



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 812 348 442
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: HØYSKOLEN FOR DANSEKUNST AS
Forretningsadresse: Marstrandgata 8
0566 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Camilla Myhre
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 24.06.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 02.07.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt	3	806 221	939 928
Offentlig tilskudd	3	2 290 000	2 381 337
Andre tilskudd og bidrag	3	50 000	
Sum inntekter		3 146 221	3 321 264
Kostnader			
Lønnskostnad	4	1 962 220	1 858 665
Annen driftskostnad		1 221 584	1 148 516
Sum kostnader		3 183 805	3 007 181
Driftsresultat		-37 584	314 083
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt			175
Annen finansinntekt		692	655
Sum finansinntekter		692	830
Annen finanskostnad		16 167	
Sum finanskostnader		16 167	
Netto finans		-15 475	830
Resultat før skattekostnad		-53 059	314 913
Årsresultat		-53 059	314 913
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-53 059	314 913
Totalresultat		-53 059	314 913
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital			314 913
Overført fra annen egenkapital		-53 059	
Sum overføringer og disponeringer		-53 059	314 913



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
---------------------	-------------	-------------	-------------



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		8 879	10 454
Sum fordringer		8 879	10 454
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	1 553 076	1 841 736
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		1 553 076	1 841 736
Sum omløpsmidler		1 561 955	1 852 191
SUM EIENDELER		1 561 955	1 852 191
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	6	30 000	30 000
Sum innskutt egenkapital		30 000	30 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	7	1 196 311	1 249 370
Udekket tap	7		
Sum opptjent egenkapital		1 196 311	1 249 370
Sum egenkapital		1 226 311	1 279 370



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		9 230	83 806
Skyldig offentlige avgifter		152 727	129 479
Annen kortsiktig gjeld		173 687	359 536
Sum kortsiktig gjeld		335 644	572 821
Sum gjeld		335 644	572 821
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		1 561 955	1 852 191



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 592658

Enheten

Organisasjonsnummer: 812 348 442
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: HØYSKOLEN FOR DANSEKUNST AS
Forretningsadresse: Marstrandgata 8
0566 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Camilla Myhre
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 24.06.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 30.06.2025



Organisasjonsnr: 812 348 442
HØYSKOLEN FOR DANSEKUNST AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt	3	806 221	939 928
Offentlig tilskudd	3	2 290 000	2 381 337
Andre tilskudd og bidrag	3	50 000	
Sum inntekter		3 146 221	3 321 264
Kostnader			
Lønnskostnad	4	1 962 220	1 858 665
Annen driftskostnad		1 221 584	1 148 516
Sum kostnader		3 183 805	3 007 181
Driftsresultat		-37 584	314 083
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt			175
Annen finansinntekt		692	655
Sum finansinntekter		692	830
Annen finanskostnad		16 167	
Sum finanskostnader		16 167	
Netto finans		-15 475	830
Resultat før skattekostnad		-53 059	314 913
Årsresultat		-53 059	314 913
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-53 059	314 913
Totalresultat		-53 059	314 913
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital			314 913
Overført fra annen egenkapital		-53 059	
Sum overføringer og disponeringer		-53 059	314 913



Organisasjonsnr: 812 348 442
HØYSKOLEN FOR DANSEKUNST AS

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		8 879	10 454
Sum fordringer		8 879	10 454
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o. l.	5	1 553 076	1 841 736
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		1 553 076	1 841 736
Sum omløpsmidler		1 561 955	1 852 191
SUM EIENDELER		1 561 955	1 852 191
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	6	30 000	30 000
Sum innskutt egenkapital		30 000	30 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	7	1 196 311	1 249 370
Udekket tap	7		
Sum opptjent egenkapital		1 196 311	1 249 370
Sum egenkapital		1 226 311	1 279 370
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		9 230	83 806
Skyldig offentlige avgifter		152 727	129 479
Annen kortsiktig gjeld		173 687	359 536
Sum kortsiktig gjeld		335 644	572 821



Sum gjeld	335 644	572 821
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	1 561 955	1 852 191



Organisasjonsnr: 812 348 442
HØYSKOLEN FOR DANSEKUNST AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
3

Antall årsverk i regnskapsåret
2.70

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet Årets Fjorårets

Pantstillelse Beløp

Beholdning av egne aksjer Antall Pålydende Andel av aksjek.



