



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 963 145 853
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

Forretningsadresse: Jarlsborgveien 14
0377 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

Konsern

Morselskap i konsern: Ja
Konsernregnskap lagt ved: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Hans Henrik Klouman
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.05.2023

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 12.07.2024



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftstilskudd	1	900 000	700 000
Annen driftsinntekt		280 887	198 097
Sum inntekter		1 180 887	898 097
Kostnader			
Lønnskostnad	2	346 585	352 997
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	22 228	13 405
Annen driftskostnad	2, 4	527 590	424 688
Sum kostnader		896 402	791 090
Driftsresultat		284 485	107 007
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		839	3 174
Annen finansinntekt		3 952	7 338
Sum finansinntekter		4 791	10 512
Netto finans		4 791	10 512
Ordinært resultat før skattekostnad		289 276	117 519
Ordinært resultat etter skattekostnad		289 276	117 519
Årsresultat	5	289 276	117 519
Årsresultat etter minoritetsinteresser		289 276	117 519
Totalresultat		289 276	117 519
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		289 276	117 519
Sum overføringer og disponeringer	5	289 276	117 519



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	6	1 419 421	1 048 224
Sum varige driftsmidler	3	1 419 421	1 048 224
Sum anleggsmidler		1 419 421	1 048 224
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		45 144	55 005
Sum fordringer		45 144	55 005
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	2, 7	565 063	768 393
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		565 063	768 393
Sum omløpsmidler		610 207	823 398
SUM EIENDELER		2 029 628	1 871 622
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		500 000	500 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 450 489	1 161 213
Sum opptjent egenkapital		1 450 489	1 161 213



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
Sum egenkapital	5	1 950 489	1 661 213
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		40 541	55 044
Skyldige offentlige avgifter		26 057	96 053
Annen kortsiktig gjeld		12 541	59 313
Sum kortsiktig gjeld		79 139	210 409
Sum gjeld		79 139	210 409
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		2 029 628	1 871 622



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2023 466402

Enheten

Organisasjonsnummer: 963 145 853
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

Forretningsadresse: Jarlsborgveien 14
0377 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

Konsern

Mørselskap i konsern: Ja
Konsernregnskap lagt ved: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Hans Henrik Klouman
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.05.2023

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 13.06.2023



Organisasjonsnr: 963 145 853
STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftstilskudd	1	900 000	700 000
Annen driftsinntekt		280 887	198 097
Sum inntekter		1 180 887	898 097
Kostnader			
Lønnskostnad	2	346 585	352 997
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	22 228	13 405
Annen driftskostnad	2, 4	527 590	424 688
Sum kostnader		896 402	791 090
Driftsresultat		284 485	107 007
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		839	3 174
Annen finansinntekt		3 952	7 338
Sum finansinntekter		4 791	10 512
Netto finans		4 791	10 512
Ordinært resultat før skattekostnad		289 276	117 519
Ordinært resultat etter skattekostnad		289 276	117 519
Årsresultat	5	289 276	117 519
Årsresultat etter minoritetsinteresser		289 276	117 519
Totalresultat		289 276	117 519
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		289 276	117 519
Sum overføringer og disponeringer	5	289 276	117 519



Organisasjonsnr: 963 145 853
STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

BALANSE

Beløp i: NOK Note 2022 2021

BALANSE - EIENDELER

Anleggsmidler Immaterielle eiendeler

Varige driftsmidler

Tomter, bygninger o.a.

fast eiendom 6 1 419 421 1 048 224

Sum varige driftsmidler 3 1 419 421 1 048 224

Sum anleggsmidler 1 419 421 1 048 224

Omløpsmidler

Varer

Fordringer

Andre kortsiktige

fordringer 45 144 55 005

Sum fordringer 45 144 55 005

Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter o.

