



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2015 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 914 942 284
Organisasjonsform: Allmennaksjeselskap
Foretaksnavn: WR ENTERTAINMENT ASA
Forretningsadresse: Bryggegata 6
0250 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 27.01.2015 - 31.12.2015

Konsern

Mørselskap i konsern: Ja
Konsernregnskap lagt ved: Ja

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til konsernet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Erik Christoffersen
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.06.2016

Grunnlag for avgivelse

År 2015: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2014: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2015

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 24.10.2019



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
RESULTATREGNSKAP			
Kostnader			
Annen driftskostnad		1 045 930	
Sum kostnader		1 045 930	
Driftsresultat		-1 045 930	
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		249	
Sum finansinntekter		249	
Annen finanskostnad		39 602	
Sum finanskostnader		39 602	
Netto finans		-39 353	
Ordinært resultat før skattekostnad		-1 085 282	0
Ordinært resultat etter skattekostnad		-1 085 282	0
Årsresultat		-1 085 282	0
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-1 085 282	
Totalresultat		-1 085 282	
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap		-1 085 282	
Sum overføringer og disponeringer		-1 085 282	



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Finansielle anleggsmidler			
Investering i datterselskap		1 820 033	
Sum finansielle anleggsmidler		1 820 033	
Sum anleggsmidler		1 820 033	0
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer		210 775	
Sum fordringer		210 775	
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.		14 594	
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		14 594	
Sum omløpsmidler		225 369	0
SUM EIENDELER		2 045 402	0
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital		1 505 046	
Overkurs		819 487	
Sum innskutt egenkapital		2 324 533	
Opptjent egenkapital			
Udekket tap		1 085 282	



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
Sum opptjent egenkapital		-1 085 282	
Sum egenkapital		1 239 251	0
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		340 666	
Skyldig offentlige avgifter		5 485	
Annen kortsiktig gjeld		460 000	
Sum kortsiktig gjeld		806 151	
Sum gjeld		806 151	0
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		2 045 402	0



Konsernets resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		235 710	70 459
Sum inntekter		235 710	70 459
Kostnader			
Varekostnad		411 565	268 223
Lønnskostnad		353 556	513 318
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler		51 177	40 118
Annen driftskostnad		3 593 986	1 105 914
Sum kostnader		4 410 284	1 927 573
Driftsresultat		-4 174 574	-1 857 114
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		249	
Annen finansinntekt		3 742	
Sum finansinntekter		3 991	
Annen rentekostnad		299 888	200 856
Annen finanskostnad		39 602	1 103
Sum finanskostnader		339 490	201 959
Netto finans		-335 499	-201 959
Ordinært resultat før skattekostnad		-4 510 072	-2 059 073
Skattekostnad på ordinært resultat		6 452	5 040
Ordinært resultat etter skattekostnad		-4 516 524	-2 064 113
Årsresultat		-4 516 524	-2 064 113
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-4 516 524	-2 064 113
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap		-4 516 524	-2 064 113
Sum overføringer og disponeringer		-4 516 524	-2 064 113



Konsernets resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
---------------------	-------------	-------------	-------------



Konsernets balanse

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr		129 724	155 941
Sum varige driftsmidler		129 724	155 941
Sum anleggsmidler		129 724	155 941
Omløpsmidler			
Varer			
Sum varer		6 739 786	5 592 636
Fordringer			
Kundefordringer		35 088	13 320
Andre kortsiktige fordringer		3 115 862	2 860 637
Sum fordringer		3 150 950	2 873 957
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.		23 441	28 202
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		23 441	28 202
Sum omløpsmidler		9 914 177	8 494 795
SUM EIENDELER		10 043 901	8 650 736
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital		1 505 046	1 237 093
Sum innskutt egenkapital		1 505 046	1 237 093
Opptjent egenkapital			



Konsernets balanse

Beløp i: NOK	Note	2015	2014
Udekket tap		916 295	610 585
Sum opptjent egenkapital		-916 295	-610 585
Sum egenkapital		588 751	626 508
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Øvrig langsiktig gjeld		6 708 873	5 625 186
Sum annen langsiktig gjeld		6 708 873	5 625 186
Sum langsiktig gjeld		6 708 873	5 625 186
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 204 766	541 925
Skyldig offentlige avgifter		5 485	
Annen kortsiktig gjeld		1 536 026	1 857 118
Sum kortsiktig gjeld		2 746 277	2 399 043
Sum gjeld		9 455 150	8 024 229
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		10 043 901	8 650 737



WR ENTERTAINMENT ASA

ÅRSBERETNING FOR 2015



ÅRSBERETNING FRA STYRET

WR Entertainment ASA ("WR Entertainment" eller "Selskapet") er et globalt underholdnings-selskap med hovedfokus på utvikling av bok-til-film materiale. Selskapet har som mål å eie, produsere og levere underholdning av gjennomgående høy kvalitet til et kommersielt bredt publikum.

