



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 984 369 689
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: MONSTER ENTERTAINMENT AS
Forretningsadresse: Mølleparken 2
0459 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ingvild Daae
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 10.06.2022

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 13.07.2022



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt	2, 7	168 369 702	144 674 202
Annen driftsinntekt	2	206 490	238 460
Sum inntekter		168 576 192	144 912 662
Kostnader			
Prosjektkostnad	3, 7	141 552 988	120 713 189
Lønnskostnad	3	9 861 502	8 153 346
Annen driftskostnad	3	12 796 186	11 783 269
Sum kostnader		164 210 676	140 649 804
Driftsresultat		4 365 517	4 262 858
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	7	613	202 042
Annen renteinntekt		74 573	44
Sum finansinntekter		75 186	202 086
Rentekostnad til foretak i samme konsern	7		
Annen finanskostnad			418
Sum finanskostnader			418
Netto finans		75 186	201 668
Ordinært resultat før skattekostnad		4 440 702	4 464 526
Skattekostnad på ordinært resultat	9	977 436	982 290
Ordinært resultat etter skattekostnad		3 463 266	3 482 236
Årsresultat	8	3 463 266	3 482 236
Årsresultat etter minoritetsinteresser		3 463 266	3 482 236
Totalresultat		3 463 266	3 482 236
Overføringer og disponeringer			



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
Konsernbidrag		3 439 214	3 445 181
Avsatt til annen egenkapital		24 052	37 055
Sum overføringer og disponeringer	8	3 463 266	3 482 236



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Utsatt skattefordel	9	17 270	24 672
Sum immaterielle eiendeler		17 270	24 672
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	11	10 000	10 000
Sum varige driftsmidler		10 000	10 000
Sum anleggsmidler		27 270	34 672
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer	4, 5	14 917 889	8 509 206
Produksjon i arbeid		630 844	1 342 256
Andre kortsiktige fordringer	6	7 302 196	16 597 946
Konsernfordringer	4	43 000 000	
Krav på innbetaling av selskapskapital	4		45 145 731
Sum fordringer		65 850 929	71 595 139
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	13	24 769 691	
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		24 769 691	
Sum omløpsmidler		90 620 621	71 595 139
SUM EIENDELER		90 647 891	71 629 811

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
Aksjekapital	8, 10	100 000	100 000
Beholdning av egne aksjer	10		
Overkurs	8	3 970	3 970
Annen innskutt egenkapital	8	2 866 102	2 866 102
Sum innskutt egenkapital		2 970 072	2 970 072
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	19 374 553	19 350 499
Sum opptjent egenkapital		19 374 553	19 350 499
Sum egenkapital		22 344 625	22 320 571
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Utsatt skatt	9		
Annen langsiktig gjeld			
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Sertifikatlån	4	23 017 971	14 412 532
Leverandørgjeld		1 444 645	1 365 681
Betalbar skatt	9		
Skyldig offentlige avgifter		6 981 285	5 102 907
Annen kortsiktig gjeld	6	36 859 365	28 428 119
Sum kortsiktig gjeld		68 303 265	49 309 240
Sum gjeld		68 303 265	49 309 240
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		90 647 891	71 629 811



Årsregnskap 2021

for

Monster Entertainment AS

(org nr 984 369 689)



Resultatregnskap

Monster Entertainment AS

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2021	2020
Salgsinntekt	2, 7	168 369 702	144 674 202
Annen driftsinntekt	2	206 490	238 460
Sum driftsinntekter		168 576 192	144 912 662
Prosjektkostnad	3, 7	141 552 988	120 713 189
Lønnskostnad	3	9 861 502	8 153 346
Annen driftskostnad	3	12 796 186	11 783 269
Sum driftskostnader		164 210 676	140 649 804
Driftsresultat		4 365 517	4 262 858
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	7	613	202 042
Annen renteinntekt		74 573	44
Annen finanskostnad		0	418
Resultat av finansposter		75 186	201 668
Ordinært resultat før skattekostnad		4 440 702	4 464 526
Skattekostnad på ordinært resultat	9	977 436	982 290
Ordinært resultat		3 463 266	3 482 236
Årsresultat	8	3 463 266	3 482 236
Overføringer			
Avsatt konsernbidrag		3 439 214	3 445 181
Avsatt til annen egenkapital		24 052	37 055
Sum overføringer	8	3 463 266	3 482 236



Balanse

Monster Entertainment AS

Eiendeler	Note	2021	2020
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Utsatt skattefordel	9	17 270	24 672
Sum immaterielle eiendeler		17 270	24 672
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	11	10 000	10 000
Sum varige driftsmidler		10 000	10 000
Sum anleggsmidler		27 270	34 672
Omløpsmidler			
Fordringer			
Kundefordringer	4, 5	14 917 889	8 509 206
Produksjon i arbeid		630 844	1 342 256
Innskudd konsernkonto	4	0	45 145 731
Fordringer på selskap i samme konsern	4	43 000 000	0
Andre kortsiktige fordringer	6	7 302 196	16 597 946
Sum fordringer		65 850 929	71 595 139
Bankinnskudd, kontanter o.l.	13	24 769 691	0
Sum omløpsmidler		90 620 621	71 595 139
Sum eiendeler		90 647 891	71 629 811



Balanse

Monster Entertainment AS

Egenkapital og gjeld	Note	2021	2020
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	8, 10	100 000	100 000
Overkurs	8	3 970	3 970
Annen innskutt egenkapital	8	2 866 102	2 866 102
Sum innskutt egenkapital		2 970 072	2 970 072
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	19 374 553	19 350 499
Sum opptjent egenkapital		19 374 553	19 350 499
Sum egenkapital		22 344 625	22 320 571
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Gjeld til selskap i samme konsern	4	23 017 971	14 412 532
Leverandørgjeld		1 444 645	1 365 681
Skyldig offentlige avgifter		6 981 285	5 102 907
Annen kortsiktig gjeld	6	36 859 365	28 428 119
Sum kortsiktig gjeld		68 303 265	49 309 240
Sum gjeld		68 303 265	49 309 240
Sum egenkapital og gjeld		90 647 891	71 629 811