l. 2, 7 565 063 768 393

Sum bankinnskudd,
kontanter og lignende 565 063 768 393

Sum omløpsmidler 610 207 823 398

SUM EIENDELER 2 029 628 1 871 622

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital

Grunnkapital 500 000 500 000

Sum innskutt egenkapital 500 000 500 000

Opptjent egenkapital

Annen egenkapital 1 450 489 1 161 213

Sum opptjent egenkapital 1 450 489 1 161 213

Sum egenkapital 5 1 950 489 1 661 213

Sum langsiktig gjeld 0 0

Kortsiktig gjeld



Leverandørgjeld	40 541	55 044
Skyldige offentlige avgifter	26 057	96 053
Annen kortsiktig gjeld	12 541	59 313
Sum kortsiktig gjeld	79 139	210 409
Sum gjeld	79 139	210 409
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	2 029 628	1 871 622



Organisasjonsnr: 963 145 853
STIFTELSEN EDVARD MUNCHS ATELIER

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
2

Antall årsverk i regnskapsåret
1.00

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet Årets Fjorårets

Pantstillelse Beløp

Beholdning av egne aksjer Antall Pålydende Andel av aksjek.



Stiftelsen Edvard Munchs Atelier Org. nr.: 963 145 853

Jarlsborgveien 14, 0377 Oslo

Årsberetning 2022 for Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier (SEMA) er en privat stiftelse opprettet 23. oktober 1990. Fra § 2 i vedtektene hitsettes: «Stiftelsens formål er å bevare Edvard Munchs atelier på Ekely i Oslo som et internasjonalt kulturminne. Atelieret skal åpne for bildende kunstners arbeid og utstillinger. Stiftelsen skal fremme interesse for og kunnskap om bildende kunst, i særdeleshet Edvard Munchs kunst og hans tilknytning til eiendommen».

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier (SEMA) eier og forvalter Edvard Munchs atelier på Ekely i Oslo. I 1916 kjøpte Edvard Munch den 45 mål store eiendommen Ekely på Skøyen i utkanten av Oslo. Stedet ble malerens faste bosted fram til han døde der i 1944. Atelierbygningen med omkringliggende hage ble 19. februar 1997 fredet av Riksantikvaren etter hjemmel i kulturminneloven § 15, og etter et midlertidig fredningsvedtak av 21. juni 1991.

Aktiviteter i 2022

De to atelierene og grafikkverkstedet leies ut til enkeltkunstnere til kunstnerisk virksomhet og aktivitet. Året 2022 ble endelig et mer normalt år for Stiftelsen, etter år med store oppgraderingsarbeider og en koronapandemi. De to atelierene har i 2022 vært utleid gjennom hele året av kunstnere som arbeidet frem utstilling eller kunstprosjekt. Atelierene er meget godt egnet til fordypelse i en kunstnerisk produksjon, i disse periodene er det normalt ikke åpent for publikum og besøkende. Det nyrenoverte grafikkverkstedet ble leid ut gjennom flere perioder i løpet av året, og fremstår som et velegnet verksted for grafikk.

STIFTELSENS HOVEDSAMARBEIDSPARTNERE

Oslo kommune er en helt vesentlig støttespiller i arbeidet for Stiftelsen, og har bidratt til en mer forutsigbar økonomisk situasjon. Stiftelsen søker årlig om driftsstøtte fra Oslo kommune, og mottok i 2022 et driftstilskudd på kr. 550 000,- en betydelig økning fra året før. Midlene er helt avgjørende for å sikre den daglige driften av atelieret, med løpende utgifter som strøm og nettleie, forsikring, alarm, kommunale avgifter, festeavgift, gartner, lønn, regnskap, - kostnadsøkninger og uforutsatte utgifter med mer.

Munchmuseet

Stiftelsen har et formalisert samarbeid med Munchmuseet om publikumsrettet aktivitet, formalisert gjennom en treårig leie- og samarbeidsavtale med Munchmuseet. Dette samarbeidet strekker seg tilbake til 2013. Med overbygningen («Ekely som skapende sted») skal Stiftelsen Edvard Munchs atelier og Munchmuseet fortsette samarbeidet om å utvikle det publikumsrettede tilbudet på Ekely til et bredt publikum.

Sponsorer

Stiftelsen har arbeidet aktivt med å få flere hovedsponsorer, for å ha midler til å videreutvikle stedet. I 2021 ble Farvatn AS en ny samarbeidspartner og har bidratt med et årlig bidrag fordelt over 3 år. Det er midler brukt til økt synlighet av Edvard Munchs atelier på Ekely samt å realisere Stiftelsens visjoner og mål. Sparebankstiftelsen DNB har vært en god støttespiller i arbeidet med vedlikehold og oppgradering av atelierbygget.

