



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 990 167 826
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN NASJONAL JAZZSCENE
Forretningsadresse: Grensen 18
0159 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ole Svarthumle
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 28.02.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 06.05.2022



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		3 682 823	6 862 032
Annen driftsinntekt	10	12 715 171	12 113 486
Sum inntekter		16 397 994	18 975 517
Kostnader			
Varekostnad	3	5 499 497	8 738 892
Lønnskostnad	1, 2, 3	5 407 205	5 287 666
Avskrivning på driftsmidler og immaterielle eiendeler	6	43 976	40 454
Annen driftskostnad	4, 5	4 098 029	4 842 151
Sum kostnader		15 048 707	18 909 163
Driftsresultat		1 349 287	66 354
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		4 362	5 897
Annen finansinntekt		571	4 854
Sum finansinntekter		4 933	10 752
Annen rentekostnad		192	221
Annen finanskostnad		5 121	1 068
Sum finanskostnader		5 312	1 290
Netto finans		-379	9 462
Ordinært resultat før skattekostnad		1 348 907	75 816
Ordinært resultat etter skattekostnad		1 348 907	75 816
Årsresultat		1 348 907	75 816
Overføringer og disponeringer			
Annen egenkapital		1 348 907	75 816
Sum overføringer og disponeringer		1 348 907	75 816



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom	6	199 743	225 796
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	6	59 207	58 144
Sum varige driftsmidler		258 950	283 939
Finansielle anleggsmidler			
Andre fordringer		550 000	550 000
Sum finansielle anleggsmidler		550 000	550 000
Sum anleggsmidler		808 950	833 939
Omløpsmidler			
Varer			
Varer	3	155 796	124 084
Sum varer		155 796	124 084
Fordringer			
Kundefordringer	7	81 354	79 960
Andre fordringer		508 045	354 527
Sum fordringer		589 399	434 487
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende	8	6 080 214	5 201 653
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		6 080 214	5 201 653
Sum omløpsmidler		6 825 409	5 760 224
SUM EIENDELER		7 634 359	6 594 163

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Annen innskutt egenkapital	9	100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	9	5 538 451	4 189 544
Sum opptjent egenkapital		5 538 451	4 189 544
Sum egenkapital	9	5 638 451	4 289 544
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 064 269	625 612
Skyldige offentlige avgifter		435 634	449 796
Annen kortsiktig gjeld		496 004	1 229 211
Sum kortsiktig gjeld		1 995 907	2 304 619
Sum gjeld		1 995 907	2 304 619
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		7 634 359	6 594 163



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2021 801296

Enheten

Organisasjonsnummer: 990 167 826
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN NASJONAL JAZZSCENE
Forretningsadresse: Grensen 18
0159 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ole Svarthumle
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 28.02.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 12.10.2021



Organisasjonsnr: 990 167 826
STIFTELSEN NASJONAL JAZZSCENE

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		3 682 823	6 862 032
Annen driftsinntekt	10	12 715 171	12 113 486
Sum inntekter		16 397 994	18 975 517
Kostnader			
Varekostnad	3	5 499 497	8 738 892
Lønnskostnad	1, 2, 3	5 407 205	5 287 666
Avskrivning på driftsmidler og immaterielle eiendeler	6	43 976	40 454
Annen driftskostnad	4, 5	4 098 029	4 842 151
Sum kostnader		15 048 707	18 909 163
Driftsresultat		1 349 287	66 354
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		4 362	5 897
Annen finansinntekt		571	4 854
Sum finansinntekter		4 933	10 752
Annen rentekostnad		192	221
Annen finanskostnad		5 121	1 068
Sum finanskostnader		5 312	1 290
Netto finans		-379	9 462
Ordinært resultat før skattekostnad		1 348 907	75 816
Ordinært resultat etter skattekostnad		1 348 907	75 816
Årsresultat		1 348 907	75 816
Overføringer og disponeringer			
Annen egenkapital		1 348 907	75 816
Sum overføringer og disponeringer		1 348 907	75 816



Organisasjonsnr: 990 167 826
STIFTELSEN NASJONAL JAZZSCENE

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom			
	6	199 743	225 796
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.			
	6	59 207	58 144
Sum varige driftsmidler			
		258 950	283 939
Finansielle anleggsmidler			
Andre fordringer			
		550 000	550 000
Sum finansielle anleggsmidler			
		550 000	550 000
Sum anleggsmidler			
		808 950	833 939
Omløpsmidler			
Varer			
Varer			
	3	155 796	124 084
Sum varer			
		155 796	124 084
Fordringer			
Kundefordringer			
	7	81 354	79 960
Andre fordringer			
		508 045	354 527
Sum fordringer			
		589 399	434 487
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
	8	6 080 214	5 201 653
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende			
		6 080 214	5 201 653
Sum omløpsmidler			
		6 825 409	5 760 224
SUM EIENDELER			
		7 634 359	6 594 163
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Annen innskutt egenkapital			
	9	100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital			
		100 000	100 000



Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	9	5 538 451	4 189 544
Sum opptjent egenkapital		5 538 451	4 189 544
Sum egenkapital	9	5 638 451	4 289 544
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 064 269	625 612
Skyldige offentlige avgifter		435 634	449 796
Annen kortsiktig gjeld		496 004	1 229 211
Sum kortsiktig gjeld		1 995 907	2 304 619
Sum gjeld		1 995 907	2 304 619
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		7 634 359	6 594 163



Organisasjonsnr: 990 167 826
STIFTELSEN NASJONAL JAZZSCENE

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Regnskapsprinsipper
Se filvedlegg.