WR Entertainment er et holding selskap basert i Oslo, og eier 100% av selskapet WR Films Entertainment Group, Inc. ("WR Inc.", kombinert med WR Entertainment, "Konsernet"). Konsernets hovedvirksomhet blir utført av WR Inc., som er et California basert selskap med kontorer i Los Angeles, USA.

Det har ikke blitt fremlagt noen forhold i etterkant av ferdigstillingen av årsregnskapet som ikke allerede har blitt tatt i betraktning i regnskapet, som er av betydning for vurderingen av Konsernets resultater og finansielle stilling.

SAMMENDRAG 2015

2015 har vært et år med høy aktivitet, vekst og omstilling for Konsernet. WR Entertainment AS ble opprettet i Norge i januar 2015 for å erverve 100% av de utstedte aksjene i WR Inc., inkludert dets eiendeler og intellektuelle rettigheter. Overtagelsen ble gjennomført som et grenseoverskridende aksjebytte, etter vedtak av ekstraordinær generalforsamling den 19. november 2015. Alle aksjene i WR Inc. ble benyttet som tingsinnskudd i WR ASA, og samtlige aksjonærer i WR Inc. ble aksjonærer i WR ASA.

WR Inc. har to divisjoner, herav en forlagsdivisjon og en filmdivisjon. Forlagsdivisjonen WR Publishing forvalter Selskapets bok-bibliotek. Filmproduksjoner blir utført av selskapets filmdivisjon WR Pictures, som ble etablert for å produsere kommersielt inntektsbringende kinofilmer.

Filmdivisjonen: WR Pictures har investert i utviklingen av en portefølje med amerikanske spillefilmer som skal produseres over en planlagt fem-års periode. Det har også blitt investert i oppkjøp av rettigheter, bok-til-filmmanus konvertering, manus utvikling, location scouting, grafisk konseptutvikling, foto og prøvefilming samt casting, budsjettering og produksjonsplanlegging for prosjekter inkludert det planlagte film franchiset basert på den bestselgende bokserien på 83 bøker om Morgan Kane skrevet av Louis Masterson. Selskapet har mottatt flere tilbud om finansiering av den første filmen i Morgan Kane serien, budsjettert til rundt USD 30,0 millioner.

Forlagsdivisjonen: WR Publishing har konvertert og publisert rundt 100 Morgan Kane ebok titler på 2 språk, som i dag selges på internasjonale nettbutikker inkludert iTunes og Amazon.com. Divisjonen har i tillegg planer om å oversette og forberede 700 boktitler for ebok publisering, og planlegger å publisere alle boktitler fra Louis Masterson-biblioteket på 12 språk, inkludert hele serien om Morgan Kane.



VIKTIGE HENDELSER I 2016

Erik Christoffersen og Tasmin Lucia-Khan sluttet seg til Selskapets ledelse ved begynnelsen av året, som henholdsvis daglig leder og administrerende direktør.

Den 7. januar ble Selskapet omgjort til et allmennaksjeselskap (ASA), og ble notert på Merkur Market ved Oslo Børs den 13. januar 2016.

I april og mai 2016 gjennomførte Selskapet to emisjoner, hvor det ble tilført 30.1 millioner NOK (USD 3,5 millioner) i likvider fra salg av totalt 15.050.000 aksjer til 2 NOK per aksje.

VIDERE DRIFT

Selskapets regnskap har i hovedsak bestått av kostnader forbundet med overtakelsen av WR Inc. og forberedelser til børsnoteringen.

Konsernets regnskap bestod av juridiske, regnskaps-, administrative og konsulent kostnader, samt manus utvikling, filmbudsjett og location utredninger for flere internasjonale territorier. Disse kostnadene har vært nødvendige for å fullføre utviklingen og forberedelsene til igangsettingen av det planlagte Morgan Kane franchiseet.