NITSCHKE

Til generalforsamlingen i Høyskolen for dansekunst AS

NITSCHKE AS
Vollsveien 17B
Postboks 353, 1326 Lysaker
Telefon: +47 67 10 77 00
E-post: post@nitschke.no
Foretaksregisteret: NO 914 658 314 MVA
Medlemmer av Den norske Revisorforening
Independent member of GGI
www.nitschke.no

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Høyskolen for dansekunst AS som viser et underskudd på kr 53 059. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap, og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultat og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.



NITSCHKE

Ledelsens ansvar for årsregnskapet – Høyskolen for Dansekunst

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Lysaker, 12. mars 2025
NITSCHKE AS


Rune Bergsen
statsautorisert revisor



I. STYRETS BERETNING

1. Styrets overordnede vurdering av måloppnåelse og resultater i forhold til fastsatte mål for 2024

Høgskolen for dansekunst (HFDK) sitt formål er drift av høyere utdanning i dansekunst og koreografi. HFDK tilbyr et NOKUT-akkreditert studieprogram (bachelor i dansekunst og koreografi) som gir 180 studiepoeng over tre år. Det tredje studentkullet (oppstart 2022) avlegger sine bacheloreksamener våren 2025.

Det er høy kvalitet i utdanningen og forskningen ved HFDK. I 2024 har fast ansatte/faglig ledelse gjennomført flere større faglige og kunstneriske satsninger, blant annet forestillingen «Livsverket», publikasjonen «Rom for å dele» og FoU-arbeid om inkluderende scenekunst. Se også del III for mer utfyllende informasjon. Informasjon gitt til styret gjennom styremøter og kvalitetssikringssystemet viser god studieprogresjon og at fravær/fracfall er på normalt nivå.

Styret vurderer at høyskolen i 2024 har hatt:

- God aktivitet og solide resultater
- Moderat og effektiv ressursbruk
- Høy grad av måloppnåelse i forhold til økonomiske, faglige og kvalitative mål.

Alle lover og regler er overholdt.

HFDK har i 2024 et underskudd på kr 53.059, som skyldes en strategisk beslutning om å bruke noe av egenkapitalen til styrket rekrutteringsarbeid (markedsføring, workshops, informasjonsmøter) og ekstra leie av produksjonsrom. Egenkapitalsituasjonen vurderes likevel som tilfredsstillende, særlig med tanke på den uavklarte akkrediteringssituasjonen etter 2030.

Selskapets eiere tar ikke ut utbytte, og selskapet er fritatt skatteplikt. Eventuelle overskudd overføres til egenkapitalen.

Årsregnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift, og styret bekrefter at denne forutsetningen er til stede.

2. Gjennomføring av budsjettet i 2024, herunder søknaden til akkrediterte studier

Budsjettet er gjennomført i tråd med prioriterte mål og aktiviteter i tilskuddsbrevet. Over tid har HFDK bygget opp en egenkapital for å kunne håndtere et eventuelt fracfall av studenter og dekke merutgifter ved bytte av lokaler. Etter at det i 2023 ble klart at skolen kan bli værende i sine nåværende lokaler frem til 2029, valgte styret å bruke noe av egenkapitalen til rekruttering. Det ble også satt av ekstra leie av produksjonsrom slik at studentene fikk tilgang til flere arbeidsrom i travle perioder. En egen sum ble avsatt til oppdatering av felles utstyr til studentene. I tillegg foretok styret en oppjustering av lønn til fast ansatte for å komme nærmere normalnivået for slike stillinger.

Nåværende kull på bachelorprogrammet startet i 2022 med 12 studenter. Per 2024 er antallet 9. Dette vurderes som tilstrekkelig for å opprettholde et godt læringsmiljø, men styret og ledelsen arbeider aktivt for å øke rekrutteringen til neste opptak (2025). Se også del III for mer om rekrutteringstiltak.

3. Transaksjoner mellom tilskuddsmottaker og nærstående parter

Eierne av HFDK AS er Caroline Wahlström Nesse og Camilla Myhre, som begge er ansatt som førstepersoner i dans og hhv. dekan og rektor. De eier også kunst- og kompetansesenteret Rom for



Dans, som leier ut lokaler til HFDK. En ny femårig leieavtale (2024–2028) er inngått på samme økonomiske vilkår.

Transaksjoner med nærstående parter reguleres av:

- Fullmaktsmatrise
- Rutiner for avtaler mellom nærstående
- Styreinstruks

Se også del IV, pkt. 1 og 3 om rutiner rundt nærstående transaksjoner.

