



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 968 573 713  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: MASTIFF ENTERTAINMENT AS  
Forretningsadresse: Hammersborggata 9  
0181 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

### Konsern

Morselskap i konsern: Ja  
Konsernregnskap lagt ved: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: BDO AS  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.06.2025

### Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 31.07.2025



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt	2	203 423 678	131 560 096
Annen driftsinntekt		800 000	
<b>Sum inntekter</b>	2	<b>204 223 678</b>	<b>131 560 096</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		106 422 107	60 810 277
Lønnskostnad	3	57 975 208	41 388 563
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	4	37 500	50 000
Annen driftskostnad	3, 5	15 800 908	14 514 089
<b>Sum kostnader</b>		<b>180 235 723</b>	<b>116 762 929</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>23 987 955</b>	<b>14 797 167</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		1 897 544	1 004 689
Annen finansinntekt		24 956	1 242 732
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>1 922 499</b>	<b>2 247 421</b>
Rentekostnad til foretak i samme konsern		759 711	
Annen finanskostnad		1 885 324	1 791 812
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>2 645 036</b>	<b>1 791 812</b>
<b>Netto finans</b>	6	<b>-722 536</b>	<b>455 610</b>
<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>23 265 419</b>	<b>15 252 777</b>
Skattekostnad på resultat	7	5 124 166	3 368 184
<b>Årsresultat</b>		<b>18 141 253</b>	<b>11 884 593</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>18 141 253</b>	<b>11 884 593</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>18 141 253</b>	<b>11 884 593</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			



## Resultatregnskap

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Avgitt konsernbidrag		18 190 378	11 948 141
Overført fra annen egenkapital		-49 125	-63 548
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>	<b>8</b>	<b>18 141 253</b>	<b>11 884 593</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Konsesjoner, patenter o.l.	4		37 500
Utsatt skattefordel	7	14 418	7 964
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>14 418</b>	<b>45 464</b>
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	4		
Maskiner og anlegg	4		
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	4		
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Investering i datterselskap			37 687
Lån til foretak i samme konsern	10		
Lån til tilknyttet selskap og felles kontrollert virksomhet	10		
Andre langsiktige fordringer		45 000	
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>45 000</b>	<b>37 687</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>59 418</b>	<b>83 150</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	11	46 107 173	15 922 438
Andre kortsiktige fordringer	12, 13	95 751 581	92 864 848
Konsernfordringer	10	13 061 313	5 762
<b>Sum fordringer</b>		<b>154 920 067</b>	<b>108 793 048</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	12	1 662 865	1 056 567
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>1 662 865</b>	<b>1 056 567</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>156 582 931</b>	<b>109 849 615</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>156 642 349</b>	<b>109 932 765</b>



### Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	8, 14	300 000	300 000
Beholdning av egne aksjer	8, 14		
Overkurs	8		
Annen innskutt egenkapital	8		
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>300 000</b>	<b>300 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	8	4 643 297	4 688 180
Udekket tap	8		
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>4 643 297</b>	<b>4 688 180</b>
<b>Sum egenkapital</b>	8	<b>4 943 297</b>	<b>4 988 180</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Utsatt skatt	7		
<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
Langsiktig konserngjeld	10		
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>	13		
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		26 153 253	11 469 154
Betalbar skatt	7	1	1
Skyldig offentlige avgifter		6 495 680	5 756 707
Kortsiktig konserngjeld	10	32 272 941	28 378 950
Annen kortsiktig gjeld	13	86 777 177	59 339 774
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>151 699 052</b>	<b>104 944 586</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>151 699 052</b>	<b>104 944 586</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>156 642 349</b>	<b>109 932 765</b>



## Balanse

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
---------------------	-------------	-------------	-------------

---



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Årsberetning 2024

### Mastiff Entertainment AS

Adresse: Hammersborggata 9, 0181 OSLO

Org.nr: 968573713 MVA

#### Virksomhetens art

Mastiff Entertainment AS produserer tv-program for det norske markedet under sjangeren Underholdning. Selskapet har forretningslokale i Oslo. Selskapet samarbeider tett med søsterselskapet Mastiff AS og selskapene har felles ledelse.

#### Utvikling i resultat og stilling

Omsetningen var i 2024 på 204,2 mill. kroner, en økning på 55 % fra 2023. Resultatet før skatt ble 23,3 mill. kroner. Selskapet har en egenkapitalandel på 3 %, mot 5 % i 2023. Kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter i 2024 var 23,9 mill. kroner mot 16,3 mill. kroner i 2023. Kontantstrøm fra investeringsaktiviteter var i 2024 0,04 mill. kroner, mot 0 mill. kroner i 2023. Kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter var i 2024 -23,4 mill. kroner mot -16,1 mill. kroner i 2023.

Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

#### Fremtidig utvikling

Generelt preges tv-bransjen av endrede forbruksvaner og økt konkurranse mellom tilbyderne av innhold, men det er også et marked som viser vilje til å satse på nye programmer. Selskapets vil fortsette sin strategi med å levere store nye underholdningsproduksjoner som kan gå år etter år med god lønnsomhet.

Både pandemi, krig i Ukraina og Gaza og ny president i USA, har medført uroligheter i bransjen og høyere inflasjon de siste årene, og spesielt på de sentrale innsatsfaktorer i en TV-produksjon, som reise og mat. Dette har videre gitt et lønnspress.

De økte prisene påvirker også våre kunder. Flere av de tradisjonelle kanalene har hatt store sparetiltak i 2024, noe som påvirker deres kjøpekraft og styrer deres bestillingsvalg. Dette øker konkurransen og presser våre marginer. Tross dette, har selskapet god ordreinngang både i 2024 og 2025.

#### Fortsatt drift

I samsvar med regnskapsloven § 3-3 bekreftes det at forutsetningene for fortsatt drift er til stede. Til grunn for antagelsen ligger at selskapet har en stabil ordreinngang for 2024.

#### Finansiell risiko

Mastiff Entertainment AS er eksponert for finansiell risiko på ulike områder. Målsettingen er å avdempe den finansielle risikoen i størst mulig grad. Selskapets nåværende strategi innbefatter ikke bruk av finansielle instrumenter. Selskapet har ikke langsiktig gjeld og er i liten grad eksponert for valuta, da den vesentlige delen av selskapets inntekter og innkjøp er i norske kroner.



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

Risikoen for tap på fordringer er vurdert som lav, og forventes holdt på dette nivået i de kommende perioder. Selskapet har hittil ikke hatt vesentlige tap på fordringer, og dette ser ut til å holde seg stabilt fremover. Det er ikke inngått avtaler om motregning eller andre finansielle instrumenter som reduserer kredittrisikoen.

Selskapet har ingen ekstern finansiering og driften er finansiert via bankinnskudd og konsernkonto på nordisk nivå. Konsernkonto administreres av Banijay-konsernet sentralt.

Selskapet vurderer likviditeten i selskapet som god.

#### **Styreansvarsforsikring**

Styremedlemmer og ledende ansatte i selskapet er dekket av styreansvarsforsikring plassert hos flere internasjonalt anerkjente forsikringsselskaper. Forsikringen dekker personlig juridisk ansvar, inkludert juridiske saksomkostninger.

#### **Forsknings- og utviklingsaktiviteter**

Selskapet driver kontinuerlig utvikling av nye ideer til TV-produksjoner. Dette utgjør likevel en relativ liten andel av selskapets totale kostnader. Kostnadene til denne utviklingen kostnadsføres.

#### **Arbeidsmiljø**

Styret mener arbeidsmiljøet i selskapet er tilfredsstillende. Det totale sykefraværet i bedriften har i 2024 vært på 2 %. Vi anser dette for tilfredsstillende, og det er ikke satt i verk spesielle tiltak på dette området. Selskapet har ikke hatt vesentlige skader eller ulykker i 2024.

#### **Organisasjon**

Selskapet har i 2024 sysselsatt 62,2 årsverk.

#### **Tilstand for kjønnslikestilling**

I 2024 har det vært 126 kvinner og 95 menn ansatt. Produksjon av tv er preget av prosjekter som finansieres ett år om gangen og med ulike krav til kompetanse mellom prosjektene, som gir høy grad av midlertidige ansettelser. Alle de ansatte i selskapet er midlertidige ansatte. Ledelsen og medarbeidere som jobber på flere produksjoner er ansatt i Mastiff AS og leies ut. Det var 57 % kvinner og 43 % menn blant de midlertidige ansatte. Selskapet søker å gi medarbeidere 100% stillinger, men markedet gjør at vi også gir kontrakter under ett år på områder der det ikke er behov for fulle årsverk. Ufrivillig deltid kartlegges gjennom medarbeidersamtaler og evaluering etter en produksjon. Det er kun 3 personer som har tatt ut barselpermisjon i 2024, så selskapet oppgir ikke antall uker av hensyn til personvernet.

I ledelsen var det 1 mann og 3 kvinner. Disse er formelt ansatt i Mastiff AS, siden Mastiff AS og Mastiff Entertainment har felles ledelse. I styret er det 2 menn og 1 kvinne.