Note
Er det usikkerhet om fortsatt drift?: Nei

Note
1

Lønn og ytelser

<u>Lønn</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	4455927.00	4278640.00
<u>Arbeidsgiveravgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	632477.00	650582.00
<u>Pensjonskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	283150.00	273655.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	35651.00	84789.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	5407205.00	5287666.00

Stiftelsen har i regnskapsåret hatt fire fast ansatte i administrasjonen og fjorten fast ansatte på deltid i tilknytning til konsertvirksomheten.

Note
3

Ytelser til ledende personer
Er det gitt ytelser til ledende person: Nei

Ytelser til daglig leder

<u>Ytelser</u>	<u>Lønn</u>	<u>Pensj.forpl.</u>	<u>Andre godtgj.</u>
----------------	-------------	---------------------	----------------------

Note



3

Ytelser til andre ledende personer

Note

5

Ytelser til revisjon

<u>Revisjon</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	103782.00	86485.00
<u>Sum godtgjørelse til revisor</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	103782.00	86485.00

Note

1

Antall årsverk i regnskapsåret

Virksomheten har hatt følgende antall årsverk:

4.00

Note

2

Obligatorisk tjenstepensjon

Er virksomheten pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov:

Ja

Oppfyller pensjonsordning lovkravene: Ja

Note

4

Lån og sikkerhetsstillelse til ledende personer og aksjeeiere

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei



Noter 2020

Stiftelsen Nasjonal jazzscene

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Følgende regnskapsprinsipper er anvendt:

Inntekter resultatføres etter opptjeningsprinsippet når varen er levert eller tjenesten er utført. Offentlig tilskudd resultatføres i bevilningsåret. Utestående fordringer føres opp til pålydende. Regnskapet er utarbeidet etter norske regnskapsstandarder.

Unntaksreglene for små foretak er brukt der det foreligger slik valgadgang.

Note 1 - Lønnskostnader etc

	2020	2019
Lønn	4 455 927	4 278 640
Arbeidsgiveravgift	632 477	650 582
Pensjonskostnader	283 150	273 655
Andre relaterte ytelser	35 651	84 789
Sum	5 407 205	5 287 666

Foretaket har sysselsatt 4 årsverk i regnskapsåret.

Mer om årsverk og lønn

Stiftelsen har i regnskapsåret hatt fire fast ansatte i administrasjonen og fjorten fast ansatte på deltid i tilknytning til konsertvirksomheten.

Note 2 - Obligatorisk tjenstepensjon

Virksomheten er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Gjeldende pensjonsordning oppfyller kravene etter loven.

Note 3 - Varebeholdning

Varelageret er talt opp til kostpris.

Note 4 - Husleieavtale

Stiftelsen Nasjonal jazzscene har i perioden 01.01.20-31.12.20 hatt en leieavtale for sin administrasjon i Grensen 18.

Husleie for dette er bokført med kr 413 794 inkludert fellesutgifter. I tillegg har de en leieavtale for spillestedet Victoria hvor all artistisk virksomhet utføres. Dette er i inntektsåret kostnadsført med kr. 2 042 573.

Note 5 - Revisjon

	2020	2019
Revisjon	103 782	86 485
Andre tjenester	0	0
Sum godtgjørelse til revisor	103 782	86 485



Note 6 - Spesifikasjon av varige driftsmidler

	Driftsløsøre, inventar o.l
Anskaffelseskost 01.01.2020	2 003 998
Tilgang i året	0
Avgang i året	0
Anskaffelseskost 31.12.2020	2 003 998
Balanseført verdi pr. 31.12.2020	2 003 998
Økonomisk levetid	5 år
Avskrivningsplan	20 %

Note 7 - Kundefordringer

Kundefordringer er vurdert til pålydende, nedskrevet med forventet tap på fordringer.

	2020	2019
Kundefordringer til pålydende	81 354	79 960
Avsatt til dekning av usikre fordringer		
Netto oppførte kundefordringer	81 354	79 960

Konstanterte tap er på kr. 43 000.

Note 8 - Bankinnskudd

I posten for bankinnskudd inngår egen konto for bundne skattetrekkmidler med kr 334 732. Skyldig skattetrekk er kr 228 038.

