



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 994 933 787
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
Forretningsadresse: Johannes Minsaas plass 4
7650 VERDAL

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: John Munkeby
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 07.06.2023

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 10.07.2024



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Egne inntekter	1	5 942 541	1 869 837
Driftstilskudd	2	26 862 000	26 847 327
Sum inntekter		32 804 541	28 717 164
Kostnader			
Varekostnad		1 403 919	598 249
Lønnskostnad	3	17 880 914	15 500 696
Avskrivning på varige driftsmidler	4	1 071 529	833 383
Annen driftskostnad	3	13 493 298	11 129 510
Sum kostnader		33 849 660	28 061 838
Driftsresultat		-1 045 118	655 326
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		149 841	58 406
Sum finansinntekter		149 841	58 406
Annen rentekostnad		1 570	2 637
Finanskostnad		310	118
Sum finanskostnader		1 880	2 754
Netto finans		147 961	55 652
Ordinært resultat før skattekostnad		-897 157	710 977
Ordinært resultat etter skattekostnad		-897 157	710 977
Årsresultat		-897 157	710 977
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-897 157	710 977
Overføringer og disponeringer			
Overført fra annen egenkapital	5	-897 157	710 977
Sum overføringer og disponeringer		-897 157	710 977



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Konsesjoner, patenter, lisenser o.l.	4	72 459	153 483
Sum immaterielle eiendeler		72 459	153 483
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	4	5 882 294	5 801 537
Sum varige driftsmidler		5 882 294	5 801 537
Sum anleggsmidler		5 954 753	5 955 020
Omløpsmidler			
Varer			
Varer		44 526	34 651
Sum varer		44 526	34 651
Fordringer			
Kundefordringer		1 915 555	189 920
Andre fordringer		1 781 198	1 632 601
Sum fordringer		3 696 753	1 822 521
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	6	2 082 621	4 675 710
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		2 082 621	4 675 710
Sum omløpsmidler		5 823 899	6 532 881
SUM EIENDELER		11 778 653	12 487 901
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	7	4 200 000	4 200 000



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	5	2 877 284	3 774 442
Sum opptjent egenkapital		2 877 284	3 774 442
Sum egenkapital		7 077 284	7 974 442
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 860 441	1 775 013
Skyldig offentlige avgifter		843 072	1 210 368
Annen kortsiktig gjeld		1 997 855	1 528 079
Sum kortsiktig gjeld		4 701 368	4 513 460
Sum gjeld		4 701 368	4 513 460
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		11 778 653	12 487 901



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2023 513826

Enheten

Organisasjonsnummer: 994 933 787
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
Forretningsadresse: Johannes Minsaas plass 4
7650 VERDAL

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: John Munkeby
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 07.06.2023

Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern
autorisert regnskapsfører: Ja
Ekstern autorisert regnskapsfører har i
løpet av regnskapsåret bistått ved den
løpende regnskapsføringen eller utført
andre tjenester for selskapet enn å
utarbeide årsregnskapet: Ja

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 27.06.2023

Brønnøysundregistrene
Postadresse: Postboks 900, 8910 Brønnøysund
Telefon: 75 00 75 00
E-post: firmapost@brreg.no Internett: www.brreg.no
Organisasjonsnummer: 974 760 673



Organisasjonsnr: 994 933 787
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Egne inntekter	1	5 942 541	1 869 837
Driftstilskudd	2	26 862 000	26 847 327
Sum inntekter		32 804 541	28 717 164
Kostnader			
Varekostnad		1 403 919	598 249
Lønnskostnad	3	17 880 914	15 500 696
Avskrivning på varige driftsmidler	4	1 071 529	833 383
Annen driftskostnad	3	13 493 298	11 129 510
Sum kostnader		33 849 660	28 061 838
Driftsresultat		-1 045 118	655 326
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		149 841	58 406
Sum finansinntekter		149 841	58 406
Annen rentekostnad		1 570	2 637
Finanskostnad		310	118
Sum finanskostnader		1 880	2 754
Netto finans		147 961	55 652
Ordinært resultat før skattekostnad		-897 157	710 977
Ordinært resultat etter skattekostnad		-897 157	710 977
Årsresultat		-897 157	710 977
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-897 157	710 977
Overføringer og disponeringer			
Overført fra annen egenkapital	5	-897 157	710 977
Sum overføringer og disponeringer		-897 157	710 977