Gjennomsnittslønnen for menn i selskapet er 15,3 % høyere enn for kvinner, når man ser på hele virksomheten uten å ta hensyn til stillingsgrupper og ansiennitet. Det er over 30% flere kvinner i selskapet. En stor andel av disse kvinnene har lavere ansiennitet enn menn, noe som påvirker det samlede lønnsbildet. Det er 4 nivåer i organisasjonen og det er kun på nivå 3 og 4 stillingskategoriene er store nok til at statistikk kan offentliggjøres. For gruppene som er store nok til å offentliggjøre statistikk er lønnsforskjellene følgende:

- Programmedarbeidere: menn har i snitt 17 % høyere lønn enn kvinner.
- Redigerere: menn har i snitt 13,3 % høyere lønn enn kvinner.



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

Etter nærmere undersøkelser av avvikene, har vi avdekket at yrkeskodene programmedarbeider og redigerer benyttes som samleposter. Disse koden omfatter ansatte med svært ulike ansvarsområder, stillinger og ansiennitet, som ikke naturlig skal klassifisere sammen. Selskapet vil arbeide med en tydeliggjøring og korrekt klassifisering av yrkeskoder i året som kommer.

Selskapet er tilknyttet en tariffavtale som baserer seg på ansiennitet og inkluderer et minstelønssystem. Dette skal sikre likelønn mellom kjønnene på tvers av stillinger og nivåer.

### **Arbeid for likestilling og mot diskriminering**

Selskapet har en policy for å fremme likestilling og hindre diskriminering på grunn av kjønn, graviditet, permisjon ved fødsel eller adopsjon, omsorgsoppgaver, etnisitet, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet, kjønnsuttrykk, eller kombinasjoner av disse grunnlagene, og søke å hindre trakassering, seksuell trakassering og kjønnsbasert vold. Arbeidet for likestilling og mot diskriminering er forankret i morselskapet Banijays code of conduct som beskriver konsernet verdier og prinsipper for å sikre konsernets forpliktelser og en trygg og inkluderende arbeidsplass.

Årlig gjennomfører ledelsen sammen med verneombud og Miljøfyrtårnansvarlig en strukturert prosess hvor man undersøker om det finnes risiko for diskriminering eller andre hindringer for likestilling, hvor blant annet områdene trakassering, seksuell trakassering, konflikter, mobbing, uheldig arbeidsbelastning og generelt arbeidsmiljø undersøkes. Deretter analyseres årsaker til identifiserte risikoer, det iverksettes tiltak og til siste vurderes effekten av gjennomførte tiltak.

Likestillingsarbeidet involverer både kunder, styret, ledelse, tillitsvalgte og øvrige ansatte. Kundene stiller krav til likestilling og ønsker cast og crew som spiller samfunnet. Ved hver gjennomføring av en produksjon behandles likestillingsarbeidet både i planlegging, gjennomføring og evaluering av produksjonen. Ledelsen involveres i dette gjennom oppstarts- og sluttmøter for hver produksjon. I tillegg diskuteres likestilling i fagforum som produksjonsledermøter og i egne seminarer. Styret involveres primært i årlige strategiske diskusjon med ledelsen om hvordan konsernets code of conduct skal gjenspeiles i selskapets strukturer. Selskapet følger tariffavtalen mellom NFF og Virke, og sikrer tillitsvalgtes involvering i sentrale prosesser hvor likestilling er aktuelt som kollektive lønnsforhandlinger og omstillingsprosesser.

På operativt nivå er arbeidet integrert i selskapets prosesser som rekruttering, planlegging og oppstart av en produksjon, evaluering av en produksjon, i medarbeiderundersøkelser, i varslingsrutiner og er regulert i dokumenter som ansettelseskontrakter og personalhåndboken.

En viktig kilde til å avdekke diskrimineringsrisikoer er risikovurderinger som gjøres i oppstart av en produksjon, egenrapportering fra medarbeidere i evaluering av en produksjon, midtveis og ved avslutning av en produksjon, og medarbeiderundersøkelser. I egenrapporteringen stilles det spørsmål om medarbeiderne har opplevd eller sett andre utsettes for mobbing, trakassering og seksuell trakassering. Alle ansatte og oppdragstakere oppfordres til å melde til nærmeste leder, verneombud eller selskapets ledelse dersom de opplever mobbing og trakassering.