Oslo, 10.06.2022

Styret i Monster Entertainment AS

Morten Mogensen

Styreleder

Ingvild Daae

Styremedlem

Sara Lina Johanna Lindberg

Styremedlem

Eva Kristine Rolland Korshamn

Daglig leder



Indirekte kontantstrøm

Monster Entertainment AS

	Note	2021	2020
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter			
Resultat før skattekostnad		4 440 702	4 464 526
Endring i produksjon i arbeid		711 412	184 569
Endring i kundefordringer	5	-6 408 683	16 871 333
Endring i leverandørgjeld		78 963	-2 310 345
Endring i andre tidsavgrensningsposter	12	21 218 462	2 756 213
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		20 040 857	21 966 296
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
Netto endring i konsernkonto	4	45 145 732	-17 293 004
Netto endring i konsernmellomværende		-36 000 000	0
Utbetalinger av konsernbidrag		4 416 898	4 673 292
Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		4 728 834	-21 966 296
Effekt av valutakursendringer på kont. og kont.ekvivaler		0	0
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		24 769 691	0
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynnel		0	0
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt		24 769 691	0



Note 1 Regnskapsprinsipper

Generelt

Monster Entertainment AS, organisasjonsnummer 984 369 689 MVA, er et aksjeselskap registrert i Norge.

Selskapets forretningsadresse er Mølleparken 2, 0505 Oslo, Norge.

Selskapet er et heleid datterselskap av This is Nice Studios Norway AS, organisasjonsnummer 999 172 857,

med hovedkontor i Oslo. This is Nice Studio Norway AS inngikk i 2021 i et konsern der det ultimate

morselskapet er Fremantle Media Group Ltd bedriftsnummer 353341, med registrert kontor i Storbritannia.

Registrert adresse er 1 Stephen street, London, Storbritannia. Fremantle Media Group Ltd er på sin side en

del av et konsern med morselskapet RTL Group SA organisasjonsnummer No.B-10807 med base i

Luxembourg, som utarbeider konsernregnskapet. Registrert adresse er 43 Bd Pierre Frieden, L-1543

Luxembourg. Den ultimate konsernmoren for konsernet som RTL Group SA tilhører er Bertelsmann SE & Co.

KGaA, org.nr. HRB 9194, med base i Gütersloh, Tyskland, som er selskapet som utarbeider

konsernregnskapet for det største konsernet. Registrert adresse Carl-Bertelsmann-Strabe 270, 33311

Gütersloh, Tyskland.

Det utenlandske morselskapets konsernregnskap er tilgjengelig på selskapet eller selskapets hjemmeside www.bertelsmann.com.

Hovedprinsipp

Selskapsregnskapet til Monster Entertainment AS er utarbeidet i overensstemmelse med aksjelov, regnskapslov og god regnskapsskikk i Norge gjeldende per 31.12.2021.

Funksjonell valuta og presentasjonsvaluta

Selskapet presenterer sitt regnskap i NOK. Dette er også selskapets funksjonelle valuta. Pengeposter i

utenlandsk valuta er vurdert til kursen ved regnskapsårets slutt. Valutakursendringer resultatføres løpende i

regnskapsperioden under andre driftskostnader.

Varige driftsmidler/avskrivninger

Varige driftsmidler er vurdert til historisk kost med fradrag for akkumulerte ordinære avskrivninger og

nedskrivninger. Ordinære avskrivninger foretas i henhold til fastsatt avskrivningsplan og er beregnet lineært

over forventet økonomisk levetid. Avskrivningsperiode og-metode vurderes årlig. Utrangeringsverdi estimeres

ved hver årsavslutning og endringer i estimat på utrangeringsverdi er regnskapsført som en estimatendring.

For driftsmidler som er sammensatt av hoveddeler med ulik økonomisk levetid, er driftsmiddelet dekomponert

og hver del avskrevet separat.

For driftsmidler der en individuell vurdering tilsier at gjenvinnbart beløp er lavere enn balanseført verdi blir

driftsmiddelet nedskrevet. Med gjenvinnbart beløp menes høyeste verdi av bruksverdi og netto salgsverdi.

Påkostning leide lokaler avskrives over forventet gjenværende leieperiode.

Gevinst og tap ved salg av driftsmidler er resultatført som ordinære driftsinntekter/driftskostnader.

Kundefordringer

Kundefordringer er vurdert til amortisert kost pr. 31.12. Det ses bort fra renteelementet hvis dette er

uvesentlig. Det foretas avsetning for tap ved objektive bevis for verdifall.

Kontanter og kontantekvivalenter

Kontanter inkluderer kontanter i kasse og bankbeholdning. Kontantekvivalenter er kortsiktig likvide

investeringer som kan konverteres til kontanter innen 3 måneder og til et kjent beløp, og som inneholder

uvesentlig risikomoment. Bankkonti som inngår i konsernkontoavtale er klassifisert som kortsiktig fordring

eller kortsiktig gjeld.

Avsetninger

En avsetning blir regnskapsført når, og bare når, selskapet har en gjeldende forpliktelse (rettslig eller antatt)

som en følge av hendelser som har skjedd og det kan sannsynliggjøres (mer sannsynlig enn ikke) at det vil

skje et økonomisk oppgjør som følge av forpliktelsen, og at beløpets størrelse kan måles pålitelig.

Avsetninger er gjennomgått hver balansedato og nivået reflekterer det beste estimatet på forpliktelsen. Når

tidseffekten er uvesentlig, vil avsetningen være lik størrelsen på utgiften som kreves for å bli fri fra



forpliktelsen. Når tidseffekten er vesentlig, vil avsetningen være nåverdien av fremtidige utbetalinger til å dekke forpliktelsen. Økning i avsetningen som følger av tiden, blir presentert som rentekostnader.