Organisasjonsnr: 994 933 787
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

BALANSE

Beløp i: NOK Note 2022 2021

BALANSE - EIENDELER

Anleggsmidler

Immaterielle eiendeler

Konsesjoner, patenter, lisenser o.l.	4	72 459	153 483
Sum immaterielle eiendeler		72 459	153 483

Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	4	5 882 294	5 801 537
Sum varige driftsmidler		5 882 294	5 801 537

Sum anleggsmidler		5 954 753	5 955 020
--------------------------	--	------------------	------------------

Omløpsmidler

Varer

Varer		44 526	34 651
Sum varer		44 526	34 651

Fordringer

Kundefordringer		1 915 555	189 920
Andre fordringer		1 781 198	1 632 601
Sum fordringer		3 696 753	1 822 521

Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter o. l.	6	2 082 621	4 675 710
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		2 082 621	4 675 710

Sum omløpsmidler		5 823 899	6 532 881
-------------------------	--	------------------	------------------

SUM EIENDELER		11 778 653	12 487 901
----------------------	--	-------------------	-------------------

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital

Selskapskapital	7	4 200 000	4 200 000
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000

Opptjent egenkapital

Annen egenkapital	5	2 877 284	3 774 442
Sum opptjent egenkapital		2 877 284	3 774 442

Sum egenkapital		7 077 284	7 974 442
------------------------	--	------------------	------------------



Sum langsiktig gjeld	0	0
Kortsiktig gjeld		
Leverandørgjeld	1 860 441	1 775 013
Skyldig offentlige avgifter	843 072	1 210 368
Annen kortsiktig gjeld	1 997 855	1 528 079
Sum kortsiktig gjeld	4 701 368	4 513 460
Sum gjeld	4 701 368	4 513 460
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	11 778 653	12 487 901



Organisasjonsnr: 994 933 787
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Antall årsverk i regnskapsåret
25.00

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler Immaterielle eiend.</u>

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Konsern, tilknyttet selskap m.v. - fordringer og gjeld

Fordringer

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
--	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>
----------------------	--------------

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------



Note

Lån og sikkerhetsstillelse til medlemmer

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei

Opplysninger om:

Medlemmer av:

Mer om lån og sikkerhetsstillelse

Note

Noteopplysninger ut over minimumskravene for små foretak

Fullstendige noteopplysninger fremkommer av vedlagte PDF-dokument



**Årsregnskap 2022
for
Turnéteatret i Trøndelag AS**

Organisasjonsnr. 994933787

Utarbeidet av:

Falstads Regnskapsservice AS
Godkjent regnskapsselskap
Neptunveien 6
7652 VERDAL
Organisasjonsnr. 961395305

Turnéteatret i Trøndelag AS

Årsberetning 2022



STYRETS ÅRSBERETNING 2022

1. Virksomhetens art

Turnéteatret i Trøndelag AS (TiT) er et regionteater som primært har til formål å produsere og formidle profesjonell scenekunst til befolkningen i Trøndelag. Teatret er en av fylkets sentrale produksjonsenheter for scenekunst, og er rådgivende organ innen fagfeltet. Teatret har et spesielt ansvar for formidling av teater til barn og unge, og bistår med kompetanseheving i amatørteaterfeltet gjennom kurs og samarbeid. TiT er et aksjeselskap som eies av Trøndelag fylkeskommune.

2. Aktivitet

2022 var det femte året med turnévirksomhet i hele Trøndelag, som følge av fylkessammenslåingen. Teatret hadde også for dette året samme statlige tilskuddsramme som tidligere, til tross for et betydelig utvidet turnéområde med nye spillesteder og store avstander. Teatret har etablert en turnéliste med 21 spillesteder for hele Trøndelag, omtrent samme antall som teatret besøkte i tidligere Nord-Trøndelag. Det er jobbet aktivt med å øke effektiviteten til teatrets administrasjon gjennom omorganisering og innføring av digitale styringsverktøy. Teatrets nye strategiplan trådte i kraft i juni 2020, og gir klare føringer for teatrets videre arbeid.