Munch-nettverket

Stiftelsen inngår i Munch-nettverket som består av i alt åtte Munch-steder (Ekely, Ramme/Hvitsten, Jeløy, Fredrikstad, Løten, Vågå, Kragerø og Åsgårdstrand), samt MUNCH museet og Nasjonalmuseet. Hele styret i Stiftelsen deltok på en felles nettverkssamling på Ramme gård den 3. og 4.mai.



Nettverket bidrar til økt kjennskap til Munchs tilknytning til de ulike stedene og økt innsikt i de ulike måtene de enkelte stedene formidler og driver sine steder på. Nettverket deler gjensidig informasjon og gir en samlet økt kompetanse. For perioden november 2022 til november 2023 har Munch-nettverket inngått en forpliktende samarbeidsavtale «Edvard Munch – kunsten og livet» hvor i alt 10 partnere inngår. Stiftelsen har stort utbytte av nettverkets markedsføring av Munch-stedene og at flere får en økt kjennskap til alle Munch-stedene. Styret i Edvard Munchs Haus i Warnemünde i Tyskland besøkte Ekely 15. mai 2022, og Stiftelsens ambisjoner i samarbeidet med nettverket inkluderer også Edvard Munch Haus i Warnemünde i Tyskland. Etter planen skal styret gjennomføre en reise/befaring til Warnemünde i 2023 – med tanke på å etablere en utvekslingsordning.

Ekely borettslag

Det har vært et godt samarbeid med Ekely borettslag i 2022. Borettslaget har brukt møterommet i atelieret til styremøter. God dialog om felles skilting på parkeringsplass, skjøtsel av atelierhagen og prosess om en eventuell overtakelse av kunstnerbolig. Borettslaget var invitert til markering av Edvard Munchs fødselsdag 12. desember.

Besøk og aktivitet i 2022

Det har vært stor interesse for å besøke Munchs atelier i 2022, noe som Stiftelsen har forsøkt å etterkomme så langt som mulig. Til tross for at atelierene leies ut til kunstnere gjennom store deler av året, og dermed ikke er åpen for publikum i vanlig forstand, har Stiftelsen likevel til tider og ved kunstnernes imøtekommenthet kunnet tilby besøk inne i atelierene. I sommerperioden ble det gjennomført en rekke besøk hvor en også fikk sett arbeidet med et kunstverk underveis. Medlemmer av MUNCH museet fikk tilbud om besøk, påmeldingene ble «utsolgt» umiddelbart.

Gjennom året har blant annet et filmteam og journalister, i forbindelse med Munch utstillingen på Musée d'Orsay i Paris vært på besøk. Open House Oslo ble gjennomført, opptak av Sigurd Wongraven. Satyricon. Visit Oslo Regionen gjorde filmopptak til en reiseguide til noen utvalgte Munch-steder. Ulike venneforeninger og grupper har vært på besøk.

Stiftelsen har hatt som mål å selv initiere publikumsrettede tilbud. Den 12. desember gjennomførte Stiftelsen en markering av Edvard Munchs fødselsdag i det store atelieret. Professor Gunnar Danbolt holdt foredrag om «Munch og Bergen», Utendørs en visuell projisering av Munchs selvportretter. Musikk med gruppen Mugetufts gripende fremførelse, med levende bilder av Munchs filmer i atelieret. Stiftelsens mål er en videreføring av Munch markeringer 12. desember hvert år. Stiftelsen har benyttet sosiale medier som informasjonskanal. Til sammen var det i 2022 i alt 1 846 registrerte besøk, en betydelig oppgang fra året før.

Presse

I 2022 har det vært flere presseoppslag, bl.a. i Avisa Vårt Oslo, Aftenposten, Klassekampen, NRK radio mm.

Deltatt

Forretningsfører deltok på Stiftelsesforeningens Årsmøte og Stiftelsesforeningens seminar for stiftelser. Forretningsfører holdt foredrag om Munch og Ekely for F15 Venneforening, 23. november på F15 på Jeløy.

