



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 999 183 751
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: KULTURHUSET I OSLO AS
Forretningsadresse: Youngstorget 3
0181 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Ja
Konsernregnskap lagt ved: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Karl-Henning Fahlstrøm Svendsen
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 26.07.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 23.07.2022



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Sum inntekter		0	0
Kostnader			
Lønnskostnad	1	-22 908	
Annen driftskostnad	1	339 361	514 291
Sum kostnader		316 454	514 291
Driftsresultat		-316 454	-514 291
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		147 308	389 782
Annen finansinntekt		18	955
Sum finansinntekter		147 326	390 737
Rentekostnad til foretak i samme konsern		161 033	12 083
Annen rentekostnad		10 740	
Annen finanskostnad			196 064
Sum finanskostnader		171 773	208 147
Netto finans		-24 447	182 590
Ordinært resultat før skattekostnad		-340 901	-331 701
Ordinært resultat etter skattekostnad		-340 901	-331 701
Årsresultat		-340 901	-331 701
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-340 901	-331 701
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital	3	-340 901	-331 701
Sum overføringer og disponeringer		-340 901	-331 701



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Finansielle anleggsmidler			
Investering i datterselskap	8	1 875 001	1 875 001
Lån til foretak i samme konsern	4	551 315	15 071 840
Andre langsiktige fordringer	9	829 846	829 846
Sum finansielle anleggsmidler		3 256 162	17 776 687
Sum anleggsmidler		3 256 162	17 776 687
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer	4	1 128 500	1 470 216
Andre kortsiktige fordringer		2 850	136 085
Konsernfordringer	4	251 671	586 657
Sum fordringer		1 383 021	2 192 958
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	13 476 706	89 084
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		13 476 706	89 084
Sum omløpsmidler		14 859 727	2 282 042
SUM EIENDELER		18 115 889	20 058 729
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	3,6	60 000	60 000
Beholdning av egne aksjer	3	-3 000	-3 000



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
Overkurs	3	97 000	97 000
Sum innskutt egenkapital		154 000	154 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	3,7	9 537 907	9 878 807
Sum opptjent egenkapital		9 537 907	9 878 807
Sum egenkapital		9 691 907	10 032 807
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Langsiktig konserngjeld	4	7 800 000	7 800 000
Sum annen langsiktig gjeld		7 800 000	7 800 000
Sum langsiktig gjeld		7 800 000	7 800 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld	4	210 934	125 376
Skyldig offentlige avgifter		6 196	17 507
Kortsiktig konserngjeld	4	343 570	478 132
Annen kortsiktig gjeld		63 282	1 604 907
Sum kortsiktig gjeld		623 983	2 225 922
Sum gjeld		8 423 983	10 025 922
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		18 115 889	20 058 729



**Årsregnskap 2020
for
Kulturhuset I Oslo AS**

Organisasjonsnr. 999183751

Utarbeidet av:

Sparebank 1 Regnskapshuset Nord-Norge AS
Autorisert regnskapsførerselskap
Storgata 65
9008 TROMSØ



Organisasjonsnr. 851987142



Kulturhuset | Oslo AS

Årsberetning 2020

Virksomhetens art

Selskapet driver investeringsvirksomhet i servicenæringen med hovedvekt på utesteder i Norge. Selskapet er stiftet i 2012.

Utvikling i resultat og stilling

	2020	2019
Driftsinntekter	0	0
Driftsresultat	-316 454	-514 291
Årsresultat	-340 901	-331 701
	31.12.2020	31.12.2019
Balansesum	18 115 889	20 058 729
Egenkapital	9 691 907	10 032 807
Egenkapitalprosent	53,5 %	50,0 %

I løpet av regnskapsåret har verdensøkonomien blitt påvirket av den pågående Covid-19-pandemien. Dette har også påvirket selskapet og er omtalt i denne beretningen og i noteform i årsregnskapet.

Finansiell risiko

Markedsrisiko

Konsernet er eksponert for endringer i valutakurser, spesielt euro, da en vesentlig del av konsernets gjeld er i utenlandsk valuta. Konsernets inntekter og kjøp er i all hovedsak i norske kroner. Konsernet har ikke inngått terminkontrakter eller andre avtaler for å redusere selskapets valutarisiko og derigjennom den driftstilknyttede markedsrisikoen.

Konsernet er også eksponert for endringer i rentenivået, da konsernets bankgjeld i konsernkontoordning har flytende rente. Videre kan endringer i rentenivået påvirke investeringsmulighetene i fremtidige perioder.

Kredittrisiko

Risikoen for tap på fordringer er vurdert som lav, selskapets kundefordringer er i stor grad konserninterne og selskapet har hittil ikke hatt vesentlige tap på fordringer. Det er ikke inngått avtaler om motregning eller andre finansielle instrumenter som reduserer kredittrisikoen i selskapet.

Likviditetsrisiko

Konsernets likviditet er vurdert som tilstrekkelig, men har vært negativt påvirket av den pågående Corona-pandemien og nasjonale og regionale driftsrestriksjoner. Konsernet inngår i konsernkontoordning der NoHo Norway AS (org.nr. 922 385 122) holder hovedkontoen i ordningen. Av konsernets totale kredittamme på MNOK 32,8 utgjør ubenyttet kreditt MNOK 12,1 ved utgangen av 2020. Videre finansiering er sikret gjennom lån og garantier fra konsernets ultimate morselskap, NoHo Partners OYJ (Finland).