4. Vesentlige forhold for oppnådde resultater og eventuelle utfordringer

Styret ser ingen spesielle utfordringer som har påvirket resultater i utdanning og forskning i 2024. Kvalitetssikringssystemet og verktøyene for rapportering og evaluering gir styret jevnlig tilbakemeldinger på måloppnåelse. NOKUT-tilsynet 2023/24 påpekte kun mindre mangler. Styret iverksatte umiddelbart arbeidet med å innfri manglene, og regner med å være i havn innen fristen for gjennomføring og dokumentasjon i desember 2025. HFDK oppnådde nok en gang svært høy studenttilfredshet (4,8 av 5 i Studiebarometeret), for 3.gang med de mest fornøyde studentene i landet¹.

5. Planlagte organisatoriske endringer av betydning

HFDK mottar driftsmidler fra Kunnskapsdepartementet under unntaksordningen i UH-loven §8-3(2), gyldig frem til 2030. I 2024 har rektor hatt møte med KD om praktiseringen av unntaket etter 2030. KD har bekreftet at HFDK ikke mister unntaket i den nåværende perioden, men understreker at ordningen også i fremtiden vil praktiseres strengt. HFDK vil be om et nytt møte i 2027, i forkant av opptaket 2028–2031.

1.november 2024 sendte HFDK inn søknad til KD for 2026, med vedlagt dokumentasjon om «særlig samfunnsnytte». Det er ellers søkt om økte midler til:

- Administrasjon (kvalitetssikring, rapportering, mangfoldsarbeid)
- Lønnskostnader (konkurransedyktig nivå)
- Driftskostnader (tilgang til flere undervisningsrom)
- Mulig opprettelse av PPU i skapende dans

Styret har besluttet å øke studieavgiften fra kr 80 000 til kr 95 000/år fra høsten 2025, med årlig prisregulering.

Ingen øvrige organisatoriske endringer antas å påvirke virksomhetens økonomiske eller rettslige stilling.

6. Viktigste prioriteringer for 2024

I 2024 har styret særlig prioritert:

- NOKUT-tilsyn (endelig rapport mottatt desember 2024, svarfrist desember 2025)
- Utforming av ny overordnet strategi (ferdigstilles våren 2025)
- Revisjon av handlingsplan for likestilling, mangfold og arbeid mot diskriminering
- Opprettelse av ekstern komité for periodisk evaluering

¹ <https://www.khrono.no/de-mest-fornoyde-studentene-studerer-religion-laererstudentene-havner-pa-bunn/849620>

<https://www.forskerforum.no/hvem-har-de-mest-og-minst-fornoyde-studentene-hvem-bruker-mest-tid-pa-studiene-se-oversikten-her/>

<https://khrono.no/nokut-student-hivolda/her-er-studentene-mest-og-minst-fornoyde/209489>



- Nytt system for re-akkreditering
- Iverksetting av periodisk evaluering og re-akkreditering
- Revisjon av opptakskriterier (inkl. søknad om unntak fra Opptaksforskriften)
- Rekrutteringstiltak frem mot opptak 2025 (nettside, markedsføring, skolebesøk)
- Revisjon av studentkontrakt, utdanningsplan og rutiner for avtaler med nærstående
- Årlig egevaluering, gjennomgang av vedtekter og gjeldende lovverk
- Støtte til opprettelse av Nasjonalt råd for danseutdanning
- Oppfølging av arbeid med kvalitet

7. Likestilling, diskriminering og tilgjengelighet

HFDK har tre ansatte i hovedstilling (med førstekompetanse); to kvinner og én mann.

Styret i bestod i 2024 av seks kvinner, med én kvinne og to menn som varamedlemmer. Styret er oppmerksomme på at det i dansekunstheltet kan bli en overvekt av kvinner og vil tilstrebe kjønnsbalanse i sitt videre arbeid. Dette gjelder både ved ansettelse, valg av eksterne representanter til utvalg, komitéer og nemnder, opptak av studenter, i det faglige arbeidet og gjennom kunstproduksjon ved institusjonen. Det er en vedtatt handlingsplan for likestilling, diskriminering og mangfold.

HFDK er medlem i Balansekunst, og mottok i 2024 midler fra Balansepoten for å jobbe med en mer mangfoldig, normkritisk danseutdanning og markere oss tydeligere for en utdanning som åpner for studenter med ulike minoritets/mangfoldsbakgrunner, ulike forkunnskaper/kompetanser og kroppslige uttrykk.

I 2024 har HFDK samarbeidet med Kompani D om FoU-prosjektet «inkluderende scenekunst», der mennesker med ulike funksjonsvariasjoner deltok. Dette er i tråd med HFDKs ambisjon om å nå ut til flere marginaliserte grupper.