Ansatteytelser/Pensjon

Selskapet er pliktig til å ha en tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov. Pensjonsordningen behandles regnskapsmessig i henhold til NRS 6.

Gjeld

Gjeld som skal betales senere enn 1 år etter regnskapsårets utløp klassifiseres som langsiktig gjeld. Første års avdrag på langsiktig gjeld klassifiseres som kortsiktig gjeld. Lånekostnader kostnadsføres direkte når de påløper.

Salgsinntekter - prosjekter i arbeid

Inngåtte kontrakter er inntektsført etter løpende avregningsmetode. Avregning skjer på grunnlag av prosjektets fullføringsgrad når denne kan måles på en pålitelig måte. Vurderinger gjøres pr prosjekt. Fullføringsgrad fastsettes på grunnlag av utført produksjon, og beregnes som forholdet mellom påløpte kostnader og estimerte totalkostnader på prosjektet. I oppfølgingen av prosjektene fokuseres det på forventet sluttresultat (sluttprognose), og resultat er lik forventet sluttresultat multiplisert med fullføringsgrad. Inntekter er lik kontraktsverdi multiplisert med fullføringsgraden. Faktureringen skjer enten i takt med utførelsen av arbeidet, eller etter avtalte betalingsplaner.

Det foretas periodisering av både inntekter og kostnader for hvert enkelt prosjekt per 31.12. Prosjekter hvor netto opptjent inntekt overstiger påløpt kostnad (utført, ikke fakturert) og forskuddsfakturert inntekt presenteres som en eiendel på linjen "prosjekter i arbeid". Prosjekter hvor påløpt kostnad og forskuddsfakturert inntekt overstiger opptjent inntekt (fakturert, ikke utført) presenteres som kortsiktig gjeld.

Offentlig tilskudd

Selskapet har i regnskapsåret mottatt tilskudd fra staten som kompensasjon for tappt omsetning i forbindelse med korona. For 2021 er beløpet på kr 206 490. Beløpet er brutto regnskapsført og presentert som annen driftsinntekt i resultatregnskapet med tilhørende note 2.

Leasing- og leieavtaler

Leieavtaler hvor det vesentligste av risiko og avkastning som er forbundet med eierskap av eiendelen er omtalt klassifiseres som operasjonelle leieavtaler. Leiebetalinger klassifiseres som driftskostnad og resultatføres lineært over kontraktsperioden.

Avtaler om leie og/eller leasing av sendemett, lokaler, kontorutstyr, biler mv. er i regnskapet klassifisert som operasjonelle leasingavtaler. Leien klassifiseres som ordinær driftskostnad. Eventuell forskuddsbetalt leie periodiseres over leieperioden.

Skatter

Skattekostnad består av betalbar skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt/skattefordel er beregnet på alle forskjeller mellom regnskapsmessig og skattemessig verdi på eiendeler og gjeld. Utsatt skatt er beregnet med 22 % på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt skattemessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Netto utsatt skattefordel balanseføres i den grad det er sannsynlig at denne kan bli nyttiggjort.

Betalbar skatt og utsatt skatt er regnskapsført direkte mot egenkapitalen i den grad skattepostene relaterer seg til egenkapitaltransaksjoner..

Kontantstrømoppstilling

Kontantstrømoppstillingen er i henhold til den indirekte metode og viser samlet kontantstrøm fordelt på operasjonell drift, investerings- og finansieringsaktiviteter. Betalingsmidler er definert som kontanter, bank samt andre likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan omgjøres til kontantbeløp.

**Bruk av estimat i utarbeidelsen av årsregnskapet**

Ledelsen har brukt estimater og forutsetninger som har påvirket eiendeler, gjeld, inntekter, kostnader og opplysning om potensielle forpliktelser. Fremtidige hendelser kan medføre at estimatene endrer seg. Estimater og de underliggende forutsetningene vurderes løpende. Endringer i regnskapsmessige estimater regnskapsføres i den perioden endringene oppstår. Hvis endringene også gjelder fremtidige perioder fordeles effekten over inneværende og fremtidige perioder.



Note 2 Salgsinntekter

	2021	2020
Per virksomhetsområde		
Produksjon av TV-programmer	161 586 096	139 478 638
Formatsalg	6 783 606	5 195 564
Offentlig støtte kompensasjonsordning	206 490	238 460
Sum	168 576 192	144 912 662
Geografisk fordeling		
Norge	109 078 186	139 255 804
Finland	209 662	835 220
Storbritannia	9 265 029	863 731
USA	16 419 000	1 184 104
Sverige	29 870 975	1 995 593
Latvia	3 378 720	196 354
Estland	0	326 770
Belgia	0	255 086
Danmark	354 620	0
Sum	168 576 192	144 912 662

Note 3 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m.

Lønnskostnader	2021	2020
Lønninger	67 608 419	58 257 157
Arbeidsgiveravgift	9 683 626	8 926 486
Pensjonskostnader	2 348 839	1 647 173
Andre ytelser	304 830	417 122
Belastet prosjekter	-70 084 212	-61 094 593
Sum	9 861 502	8 153 346
Gjennomsnittlig antall årsverk:	108	95
Ytelser til ledende personer	Daglig leder	Styre
Lønn	1 378 736	0
Bonus	0	0
Pensjonsutgifter	47 426	0
Naturalytelser	3 889	0

Det er ikke ytet lån eller stilt sikkerhet til fordel for daglig leder, ansatt, styret eller aksjeeiere.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

Revisor

Kostnadsført revisjonshonorar for 2021 utgjør kr 335 560 ekskl. mva.

Av dette utgjør honorar for andre tjenester kr 45 000 ekskl. mva.



Note 4 Mellomværende med selskap i samme konsern m.v.