Kulturhuset | Oslo AS

Årsberetning 2020

Redegjørelse om årsregnskapet og utviklingen i kontantstrømmene

Selskapet har ikke hatt driftsinntekter de to siste år. Årsresultatet ble i 2020 NOK -340 901 mot fjorårets NOK -331 701.

Samlet kontantstrøm fra driften var på NOK -1 601 123, mens driftsresultatet utgjorde NOK -316 454. De samlede investeringene i konsernet i 2020 var NOK 0, men selskapet hadde netto innbetalinger i forbindelse med utlån på NOK 1 600 857.

Selskapets likviditetsbeholdning var NOK 88 818 per 31.12.2020.

Selskapets kortsiktige gjeld utgjorde pr. 31.12.2020 7,4 % av samlet gjeld, sammenlignet med 22,2 % pr. 31.12.2019. Selskapets finansielle stilling er per 31.12.2020 tilfredsstillende.

Totalkapitalen var ved utgangen av året NOK 18 115 889, sammenlignet med NOK 20 058 729 året før. Egenkapitalandelen pr. 31.12.2020 var 53,5 %, sammenlignet med 50,0 % pr. 31.12.2019.

Fortsatt drift

Regnskapet er avlagt under forutsetningen om fortsatt drift.

WHO erklærte koronautbrudd som en global folkehelsekrise 30.januar 2020, og som en global pandemi 11.mars 2020. Selskapets sine fremtidige inntekter er påvirket av en rekke tiltak som ble innført av myndighetene.

På kort sikt måtte selskapet stenge sine lokaler og det er fortsatt restriksjoner som gjør at selskapets inntekter er svekket i 2021. Dette medfører utfordringer med likviditeten og det er satt inn kostnadsreducerende tiltak for å imøtekomme de utfordringer som har oppstått som følge av pandemien. Per dato for signering av regnskapet synes situasjonen under kontroll, men nye tiltak fra myndigheten som følge av en oppblomstring av pandemien vil igjen kreve tiltak fra selskapets side som kan påvirke selskapets drift og finansielle situasjon. Fra styrets side ser vi at situasjonen på kort sikt er under kontroll, men at en vedvarende pandemi kan føre til større utfordringer. Basert på dette foreligger det vesentlig usikkerhet knyttet til selskapets fortsatt drift.

Arbeidsmiljø og personale

Selskapet har ingen ansatte

Likestilling mellom kjønnene

Styret består av 3 menn. Selskapet har ingen skriftlig handlingsplan for likestilling, men søker å praktisere likestilling ved eventuelle nyansettelser.

Forsknings og utviklingsaktiviteter

Selskapet har ingen igangsatte forsknings- og utviklingsaktiviteter



Kulturhuset | Oslo AS

Årsberetning 2020

Ytre miljø

Selskapet driver ikke forretningsvirksomhet som påvirker det ytre miljøet mer enn normalt for bransjen.

Oslo, - 2021

Karl-Henning Fahlstrøm Svendsen
Daglig leder

Juha Petteri Helminen
Styrets leder

Morten Peter Usterud
Styremedlem

Eddy Karen Egizarian
Styremedlem



Kulturhuset I Oslo AS

Resultatregnskap

	Note	2020	2019
DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER			
Driftsinntekter			
Sum driftsinntekter		0	0
Driftskostnader			
Lønnskostnad	1	-22 908	0
Annen driftskostnad	1	339 361	514 291
Sum driftskostnader		316 454	514 291
DRIFTSRESULTAT		-316 454	-514 291
FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Finansinntekter			
Renteinnt. fra foretak i samme konsern		147 308	389 782
Annen finansinntekt		18	955
Sum finansinntekter		147 326	390 737
Finanskostnader			
Rentekostn. til foretak i samme konsern		161 033	12 083
Annen rentekostnad		10 740	0
Annen finanskostnad		0	196 064
Sum finanskostnader		171 773	208 147
NETTO FINANSPOSTER		-24 447	182 590
ORDINÆRT RES. FØR SKATTEKOSTNAD		-340 901	-331 701
Skattekostnad på ordinært resultat	2	0	0
ORDINÆRT RESULTAT		-340 901	-331 701
ARSRESULTAT		-340 901	-331 701
OVERF. OG DISPONERINGER			
Overføringer annen egenkapital	3	-340 901	-331 701
SUM OVERF. OG DISP.		-340 901	-331 701

Årsregnskap for Kulturhuset I Oslo AS

Organisasjonsnr. 999183751



Kulturhuset I Oslo AS

Balanse pr. 31.12.2020

	Note	31.12.2020	31.12.2019
EIENDELER			
ANLEGGSMIDLER			
Finansielle anleggsmidler			
Investeringer i datterselskap	8	1 875 001	1 875 001
Lån til foretak i samme konsern	4	551 315	15 071 840
Andre langsiktige fordringer	9	829 846	829 846
Sum finansielle anleggsmidler		3 256 162	17 776 687
SUM ANLEGGSMIDLER		3 256 162	17 776 687
OMLØPSMIDLER			
Fordringer			
Kundefordringer	4	1 128 500	1 470 216
Fordringer på konsernselskap	4	251 671	586 657
Andre kortsiktige fordringer		2 850	136 085
Sum fordringer		1 383 021	2 192 958
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	13 476 706	89 084
SUM OMLØPSMIDLER		14 859 727	2 282 042
SUM EIENDELER		18 115 889	20 058 729