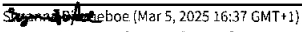

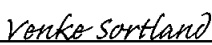

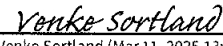
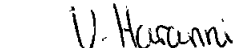

8. Arbeidsmiljø

Styret mener arbeids- og læringsmiljøet er godt. Det er gjennomført HMS-undersøkelse blant ansatte, og to LMU-undersøkelser blant studentene uten funn av avvik, trakassering eller ulykker. Ingen registrerte sykefravær blant ansatte i 2024. HFDK er tilknyttet KUBA bedriftshelsetjeneste. Innspill fra studentene gjennom LMU og klassens time, er behandlet og fulgt opp gjennom året.

9. Ytre miljø

HFDK forurenser ikke det ytre miljø i nevneverdig grad.

Oslo, 05.03.2025

 Ane Smørås (styrets leder)	 Suzanne Bjørneboe (styrets nestleder)	
 Gry Kipperberg (ansattes repr.)	 Venke Sortland (Mar 11, 2025 13:09 GMT+1)	 Caroline Wahlström Nesse (Mar 4, 2025 15:30 GMT+1)
 Venke Sortland (Mar 11, 2025 13:09 GMT+1)	Venke Sortland	Caroline Wahlström Nesse (eierrep.)
 Haranni Umakanthan (studentenes repr.)	 Camilla Myhre (daglig leder)	



Høyskolen for Dansekunst AS
Resultatregnskap

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2024	2023
Salgsinntekt	3	806 221	939 928
Offentlig tilskudd	3	2 290 000	2 381 337
Andre tilskudd og bidrag	3	50 000	0
Sum driftsinntekter		3 146 221	3 321 264
Lønnskostnad	4	1 962 220	1 858 665
Annen driftskostnad		1 221 584	1 148 516
Sum driftskostnader		3 183 805	3 007 181
Driftsresultat		-37 584	314 083
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		0	175
Annen finansinntekt		692	655
Annen finanskostnad		16 167	0
Resultat av finansposter		-15 475	830
Ordinært resultat		-53 059	314 913
Årsresultat		-53 059	314 913
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		0	314 913
Overført fra annen egenkapital		53 059	0
Sum overføringer		-53 059	314 913



Høyskolen for Dansekunst AS
Balanse

Eiendeler	Note	2024	2023
Omløpsmidler			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		8 879	10 454
Sum fordringer		8 879	10 454
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	1 553 076	1 841 736
Sum omløpsmidler		1 561 955	1 852 191
Sum eiendeler		1 561 955	1 852 191



Høyskolen for Dansekunst AS
Balanse


Egenkapital og gjeld	Note	2024	2023
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	6	30 000	30 000
Sum innskutt egenkapital		30 000	30 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	7	1 196 311	1 249 370
Sum opptjent egenkapital		1 196 311	1 249 370
Sum egenkapital		1 226 311	1 279 370
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		9 230	83 806
Skyldig offentlige avgifter		152 727	129 479
Annen kortsiktig gjeld		173 687	359 536
Sum kortsiktig gjeld		335 644	572 821
Sum gjeld		335 644	572 821
Sum egenkapital og gjeld		1 561 955	1 852 191

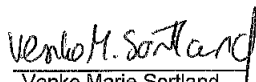
Oslo, 03.03.2025


Styret i Høyskolen For Dansekunst AS



Ane Bratshaug Smørås
styreleder

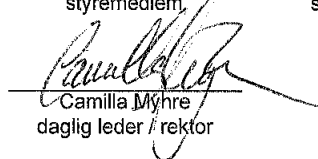

Suzanne Bjørneboe
nestleder


Gry Kipperberg
styremedlem (ansattes representant)


Venke Marie Sortland
styremedlem


Caroline Wahlstrøm Nesse
styremedlem


Haranni Umakanthan
styremedlem (student representant)


Camilla Myhre
daglig leder / rektor



Høyskolen for Dansekunst AS
Indirekte kontantstrøm

	Note	2024	2023
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter			
Ordinært resultat		-53 059	314 913
Endring i kundefordringer		0	55 400
Endring i leverandørgjeld		-74 577	70 315
Endring i andre tidsavgrensingsposter		-161 025	46 529
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		-288 660	487 157
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		-288 660	487 157
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynnel:		1 841 736	1 354 579
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt		1 553 076	1 841 736



Høyskolen For Dansekunst AS

Noter til årsregnskapet for 2024

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk, og rapporteringskrav fra Kunnskapsdepartementet.