Fordringer	2021	2020
Konsernkonto - Nordic Entertainment Group AB Sweden	0	45 145 731
Kundefordring til Monster Scripted AS	8 203	126 172
Kortsiktig fordring til NENT Studios UK Ltd	0	1 335 582
Kundefordring til NENT Studios UK Ltd	0	56 396
Kortsiktig lån This is Nice Studios Holding AB	43 000 000	0
Sum	43 008 203	46 663 880

Gjeld	2021	2020
Kortsiktig gjeld konsernbidrag til This is Nice Studios Norway AS	11 409 249	245 569
Kortsiktig gjeld til Monster AS	11 608 722	9 995 634
Kortsiktig gjeld konsernbidrag - Playroom Event AS	0	4 171 329
Sum	23 017 971	14 412 532

Nordic Entertainment Group AB Sweden administrerte et konsernkontosystem hvor og var representant overfor banken. Konti som inngikk i konsernkontoavtalen var klassifisert som Innskudd konsernkonto / Gjeld til selskap i samme konsern i balansen. Selskapet gikk i 2021 ut av konsernkontoordningen.

Note 5 Kundefordringer

	2021	2020
Eksterne kundefordringer	14 909 687	8 326 639
- Avsetning for mulige tap	0	0
Netto eksterne kundefordringer	14 909 687	8 326 639

Note 6 Prosjektrelatert periodiseringer

Prosjektrelaterte periodiseringer inngår i andre kortsiktig fordringer med følgende beløp:

	2021	2020
Opptjent, ikke fakturert driftsinntekt	7 090 818	1 335 582
Forskuddsbetaling til leverandører	39 000	0
Sum	7 129 818	1 335 582

Prosjektrelaterte periodiseringer inngår i annen kortsiktig gjeld med følgende beløp:

	2021	2020
Forskuddsfakturert inntekt	22 118 383	15 432 976
Påløpte kostnader og forskuddsbetalt inntekt	6 529 176	6 559 310
Sum	28 647 559	21 992 286



Note 7 Transaksjoner med nærstående parter

Selskapet har foretatt flere forskjellige transaksjoner med nærstående selskaper. Alle transaksjoner er foretatt som del av den ordinære virksomheten og til armlengdes priser. De vesentligste transaksjonene som er foretatt er som følger:

Selskap	Forhold	2021	2020	Type	Eierandel
Monster AS	Mor	11 169 370	9 933 966	a	100 %
Nordic Entertainment Group AB Sweden	Tidligere ultimate mor	0	10 925	a	
This is Nice Studios Holding AB	Selskap over mor		78 936	a	
Monster AS	Mor	9 995 633	2 493 211	c	100 %
Monster Scripted AS	Søster	131 295	457 003	b	
Monster Scripted AS	Søster	731 707	507 862	a	
Monster AS	Mor	0	1 614 150	b	100 %
Strong Production AS	Søster	145 074	0	b	
One Big Happy Family AS	Søster	435 000	625 608	b	
One Big Happy Family AS	Søster	0	20 000	a	
Playroom Event AS	Søster	812 800	581 778	b	
Splay One AS	Tidligere søster	0	18 900	b	
Playroom Event AS	Søster	0	6 200	a	
NENT Studios UK Ltd	Tidligere søster	0	630 647	b	
Nordic Entertainment Group UK Ltd	Tidligere søster	0	13 600 000	b	
Strix Televisjon AS	Søster	0	4 347	a	
Rakett AS	Søster	0	16 026	a	
This is Nice Studios Norway AS	Eier av mor	9 000	18 213	a	
Moskito Television OY	Søster	206 123	782 723	b	
Strong Production A/S	Søster	0	3 474	a	
This Is Nice Studios Norway AS	Eier av Mor	17 534 777	0	i	
Baluba	Søster	0	1 876 110	b	
This is Nice Studios Norway AS	Eier av mor	7 000 000	0	h	
Nordic Entertainment Group AB Sweden	Tidligere ultimate mor	0	202 042	d	
This Is Nice Studios holding AB	Eier av mor	43 000 000	0	h	

Med transaksjoner menes i denne noten fysiske banktransaksjoner mellom selskaper i konsernet.

- a) Kjøp av varer og tjenester.
- b) Salg av varer og tjenester.
- c) Management fee.
- d) Renteinntekt Cashpool fra NENT.
- e) Kostnader til IT Tjenester.
- h) Lån

Note 8 Egenkapital

	Aksjekapital	Overkurs	Annen innskutt egenkapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 31.12.2020	100 000	3 970	2 866 102	19 350 499	22 320 571
Årets resultat	0	0		3 463 266	3 463 266
Avgitt konsernbidrag	0	0		-3 439 214	-3 439 214
Pr 31.12.2021	100 000	3 970	2 866 102	19 374 553	22 344 625



Note 9 Skatt

Årets skattekostnad	2021	2020
Resultatført skatt på ordinært resultat:		
Betalbar skatt	970 035	971 717
Endring i utsatt skattefordel	7 401	10 573
Skattekostnad ordinært resultat	977 436	982 290
Skattepliktig inntekt:		
Ordinært resultat før skatt	4 440 702	4 464 526
Permanente forskjeller	2 178	433
Endring i midlertidige forskjeller	-33 642	-48 061
Avgitt konsernbidrag	-4 409 238	-4 416 898
Skattepliktig inntekt	0	0
Betalbar skatt i balansen:		
Betalbar skatt på årets resultat	970 035	971 718
Betalbar skatt på avgitt konsernbidrag	-970 035	-971 718
Sum betalbar skatt i balansen	0	0
Beregning av effektiv skattesats		
Resultat før skatt	4 440 702	4 464 526
Beregnet skatt av resultat før skatt	976 954	982 196
Skatteeffekt av permanente forskjeller	479	95
Sum	977 434	982 291
Effektiv skattesats	22,0 %	22,0 %