Kulturhuset I Oslo AS

Balanse pr. 31.12.2020

	Note	31.12.2020	31.12.2019
EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	3,6	60 000	60 000
Egne aksjer	3	-3 000	-3 000
Overkurs	3	97 000	97 000
Sum innskutt egenkapital		154 000	154 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	3,7	9 537 907	9 878 807
Sum opptjent egenkapital		9 537 907	9 878 807
SUM EGENKAPITAL		9 691 907	10 032 807
GJELD			
LANGSIKTIG GJELD			
Annen langsiktig gjeld			
Langsiktig gjeld til konsernselskap	4	7 800 000	7 800 000
Sum annen langsiktig gjeld		7 800 000	7 800 000
SUM LANGSIKTIG GJELD		7 800 000	7 800 000
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld	4	210 934	125 376
Skyldig offentlige avgifter		6 196	17 507
Kortsiktig gjeld til konsernselskap	4	343 570	478 132
Annen kortsiktig gjeld		63 282	1 604 907
SUM KORTSIKTIG GJELD		623 983	2 225 922
SUM GJELD		8 423 983	10 025 922
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		18 115 889	20 058 729

Oslo, 26.juli 2021

Karl-Henning Fahlstrøm Svendsen
Daglig lederJuha Petteri Helminen
Styrets lederMorten Peter Usterud
StyremedlemEddy Karen Egizarian
Styremedlem



Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet har videre fulgt relevante bestemmelser i Norsk Regnskaps Standard utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse.

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (Laveste verdis prinsipp).

Anleggsmidler og langsiktig gjeld

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk for virksomheten. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives lineært over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Levetid fremkommer av de avskrivningssatsene som er angitt i noteopplysningene. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være av forbigående art. Nedskrivninger blir reversert når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger finnes å være til stede. Langsiktig gjeld er gjeld som ikke faller inn under definisjonen av kortsiktig gjeld.

Aksjer i datterselskap

Med datterselskap menes selskap der morselskapet normalt har en eierandel på over 50%, hvor investeringen er av langvarig og strategisk karakter og selskapet har bestemmende innflytelse. Datterselskap innarbeides etter kostmetoden i selskapsregnskapet. I balansen vises eierandeler i datterselskap som finansielt anleggsmiddel.

Inntektsføring

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres i takt med utførelsen.

Varer

Varer er vurdert til det laveste av gjennomsnittlig anskaffelseskost og netto salgsverdi (Laveste verdis prinsipp)

Fordringer

Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til påregnelig tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. Andre fordringer er også gjenstand for en tilsvarende vurdering.

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter periodens betalbare skatt som blir utlignet og forfaller til betaling i neste regnskapsår i tillegg til endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med skattesatsen ved utgangen av regnskapsåret (22 %) på grunnlag av skattereduserende og skatteøkende midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier. I beregningen er det også medtatt skattemessig framførbart underskudd ved regnskapsårets utgang. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført.



Kulturhuset I Oslo AS

Noter 2020

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er ikke pliktig til å ha pensjonsordning.

Note 1 - Lønn, årsverk og godtgjørelser

Selskapet har hatt 0 årsverk i regnskapsåret.

	I år	I fjor
Lønn	- 22 908	0
Arbeidsgiveravgift	0	0
Totalt	- 22 908	0

Lønn og styregodtgjørelse mv til ledende personer og revisor

Daglig leder		0
Styremedlemmer		0
Revisjonshonorar, som består av:		
Revisjon		41 000
Andre tjenester		6 000
Samlet honorar til revisor		47 000

Daglig leder mottar lønn fra NoHo Norway AS.

Obligatorisk tjenestepensjon

Selskapet er ikke pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon



Kulturhuset I Oslo AS

Noter 2020**Note 2 - Skatt****Spesifikasjon av årets skattegrunnlag:**

Resultat før skattekostnader	-340 901
+ Permanente og andre forskjeller	0
+ Endring i midlertidige forskjeller	-120 982
= Inntekt	-461 883

Spesifikasjon av årets skattekostnad:

Beregnet skatt av årets resultat	0
= Sum betalbar skatt	0
+/- Endring i utsatt skatt / utsatt skattefordel	0
= Ordinær skattekostnad	0
Skattesats i inntektsåret	22

Midlertidige forskjeller som påvirker betalbar skatt

	2020	2019	Endring
+ Driftsmidler inkl. goodwill	-422 742	-543 724	-120 982
Sum	-422 742	-543 724	-120 982
Endring midlertidige forskjeller som påvirker betalbar skatt			-120 982

Utsatt skatt/utsatt skattefordel

	2020	2019
+ Driftsmidler inkl. goodwill	-422 742	-543 724
- Skattem. fremf. underskudd som utlignes	1 764 305	1 302 422
= Grunnlag utsatt skatt	-2 187 047	-1 846 146
Utsatt skatt	0	0
Negativt grunnlag utsatt skatt	2 187 047	1 846 146
= Grunnlag utsatt skattefordel	2 187 047	1 846 146
Utsatt skattefordel	481 150	406 152
Grunnlag ikke bokført utsatt skattefordel	2 187 047	1 846 145
Ikke bokført utsatt skattefordel	481 150	406 152
Bokført utsatt skattefordel	0	0

Note 3 - Egenkapital

Noter for Kulturhuset I Oslo AS

Organisasjonsnr. 999183751



Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

	Aksjekapital	Egne aksjer	Overkurs	Annen egenkapital	Samlet egenkapital
pr.1.1.	60 000	-3 000	97 000	9 878 807	10 032 807
- til årets resultat				340 901	340 901
pr.31.12	60 000	-3 000	97 000	9 537 906	9 691 906