Tiltak for likestilling og mot diskriminering er både forebyggende og rettet mot identifiserte risiko. Et sentralt tiltak for 2025 er ytterligere systematisering av den årlige risikoprosessen, som omtalt over. Av forebyggende tiltak kan nevnes HMS plan for hver enkelt produksjon, med hovedfokus på



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

bevisstgjøring av selskapets nulltoleranse mot diskriminering og tydelig informasjon om selskapets varslingsrutiner. Vi har også en «Participant duty of care» som sier hvordan deltakere skal følges opp før, under og etter opptak, for å sikre deres fysiske og mentale helse og som understreker Banijays nulltoleranse for diskriminering på områder som trakassering, mobbing, urettferdig behandling, seksuell trakassering, seksuelle overgrep, rasisme og sexisme, hatefulle ytringer, narkotikabruk, vold og overdrevent alkoholforbruk.

På globalt nivå gjennomføres det også en rekke forebyggende tiltak. Det inviteres til flere events gjennom året for å skape bevisstgjøring om inkludering og mangfold og forebygge diskriminering. Dette kan være Trans awareness week, world day for cultural diversity og international womens day. I samarbeid med våre søsterselskap i Sverige, jobbes det med et eksternt varslingsystem som vil bli igangsatt i løpet av 2025. Som tidligere er de største risikoene som er avdekket et arbeidsforhold som ikke passer alle familiesituasjoner og lite variasjon i etnisitet.

TV-produksjoner generelt er preget av perioder med langvarig reising. Vi gjør tiltak mot dette ved å tilrettelegge for fleksibel arbeidstid og delvis hjemmekontor når dette er mulig, og «vikar-ordning» for de ledende stillingene på langvarige reiseproduksjoner slik at det også skal være tilpasset ansatte i småbarnsfasen.

TV-bransjen generelt i Norge er opplevd som åpen og inkluderende, og selskapet har ikke avdekket en risiko for bevisst kultur for diskriminering. Der er likevel fortsatt utfordrende å få til en variasjon i etnisitet, og det skyldes et begrenset tilfang på TV-arbeidere med multikulturell bakgrunn og fokuset her er å gjøre seg til kjenne på skoler som en attraktiv bransje.

Ved produksjoner i utlandet, har vi fokus på å bruke lokal arbeidskraft i de landene vi drar til, og dermed ivareta og heve den lokale kompetansen i TV produksjon og har fokus på skriftlige arbeidsavtaler, yrkesskadeforsikringer og betaling av skatt.

## Ytre miljø

Selskapets utslipp som kan medføre en ikke ubetydelig påvirkning på ytre miljø er i all hovedsak knyttet til avfall og transport. I januar 2023 ble vi medlem av Green Producers Club, og har tatt i bruk Green Producers Tool. Dette er et måleverktøy som er utviklet av og for kultursektoren i Norden i samarbeid med CICERO. I løpet av 2024 har alle produksjonene og administrasjonen tatt i bruk Green Producers Tool, og produksjonene fører miljøregnskapet gjennom dette verktøyet. Vi har jevnlig møter med redaksjonene for å oppdatere dem innen bruken og registrering av GPC.

Mastiff AS ble miljøsertifisert 31.januar 2020 som et Miljøfyrtårn-selskap. Selskapet var blant de første i TV-bransjen i Norge til å bli sertifisert. Selskapet ble resertifisert mars 2023 og gjelder for 3 år. I sertifiseringsprosessen blir effektene på miljøet fra søppel, energiforbruk, transport og innkjøp vurdert og man må lage en plan over 3 år for hvordan selskapet skal få ned den negative miljøpåvirkningen. Sertifiseringen inkluderer dokumentasjon av et godt HMS arbeid og utarbeidelse av en årlig miljørapport.

Miljøfyrtårn og Green Producers Tool er to konkrete og effektive verktøy som hjelper selskapet ta valg som er bedre for miljøet, samtidig som de er lønnsomme, både på skjermen og bak. Vi ønsker å være en inspirasjon for både kollegaer, kunder, konkurrenter og seere, samtidig som vi jobber for å ta vare på miljøet. I Banijay Norge som Mastiff AS er en del av har vi også en egen intern miljøgruppe som arbeider med grønne arrangementer igjennom året for å øke fokuset blant våre ansatte på miljø.