VIRKSOMHETSOMRÅDE

Selskapet har kun et virksomhetsområde akkreditert privat høyskole drift. Det er ingen annen økonomisk virksomhet.

Driftsinntekter og kostnader

Inntektsføring skjer etter opptjeningsprinsippet som normalt vil være leveringstidspunktet for varer og tjenester. Driftstilskudd inntektsføres i den perioden de er tildelt til. Øremerket tilskudd inntektsføres i samme periode som tilskuddet er anvendt. Mottatt ikke anvendt tilskudd balanseføres som gjeld. Kostnader medtas etter sammenstillingsprinsippet, dvs. at kostnader medtas i samme periode som tilhørende inntekter inntektsføres.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Enkelte poster er vurdert etter andre regler. Postene det gjelder vil være blant de postene som omhandles nedenfor.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Pensjoner

Pensjonsordninger finansiert via sikrede ordninger er ikke balanseført. Pensjonspremien anses i disse tilfeller som pensjonskostnad og klassifiseres sammen med lønnskostnader

SKATT

Selskapets virksomhet er ikke skattepliktig.

KONTANTSTRØMSANALYSE

Kontantstrømsanalysen er satt opp etter indirekte metode. Kontantekvivalenter består av bankinnskudd og kontanter.



Høyskolen For Dansekunst AS

Noter til årsregnskapet for 2024

Note 2 Transaksjoner med nærstående parter

Høyskolen leier lokaler hos Rom for Dans AS. Eierne av høyskolen med nærstående eier 100% av Rom for Dans AS. Det er kostnadsført og betalt leie inkl. felleskostnader med kr. 806 855. Mellomværende er kr. 0 per 31.12.24.

Note 3 Inntekter

Salgsinntekter	2024	2023
Egenbetaling fra studenter	736 000	863 000
Betaling fra studenter til Studentskipnaden	12 420	13 500
Billettsalg til forestillinger	10 454	0
Diverse salg	47 347	63 428
Sum	806 221	939 928

Offentlig tilskudd

Kunnskapsdepartementet, ordinært	2 290 000	2 222 000
Kunnskapsdepartementet, opprettholde studieprogresjon	0	0
Kunnskapsdepartementet, lønn til studenter, faglig oppfølging	0	0
Norsk Forskningsråd, via FoU samarbeidsprosjekter	0	101 000
Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse, Erasmus +	0	58 337
Sum	2 290 000	2 381 337

Andre tilskudd og bidrag

Balanseskunst, mangfold normkritisk dansekunstudanning	50 000	0
--	--------	---

Note 4 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m.

Lønnskostnader	2024	2023
Lønninger	1 668 843	1 586 319
Arbeidsgiveravgift	242 517	228 985
Pensjonskostnader	41 254	37 690
Andre personal kostnader	9 606	5 670
Sum	1 962 220	1 858 665

Fast ansatte utgjør 2 årsverk og i tillegg er det flere engasjerte i kortere perioder, totalt ca 2,7 årsverk.

Ytelser til ledende personer	Daglig leder/ rektor	Styrets leder	Nestleder i styret
Lønn	374 790	0	22 300
Styrehonorar		48 530	4 200
Annen godtgjørelse	1 316	0	0

Daglig leder/rektor er med i selskapets pensjonsordning på lik linje med øvrige ansatte. Øvrige styremedlemmer har fått samlet kr 18 200 i styrehonorar.



Høyskolen For Dansekunst AS

Noter til årsregnskapet for 2024

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

Revisor

Honorar til revisor inklusiv mva i 2024 utgjør for lovpålagt revisjon kr 38 250, andre attestasjonstjenester kr 5 250 og kr 32 125 for annen bistand.

Note 5 Bundne bankinnskudd

I posten bankinnskudd inngår bundne skattetrekkmidler med kr. 84 370.

Note 6 Aksjekapital og aksjonærer

Selskapets aksjekapital er kr. 30 000 og fordelt på 30 ordinære aksjer pålydende kr.1 000 . Alle aksjene gir samme rettigheter.

Aksjonærer	antall	% andel
Caroline Nesse, styremedlem	15	50
Camilla Myhre, daglig leder/rektor	15	50
Sum	30	100

Note 7 Egenkapital

	Aksjekapital	Annen egenkapital/ udekket tap	Sum
Bokført per 31.12.2023	30 000	1 249 370	1 279 370
Årets resultat		-53 059	-53 059
Bokført per 31.12.2024	30 000	1 196 311	1 226 311

Egenkapitalen er i sin helhet innenfor den akkrediterte høyskole virksomheten.