Note 4 - Mellomværende på konsernselskap

Fordringer og gjeld til konsernselskaper inngår med følgende beløp i regnskapspostene:

	2020	2019
Fordringer		
Kundefordringer	1 128 500	630 305
Andre kortsiktige fordringer	251 671	586 657
Andre langsiktige fordringer	551 315	15 071 840
Konsernkonto - Bank	13 387 888	
Sum fordringer	15 319 374	16 288 803
Gjeld		
Leverandørgjeld	37 500	
Konsernkonto	0	251 048
Annen kortsiktig gjeld	343 570	227 083
Annen langsiktig gjeld	7 800 000	7 800 000
Sum gjeld	8 181 070	8 278 132

Note 5 - Skattetrekksmidler

Skattetrekkinnskudd utgjør pr 31.12. i år kr 225 og utgjorde pr 31.12. i fjor kr 225.

Selskapet inngår i konsernkontoordning, hvor hovedkontoen er plassert i NoHo Norway AS (org. nr. 922 385 122). I regnskapet er kontoen klassifisert som mellomværende med konsernselskap.

Henviser til note 4.

Note 6 - Selskapskapital og aksjonærer

Selskapet har 600 aksjer pålydende kr 100 pr. aksje, samlet aksjekapital utgjør kr 60 000.

Selskapet har en aksjonær:

Navn	Foretaksnr	Antall	Eierandel
Kulturhuset i Oslo	999 183 751	30	5%
Trøbbelskyter	913 885 422	570	95%

Noter for Kulturhuset | Oslo AS

Organisasjonsnr. 999183751



Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

Note 7 - Covid-19 og usikkerhet om fortsatt drift

WHO erklærte koronautbrudd som en global folkehelsekrise 30. januar 2020, og som en global pandemi

11. mars 2020.

Selskapet sine fremtidige inntekter er påvirket av en rekke tiltak som ble innført av myndighetene.

På kort sikt måtte selskapet stenge sine lokaler og det er fortsatt restriksjoner som gjør at selskapets inntekter er svekket i 2021.

Dette medfører utfordringer med likviditeten og det er satt inn kostnadsreducerende tiltak for å imøtekomme de utfordringer som har oppstått som følge av pandemien.

Per dato for signering av regnskapet synes situasjonen under kontroll, men nye tiltak fra myndigheten som følge av en oppblomstring av pandemien vil igjen kreve tiltak fra selskapets side som kan påvirke selskapets drift og finansielle situasjon.

Fra styrets side ser vi at situasjonen på kort sikt er under kontroll, men at en vedvarende pandemi kan føre til større utfordringer. Basert på dette foreligger det vesentlig usikkerhet knyttet til selskapets fortsatt drift.

Note 8 - Investeringer i datterselskap

Selskapet har ikke utarbeidet konsernregnskap, da selskapet er et underkonsern til NoHo Partners Oyj som utarbeider konsernregnskap. Unnlattelse av å utarbeide konsernregnskap er hjemlet i regnskapsloven §3-7. Morselskapet har forretningskontor i Helsinki.

Aksjer i datterselskaper er balanseført iht kostmetoden. Selskapet har følgende datterselskaper som også er inntatt konsernregnskapet.

Datterselskap	Eierandel	Stemmerett	Årsresultat	Balanseført EK 31.12
Ygt3 AS	100%	100%	-2 688 106	-5 214 815
Youngs AS	95%	95%	-2 619 655	656 569
Tøyen Bakeri & Kaffehus AS	91%	91%	-3 153 820	-6 430 781
Totalt			-8 461 581	-10 989 027

Note 9 - Andre langsiktige fordringer

	I år	I fjor
Samlede fordringer med forfall senere enn ett år etter balansedagen	829 846	829 846

Den langsiktige fordringen er stilt som sikkerhet for husleie i datterselskapene Youngs AS og Ygt3 AS




Kulturhuset I Oslo AS


Kontantstrømoppstilling

	Note	2020	2019
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter			
Resultat før skattekostnad		-340 901	-331 701
- Periodens betalte skatt		0	0
+/- Endring i kundefordringer		341 716	-1 470 216
+/- Endring i leverandørgjeld		85 558	125 376
+/- Endring i andre tidsavgrensningsposter		-2 049 123	1 377 804
= Nto. kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		-1 962 749	-298 737
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter			
- Utbet. ved kjøp av aksjer og andeler		0	1 875 001
- Utbetalinger ved kjøp av andre investeringer		-15 350 371	15 901 686
= Nto. kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		15 350 371	-17 776 687
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
- Utbet. ved nedbetaling av langsiktig gjeld		0	-7 800 000
= Nto. kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		0	7 800 000
= Netto endring i kontanter mv		13 387 622	-10 275 424
+ Beholdning av kontanter 01.01.		89 084	0
= Kontantbeholdning 31.12.		13 476 706	-10 275 424
Kontantbeholdning mv framkommer slik:			
Kontanter og bankinnskudd pr 31.12.		13 476 481	89 084
+ Skattetrekkinnskudd o.l. pr 31.12.		225	0
= Beholdning av kontanter mv 31.12.		13 476 706	89 084



 Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

 Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

 Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

**Årsregnskap 2020
for
Kulturhuset I Oslo AS**

Organisasjonsnr. 999183751

Utarbeidet av:

Sparebank 1 Regnskapshuset Nord-Norge AS
Autorisert regnskapsførerselskap
Storgata 65
9008 TROMSØ
Organisasjonsnr. 851987142



Kulturhuset | Oslo AS

Årsberetning 2020

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Virksomhetens art

Selskapet driver investeringsvirksomhet i servicenæringen med hovedvekt på utesteder i Norge. Selskapet er stiftet i 2012.