Formidling / synliggjøring

I 2022 ble det tatt et nytt grep for besøkende til Ekely. Designbyrået Haltenbanken Bergen AS utviklet i samarbeid med Munchmuseet og Stiftelsen et formidlingskonsept. Et utvalg av Edvard Munchs malerier med motiver fra Ekely ble gjort tilgjengelig gjennom i alt 10 QR-koder i betong nedfelt i marken i atelierhagen, samt et informasjonsskilt, og to kubiske informasjonssøyler. Data fra publikums bruk av QR-kodene viser at tilbudet er svært godt besøkt.

Hjemmeside

Hjemmesiden ble justert og videreutviklet i løpet av året 2022. Den virtuelle vandringen/digital omvisning / en 360 graders presentasjon inne i atelierenes rom ble publisert i 2022. Den gir svar på de mange spørsmål fra interesserte og for kunstnere som søker om leie. Hjemmesiden fikk også en engelsk oversettelse i 2022. Arbeidet med hjemmesidene vil være pågående. Kostnadene tas fra driftsbudsjettet.

Informasjonsbrosjyre

Det har i 2022 vært jobbet med en mindre publikasjon om Edvard Munchs atelier og utarbeidelse av en tydeligere visuell profil for Stiftelsen. Publikasjonen vil realiseres i 2023.

ATELIERHAGEN

Atelierhagen er noe alle besøkende bemerker ved besøk på Ekely. Hageanlegget og frukttrærne er en viktig faktor i synliggjøring av historien om Munchs tid på Ekely. Atelierhagen og det omkringliggende uteområdet rundt atelierbygningen, er som selve bygget, fredet av Riksantikvaren i 1997, med en filhørende Skjøtselsplan fra 1994. I løpet av 2022 har Stiftelsen igangsatt et målrettet arbeid mot et forprosjekt. Det har vært gjennomført innledende møter med Byantikvaren og innhentet kompetanse fra ulike eksperter på feltet. Anleggsgartner Tor Smaaland og landskapsarkitekt Mette Eggen er trukket inn i arbeidet. Planene for atelierhagen skjer i dialog med Ekely borettslag og arbeidet fortsetter i 2023.



LEILIGHET / KUNSTNERBOLIG

Stiftelsen har gjennom mange år sett på muligheten for å samarbeide med Utenriksdepartementets om leiligheten på Ekely. For utveksling og bruk for utenlandske kunstnere. Fra saken at Statsbygg ønsket å avhende leiligheten i 2021, har Stiftelsen hatt en løpende dialog med så vel MUNCH museet og Statsbygg – om muligheter for å kunne overta boligen til samme bruk og formål som Utenriksdepartementet siden den ble kjøpt i 1959 har hatt. Det har vært et langt og arbeidskrevende arbeid. Etter hvert ble det klart at MUNCH museet av ulike årsaker ikke kunne være en partner. Stiftelsen anser det som mest tjenlig at boligen «eies» og driftes av Stiftelsen, både nærhet til boligen og aktivitet samsvarer på mange måter med Stiftelsens øvrige drift. En atelierbolig muliggjør at kunstnere fra både inn- og utland kan ha opphold på Ekely, på eiendommen der kunstneren Edvard Munch bodde. Saken har fått flere oppslag i media. Saken ble fremlagt i Stortingetsproposisjon 23 og 15. desember 2022 ble følgende bestemt: «I Overdragning av eieendom Stortinget samtykker i at Kommunal- og distriktsdepartementet vederlagsfritt kan overdra eieeigedomen Gråbrødreveien 10F i Ekely burettslag til Stiftelsen Edvard Munchs Atelier. Eventuell fortjeneste ved vidaresal skal falle til staten. Leiligheten har vært et tidkrevende prosjekt gjennom året, helt fra første møte hos Statsbygg november 2019. Arbeidskrevende med et stort antall møter, med de ulike partene, inkludert styret i Ekely borettslag, Munchmuseets direktør, Stiftelsen og Statsbygg.

Kostnader

Stiftelsens driftsinntekt, som i hovedsak er utleie av atelierene, utgjorde for året 2022 kr. 280 887,- som er en liten økning fra året før. Strømkostnadene har økt betydelig i de senere år. Stiftelsen søkte og mottok strømstøtte gjennom Lotteri- og stiftelsestilsynet. Resultatet per 31.12.2022 viser et foreløpig årsresultat på kr. 289 276,- som i så fall er en liten økning fra året før.