Skatteeffekten av midlertidige forskjeller som har gitt opphav til utsatt skatt og utsatte skattefordeler, spesifisert på typer av midlertidige forskjeller

	2021	2020	Endring
Varige driftsmidler	-78 499	-112 141	-33 642
Sum	-78 499	-112 141	-33 642
Grunnlag for utsatt skattefordel	-78 499	-112 141	-33 642
Utsatt skattefordel (22 %)	-17 270	-24 671	-7 401



Note 10 Aksjonærer

Aksjekapitalen i Monster Entertainment AS pr. 31.12 består av:

	Antall	Pålydende	Bokført
Ordinære aksjer	1 000	100,0	100 000
Sum	1 000		100 000

Eierstruktur

De største aksjonærene i % pr. 31.12 var:

	Ordinære	Eierandel
Monster AS	1 000	100,0

Note 11 Varige driftsmidler

	Kunst
Anskaffelseskost 01.01	10 000
+ Årets tilgang	0
- Årets avgang	0
Anskaffelseskost 31.12	10 000
Akk. avskrivninger 31.12	0
Bokført verdi 31.12	10 000
Årets avskrivninger	0
Økonomisk levetid	Avskrives ikke
Avskrivningsplan	

Note 12 Sammenslåtte poster i kontantstrømoppstillingen

Endring i andre tidsavgrensingsposter:

	2021	2020
Andre kortsiktige fordringer	7 960 779	-9 395 630
Kortsiktig konsernfordring	1 334 969	0
Skyldig offentlige avgifter	1 966 379	-1 737 930
Kortsiktig konserngjeld	1 613 088	6 873 535
Annen kortsiktig gjeld	8 343 247	7 016 248
Sum	21 218 462	2 756 223

Note 13 Bankinnskudd

Innestående midler på skattetrekkskonto (bundne midler) er på kr. 3 750 922.

**SIGNATURES****ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This documents contains 13 pages before this page
Dokumentet inneholder 13 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 13 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 13 sider før denne side

Detta dokument innehåller 13 sidor före denna sida

Ingvild Daae

2eef6c5-400c-4e2d-b2f3-c10dbd92221c - 2022-06-10 10:11:19 UTC +03:00
BankID - 02aa4d52-9890-4a15-aac2-61f258840fd6 - NO

LINA LINDBERG

bf79f439-0c8b-48c9-b9ad-7d5e93ad29c0 - 2022-06-10 10:29:46 UTC +03:00
BankID - 50478231-c32a-463e-b121-6f500d8ba673 - SE

Eva Kristine Rolland Korshamn

2b8094fc-7b58-440f-ae66-3c9aa52885a3 - 2022-06-10 14:08:36 UTC +03:00
BankID - 8dc12c58-2b31-475c-aef3-05e31f5cf4f2 - NO

Morten Holding Mogensen

fdbb4d29-7aa4-40e7-853c-0cb61d4ba22d - 2022-06-10 14:56:13 UTC +03:00
NemID / MitID - 819813db-a847-4425-96f4-5d74b39b727c - DK

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
<https://sign.visma.net/nb/document-check/b8cdd06c-9c2a-4822-8d6b-7ea47b4cafce>

VISMA Sign
www.vismasign.com



KPMG AS
Sørkedalsveien 6
Postboks 7000 Majorstuen
0306 Oslo

Telephone +47 45 40 40 63
Fax
Internet www.kpmg.no
Enterprise 935 174 627 MVA

Til generalforsamlingen i Monster Entertainment AS

Uavhengig revisors beretning

Konklusjon

Vi har revidert Monster Entertainment AS' årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2021, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav,
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2021, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Offices in:

KPMG AS, a Norwegian limited liability company and member firm of the KPMG network of independent member firms affiliated with KPMG International Cooperative ("KPMG International"), a Swiss entity.

Statsautoriserte revisorer - medlemmer av Den norske Revisorforening

Oslo	Elverum	Mo i Rana	Stord
Alta	Finnsnes	Molde	Straume
Arendal	Hamar	Skien	Tromsø
Bergen	Haugesund	Sandefjord	Trondheim
Bodo	Knarvik	Sandnessjøen	Tynset
Drammen	Kristiansand	Stavanger	Ålesund

Penneo Dokumentnøkkel: KAEED-FALZL-Q44HE-IFVKW-4NNC6-2IN88



Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i regnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av internkontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på hensiktsmessigheten av ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen ved avleggelsen av årsregnskapet, basert på innhentede revisjonsbevis, og hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen og til hvilken tid revisjonsarbeidet skal utføres. Vi utveksler også informasjon om forhold av betydning som vi har avdekket i løpet av revisjonen, herunder om eventuelle svakheter av betydning i den interne kontrollen.

Oslo, 15.06.2022
KPMG AS

Karianne Fønstelién Vintervoll
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

Penneo Dokumentnøkkelt: KAEED-FALZL-044HE-IFVKW-4NNC6-2IN88



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Karianne F Vintervoll

Statsautorisert revisor

På vegne av: KPMG

Serienummer: 9578-5999-4-2179424

IP: 80.232.xxx.xxx

2022-06-15 12:35:36 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: KAEED-FALZL-Q44#E-IFYKW-4NNC6-2IN88

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>



Monster Entertainment AS

Årsberetning for 2021

Virksomhetens art

Monster Entertainment AS er et selskap som driver med utvikling og produksjon innen TV, samt deltakelse i annen virksomhet. Selskapet har forretningsadresse i Mølleparken 2, 0459 Oslo. Monster Entertainment AS er et heleid datterselskap av Monster AS som igjen er 100 % eid av This is Nice Studios Norway AS. This is Nice Studios Norway AS er et heleid datterselskap av Fremantle Media Group Ltd, som på sin side er en del av et konsern med morselskapet RTL Group SA. Den ultimate konsernspissen for RTL Group SA er Bertelsmann SE & Co.KGaA.