Utvikling i resultat og stilling

	2020	2019
Driftsinntekter	0	0
Driftsresultat	-316 454	-514 291
Årsresultat	-340 901	-331 701
	31.12.2020	31.12.2019
Balansesum	18 115 889	20 058 729
Egenkapital	9 691 907	10 032 807
Egenkapitalprosent	53,5 %	50,0 %

I løpet av regnskapsåret har verdensøkonomien blitt påvirket av den pågående Covid-19-pandemien. Dette har også påvirket selskapet og er omtalt i denne beretningen og i noteform i årsregnskapet.

Finansiell risiko

Markedsrisiko

Konsernet er eksponert for endringer i valutakurser, spesielt euro, da en vesentlig del av konsernets gjeld er i utenlandsk valuta. Konsernets inntekter og kjøp er i all hovedsak i norske kroner. Konsernet har ikke inngått terminkontrakter eller andre avtaler for å redusere selskapets valutarisiko og derigjennom den driftstilknyttede markedsrisikoen.

Konsernet er også eksponert for endringer i rentenivået, da konsernets bankgjeld i konsernkontoordning har flytende rente. Videre kan endringer i rentenivået påvirke investeringsmulighetene i fremtidige perioder.

Kredittrisiko

Risikoen for tap på fordringer er vurdert som lav, selskapets kundefordringer er i stor grad konserninterne og selskapet har hittil ikke hatt vesentlige tap på fordringer. Det er ikke inngått avtaler om motregning eller andre finansielle instrumenter som reduserer kredittrisikoen i selskapet.

Likviditetsrisiko

Konsernets likviditet er vurdert som tilstrekkelig, men har vært negativt påvirket av den pågående Corona-pandemien og nasjonale og regionale driftsrestriksjoner. Konsernet inngår i konsernkontoordning der NoHo Norway AS (org.nr. 922 385 122) holder hovedkontoen i ordningen. Av konsernets totale kredittamme på MNOK 32,8 utgjør ubenyttet kreditt MNOK 12,1 ved utgangen av 2020. Videre finansiering er sikret gjennom lån og garantier fra konsernets ultimate morselskap, NoHo Partners OYJ (Finland).



Kulturhuset | Oslo AS

Årsberetning 2020

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Redegjørelse om årsregnskapet og utviklingen i kontantstrømmene

Selskapet har ikke hatt driftsinntekter de to siste år. Årsresultatet ble i 2020 NOK -340 901 mot fjorårets NOK -331 701.

Samlet kontantstrøm fra driften var på NOK -1 601 123, mens driftsresultatet utgjorde NOK -316 454. De samlede investeringene i konsernet i 2020 var NOK 0, men selskapet hadde netto innbetalinger i forbindelse med utlån på NOK 1 600 857.

Selskapets likviditetsbeholdning var NOK 88 818 per 31.12.2020.

Selskapets kortsiktige gjeld utgjorde pr. 31.12.2020 7,4 % av samlet gjeld, sammenlignet med 22,2 % pr. 31.12.2019. Selskapets finansielle stilling er per 31.12.2020 tilfredsstillende.

Totalkapitalen var ved utgangen av året NOK 18 115 889, sammenlignet med NOK 20 058 729 året før. Egenkapitalandelen pr. 31.12.2020 var 53,5 %, sammenlignet med 50,0 % pr. 31.12.2019.

Fortsatt drift

Regnskapet er avlagt under forutsetningen om fortsatt drift.

WHO erklærte koronautbrudd som en global folkehelsekrise 30.januar 2020, og som en global pandemi 11.mars 2020. Selskapets sine fremtidige inntekter er påvirket av en rekke tiltak som ble innført av myndighetene.

På kort sikt måtte selskapet stenge sine lokaler og det er fortsatt restriksjoner som gjør at selskapets inntekter er svekket i 2021. Dette medfører utfordringer med likviditeten og det er satt inn kostnadsreducerende tiltak for å imøtekomme de utfordringer som har oppstått som følge av pandemien. Per dato for signering av regnskapet synes situasjonen under kontroll, men nye tiltak fra myndighetene som følge av en oppblomstring av pandemien vil igjen kreve tiltak fra selskapets side som kan påvirke selskapets drift og finansielle situasjon. Fra styrets side ser vi at situasjonen på kort sikt er under kontroll, men at en vedvarende pandemi kan føre til større utfordringer. Basert på dette foreligger det vesentlig usikkerhet knyttet til selskapets fortsatt drift.

Arbeidsmiljø og personale

Selskapet har ingen ansatte

Likestilling mellom kjønnene

Styret består av 3 menn. Selskapet har ingen skriftlig handlingsplan for likestilling, men søker å praktisere likestilling ved eventuelle nyansettelser.

Forsknings og utviklingsaktiviteter

Selskapet har ingen igangsatte forsknings- og utviklingsaktiviteter



Kulturhuset | Oslo AS

Årsberetning 2020

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Ytre miljø

Selskapet driver ikke forretningsvirksomhet som påvirker det ytre miljøet mer enn normalt for bransjen.