Oppgradering vedlikehold

Oppgradering av atelierene og underetasjen var på det nærmeste ferdigstilt i løpet av 2021, kun mindre innkjøp gjenstand. Noe snekkerarbeid og elektrikerarbeid ble gjennomført ved årsskiftet 2022-23.

Bemannning

Stiftelsen har i 2022 hatt en tilsatt forretningsfører i 50 % stilling. Stiftelsen har engasjert Gartner Helleland AS til klipping av gresset i hagen i sommersesongen og fjerning av løv på høsten.

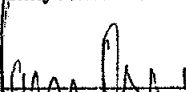
Stiftelsens styre

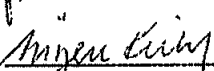
Styret består av fem medlemmer. Nytt styremedlem fra og med 1. januar i 2022 oppnevnt av Ekely borettslag. Terje Roalkvam, for 2 år. Ole Rikard Hølsæther, representant fra Oslo Byes Vel, ble gjenvalgt for 4 nye år. Mathis Junker Gran, representant for MUNCH museet, ble gjenvalgt for 4 nye år. I driftsåret 2022 ble det avholdt 7 ordinære styremøter, samt en to-dagers samling med Munch-nettverket på Ramme gård. I tillegg har det vært et stort antall telefon- og arbeidsmøter hvor flere representanter av styret har deltatt. Dessuten et stort antall ulike møter og befaringer, hvor forretningsfører har deltatt. Styrets medlemmer har gjennom 2022 til sammen utført et mer enn usædvanlig stort og ulønnet dugnadsarbeid. Styret tar ikke ut styrehonorar.


Det tilstrebes en kjønnsmessig balanse i styrets sammensetning, og Stiftelsen oppfordrer til kjønnsmessig balanse i de organisasjoner som oppnevner representanter til Stiftelsens styre. Det har ikke vært skade eller ulykke i 2022 og virksomheten forurenser ikke.

I samsvar med regnskapslovens § 3-3 bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede og denne forutsetningen er lagt til grunn ved utarbeidelsen av regnskapet. Det er etter regnskapsårets utgang ikke inntrådt andre forhold som er av betydning for bedømmelsen av stiftelsens stilling og videre drift.


Ekely 30.05.2023


Hans Henrik Klouman
styreleder


Jürgel Hans Hilmar Klehl
styremedlem


Ole Rikard Hølsæther
nestleder


Mathis Junker Gran
styremedlem


Terje Roalkvam
styremedlem


Sonja Helga Wiik
forretningsfører



Crowe Partner Revisjon AS
Org.nr.: 922829845MVA
Dronning Mauds gate 10
0250 Oslo
Tlf. +47 21 93 93 00
www.crowe.no

Til styret i Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert **Stiftelsen Edvard Munchs Ateliers** årsregnskap som viser et overskudd på **NOK 289 276**. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022 og resultatregnskap, for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvisende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultat og for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter «Årsberetning 2022», men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.

© 2022 Crowe Partner Revisjon AS



Crowe Partner Revisjon AS
Org.nr.: 922829845MVA
Dronning Mauds gate 10
0250 Oslo
Tlf. +47 21 93 93 00
www.crowe.no

som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessige og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig

Oslo, 2. juni 2023

CROWE PARTNER REVISJON AS

Henrik Thorsø Johansen
Statsautorisert revisor

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.

© 2022 Crowe Partner Revisjon AS



Elektronisk signatur

Signert av

JOHANSEN, HENRIK THORSØ
Norwegian Bypass

Dato og tid

(UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

02.06.2023 09:19:49

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de foregående sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signatordetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.