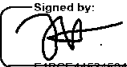


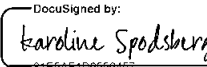
DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

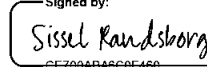
## Åpenhetsloven

Mastiff Entertainment AS har gjennomført en aktsomhets- og risikovurdering og redegjort for arbeid med grunnleggende menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold etter åpenhetsloven internt i virksomheten og hos leverandørene. Redegjørelsen er offentliggjort på selskapets nettsider: [www.mastiff.no/om-oss](http://www.mastiff.no/om-oss)

Styret for Mastiff Entertainment AS  
København/Oslo 30.06.2025

Signed by:  
  
E1BCE4534504A7  
Jacob Houliind  
Styreleder

DocuSigned by:  
  
81E5AF1D0550457  
Karoline B. Spødsberg  
Styremedlem

Signed by:  
  
CE700AB8C0F460  
Sissel Randsborg  
Daglig leder/Styremedlem



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

# Årsregnskap 2024 Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap

---

Organisasjonsnr: 968 573 713



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Resultatregnskap Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2024	2023
Salgsinntekt	2	203 423 678	131 560 096
Annen driftsinntekt		800 000	0
<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>2</b>	<b>204 223 678</b>	<b>131 560 096</b>
Varekostnad		106 422 107	60 810 277
Lønnskostnad	3	57 975 208	41 388 563
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	4	45 833	50 000
Annen driftskostnad	3, 5	15 800 908	14 514 089
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>180 244 056</b>	<b>116 762 929</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>23 979 622</b>	<b>14 797 167</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		1 897 544	1 004 689
Annen finansinntekt		24 956	1 242 732
Rentekostnad til foretak i samme konsern		759 711	0
Annen finanskostnad		1 885 324	1 791 812
<b>Resultat av finansposter</b>	<b>6</b>	<b>-722 536</b>	<b>455 610</b>
<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>23 257 085</b>	<b>15 252 777</b>
Skattekostnad på resultat	7	5 122 333	3 368 184
<b>Årsresultat</b>		<b>18 134 752</b>	<b>11 884 593</b>
<b>Overføringer</b>			
Avsatt konsernbidrag		18 190 378	11 948 141
Overført fra annen egenkapital		-55 626	-63 548
<b>Sum overføringer</b>	<b>8</b>	<b>18 134 752</b>	<b>11 884 593</b>



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Balanse

### Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap

Eiendeler	Note	2024	2023
<b>Anleggsmidler</b>			
<i>Immaterielle eiendeler</i>			
Konsesjoner, patenter o.l.	4	-8 333	37 500
Utsatt skattefordel	7	16 251	7 964
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>7 918</b>	<b>45 464</b>
Investeringer i datterselskap		0	37 687
Andre langsiktige fordringer		45 000	0
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>45 000</b>	<b>37 687</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>52 918</b>	<b>83 150</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<i>Fordringer</i>			
Kundefordringer	11	46 107 173	15 922 438
Andre kortsiktige fordringer	12, 13	95 751 581	92 864 848
Fordringer på selskap konsern	10	13 061 313	5 762
<b>Sum fordringer</b>		<b>154 920 067</b>	<b>108 793 048</b>
<i>Bankinnskudd, kontanter o.l</i>			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	12	1 662 865	1 056 567
<b>Sum bankinnskudd, kontanter o.l</b>		<b>1 662 865</b>	<b>1 056 567</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>156 582 931</b>	<b>109 849 615</b>
<b>Sum eiendeler</b>		<b>156 635 849</b>	<b>109 932 765</b>



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Balanse

### Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap

Egenkapital og gjeld	Note	2024	2023
<b>Egenkapital</b>			
<i>Innskutt egenkapital</i>			
Aksjekapital	8, 14	300 000	300 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>300 000</b>	<b>300 000</b>
<i>Opptjent egenkapital</i>			
Annen egenkapital	8	4 636 797	4 688 180
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>4 636 797</b>	<b>4 688 180</b>
<b>Sum egenkapital</b>	<b>8</b>	<b>4 936 797</b>	<b>4 988 180</b>
<b>Gjeld</b>			
<i>Kortsiktig gjeld</i>			
Leverandørgjeld		26 153 253	11 469 154
Betalbar skatt	7	1	1
Skyldig offentlige avgifter		6 495 680	5 756 707
Kortsiktig konserngjeld	10	32 272 941	28 378 950
Annen kortsiktig gjeld	13	86 777 177	59 339 774
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>151 699 052</b>	<b>104 944 586</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>151 699 052</b>	<b>104 944 586</b>
<b>Sum egenkapital og gjeld</b>		<b>156 635 849</b>	<b>109 932 765</b>

Oslo, 30.06.2025

Styret i Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap

Signed by:  
  
Jacob Houliind  
Styreleder

DocuSigned by:  
  
Karoline Briand Spodsborg  
Styremedlem

Signed by:  
  