2022 har vært et år med stor aktivitet på teatret, med teatrets aller største produksjon på turné. Bør Børson jr. var et samarbeid mellom TiT, Opera Trøndelag og Fylkesmusikerne i Trøndelag, og landet med god timing rett i kjølvannet av pandemien med fulle hus og stor oppmerksomhet. Denne produksjonen har gitt teatret stor synlighet og lagt grunnlag for nye samarbeid i samme skala. Den sier også noe om



Turnéteatret i Trøndelag AS

Årsberetning 2022

teatrets solide kapasitet til å håndtere store prosjekter, med hovedansvar for produksjonsløp, turné og teknisk gjennomføring. Også høstens egenproduksjon IDIOT! ble en publikumsvinner med svært gode kritikker, godt besøk og sterke tilbakemeldinger. Den forteller historier om utenforskap med utgangspunkt i nær lokalhistorie fra spesialskolene på Røstad, og treffer publikum på flere nivåer. Forestillingen er nyskapende i sin sammenflettede fortellerform, og samtidig en viktig brikke i teatrets ansvar for å skape nytt, aktuelt teater. Høstens andre turné var med Bondetinget, et gjestespill fra Teater Vestland som ga et grundig blikk på utviklingen i det norske jordbruket.

Teatrets repertoar i 2022 omfattet de fire egenproduksjonene IDIOT!, Eg er vinden, Den siste viking og Skam deg, Mayliss, hvorav kun den førstnevnte ble produsert i 2022. Teatret hadde fire samarbeidsproduksjoner, av disse var Bør Børson jr., Våkenatt og GARAGE ute på turné. Sistnevnte turnerte i Slovakia og gjennom DKS Innlandet. Teatret samarbeidet også lokalt i Rørvik i Nærøysund kommune om forestillinga «Og du som gav meg feil kurs», med lysdesign, utstyr og veiledning i markedsarbeidet. Eg er vinden fra 2021 ble vist under Heddadagene på Det Norske Teatret, og Den siste viking ble vist på turné i Nordland i august. Det ble tatt imot til sammen 13 gjestespill på Teaterhuset, og høstens turneer hadde flere meropplevelser tilknyttet forestillingene. Arrangementer i foajéen har blitt gjennomført som planlagt, med teatrets satsninger Småsprell og Vin & Vinyl som rammekonsept. Foajeen har også gitt rom for en lokal musikkquiz som allerede var etablert og trengte nytt lokale.

Det ble til sammen vist 141 forestillinger med et publikum på totalt 20 972, og med et gjennomsnittlig besøk på 149 personer per forestilling.

Ca 80 frilansere/arbeidstakere var tilknyttet teatret i kortere og lengre engasjement gjennom året.

Scenetreff Trøndelag ble arrangert for fjerde gang i oktober. Det var et rikholdig program og stor entusiasme blant deltakerne, men noe lavere oppslutning enn tidligere. Teatret vil, i samarbeid med Tindved som medarrangør, foreta en evaluering av Scenetreffet og stake ut veien videre med ønske om å øke relevansen for amatørteaterfeltet.

Proessen med å ansette ny teatersjef og administrativ leder startet i 2022. Det ble lagt til rette for en overgangsperiode, for at de nye lederne skal komme godt inn i arbeidet i samarbeid med sittende teatersjef og ansatte.

3. Selskapets økonomiske stilling og fremtidige utvikling

I 2022 hadde teatret en omsetning på ca. 32 millioner kroner, og endte med et negativt resultat på ca 900 000 kroner. Underskuddet var opprinnelig planlagt til 1 400 000 kroner, og resultater ligger dermed en halv million under budsjett, som har gitt rom for å gjennomføre planlagt aktivitet i 2022.