Årsregnskap 2022

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

Resultatregnskap
Balanse
Noter til regnskapet

Org.nr.: 963 145 853



Resultatregnskap			
Stiftelsen Edvard Munchs Atelier			
Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2022	2021
Annen driftsinntekt		280 887	198 097
Driftstilskudd	1	900 000	700 000
Sum driftsinntekter		<u>1 180 887</u>	<u>898 097</u>
Lønnskostnad	2	346 585	352 997
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	22 228	13 405
Annen driftskostnad	2, 4	527 590	424 688
Sum driftskostnader		<u>896 402</u>	<u>791 090</u>
Driftsresultat		<u>284 485</u>	<u>107 007</u>
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		839	3 174
Annen finansinntekt		3 952	7 338
Resultat av finansposter		<u>4 791</u>	<u>10 512</u>
Resultat før skattekostnad		289 276	117 519
Resultat		<u>289 276</u>	<u>117 519</u>
Årsresultat	5	<u>289 276</u>	<u>117 519</u>
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		289 276	117 519
Sum overføringer	5	<u>289 276</u>	<u>117 519</u>


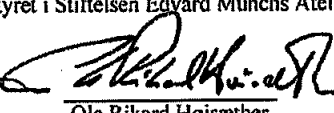
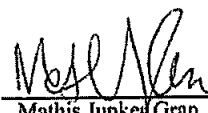
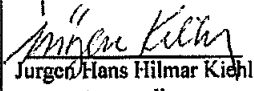




Balanse			
Stiftelsen Edvard Munchs Atelier			
Eiendeler	Note	2022	2021
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	6	1 419 421	1 048 224
Sum varige driftsmidler	3	<u>1 419 421</u>	<u>1 048 224</u>
Sum anleggsmidler		<u>1 419 421</u>	<u>1 048 224</u>
Omløpsmidler			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		45 144	55 005
Sum fordringer		<u>45 144</u>	<u>55 005</u>
Bankinnskudd, kontanter o.l.	2, 7	565 063	768 393
Sum omløpsmidler		<u>610 207</u>	<u>823 398</u>
Sum eiendeler		<u>2 029 628</u>	<u>1 871 622</u>



Balanse			
Stiftelsen Edvard Munchs Atelier			
	Note	2022	2021
Egenkapital og gjeld			
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		500 000	500 000
Sum innskutt egenkapital		<u>500 000</u>	<u>500 000</u>
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 450 489	1 161 213
Sum opptjent egenkapital		<u>1 450 489</u>	<u>1 161 213</u>
Sum egenkapital	5	<u>1 950 489</u>	<u>1 661 213</u>
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		40 541	55 044
Skyldige offentlige avgifter		26 057	96 053
Annen kortsiktig gjeld		12 541	59 313
Sum kortsiktig gjeld		<u>79 139</u>	<u>210 409</u>
Sum gjeld		<u>79 139</u>	<u>210 409</u>
Sum egenkapital og gjeld		<u>2 029 628</u>	<u>1 871 622</u>

Oslo, 30.05.2023
Styret i Stiftelsen Edvard Munchs Atelier

 Hans Henrik Klouman styreleder	 Ole Rikard Høisæther nestleder	 Mathis Junke Gran styremedlem
 Jürgen Hans Hilmar Kiehl styremedlem	 Terje Roalkvam styremedlem	 Sonja Helen Wiik forretningsfører

Stiftelsen Edvard Munchs Atelier Side 4



Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

Driftsinntekter

Leieinntekter inntektsføres på leveringstidspunktet. Vedtekstfestede gaver og driftstilskudd inntektsføres til verdien på transaksjonstidspunktet. Kostnadsføring skjer i tråd med sammenstillingsprinsippet.

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22 % på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt ligningsmessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reverseres i samme periode er utlignet og nettoført.

Klassifisering og vurdering av anleggsmidler

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid. Avskrivningsperioden for fast eiendom anskaffet etter 2009 er dekomponert i en del som gjelder råbygget og en del som gjelder faste tekniske installasjoner. Varige driftsmidler nedskrives til gjenvinnbart beløp ved verdifall som forventes ikke å være forbigående. Gjenvinnbart beløp er det høyeste av netto salgsverdi og verdi i bruk. Verdi i bruk er nåverdi av fremtidige kontantstrømmer knyttet til eiendelen. Nedskrivningen reverseres når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger er til stede.

Klassifisering og vurdering av omløpsmidler

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi..

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.



Note 1 Driftstilskudd

Stiftelsen har mottatt driftstilskudd fra Oslo Kommune - Kulturetaten på kr 550 000, samt fra Farvatn AS på kr 350 000 for 2022.