Underskuddet i 2015 er i samsvar med Konsernets planer og budsjetter.

Arbeidskapitalen som ble tilført ved emisjonene i april og mai 2016, gir Selskapet de ressursene det trenger for ett års virksomhet, inkludert administrative utgifter, nye ansettelser og videre investeringer i WR Publishing og WR Pictures.

Styret bekrefter at forutsetningene for fortsatt drift er tilstede og at regnskapet er avgitt under denne forutsetning.

RISIKO FAKTORER OG RISIKO STYRING

Begrenset Historisk Drift

Selskapet har begrenset historisk drift, og en investering i Selskapets aksjer innebærer betydelig risiko. Selskapets virksomhet har generert begrensede inntekter i løpet av sine første år med utvikling og vekst, og kan vurderes utsatt for risikoer forbundet med nyoppstartede selskaper, inkludert muligheten for at dets forretningsplan potensielt ikke er vellykket.

Økonomiske Resultater fra Film Distribusjon

Da inntekter fra distribusjon av en film (som ikke nødvendigvis har noen korrelasjon til filmens produksjons- eller distribusjonskostnader) først og fremst avhenger av publikums respons, som ikke kan forutsies nøyaktig, kan økonomiske resultater fra filmer produsert av Selskapet ikke garanteres. De økonomiske resultatene av en film er også avhengig av publikums aksept av konkurrerende filmer, tilgjengeligheten av alternative former for underholdning og fritidsaktiviteter, generelle økonomiske forhold og andre materielle og immaterielle faktorer, som alle kan endre seg og ikke forutsies med sikkerhet. Inntekter generert av Selskapets filmer kan derfor være usikre og varierende, og det kan ikke garanteres at Selskapets inntekter vil være tilstrekkelig til å dekke driftskostnader og gjeldsforpliktelser.



ARBEIDSMILJØ OG LIKESTILLING

Konsernet har som mål å være en arbeidsplass med likestilling på alle områder.

Konsernets arbeidsmiljø anses å være godt, og det har derfor ikke blitt iverksatt tiltak som påvirker arbeidsmiljøet.

Det har ikke vært noen skader eller ulykker i Konsernet i løpet av 2015, og det var hverken sykefravær eller andre utenforstående fravær i selskapet i løpet av 2015.

Styret består av tre menn og to kvinner. Fordelt på Konsernets totalt syv ansatte, er det seks menn og en kvinne. Det har ikke vært nødvendig å iverksette noen konkrete tiltak for å fremme likestilling eller forhindre forskjellsbehandling mellom kjønnene.

RETNINGSLINJER FOR GODTGJØRELSE

Styret har bestemt at Selskapets fremtidige suksess har direkte sammenheng med dets evne til å rekruttere og opprettholde en dyktig ledelse, og tilbyr derfor godtgjørelse som er konkurransedyktig med andre organisasjoner innen underholdningsbransjen. Styret er av den oppfatning at Selskapets lederlønninger er på nivå med andre tilsvarende stillinger innenfor bransjen. Et resultatbasert bonusprogram vil bli etablert i 2016.

I april 2016 vedtok Selskapet en plan for å tilby dets ledere langsiktige insentiver i form av opsjoner.

Lederlønninger gjennomgås årlig av styret, eller oftere dersom det anses som nødvendig.

Selskapet har per i dag ingen pensjonsordning, men styret vil vurdere å organisere en innskuddsbasert ordning senere i år.

Sluttvederlag er basert på vilkår spesifisert i den enkelte leders ansettelsesavtale, og er vanligvis begrenset til seks måneders lønn.

Godtgjørelse til styremedlemmer er ikke resultatavhengig, og fastsettes årlig på generalforsamlingen.

MILJØ

Konsernet anvender kun innsatsfaktorer og kapital i sin virksomhet, som har en ubetydelig virkning på miljøet. Konsernet forurensrer ikke det ytre miljø mer enn det som regnes som normalt.

ERKLÆRING SAMFUNNSANSVAR

Selskapet har ikke vedtatt noen retningslinjer, prinsipper, prosedyrer eller standarder knyttet til samfunnsansvar.