Oslo, 26.juli 2021

Karl-Henning Fahlstrøm Svendsen
Daglig leder

Juha Petteri Helminen
Styrets leder

Morten Peter Usterud
Styremedlem

Eddy Karen Egizarian
Styremedlem



Kulturhuset I Oslo AS

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Resultatregnskap

	Note	2020	2019
DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER			
Driftsinntekter			
Sum driftsinntekter		0	0
Driftskostnader			
Lønnskostnad	1	-22 908	0
Annen driftskostnad	1	339 361	514 291
Sum driftskostnader		316 454	514 291
DRIFTSRESULTAT		-316 454	-514 291
FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Finansinntekter			
Renteinnt. fra foretak i samme konsern		147 308	389 782
Annen finansinntekt		18	955
Sum finansinntekter		147 326	390 737
Finanskostnader			
Rentekostn. til foretak i samme konsern		161 033	12 083
Annen rentekostnad		10 740	0
Annen finanskostnad		0	196 064
Sum finanskostnader		171 773	208 147
NETTO FINANSPOSTER		-24 447	182 590
ORDINÆRT RES. FØR SKATTEKOSTNAD		-340 901	-331 701
Skattekostnad på ordinært resultat	2	0	0
ORDINÆRT RESULTAT		-340 901	-331 701
ÅRSRESULTAT		-340 901	-331 701
OVERF. OG DISPONERINGER			
Overføringer annen egenkapital	3	-340 901	-331 701
SUM OVERF. OG DISP.		-340 901	-331 701



Kulturhuset I Oslo AS

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Balanse pr. 31.12.2020

	Note	31.12.2020	31.12.2019
EIENDELER			
ANLEGGSMIDLER			
Finansielle anleggsmidler			
Investeringer i datterselskap	8	1 875 001	1 875 001
Lån til foretak i samme konsern	4	551 315	15 071 840
Andre langsiktige fordringer	9	829 846	829 846
Sum finansielle anleggsmidler		3 256 162	17 776 687
SUM ANLEGGSMIDLER		3 256 162	17 776 687
OMLØPSMIDLER			
Fordringer			
Kundefordringer	4	1 128 500	1 470 216
Fordringer på konsernselskap	4	13 639 560	586 657
Andre kortsiktige fordringer		2 850	136 085
Sum fordringer		14 770 909	2 192 958
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	88 818	89 084
SUM OMLØPSMIDLER		14 859 727	2 282 042
SUM EIENDELER		18 115 889	20 058 729



Kulturhuset I Oslo AS

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Balanse pr. 31.12.2020

	Note	31.12.2020	31.12.2019
EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	3,6	60 000	60 000
Egne aksjer	3	-3 000	-3 000
Overkurs	3	97 000	97 000
Sum innskutt egenkapital		154 000	154 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	3,7	9 537 907	9 878 807
Sum opptjent egenkapital		9 537 907	9 878 807
SUM EGENKAPITAL		9 691 907	10 032 807
GJELD			
LANGSIKTIG GJELD			
Annen langsiktig gjeld			
Langsiktig gjeld til konsernselskap	4	7 800 000	7 800 000
Sum annen langsiktig gjeld		7 800 000	7 800 000
SUM LANGSIKTIG GJELD		7 800 000	7 800 000
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld	4	210 934	125 376
Skyldig offentlige avgifter		6 196	17 507
Kortsiktig gjeld til konsernselskap	4	343 570	478 132
Annen kortsiktig gjeld		63 282	1 604 907
SUM KORTSIKTIG GJELD		623 983	2 225 922
SUM GJELD		8 423 983	10 025 922
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		18 115 889	20 058 729

Oslo, 26.juli 2021

Karl-Henning Fahlstrom Svendsen
Daglig leder

Juha Petteri Helminen
Styrets leder


Morten Peter Usterud
Styremedlem


Eddy Karen Egizarian
Styremedlem




Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

 Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

 Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

 Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet har videre fulgt relevante bestemmelser i Norsk Regnskaps Standard utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse.

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (Laveste verdis prinsipp).

Anleggsmidler og langsiktig gjeld

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk for virksomheten. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives lineært over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Levetid fremkommer av de avskrivningssatsene som er angitt i noteopplysningene. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være av forbigående art. Nedskrivninger blir reversert når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger finnes å være til stede. Langsiktig gjeld er gjeld som ikke faller inn under definisjonen av kortsiktig gjeld.

Aksjer i datterselskap

Med datterselskap menes selskap der morselskapet normalt har en eierandel på over 50%, hvor investeringen er av langvarig og strategisk karakter og selskapet har bestemmende innflytelse. Datterselskap innarbeides etter kostmetoden i selskapsregnskapet. I balansen vises eierandeler i datterselskap som finansielt anleggsmiddel.

Inntektsføring

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres i takt med utførelsen.

Varer

Varer er vurdert til det laveste av gjennomsnittlig anskaffelseskost og netto salgsverdi (Laveste verdis prinsipp)

Fordringer

Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til påregnelig tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. Andre fordringer er også gjenstand for en tilsvarende vurdering.

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter periodens betalbare skatt som blir utlignet og forfaller til betaling i neste regnskapsår i tillegg til endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med skattesatsen ved utgangen av regnskapsåret (22 %) på grunnlag av skattereduserende og skatteøkende midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier. I beregningen er det også medtatt skattemessig framførbart underskudd ved regnskapsårets utgang. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført.



Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er ikke pliktig til å ha pensjonsordning.

Note 1 - Lønn, årsverk og godtgjørelser

Selskapet har hatt 0 årsverk i regnskapsåret.

	I år	I fjor
Lønn	- 22 908	0
Arbeidsgiveravgift	0	0
Totalt	- 22 908	0

Lønn og styregodtgjørelse mv til ledende personer og revisor

Daglig leder		0
Styremedlemmer		0
Revisjonshonorar, som består av:		
Revisjon		41 000
Andre tjenester		6 000
Samlet honorar til revisor		47 000

Daglig leder mottar lønn fra NoHo Norway AS.

Obligatorisk tjenestepensjon

Selskapet er ikke pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon



Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Note 2 - Skatt

Spesifikasjon av årets skattegrunnlag:

Resultat før skattekostnader	-340 901
+ Permanente og andre forskjeller	0
+ Endring i midlertidige forskjeller	-120 982
= Inntekt	-461 883

Spesifikasjon av årets skattekostnad:

Beregnet skatt av årets resultat	0
= Sum betalbar skatt	0
+/- Endring i utsatt skatt / utsatt skattefordel	0
= Ordinær skattekostnad	0
Skattesats i inntektsåret	22

Midlertidige forskjeller som påvirker betalbar skatt

	2020	2019	Endring
+ Driftsmidler inkl. goodwill	-422 742	-543 724	-120 982
Sum	-422 742	-543 724	-120 982
Endring midlertidige forskjeller som påvirker betalbar skatt			-120 982

Utsatt skatt/utsatt skattefordel

	2020	2019
+ Driftsmidler inkl. goodwill	-422 742	-543 724
- Skattem. fremf. underskudd som utlignes	1 764 305	1 302 422
= Grunnlag utsatt skatt	-2 187 047	-1 846 146
Utsatt skatt	0	0
Negativt grunnlag utsatt skatt	2 187 047	1 846 146
= Grunnlag utsatt skattefordel	2 187 047	1 846 146
Utsatt skattefordel	481 150	406 152
Grunnlag ikke bokført utsatt skattefordel	2 187 047	1 846 145
Ikke bokført utsatt skattefordel	481 150	406 152
Bokført utsatt skattefordel	0	0



Kulturhuset | Oslo AS

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Noter 2020

Note 3 - Egenkapital

	Aksjekapital	Egne aksjer	Overkurs	Annen egenkapital	Samlet egenkapital
pr.1.1.	60 000	-3 000	97 000	9 878 807	10 032 807
- til årets resultat				340 901	340 901
pr.31.12	60 000	-3 000	97 000	9 537 906	9 691 906

Note 4 - Mellomværende på konsernselskap

Fordringer og gjeld til konsernselskaper inngår med følgende beløp i regnskapspostene:

	2020	2019
Fordringer		
Kundefordringer	1 128 500	630 305
Andre kortsiktige fordringer	251 671	586 657
Andre langsiktige fordringer	551 315	15 071 840
Konsernkonto - Bank	13 387 888	
Sum fordringer	15 319 374	16 288 803
Gjeld		
Leverandørgjeld	37 500	
Konsernkonto	0	251 048
Annen kortsiktig gjeld	343 570	227 083
Annen langsiktig gjeld	7 800 000	7 800 000
Sum gjeld	8 181 070	8 278 132

Note 5 - Skattetrekksmidler

Skattetrekkinnskudd utgjør pr 31.12. i år kr 225 og utgjorde pr 31.12. i fjor kr 225.


Selskapet inngår i konsernkontoordning, hvor hovedkontoen er plassert i NoHo Norway AS (org. nr. 922 385 122). I regnskapet er kontoen klassifisert som mellomværende med konsernselskap.

Henviser til note 4.




Kulturhuset | Oslo AS

Noter 2020

 Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

 Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

 Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Note 6 - Selskapskapital og aksjonærer

Selskapet har 600 aksjer pålydende kr 100 pr. aksje, samlet aksjekapital utgjør kr 60 000.

Selskapet har en aksjonær:

Navn	Foretaksnr	Antall	Eierandel
Kulturhuset i Oslo	999 183 751	30	5%
Trøbbelskyter	913 885 422	570	95%

Note 7 - Covid-19 og usikkerhet om fortsatt drift

WHO erklærte koronautbrudd som en global folkehelsekrise 30. januar 2020, og som en global pandemi

11. mars 2020.

Selskapet sine fremtidige inntekter er påvirket av en rekke tiltak som ble innført av myndighetene.

På kort sikt måtte selskapet stenge sine lokaler og det er fortsatt restriksjoner som gjør at selskapets inntekter er svekket i 2021.

Dette medfører utfordringer med likviditeten og det er satt inn kostnadsreducerende tiltak for å imøtekomme de utfordringer som har oppstått som følge av pandemien.

Per dato for signering av regnskapet synes situasjonen under kontroll, men nye tiltak fra myndigheten som følge av en oppblomstring av pandemien vil igjen kreve tiltak fra selskapets side som kan påvirke selskapets drift og finansielle situasjon.

Fra styrets side ser vi at situasjonen på kort sikt er under kontroll, men at en vedvarende pandemi kan føre til større utfordringer. Basert på dette foreligger det vesentlig usikkerhet knyttet til selskapets fortsatt drift.