Note 9 - Egenkapital

	Annen innsk. EK	Annen EK	Sum
Egenkapital 01.01.2020	100 000	4 189 544	4 289 544
Årets resultat		1 348 907	1 348 907
Egenkapital 31.12.2020	100 000	5 538 451	5 638 451

Note 10 - Offentlige tilskudd

Stiftelsen har i inntektsåret mottatt følgende tilskudd:

Tilskudd Kulturdepartementet	10 600 000
Norsk Kulturråd	16 000
Lotteri- og Stiftelsestilsynet, via Norsk jazzforum - MVA kompensasjon 2019	751 988
Lotteri- og Stiftelsestilsynet- Koronakompensasjon	342 390
Oslo kommune - Koronatilskudd	60 394
Oslo kommune og Norsk jazzforum - international jazzday	35 000
Totalt mottatte tilskudd	<u>11 805 772</u>



Statsautorisert Revisor

Bente Wilhelmsen

Ryensvingen 3

01680 Oslo

Telefon 22 47 76 70 e-post bw@rbw.no

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til årsmøtet i
Stiftelsen Nasjonal jazzscene

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Jeg har revidert Stiftelsen Nasjonal jazzscene sitt årsregnskap som viser et overskudd på kr 1.348.907. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2020, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter min mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter, og gir et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2020 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Jeg har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Mine oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i *Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet*. Jeg er uavhengig av stiftelsen slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt mine øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter min oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for min konklusjon.

Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av årsberetningen, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Min uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og jeg attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det min oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap jeg har opparbeidet meg under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom jeg hadde konkludert med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er jeg pålagt å rapportere det. Jeg har ingenting å rapportere i så henseende.

Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift, og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Medlem av Den norske Revisorforening
Foretaksregisteret: NO 962 661 475 MVA
www.rbw.no



Statsautorisert Revisor

Bente Wilhelmsen

Ryensvingen 3
01680 Oslo

Telefon 22 47 76 70 e-post bw@rbw.no

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Mitt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder min konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 "Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon", mener jeg at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener jeg at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Oslo, 7. mai 2021

Bente Wilhelmsen
Statsautorisert revisor

Medlem av Den norske Revisorforening
Foretaksregisteret: NO 962 661 475 MVA
www.rbw.no



ÅRSBERETNING NASJONAL JAZZSCENE 2020

1. Virksomhetens art og lokalisering

Stiftelsen Nasjonal jazzscene er en ideell organisasjon med formål å være den sentrale formidleren av jazz i Oslo og et godt og synlig møtested for jazzmiljøet. Stiftelsen Nasjonal jazzscene skal også være en del av et nasjonalt og internasjonalt nettverk for jazzformidling. Virksomheten er lokalisert i Oslo.

2. Fortsatt drift

Forutsetningen for fortsatt drift er til stede og årsregnskapet for 2020 er satt opp under denne forutsetningen jfr. regnskapsloven § 3.3. Styret finner stiftelsens økonomi å være god og dekkende og i tråd med stiftelsens formål.

3. Arbeidsmiljø

Kontorlokalene er tilfredsstillende og arbeidsmiljøet er godt. Samlokaliseringen med Norsk Jazzforum er svært positiv. Det har ikke vært vesentlig sykefravær i 2020.

Det har ikke forekommet ulykker og alvorlige skader i forbindelse med stiftelsens virksomhet.

4. Likestilling og mangfold

Organisasjonen har som holdning at det skal legges vekt på likestilling og mangfold. Det skal ikke forekomme forskjellsbehandling knyttet til kjønn, kultur og etnisitet.

Pr 31.12.20 er det ansatt tre menn og en kvinne på heltid. Blant deltidsansatte er det pr 31.12.20, 8 kvinner og 5 menn. I styret er det pr 31.12.20, fire menn og tre kvinner.

Det er en målsetning for organisasjonen å likebehandle alle personer, ansatte, kontaktpersoner og gjester tilknyttet virksomheten.

5. Økonomi og gjennomføring

Aktiviteten er stabil og virksomheten har hatt solide overskudd i perioden 2011 - 2020. Det har også skjedd en betydelig heving av det kunstneriske nivået. På grunn av Covid-19- utbruddet i mars, ble 2020 et svært spesielt år, med store avbrudd i aktiviteten. På tross av dette gjennomførte vi 124 konserter inkludert en sommerserie i en periode da vi



normalt er stengt. Grunnet strenge smitteverntiltak måtte vi redusere publikumskapasiteten fra 300 til 110. Vi hadde et totalbesøk på 12 205.

Regnskapet for 2020 viser et årsresultat på kr 1 348 907. Balansen pr 31.12.20 viser en egenkapital på kr 5 638 451.

6. Ytre Miljø

Virksomheten forurensrer ikke det ytre miljø, men vi ønsker å høyne bevisstheten om miljøvern og utarbeide strategier for å redusere klimaavtrykket vårt.

Oslo, 28. februar 2021

Svein Bjørkås
Styreleder

Hilde Høgseth
Nestleder

Sissel Vera Pettersen
Styremedlem

Jørn Størkson
Styremedlem

Roger Johansen
Styremedlem