Sissel Randsborg  
Styremedlem/daglig leder



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Kontantstrømoppstilling

### Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap

Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter	Note	2024	2023
Resultat før skattekostnad		23 257 085	15 252 777
Ordinære avskrivninger		45 833	50 000
Endring i kundefordringer		-30 184 735	-5 248 888
Endring i leverandørgjeld		14 684 099	12 087 667
Endring i konsernmellomværende		7 314 928	0
Endring i andre tidsavgrensingsposter		8 817 398	-5 802 757
<b>Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter</b>		<b>23 934 608</b>	<b>16 338 798</b>
<b>Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter</b>			
Innbetalinger ved salg av aksjer og andeler i andre foret		37 687	0
<b>Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter</b>		<b>37 687</b>	<b>0</b>
<b>Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter</b>			
Utbetalinger ved nedbetaling av kortsiktig gjeld		-45 000	0
Utbetalinger av konsernbidrag		-23 320 998	-16 065 625
<b>Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter</b>		<b>-23 365 998</b>	<b>-16 065 625</b>
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		606 297	273 173
Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynne		1 056 567	783 394
<b>Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt</b>		<b>1 662 865</b>	<b>1 056 567</b>



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Noter til regnskapet 2024

### Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for øvrige foretak. Forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn ved utarbeidelsen.

#### Bruk av estimater

Utarbeidelse av regnskap i samsvar med regnskapsloven krever bruk av estimater. Videre krever anvendelse av selskapets regnskapsprinsipper at ledelsen må utøve skjønn. Områder som i stor grad inneholder slike skjønnsmessige vurderinger, høy grad av kompleksitet, eller områder hvor forutsetninger og estimater er vesentlige for årsregnskapet, er beskrevet i notene.

#### Inntektsføringsprinsipp

Selskapets virksomhet består av TV-produksjon med varighet over flere måneder. For TV-produksjoner anvendes løpende inntektsføring. Dette innebærer at inntektsføringen skjer i henhold til fullføringsgrad på hver enkel produksjon. Fullføringsgraden fastsettes på grunnlag av utført produksjon, herunder leverte episoder. For TV-produksjoner som forventes å gi tap er hele det forventede tapet kostnadsført. Omtvistede krav inntektsføres først når de er avgjort eller er reelle.

Opptjent ikke fakturert inntekt knyttet til produksjoner inngår i andre fordringer i balansen pr 31.12.

#### Klassifisering og vurdering av omløpsmidler

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

#### Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært over driftsmidlenes forventede utnyttbare levetid. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Dersom gjenvinnbart beløp av driftsmiddelet er lavere enn balanseført verdi foretas nedskrivning til gjenvinnbart beløp. Gjenvinnbart beløp er det høyeste av netto salgsverdi og verdi i bruk. Verdi i bruk er nåverdien av de fremtidige kontantstrømmene som eiendelene vil generere. Tidligere nedskrivninger, med unntak for nedskrivning av goodwill, reverseres hvis grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger er til stede.

#### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

#### Pensjon

Selskapet har innskuddsordning for samtlige ansatte. Premien kostnadsføres i den perioden den dekker. Pensjonsordningen tilfredsstiller kravene i henhold til lov om obligatorisk tjenstepensjon.

#### Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt beregnes med 22 % på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt eventuelt ligningsmessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført. Netto utsatt skattefordel balanseføres i den grad det er sannsynlig at denne kan bli nyttiggjort.

#### Valuta

Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta vurderes etter kursen ved regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kurstap knyttet til varesalg og varekjøp i utenlandsk valuta føres som salgsinntekter og varekostnad.

#### Kontantstrømpoppstilling

Kontantstrømpoppstillingen utarbeides etter den indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige likvide plasseringer.



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Noter til regnskapet 2024

### Note 2 Inntekter

	2024	2023
Norge	71 319 404	39 179 779
Utlandet	132 904 274	92 380 317
<b>Sum</b>	<b>204 223 678</b>	<b>131 560 096</b>

Selskapet har geografisk segment som er Norge med en inntektskilde - Produksjon av TV-programmer.

### Note 3 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m

Lønnskostnader	2024	2023
Lønninger	46 415 271	33 051 485
Arbeidsgiveravgift	6 695 726	4 783 445
Pensjonskostnader	787 603	234 717
Andre ytelser	4 076 609	3 318 915
<b>Sum</b>	<b>57 975 208</b>	<b>41 388 563</b>

Gjennomsnittlig antall årsverk sysselsatt i regnskapsåret 62 61

Honorar til innleide er klassifisert som lønnskostnad og inngår i linjen "Lønninger" i tabellen over.

