskrivning av driftsmidler	6	338 875	237 000
Annen driftskostnad	5	4 586 219	3 822 620
Sum driftskostnader		35 590 676	30 698 727
Driftsresultat		-497 422	-34 101
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		940 330	584 036
Annen rentekostnad		0	543
Resultat av finansposter		940 330	583 493
Resultat før skattekostnad		442 908	549 391
Skattekostnad på resultat	10	33 635	0
Årsresultat		409 273	549 391
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		409 273	549 391
Sum overføringer		409 273	549 391

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum



Balanse

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Eiendeler	Note	2024	2023
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Kunst	6	336 250	336 250
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	6	1 064 000	1 077 000
Maskiner og anlegg	6	96 250	171 250
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	6	998 348	720 463
Sum varige driftsmidler		2 158 598	1 968 713
Sum anleggsmidler		2 494 848	2 304 963
Omløpsmidler			
Fordringer			
Kundefordringer		19 223	843 507
Andre kortsiktige fordringer		3 193 423	3 175 610
Sum fordringer		3 212 647	4 019 117
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	7	18 725 675	15 760 963
Sum omløpsmidler		21 938 322	19 780 079
Sum eiendeler		24 433 169	22 085 042

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum



Balanse

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

Egenkapital og gjeld	Note	2024	2023
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital	8	500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		500 000	500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	6 080 585	5 671 312
Sum opptjent egenkapital		6 080 585	5 671 312
Sum egenkapital		6 580 585	6 171 312
Gjeld			
Avsetning for forpliktelser			
Andre avsetninger for forpliktelser	9	7 283 000	5 776 500
Sum avsetning for forpliktelser		7 283 000	5 776 500
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 829 991	1 633 090
Betalbar skatt	10	33 635	0
Skyldig offentlige avgifter		1 190 084	1 226 191
Annen kortsiktig gjeld		7 515 874	7 277 950
Sum kortsiktig gjeld		10 569 585	10 137 230
Sum gjeld		17 852 585	15 913 730
Sum egenkapital og gjeld		24 433 169	22 085 042

Lillestrøm, 24.02.2025

Styret i Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum

<u>Erik Myhrer</u> styreleder	<u>Espen Monsrud</u> styremedlem	<u>Torstein Leiro</u> styremedlem	<u>Ole Jacob Flæten</u> styremedlem
<u>Sylvelin Margrete Valestrand</u> styremedlem	<u>Gunhild Lærum</u> styremedlem	<u>Elin Brattbakk Myrset</u> styremedlem	<u>Lars Otto Ullereeng</u> daglig leder

Stiftelsen Lillestrøm Kulturforum