Det fremlagte resultatregnskapet og balanse med tilhørende noter gir etter Styrets oppfatning tilfredsstillende uttrykk for resultatet i 2021, og den økonomiske stillingen ved årsskiftet. Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av Monster Entertainment AS' eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

Det har i 2021 ikke vært forsknings- og utviklingsaktiviteter i selskapet.

Fortsatt drift

I samsvar med regnskapsloven § 3-3a bekreftes det at forutsetningen for fortsatt drift er tilstede. Til grunn for antakelsen ligger oppnådde resultater for 2021 og resultatprognoser for 2022 og selskapets langsiktige strategiske prognoser for årene fremover. Selskapet er i en sunn økonomisk og finansiell stilling.

Utover det som fremgår av årsregnskapet med noter kjenner ikke Styret til andre forhold av interesse for vurderingen av selskapet.

Arbeidsmiljø og personale

Det har ikke forekommet eller blitt rapportert alvorlige arbeidsuhell eller ulykker i løpet av året, som har resultert i store materielle skader eller personskader.

Sykefraværet i selskapet var på totalt 707 kalenderdager.

Likestilling og diskriminering

Selskapet har som mål å være en arbeidsplass der det råder likestilling mellom kvinner og menn. Selskapet har innarbeidet policy som tar sikte på at det ikke forekommer forskjellsbehandling grunnet kjønn.

Monster Entertainment AS hadde ved utgangen av året 29 fast ansatte, hvorav 18 kvinner og 11 menn, og i tillegg et stort antall prosjektansatte av begge kjønn. Totalt utgjør faste og midlertidige ansatte 108 årsverk, hvorav 71 kvinner og 37 menn. Andel av midlertid ansatte er på 73 %, noe som er vanlig for bransjen. Av faste ansatte er det 3 som har startet foreldrepermisjon i 2021, hvorav 2 kvinner og 1 mann. Styret mener at selskapet har en god kjønnslikestilling, og jobber proaktivt for at dette skal opprettholdes.

Selskapet arbeider også aktivt, innenfor vår virksomhet, målrettet og planmessig for å hindre diskriminering på grunn av kjønn, graviditet, permisjon ved fødsel eller adopsjon, omsorgsoppgaver, etnisitet, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet, kjønnsuttrykk, eller kombinasjoner av disse grunnlagene, samt å hindre trakassering, seksuell trakassering og kjønnsbasert vold. Selskapet arbeider for å fremme lovens formål innenfor vår virksomhet gjennom rekruttering, ansettelse, lønnsforhandlinger og i den daglige driften. Monster Entertainment AS jobber for likestilling og mangfold. Vi ønsker å speile samfunnet både med produksjonene vi lager, men også med tanke på hvem som lager dem. Dette er langsiktig og målrettet arbeid som tar tid å få på plass. Det tilrettelegges for den ansatte ved graviditet, foreldrefravær og andre omsorgsoppgaver. Ledelsen har en klar og uttalt holdning mot trakassering og diskriminering. Det er innført rutiner for behandling av mobbing/trakassering/diskriminering og rutiner for behandling av eventuelle slike tilfeller.



Vi anser at det foreligger lav risiko for diskriminering eller andre hindre for likestilling, både når det gjelder lønnsforhold fordelt etter kjønn og bruken av ufrivillig deltidsarbeid. Diskrimineringslovens formål er å fremme likestilling, sikre like muligheter og rettigheter og å hindre diskriminering på grunn av etnisitet, nasjonal opprinnelse, avstamning, hudfarge, språk, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering eller en kombinasjon av disse grunnlagene. Det arbeides aktivt for at dette alltid er innarbeidet som en del av vår selskapskultur. Kartlegging av kjønnsforskjeller i lønn og ufrivillig deltid har blitt gjort i 2021, og ligger som vedlegg.

Miljørapportering

Monster Entertainment AS har de siste årene jobbet strategisk for å bli et grønnere selskap. Gjennom 2021 jobbet aktivt med Green Producers Club og for å bli sertifisert som Miljøfyrtårn. Dette for å sikre at både selskapets daglige drift og hver enkelt produksjon er i tråd med Monsters grønne profil.

Virksomheten medfører verken forurensning eller utslipp som kan være til skade for det ytre miljø. Virksomheten vil gjennom Miljøfyrtårn sørge for at vi kan dokumentere utslipp og avtrykk og ha et nøyaktig klimaregnskap,

Monsterselskapene har en egen miljøansvarlig for Monsterselskapene som følger opp, samler inn rapporter og gjør opp status for selskapet hvert år.

Fremtid og utvikling

Selskapet forventer noe høyere omsetning i 2022 sammenlignet med 2021. Covid-19 viruset har ikke hatt vesentlig effekt på omsetningen i selskapet. Selskapet har klart å omstille seg raskt etter kravene fra helsemyndighetene og har vært i stand til å gå i gang med produksjonene mer eller mindre som normalt gjennom året. Det krevde økte produksjonskostnader for å etterleve folkehelseinstituttets krav om smittevern, men disse kostnadene er av forbigående art og vil ikke ha vesentlig betydning for selskapets fremtid og utvikling. Styret gjør oppmerksom på at det normalt er betydelig usikkerhet knyttet til vurderinger av fremtidige forhold

Resultat, kontantstrøm, investeringer, finansiering og likviditet

Selskapets likviditet er god.

Omsetningen i selskapet for 2021 ble NOK 168,6 mill., en økning fra NOK 144,9 mill. i 2020. Resultatet etter skatt ble NOK 3,5 mill. i 2021, det samme som i 2020.

Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter var på NOK 20 mill i 2021 mot NOK 22 mill. i 2020. Forskjellen mellom kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter og driftsresultatet (NOK 15,6 mill.) skyldes i hovedsak endring i utlån mellom konsernselskaper.

Selskapets likviditetsbeholdning pr. 31.12.2021 var NOK 24 769 691.