#### Ytelser til ledende personer

Daglig leder er ansatt i søsterselskapet Mastiff AS og mottar lønn fra dette selskapet. Det er således ikke lønnsutbetalinger til daglig leder fra Mastiff Entertainment AS.

Det er ikke utbetalt honorar til styremedlemmer i 2024.

#### Lån og sikkerhetsstillelse til ledende ansatte, tillitsvalgte og aksjeeiere mv.

Det er ikke gitt lån/sikkerhetsstillelse til fordel for daglig leder, ansatte, styremedlemmer, aksjonær eller andre nærstående parter.

#### OTP

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

#### Revisor

Kostnadsført honorar til revisor for 2024 utgjør kr 198 225,- eksl.mva.

Lovpålagt revisjon	198 225
<b>Sum honorar til revisor</b>	<b>198 225</b>



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Noter til regnskapet 2024

### Note 4 Varige driftsmidler

	Immaterielle eiendeler
Anskaffelseskost 01.01	200 000
Tilgang	0
Avgang	0
<b>Anskaffelseskost 31.12</b>	<b>200 000</b>
Akk. avskrivninger 31.12	-208 333
Akk. nedskrivninger 31.12	0
<b>Balanseført verdi 31.12</b>	<b>-8 333</b>
Årets avskrivninger	45 833
Årets nedskrivninger	0
Avskrivningsplan	Lineær
Økonomisk levetid	4 år
Endring i avskrivningsplan	

### Note 5 Transaksjoner med selskap i samme konsern

Kostnader	2024	2023
Mastiff AS - Felleskostnader	12 000 000	12 000 000
Sum	<b>12 000 000</b>	<b>12 000 000</b>



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Noter til regnskapet 2024

### Note 6 Spesifikasjon av finansinntekter og finanskostnader

<b>Finansinntekter</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Renteinntekt fra andre foretak i samme konsern	1 897 544	1 004 689
Annen renteinntekt - bank	12 931	256 491
Valutagevinst (Agio)	12 024	986 241
<b>Sum finansinntekter</b>	<b>1 922 499</b>	<b>2 247 421</b>

<b>Finanskostnader</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Rentekostnad fra andre foretak i samme konsern	759 711	0
Annen rentekostnad	17 690	13 209
Annen finanskostnad	1 104 158	1 304 587
Valutatap (Disagio)	763 476	474 016
<b>Sum finanskostnader</b>	<b>2 645 036</b>	<b>1 791 812</b>

### Note 7 Skatt

<b>Årets skattekostnad</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Resultatført skatt på ordinært resultat:		
Betalbar skatt	5 130 620	3 370 174
Endring i utsatt skattefordel	-8 287	-1 990
<b>Skattekostnad ordinært resultat</b>	<b>5 122 333</b>	<b>3 368 184</b>
Skattepliktig inntekt:		
Resultat før skatt	23 257 085	15 252 777
Permanente forskjeller	63 932	56 489
Endring i midlertidige forskjeller	-19	9 705
Avgitt konsernbidrag	-23 320 998	-15 318 971
<b>Skattepliktig inntekt</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Betalbar skatt i balansen:		
Betalbar skatt på årets resultat	5 130 621	3 370 175
Betalbar skatt på avgitt konsernbidrag	-5 130 620	-3 370 174
<b>Sum betalbar skatt i balansen</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

Skatteeffekten av midlertidige forskjeller som har gitt opphav til utsatt skatt og utsatte skattefordeler, spesifisert på typer av midlertidige forskjeller

	<b>2024</b>	<b>2023</b>	<b>Endring</b>
Varige driftsmidler	-73 869	-73 889	-19
<b>Sum</b>	<b>-73 869</b>	<b>-73 889</b>	<b>-19</b>
<b>Grunnlag for utsatt skattefordel</b>	<b>-73 869</b>	<b>-73 889</b>	<b>-19</b>
<b>Utsatt skattefordel (22 %)</b>	<b>-16 251</b>	<b>-7 964</b>	<b>8 287</b>

Netto utsatt skattefordel er balanseført da det er vurdert at selskapet vil generere fremtidig skattemessig overskudd som gjør det mulig å utnytte fordelene.



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Noter til regnskapet 2024

### Note 8 Egenkapital

	Aksjekapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 01.01	300 000	4 688 180	4 988 180
Fusjon MEN Productions		4 243	4 243
Avgitt konsernbidrag		-18 190 378	-18 190 378
Årets resultat		18 134 752	18 134 752
<b>Pr 31.12</b>	<b>300 000</b>	<b>4 636 797</b>	<b>4 936 797</b>

Det er i 2024 gjennomført en fusjon hvor datterselskapet MEN Productions AS er fusjonert inn.