Egenkapitalen pr. 31.12.2022 var på ca 7 millioner kroner. Teatret har solid likviditet og god økonomistyring. Publikums vaner har endret seg som følge av pandemien og en stigende prisøkning, og det gjør det nødvendig å jobbe målbevisst med publikumsutvikling og økonomiske prioriteringer inn mot produksjonene. Styret ser med bekymring på at den fremtidige utviklingen for teatret i stor grad vil bli påvirket av et utvidet turnéområde og økte turnéutgifter.



Turnéteatret i Trøndelag AS

Årsberetning 2022

4. Forutsetning for videre drift

Det framlagte regnskapet med balanse og noter gir etter styrets mening et tilfredsstillende uttrykk for selskapets stilling ved årets slutt. Regnskapet er avgitt under forutsetning om fortsatt drift. Det har etter regnskapsårets slutt ikke inntruffet forhold av vesentlig betydning for stilling og resultat.

5. Arbeidsmiljø

Styret mener at arbeidsmiljøet i virksomheten har vært meget godt. Det har vært en sykemeldingsprosent på 1. Virksomheten har ikke hatt ulykker med alvorlige personskader i 2021.

6. Ytre miljø

Teatret er bevisst på å holde miljøutslipp i forbindelse med turné på et minimum, og benytter seg av offentlig transport i størst mulig grad. Kildesortering og gjenbruk inngår som en del av teatrets daglige drift.

7. Likestilling og tilrettelegging

Selskapets styre har hatt seks medlemmer, tre menn og tre kvinner. TiT sysselsatte i 2022 femten medarbeidere i faste stillinger/lengre engasjement. Av disse var åtte kvinner og syv menn. Virksomheten har en rekrutterings- og personalpolitikk som sikrer like muligheter og rettigheter og hindrer diskriminering.

8. Fremtidige utfordringer

Styret ser tydelig behovet for en styrking av rammevilkår for at teatret skal kunne realisere sitt oppdrag og utnytte sitt betydelige potensial i det sammenslåtte fylket. Det ligger store utfordringer i å tilgjengeliggjøre et profesjonelt teatertilbud ved turnering i et dobbelt så stort område uten tilpassede ressurser. Styret ser at det ikke er samsvar mellom inntektene og nødvendige ressurser for å drive teatervirksomhet i et samlet trøndelagsfylke.

Styret er svært fornøyd med den økonomiske styringen og det økonomiske resultatet for 2022. Samtidig er styret også svært fornøyd med den kunstneriske utviklingen og aktiviteten ved teatret og i Teaterhuset, og takker alle ansatte for innsatsen i året som har gått. Styret mener teatret har reist seg på en imponerende måte etter koronapandemien.



Turnéteatret i Trøndelag AS

Årsberetning 2022

Verdal, 21. februar 2023

Kjell Fosse
-styreleder-

Bente Erichsen
-nestleder-

Nora Evensen
-teatersjef/daglig leder-

Trond Åm
-styremedlem-

Helge Holthe
-styremedlem-

Astrid Cecilie Olausen
-styremedlem-

Mari Jarstein
-styremedlem- (ansattes representant)



Turnéteatret i Trøndelag AS

Resultatregnskap

	Note	2022	2021
DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER			
Driftsinntekter			
Egne inntekter	1	5 942 541	1 869 837
Driftstilskudd	2	26 862 000	26 847 327
Sum driftsinntekter		32 804 541	28 717 164
Driftskostnader			
Varekostnad		1 403 919	598 249
Lønnskostnad	3	17 880 914	15 500 697
Avskrivning på varige driftsmidler	4	1 071 529	833 383
Annen driftskostnad	3	13 493 298	11 129 510
Sum driftskostnader		33 849 660	28 061 838
DRIFTSRESULTAT		(1 045 118)	655 326
FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Finansinntekter			
Annen renteinntekt		149 841	58 406
Sum finansinntekter		149 841	58 406
Finanskostnader			
Annen rentekostnad		1 570	2 637
Finanskostnad		310	118
Sum finanskostnader		1 880	2 754
NETTO FINANSPOSTER		147 961	55 652
ORDINÆRT RES. FØR SKATTEKOSTNAD		(897 157)	710 977
ORDINÆRT RESULTAT		(897 157)	710 977
ÅRSRESULTAT		(897 157)	710 977
OVERF. OG DISPONERINGER			
Overført fra annen egenkapital	5	(897 157)	710 977
SUM OVERFØRINGER OG DISPONERINGER		(897 157)	710 977