Vi erklærer etter beste overbevisning at årsregnskapet for perioden 2015 er utarbeidet i samsvar med gjeldende regnskapsstandarder, og gir et rettviseende bilde av Selskapets eiendeler, gjeld, finansielle stilling og resultat for Selskapet og Konsernet som helhet. Vi bekrefter også at styrets årsberetning inneholder en rettviseende oversikt over utviklingen og resultatet av virksomheten og posisjonen til Selskapet og Konsernet, sammen med en beskrivelse av de mest sentrale risiko- og usikkerhetsfaktorer Selskapet og Konsernet står overfor.

Oslo, 30.mai 2016

James Cardwell
Styrets leder

Ryan Wiik
Styrets nestleder

Tasmin Lucia-Khan
Styremedlem

Frode Foss
Styremedlem

Jenny Chu
Styremedlem

Erik Christoffersen
Daglig leder



WR Entertainment ASA

Morselskapet

Konsernet

2015 27.01-31.12.15	Resultatregnskap Alle tall i NOK	Noter	2015 01.01-31.12.15	2014
Driftsinntekter og driftskostnader:				
<i>Driftsinntekter:</i>				
0	Salgsinntekter	12	235 710	70 459
0	Sum driftsinntekter		235 710	70 459
<i>Driftskostnader:</i>				
0	Vareforbruk		411 565	268 223
0	Lønn og sosiale kostnader	10,13	353 556	513 318
0	Avskrivning på varig driftsmiddel	3	51 177	40 118
1 045 929	Annen driftskostnad	10	3 593 985	1 105 915
1 045 929	Sum driftskostnader		4 410 284	1 927 573
-1 045 929	Driftsresultat		-4 174 574	-1 857 114
<i>Finansinntekter og finanskostnader:</i>				
249	Annen renteinntekt		249	0
0	Annen finansinntekt		3 742	0
0	Annen rentekostnad		299 887	200 857
39 602	Annen finanskostnad		39 602	1 103
-39 353	Netto finansposter		-335 498	-201 959
-1 085 282	Resultat før skattekostnad		-4 510 072	-2 059 073
0	Skatter	9	-6 452	-5 040
-1 085 282	Årsresultat		-4 516 524	-2 064 113
<i>Disponering:</i>				
819 487	Overført fra overkurs			
265 795	Overført til udekket tap			
1 085 282	Sum disponering			



WR Entertainment ASA

Morselskapet		Konsernet		
2015	Balanse	Noter	2015	2014
	Alle Tall i NOK			
	<i>Eiendeler</i>			
	<i>Anleggsmidler</i>			
	<i>Varige driftsmidler</i>			
0	Driftsløsøre m.v.	3	129 724	155 941
<u>0</u>	Sum varige midler		<u>129 724</u>	<u>155 941</u>
	<i>Finansielle anleggsmidler</i>			
1 820 033	Aksjer i datterselskap	4	0	0
<u>1 820 033</u>	Sum finansielle anleggsmidler		<u>0</u>	<u>0</u>
<u>1 820 033</u>	Sum anleggsmidler		<u>129 724</u>	<u>155 941</u>
	<i>Omløpsmidler</i>			
0	Varebeholdning	5	6 739 786	5 592 636
0	Kundefordringer		35 088	13 320
210 775	Andre kortsiktige fordringer konsern		0	0
0	Andre fordringer	6	3 115 861	2 860 637
<u>210 775</u>	Sum fordringer		<u>3 150 949</u>	<u>2 873 958</u>
14 594	Bankinnskudd	7	23 441	28 202
<u>225 369</u>	Sum omløpsmidler		<u>9 914 177</u>	<u>8 494 795</u>
<u>2 045 402</u>	Sum eiendeler		<u>10 043 901</u>	<u>8 650 736</u>



WR Entertainment ASA

Morselskapet		Konsernet		
2015	Balanse	Noter	2015	2014
Egenkapital og gjeld				
Egenkapital				
Innskutt egenkapital				
1 505 046	Aksjekapital	2	1 505 046	1 237 093
0	Overkurs		0	0
0	Annen innskutt kapital		0	-610 585
1 505 046	Sum innskutt egenkapital		1 505 046	626 507
Opptjent egenkapital				
-265 795	Udekket tap		-916 295	0
1 239 251	Sum egenkapital	2,8	588 751	626 507
Gjeld				
Avsetning for forpliktelser				
0	Utsatt skatt		0	0
0	Sum avsetning for forpliktelser		0	0
Annen langsiktig gjeld				
0	Øvrig langsiktig gjeld	14	6 708 873	5 625 186
0	Sum langsiktig gjeld		6 708 873	5 625 186
Kortsiktig gjeld				
340 666	Leverandørgjeld		1 204 766	541 925
5 485	Skyldig offentlige avgifter		5 485	0
460 000	Annen kortsiktig gjeld		1 536 027	1 857 118
806 151	Sum kortsiktig gjeld		2 746 277	2 399 043
806 151	Sum gjeld		9 455 151	8 024 229
2 045 402	Sum egenkapital og gjeld		10 043 901	8 650 736