Totalkapitalen var ved utgangen av året NOK 90,6 mill. sammenlignet med NOK 71,6 mill. i 2020.

Egenkapitalandelen pr. 31.12.2021 var 24,65%.

Finansiell risiko

Markedsrisiko

Selskapet opererer mot stabile faste kunder. I takt med stadig økende tilfang av strømmetjenester som trenger innhold har det også kommet til flere produksjonsselskaper, som konkurrerer om å produsere innhold. Styret anser fortsatt markedsrisikoen som lav.

Kreditrisiko

Kreditrisikoen anses som lav i og med at selskapet har få, men solide kunder.



Likviditetsrisiko

Selskapets cash pool ordning ble avvirket i oktober 2021 grunnet salg til Fremantle Media Group Ltd. I påvente av ny cash pool ordning fra RTL Group SA, styres likviditeten av lån mellom selskapene i gruppen. Likviditetsrisikoen anses å være lav.

Forsikring

Daglig leder og styremedlemmer er forsikret via RTL Group SA's forsikring i AIG.

Rettvisende bilde

Det fremlagte resultatregnskapet og balanse med tilhørende noter gir etter Styrets oppfatning tilfredsstillende uttrykk for resultatet i 2021, og den økonomiske stillingen ved årsskifte. Styret mener at årsregnskapet gir et rettvisende bilde av Monster Entertainment's eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

Hendelser etter balansedagen

Selskapet har ingen usikre kundefordringer eller andre balanseposter med et forventet verdifall. Likviditeten i selskapet er god, og egenkapitalen er tilfredsstillende. Ledelsen i selskapet har en god strategi for å tilpasse seg koronasituasjonen også inn i året 2022 og har startet opp produksjonene som normalt våren 2022.

Styret kjenner ikke til andre forhold etter regnskapsårets utgang som har betydning for selskapets stilling og resultat og det foreligger ikke usikkerhet rundt fortsatt drift.

Disponering av resultatet

Konsernbidrag	NOK 3 439 214
Avsatt til annen egenkapital	NOK 24 052
Sum resultat	NOK 3 463 266

Oslo, 10. juni 2022

Morten Mogensen
Styreleder

Sara Lina Johanna Lindberg
Styremedlem

Ingvild Daae
Styremedlem

Eva Kristine Rolland Korshamn
Daglig leder



Likestillingsredegjørelse

Vi har i 2021 kartlagt kvinners lønn i forhold til menn. Utformingen av stillingsnivåene er basert på eksisterende stillingskategorier i virksomheten og en vurdering av hvilke stillinger som inngår i de ulike nivåene.

Rapporten tar utgangspunkt i grunnlønn, overtid og naturaltelser. Da det er mange frilansere og midlertidige ansatte er forskjellen beregnet ut fra årsverk.

Kjønnfordeling på ulike stillingsnivå/grupper								
Gruppe	Beskrivelse av stillingsnivå/-gruppe	Antall kvinner	Antall menn	Andel kvinner	Forskjeller alle kontante ytelser (%)	Forskjeller avtalt lønn/fastlønn (%)	Forskjeller overtids-godtgjørelser (%)	Forskjeller skattepliktige naturaltelser (kr)
	Total	172	129	57 %	2,66 %	1,1%	87,7%	kr 1 354,00
1	Produsent, Executive Produsent,	17	9	65 %	5,86 %	7,1%	0	kr 1 924,00
2	Produksjonsleder, Regissør, Redaktør, Post-produsent	52	27	66 %	4,93 %	5,6%	45,2%	kr 2 877,00
3	Fotograf, Lydtekniker, Klipper, Manus, VJ, Online/Grade	22	55	29 %	8,16 %	1,6%	85,7%	kr 542,00
4	Koordinator/Etterarbeidskoord, Innspillingsleder, Casting,	28	9	76 %	-38,55 %	-38,7%	-776,2%	-kr 336,00
5	Reporter, Research, Sminke, Kostymør, Rekvizitør, Scenograf,	13	2	87 %	Kartlagt, men ikke publisert pga antall	Kartlagt, men ikke publisert pga antall	Kartlagt, men ikke publisert pga antall	Kartlagt, men ikke publisert pga antall
6	Deltakeransvarlig, Location scout, DIT	2	2	50 %	Kartlagt, men ikke publisert pga antall	Kartlagt, men ikke publisert pga antall	Kartlagt, men ikke publisert pga antall	Kartlagt, men ikke publisert pga antall
7	Fagassistenter, (logger, prod.ass, red.ass, insp.ass)	38	25	60 %	-0,87 %	-3,4%	-82,6%	-kr 210,00

Resultatet av kartleggingen viser at det er en overvekt av kvinner med 57%. Lønnsforskjellen mellom menn og kvinner er kun 1,1%.

Menn har noe høyere lønn enn kvinner, unntatt på nivå 4 der det i 2021 har vært ansatt mannlige praktikanter som gjør at snittet for menn blir lavt. Dette får også store utslag for forskjellen i overtidsgodtgjørelse.

Kjønnsbalanse*		Midlertidig ansatte*		Foreldrepermisjon*		Faktisk deltid*		Ufrivillig deltid**	
Oppgis i antall		Prosentandel av alle ansatte		Gjennomsnitt antall uker		Prosentandel av alle ansatte		Prosentandel av alle ansatte	
Kvinner	Menn	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn	Kvinner	Menn
172	129	51%	40%	16	15	3%	1%	0%	0%

Stjerneforklaring:

* Skal kartlegges hvert år

** Skal kartlegges (minst) annethvert år

Resultatet av kartleggingen viser en veldig liten andel midlertidig ansatt og ingen ufrivillig deltid.



Prinsipper, prosedyrer og standarder for likestilling og mot diskriminering

Selskapet jobber aktivt for å skape likestilling og hindre diskriminering på arbeidsplassen.