Turnéteatret i Trøndelag AS

Balanse pr. 31.12.2022

	Note	31.12.2022	31.12.2021
EIENDELER			
ANLEGGSMIDLER			
Immaterielle eiendeler			
Konsesjoner, patenter, lisenser o.l.	4	72 459	153 483
Sum immaterielle eiendeler		72 459	153 483
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	4	5 882 294	5 801 537
Sum varige driftsmidler		5 882 294	5 801 537
SUM ANLEGGSMIDLER		5 954 753	5 955 020
OMLØPSMIDLER			
Varer		44 526	34 651
Fordringer			
Kundefordringer		1 915 555	189 920
Andre fordringer		1 781 198	1 632 601
Sum fordringer		3 696 753	1 822 521
Bankinnskudd, kontanter o.l.	6	2 082 621	4 675 710
SUM OMLØPSMIDLER		5 823 899	6 532 881
SUM EIENDELER		11 778 653	12 487 901
EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	7	4 200 000	4 200 000
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	5	2 877 284	3 774 442
Sum opptjent egenkapital		2 877 284	3 774 442
SUM EGENKAPITAL		7 077 284	7 974 442
GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		1 860 441	1 775 013
Skyldig offentlige avgifter		843 072	1 210 368
Annen kortsiktig gjeld		1 997 855	1 528 079
SUM KORTSIKTIG GJELD		4 701 368	4 513 460
SUM GJELD		4 701 368	4 513 460
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		11 778 653	12 487 901



Turnéteatret i Trøndelag AS

Balanse pr. 31.12.2022

Note 31.12.2022 31.12.2021

Verdal, 21. februar 2023

Kjell Fosse
-styreleder-

Bente Erichsen
-nestleder-

Nora Evensen
-teatersjef/daglig leder-

Trond Åm
-styremedlem-

Helge Holthe
-styremedlem-

Astrid Cecilie Olaussen
-styremedlem-

Mari Jarstein
-styremedlem- (ansattes representant)

Årsregnskap for Turnéteatret i Trøndelag AS

Organisasjonsnr. 994933787



Statsautoriserte revisorer
Ernst & Young AS

Hamnegata 20
7714 Steinkjer

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA
Tlf: +47 24 00 24 00

www.ey.no
Medlemmer av Den norske Revisorforening

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til generalforsamlingen i Turnéteatret I Trøndelag AS

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Turnéteatret I Trøndelag AS som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og *International Code of Ethics for Professional Accountants* (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for den øvrige informasjonen. Vår konklusjon om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke den øvrige informasjonen, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese den øvrige informasjonen med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet eller kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon, er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvikle selskapet eller virksomheten, eller ikke har noe annet realistisk alternativ.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon



Building a better
working world


utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan skyldes misligheter eller feil og er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontrollen som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape betydelig tvil om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av og tidspunktet for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i den interne kontrollen som vi avdekker gjennom revisjonen.

Steinkjer, 1. mars 2023
ERNST & YOUNG AS



Tore Eggen
statsautorisert revisor



Turnéteatret i Trøndelag AS

Noter 2022

Regnskapsprinsipper:

Generelt

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Driftsinntekter

Tjenester inntektsføres etter hvert som de blir levert. Mottatte tilskudd inntektsføres i mottaksåret.

Oppsettingskostnader

Selskapets direkte henførbare kostnader knyttet til teateroppsetninger sammenstilles i størst mulig grad med med inntektene. Kostnader som påløper året forut for premiere aktiveres begrenset oppad til forventede billettinntekter.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld.

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år, er klassifisert som omløpsmidler. Det samme gjelder for periodiseringer som oppløses i løpet av ett år. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være av forbigående art.