Kulturhuset | Oslo AS

Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl-Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Noter 2020

Note 8 - Investeringer i datterselskap

Selskapet har ikke utarbeidet konsernregnskap, da selskapet er et underkonsern til NoHo Partners Oyj som utarbeider konsernregnskap. Unnløtelse av å utarbeide konsernregnskap er hjemlet i regnskapsloven §3-7. Morselskapet har forretningskontor i Helsinki.

Aksjer i datterselskaper er balanseført iht kostmetoden. Selskapet har følgende datterselskaper som også er inntatt konsernregnskapet.

Datterselskap	Eierandel	Stemmerett	Årsresultat	Balanseført EK 31.12
Ygt3 AS	100%	100%	-2 688 106	-5 214 815
Youngs AS	95%	95%	-2 619 655	656 569
Tøyen Bakeri & Kaffehus AS	91%	91%	-3 153 820	-6 430 781
Totalt			-8 461 581	-10 989 027

Note 9 - Andre langsiktige fordringer

	I år	I fjor
Samlede fordringer med forfall senere enn ett år etter balansedagen	829 846	829 846

Den langsiktige fordringen er stilt som sikkerhet for husleie i datterselskapene Youngs AS og Ygt3 AS



Legally signed by
Morten Peter Usterud
27.07.2021

Legally signed by
Karl Henning Svendsen
27.07.2021

Legally signed by
EDDY KAREN EGIZARIAN
27.07.2021

Kulturhuset I Oslo AS

Kontantstrømoppstilling

	Note	2020	2019
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter			
Resultat før skattekostnad		(340 901)	(331 701)
- Periodens betalte skatt		0	0
+/- Endring i varelager, kundefordringer og leverandørgjeld		427 274	2 306 847
+/- Endring i andre tidsavgrensingsposter		(1 687 496)	76 676
= Nto. kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		(1 601 123)	2 051 822
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter			
- Utbet. ved kjøp av aksjer og andeler		0	0
+ Innbetalinger på kortsiktige og langsiktige fordringer		14 520 525	0
- Utbetalinger ved langsiktige fordringer		(12 919 668)	(9 848 004)
= Nto. kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		1 600 857	(9 848 004)
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
+ Innbet. ved opptak av ny langsiktig gjeld		0	7 800 000
= Nto. kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		0	7 800 000
= Netto endring i kontanter mv		(266)	3 818
+ Kontantbeholdning IB		89 084	85 266
= Kontantbeholdning 31.12.		88 818	89 084
Kontantbeholdning mv framkommer slik:			
Kontanter og bankinnskudd pr 31.12.		88 818	89 084
= Beholdning av kontanter mv 31.12.		88 818	89 084

Kontantstrømoppstilling for Kulturhuset I Oslo AS

Organisasjonsnr. 999183751



Building a better
working world

Statsautoriserte revisorer
Ernst & Young AS

Nygata 4, NO-1607 Fredrikstad
Postboks 257, NO-1601 Fredrikstad

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA
Tlf: +47 24 00 24 00

www.ey.no
Medlemmer av Den norske revisorforening

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til generalforsamlingen i Kulturhuset i Oslo AS

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Kulturhuset i Oslo AS som består av balanse per 31. desember 2020, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2020, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i avsnittet *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med de relevante etiske kravene i Norge knyttet til revisjon slik det kreves i lov og forskrift. Vi har også overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Vesentlig usikkerhet knyttet til fortsatt drift

Vi viser til note 7 til årsregnskapet for beskrivelse av hvordan pandemien (covid-19) har påvirket selskapets drift og finansielle stilling. Forhold som her er beskrevet indikerer at det foreligger en vesentlig usikkerhet som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Vår konklusjon er ikke modifisert som følge av dette forholdet.

Øvrig informasjon

Øvrig informasjon omfatter informasjon i selskapets årsrapport bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for den øvrige informasjonen. Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke den øvrige informasjonen, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese den øvrige informasjonen med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet eller kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon, er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvike selskapet eller legge ned virksomheten, eller ikke har noe annet realistisk alternativ.



Building a better
working world

2

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan skyldes misligheter eller feil og er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg

- ▶ identifiserer og anslår vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll;
- ▶ opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontrollen som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll;
- ▶ vurderer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimater og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige;
- ▶ konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape betydelig tvil om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det foreligger vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet. Hvis slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, må vi modifisere vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapets evne til fortsatt drift ikke lenger er til stede;
- ▶ vurderer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen, tidspunktet for vårt revisjonsarbeid og eventuelle vesentlige funn i vår revisjon, herunder vesentlige svakheter i den interne kontrollen som vi avdekker gjennom vårt arbeid.

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Uavhengig revisors beretning – Kulturhuset i Oslo AS

A member firm of Ernst & Young Global Limited

Penneo Dokumentnøkkel: 1HFZHEV68-416JW-IPZAG-4X6UM-MSGA1



Fredrikstad, 16. august 2021
ERNST & YOUNG AS

Revisjonsberetningen er signert elektronisk

Vidar Såheim
statsautorisert revisor

Penneo Dokumentnøkkel: 1HFZH-EVG68-416JW-IPZAG-4X6UM-MSGAI

Uavhengig revisors beretning – Kulturhuset i Oslo AS

A member firm of Ernst & Young Global Limited



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Vidar Såheim

Statsautorisert revisor

På vegne av: EY

Serienummer: 9578-5998-4-1082970

IP: 51.175.xxx.xxx

2021-08-16 18:20:41Z



Penneo Dokumentnøkkel: 1HFZHEVGS6B-416JW-IPZAG-4X6UM-MSGA1

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>