Note 2 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til ledende personer og revisor

Stiftelsen har i 2022 hatt ansatt forretningsfører i 50 % stilling. Lønnskostnader fordeler seg som følger:

Lønnskostnader	303 755
Arbeidsgiveravgift	42 830
Totalt	346 585

Bundne midler

Saldo på skattetrekkkonto per 31.12.2022 er kr 14 250.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet plikter ikke å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Note 3 Anleggsmidler

	Atelier
Anskaffelseskost pr. 01.01.22	1 240 314
Tilgang kjøpte driftsmidler(*)	393 425
Anskaffelseskost 31.12.22	1 633 739
Akkumulerte avskrivninger 31.12.22	214 318
Av- og nedskrivninger pr. 31.12.22	214 318
Bokført verdi 31.12.22	1 419 421
Årets ordinære avskrivninger	22 228

Avskrivningsplan Saldo 2 % (50 år)

(*) Se note 6 for spesifikasjon av mottatte tilskudd og regnskapsføringen av disse.



Note 4 Andre driftskostnader

	2022	2021
Utdeling		
Utdeling iht. vedtektfestet formål	0	0
Sum	0	0
Lokalkostnader		
Strøm	130 066	73 353
Kommunale avgifter	11 869	9 037
Festeavgift	5 000	5 000
Eiendomsskatt	0	0
Vedlikehold uteområde	80 769	63 500
Forsikring	35 273	33 464
Sum	262 976	184 354
Administrasjonskostnader		
Regnskapshonorar	29 150	43 670
Revisjonshonorar	24 500	22 500
Andre honorar revisor	0	7 500
Konsulenthonorar	43 350	12 000
Sum	96 999	85 670
Øvrige kostnader		
Diverse kostnader	26 889	30 981
Innleid kursholder	5 720	0
Inventar, utstyr	5 165	12 306
Telefon	5 000	0
Internett - webside	14 287	12 785
Bank og kortgebyr	300	0
Møte- og reisekostnader	16 189	11 421
Andre kostnader	47 920	87 170
Annonsering	46 144	0
Sum	167 614	154 664
Totalsum andre driftskostnader	527 590	424 688

Note 5 Egenkapital

	Grunnkapital	Vedlikeholds- og driftsfond	Sum egenkapital
Per 01.01.2022	500 000	1 161 213	1 661 213
Årets resultat		289 276	289 276
Per 31.12.2022	500 000	1 450 489	1 950 489

**Note 6 Investeringstilskudd****Oppgradering atelierets underetasje**

Stiftelsen har siden 2019 utført oppgraderingsarbeider i atelierets underetasje. Utgifter til oppgraderingen føres netto av anskaffelseskost og mottatt tilskudd. Prosjektet er ferdigstilt.

2021

Stiftelsen UNI	400 000
Kulturdepartementet	187 500
Kulturetaten	150 000

2020

Oslo kommune - Kulturetaten	1 350 000
<i>(90 % av tildeling på totalt kr 1 500 000)</i>	

2019

Bergesenstiftelsen	400 000
Stiftelsen Sat Sapienti	150 000
Sparebankstiftelsen DNB	2 000 000
Eckobs legat	250 000

Kulturdepartementet - gaveforsterkning (25 %) <i>(Tildeling av spillemidler)</i>	748 125
---	---------

Totalt	5 635 625
---------------	------------------

Note 7 Forenklet kontantstrømpoppstilling - indirekte metode

	2022	2021
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter		
Årsresultat, herunder driftstilskudd	289 276	117 519
+ Ordinære avskrivninger	22 228	13 405
+/- Endringer i kundefordringer	-19 000	19 000
+/- Endring i leverandørgjeld	-14 503	42 508
+/- Endringer i andre tidsavgrensingsposter	-87 907	197 024
= Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	190 094	389 456
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter		
- Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	-393 425	-2 996 108
= Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	-393 425	-2 996 108
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter		
+ Tilskudd for oppussing	0	737 500
= Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	0	737 500
= Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter	-203 331	-1 869 152
+ Bankbeholdning ved periodens begynnelse	768 393	2 637 545
= Bankbeholdning ved periodens slutt	565 063	768 393