- I 2021 har det vært overvekt av kvinner, selskapet tar hensyn til dette i en ansettelsesprosesser. Største del ansatte gjennom året er frilansere, derfor vil dette varieres fra år til år.
- Vi har opprettet policy i Monster selskapene som viser at vi har nulltoleranse for enhver form for diskriminering, misbruk eller trakassering. Dette ligger på SharePoint som alle ansatte har tilgang til. På denne siden ligger det også varslingsrutiner.

Slik jobber vi for å identifisere risiko for diskriminering og hindre for likestilling

- Ledelsen oppfordrer ansatte til å varsle dersom de opplever kritikkverdig forhold hos oss
- Ledelsen ønsker at «dårlige nyheter skal reises raskt» for å slå ned på kulturen
- Ledelsen har laget varslingsrutiner
- Punktene ovenfor blir gjennomgått på allmøte og produksjonsmøter, samt at dette ligger på SharePoint.

Vi oppdaget følgende risikoer for diskriminering og hindre for likestilling

- Selskapet har ikke oppdaget risikoer for diskriminering og hinder for likestilling.
- Selskapet har utfordringer med tilfang av mangfolds kompetanse, da det foreløpig ikke utdannes nok innenfor denne sektor. Blant fast ansatte har selskapet lav turnover, noe som gjør at endringen i sammensetningen av ansatte vil skje langsomt.

Vi fant følgende mulige årsaker til risikoer og hindre, og satte i gang følgende tiltak

- Selv om vi har retningslinjer mot trakassering og diskriminering er det en risiko at alle ikke får dette med seg
- Det er en utfordring i bransjen å få tak i frilansere med kompetanse.
- Vi har gjort det lettere for ansatte å be om hjemmekontor. Dette gjør det lettere å kombinere arbeid og familieliv.
- I ledermøte og allmøter er mangfold et tema for rekruttering både innenfor produksjon og administrasjon.
- Vi har planlagt TV serie som skal ha mangfold både foran og bak kamera
- Vi jobber for å oppnå representativitet blant skuespillere/ deltagere for hver produksjon. Blind casting, der hudfarge ikke har noen betydning.

Tiltak vi planlegger i året som kommer er:

- Gjennomføre spørreundersøkelse om ansattes oppfatning av likestilling, mangfold og diskriminering.
- Fortsette å ha mangfold og diskriminering på agenda på ledermøter og allmøter.

Resultater av arbeidet og forventninger til arbeidet framover:

- Etter spørreundersøkelsen lage en prosjektgruppe, med representanter fra arbeidstagere og ledelsen, som skal jobbe sammen om resultatet av undersøkelsen og lage en handlingsplan.



Handlingsplan Monster Entertainment

Personal-område	Bakgrunn for tiltak	Beskrivelse av tiltak	Mål for tiltakene	Ansvarlig	Frist / Status	Resultat
Rekruttering	Ønsker å få flere med annen etnisk bakgrunn inn i bransjen	Samarbeid med fagforening og arbeidsgiverforening	Få flere med etnisk bakgrunn inn i bransjen	Administrasjon		
Forfremmelse og utviklingsmuligheter	Viktig for selskapet å beholde ansatte	I samarbeid med våre eier se på hvilke utviklingsmuligheter det ligger i vårt system	Fornøye ansatte	Administrasjon		
Undersøke behovet for hjemmekontor	Etter pandemi tror vi at flere liker - og fungerer å jobbe hjemme med noen typer arbeidsoppgaver	Planlagt spørreundersøkelse	Lettere å kombinere jobb og familieliv i en hektisk hverdag	Adm.sjef	Juni 2022	Gjennomført april 2022. Resultat gjennomgått i AMU. Konklusjon blir sendt ut til ansatte
Mentor ordning	Tilfang av arbeidstagere med «annen bakgrunn» er en utfordring	Undersøke og tilrettelegge for å få til en slik ordning	Vi ønsker å speile samfunnet både i produksjon og administrasjon	Administrasjon	Våren 2023	
Trakassering og diskriminering	Få kunnskap om ansattes opplevelser på arbeidsplassen	Har tidligere gjennomført spørreundersøkelse. Gjennomføre ny undersøkelse.	Viktig for ledelsen å få kunnskap på dette området fra arbeidstagerne. Dette for iverksette tiltak	Administrasjon	I løpet av 2022	

Diskrimineringsgrunnlagene vi jobber med: kjønn, graviditet, permisjon ved fødsel eller adopsjon, omsorgsoppgaver, etnisitet, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet og kjønnsuttrykk og kombinasjoner av disse grunnlagene

**SIGNATURES****ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This documents contains 6 pages before this page
Dokumentet inneholder 6 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 6 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 6 sider før denne side

Detta dokument innehåller 6 sidor före denna sida

Ingvild Daae

d5455a13-957c-4df0-9ac6-12d1e78af2ae - 2022-06-10 10:11:19 UTC +03:00
BankID - 02aa4d52-9890-4a15-aac2-61f258840fd6 - NO

LINA LINDBERG

3c423b51-ab12-42da-966a-bfafcd16e35f - 2022-06-10 10:31:33 UTC +03:00
BankID - afa55f97-a6ea-4ac6-aa77-b466e5f23717 - SE

Eva Kristine Rolland Korshamn

04fc8c05-4b40-4352-978c-80f0a5070623 - 2022-06-10 14:09:48 UTC +03:00
BankID - b160b4eb-f867-46d8-b3cc-e2899066edb6 - NO

Morten Holding Mogensen

befd45ca-09d7-4fab-b1b8-9d9be244486a - 2022-06-10 14:56:13 UTC +03:00
NemID / MitID - 819813db-a847-4425-96f4-5d74b39b727c - DK

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
<https://sign.visma.net/nb/document-check/c79a58b1-5abc-4d2c-ac81-cf5bd40fb597>

VISMA Sign
www.vismasign.com