Fordringer

Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende. Fordringsmassen er vurdert til ikke å inneholde tap.

Note 1 - Egne inntekter

Spesifikasjon av egne inntekter	2022	2021
Billettinntekter	4 414 675	797 344
Andre inntekter	370 822	377 600
Sponsorinntekter	759 035	354 305
Utleie inntekter	398 009	340 588
Sum Egne inntekter	5 942 541	1 869 837

Noter for Turnéteatret i Trøndelag AS

Organisasjonsnr. 994933787



Turnéteatret i Trøndelag AS

Noter 2022

Note 2 - Driftstilskudd

Spesifikasjon av tilskudd	2022	2021
Statsstøtte	17 570 000	16 955 000
Fylkesstøtte	8 922 000	8 762 000
Annen offentlig støtte	370 000	876 000
Støtte vedrørende streik		254 327
Sum Tilskudd	26 862 000	26 847 327

Note 3 - Lønnskostnad

Spesifikasjon av lønnskostnader	2022	2021
Lønn	12 715 379	11 590 037
Arbeidsgiveravgift	1 907 264	1 746 427
Pensjonskostnader	680 794	705 614
Andre lønnsrelaterte ytelser	2 577 477	1 458 619
Totalt	17 880 914	15 500 697

Selskapet har hatt 25 årsverk i året. Herav 15 faste ansatte

Kostnader til innleide på lønn og næringsdrivende utgjør for 2022 kr 5 593 983

Lønn og styregodtgjørelse mv til ledende personer og revisor

Styremedlemmer	298 400
Lønn til daglig leder	819 467
Fri telefon daglig leder	4 392
Andre godtgjørelser daglig leder	6 571
Honorar til revisor består av:	
Revisjon	47 405
Andre tjenester	
Samlet honorar til revisor	47 405

I.h.h.t. lov om tjenestepensjon er selskapet pliktig til å ha OTP. Turnéteatret i Trøndelag AS har avtale med Sparebank 1 som tilfredsstiller kravene i loven.



Turnéteatret i Trøndelag AS

Noter 2022

Note 4 - Avskrivning på varige driftsmidler

Avskrivningstablå

	Konsesjoner, patenter, lisenser o.l.	Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontorm.	Sum
Anskaffelseskost pr. 1/1	247 484	10 839 509	11 086 993
+ Tilgang	0	1 278 284	1 278 284
- Avgang	0	335 713	335 713
Anskaffelseskost pr. 31/12	247 484	11 782 081	12 029 565
Akk. av/nedskr. pr 1/1	94 001	5 037 971	5 131 972
+ Ordinære avskrivninger	81 024	968 126	1 049 150
- Tilbakeført avskrivning	0	106 310	106 310
Akk. av/nedskr. pr. 31/12	175 025	5 899 787	6 074 812
Balansført verdi pr 31/12	72 459	5 882 294	5 954 753
Prosentstørrelse for ord. avskr.	20-33	5-33	

Note 5 - Egenkapitalavstemming

	Aksjekapital / selskapskapital	Overkurs	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr 1.1.	4 200 000	0	3 774 442	7 974 442
-Til årets resultat			-897 157	-897 157
Pr 31.12.	4 200 000	0	2 877 284	7 077 284

Note 6 - Bankinnskudd, kontanter o.l.

Skattetrekkinnnskudd utgjør pr 31.12. i år kr 536 581 og utgjorde pr 31.12. i fjor kr 815 268.

Note 7 - Selskapskapital

Noter for Turnéteatret i Trøndelag AS

Organisasjonsnr. 994933787



Turnéteatret i Trøndelag AS

Noter 2022

Selskapet har 1 200 aksjer pålydende kr 3 500 pr. aksje, samlet aksjekapital utgjør kr 4 200 000.

Selskapet har en aksjonær:

Navn	Foretaksnr	Antall	Eierandel
Trøndelag Fylkeskommune	938 967 091	1 200	100,00 %

Ingen av selskapets tillitsmenn eier aksjer i selskapet.