### Note 10 Mellomværende med selskap i samme konsern

<b>Fordringer</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Andre fordringer	13 061 313	5 762
<b>Sum fordringer</b>	<b>13 061 313</b>	<b>5 762</b>
<b>Gjeld</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Leverandørgjeld konsern	8 951 943	13 060 821
Konsernbidrag til Banijay Norway AS	23 649 761	15 318 129
<b>Sum gjeld</b>	<b>32 601 704</b>	<b>28 378 950</b>

### Note 11 Kundefordringer

	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Kundefordringer til pålydende	46 215 388	15 378 369
Factoring garanti BNP*	-108 215	544 068
<b>Sum</b>	<b>46 107 173</b>	<b>15 922 438</b>

\*BNP holder tilbake guarantee funds på 6%.

### Note 12 Bankinnskudd

	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Bundne skattetrekkmidler	1 662 865	1 056 567
Fordring på konsernkonto	43 028 389	46 769 160
Renteinntekt på konsernkonto	1 897 544	1 004 689



DocuSign Envelope ID: AB815043-3CB5-4D6E-A0DB-2D5080C6DEEA

## Noter til regnskapet 2024

### Note 13 Fordringer og gjeld

Andre fordringer	2024	2023
Prosjekter i arbeid	33 588 946	27 808 597
Opptjente, ikke fakturerte produksjonsinntekter	18 307 740	18 121 427
Andre fordringer	826 506	165 665
<b>Sum</b>	<b>52 723 191</b>	<b>46 095 689</b>

Annen kortsiktig gjeld	2024	2023
Kostnadsavsetninger prosjekter	12 933 439	10 154 595
Forskuddsbetalte produksjonsinntekter	66 664 720	43 748 296
Skyldige feriepenger og AGA av disse	4 878 903	3 509 645
Annen kortsiktig gjeld	143 390	194 648
Gjeld formateier, TV2 og artister	2 156 726	1 732 284
<b>Sum</b>	<b>86 777 177</b>	<b>59 339 468</b>

Fullføringsgraden fastsettes på grunnlag av utført produksjon, herunder leverte episoder.

### Note 14 Aksjonærer

Aksjekapitalen i Mastiff Entertainment AS - Fusjonert Årsregnskap pr. 31.12 består av:

	Antall	Pålydende	Bokført
Ordinære aksjer	50	6 000,0	300 000
<b>Sum</b>	<b>50</b>		<b>300 000</b>

#### Eierstruktur

De største aksjonærene i % pr. 31.12 var:

	Ordinære	Eierandel	Stemmeandel
Banijay Norway AS	50	100,0	100,0

Morselskapet Banijay Group har hovedkontor i Paris, og utarbeider konsernregnskap hvor Mastiff Entertainment AS inngår. Kopi av konsernregnskapet kan innhentes ved henvendelse til Banijay Groups hovedkontor med forretningsadresse 5, Rue Francois 1er Paris 750008 France.



Statsautoriserte revisorer  
Ernst & Young AS  
Stortorvet 7, 0155 Oslo  
Postboks 1156 Sentrum, 0107 Oslo

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA  
Tlf: +47 24 00 24 00  
www.ey.no  
Medlemmer av Den norske Revisorforening

Til generalforsamlingen i Mastiff Entertainment AS

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Mastiff Entertainment AS som består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og *International Code of Ethics for Professional Accountants* (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss i revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for



**Shape the future  
with confidence**

årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvikle selskapet eller virksomheten, eller ikke har noe annet realistisk alternativ.

## Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgjøre en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjonen er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar, på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av intern kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Oslo, 3. juli 2025  
ERNST & YOUNG AS

*Revisjonsberetningen er signert elektronisk*

Anja Maan  
statsautorisert revisor

Uavhengig revisors beretning - Mastiff Entertainment AS 2024

A member firm of Ernst & Young Global Limited

Pemneo Dokumentnr.økkef.84TUT-16FO8-3727E-C6141-WT3UB-BRM1W



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Maan, Anja

Statsautorisert revisor

På vegne av: EY

Serienummer: no\_bankid:9578-5997-4-370042

IP: 147.161.xxx.xxx

2025-07-03 09:02:58 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: 841UT-16F08-3727E-C6141-WT3UB-BRM1W

Dette dokumentet er signert digitalt via [Penneo.com](https://penneo.com). De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglet med et kvalifisert elektronisk segl. For mer informasjon om Penneos kvalifiserte tillitstjenester, se <https://eud.penneo.com>.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.