Oslo, den 30. mai 2016

Jim Cardwell	Ryan Wiik	Jenny Chu
styreleder	nestleder	styremedlem
Tasmin Lucia Khan	Frode Foss	Erik Christoffersen
styremedlem	styremedlem	daglig leder



Morselskap 2015	WR Entertainment ASA	Konsern 2015	2014
27.01-31.12.15	KONTANTSTRØMOPPSTILLING Alle tall i NOK	01.01-31.12.15	
	Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter		
-1 085 282	Resultat før skattekostnad	-4 516 524	-2 061 347
	Periodens betalte skatt	-6 452	-5 040
	Ordinære avskrivninger	51 177	40 117
	Endring i varelager	38 440	-2 582 257
	Endring i kundefordringer	-2 952	-8 751
340 666	Endring i leverandørgjeld	558 440	345 555
44 710	Endring i andre tidsavgrensninger	-656 809	605 770
-699 906	Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	-4 534 681	-3 665 952
	Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter		
0	Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	0	-34 267
0	Utbetalinger ved kjøp av datter	0	
0	Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	0	-34 267
	Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter		
210 000	Innbetalinger ved opptak av ny kortsiktig gjeld	210 000	0
504 500	Innbetalinger av egenkapital	4 319 920	3 640 568
714 500	Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	4 529 920	3 640 568
14 594	Netto endring i likvider	-4 761	-59 650
0	Beholdning av likvider 01.01.	28 202	87 852
14 594	Beholdning av likvider 31.12.	23 441	28 202



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og god regnskapsskikk i Norge.

Aksjer i datterselskap

Datterselskaper er selskaper der morselskapet har kontroll, og dermed bestemmende innflytelse på enhetens finansielle og operasjonelle strategi, normalt ved å eie mer enn halvparten av den stemmeberettigede kapitalen.

Følgende selskap inngår i konsernet pr. 31.12.15

WR Films Entertainment Group Inc.	100% eierandel
-----------------------------------	----------------

Kostmetoden brukes som prinsipp for investeringer i datterselskaper i selskapsregnskapet. Kostprisen økes når midler tilføres ved kapitalutvidelse, eller når det gis konsernbidrag til datterselskap. Mottatte utdelinger resultatføres i utgangspunktet som inntekt. Utdelinger som overstiger andel av opptjent egenkapital etter kjøpet føres som reduksjon av anskaffelseskost. Utbytte/konsernbidrag fra datterselskap regnskapsføres det samme året som datterselskapet avsetter beløpet. Utbytte fra andre selskaper regnskapsføres som finansinntekt når utbyttet er vedtatt.

Konsolideringsprinsipper

Datterselskaper blir konsolidert fra det tidspunkt kontrollen er overført til konsernet (oppkjøpstidspunktet).

I konsernregnskapet erstattes posten aksjer i datterselskap med datterselskapets eiendeler og gjeld.

Konsernregnskapet utarbeides som om konsernet var én økonomisk enhet. Transaksjoner, urealisert fortjeneste og mellomværende mellom selskapene i konsernet elimineres.

Kjøpte datterselskaper regnskapsføres i konsernregnskapet basert på anskaffelseskost. Anskaffelseskost tilordnes identifiserbare eiendeler og gjeld i datterselskapet, som oppføres i konsernregnskapet til virkelig verdi på oppkjøpstidspunktet. Eventuell merverdi ut over hva som kan henføres til identifiserbare eiendeler og gjeld, balanseføres som goodwill. Goodwill behandles som en residual og balanseføres med den andelen som er observert i oppkjøpstransaksjonen. Merverdier og goodwill i konsernregnskapet avskrives over de oppkjøpte eiendelenes forventede levetid.

Salgsinntekter

Inntekter ved salg av varer og tjenester vurderes til virkelig verdi av vederlaget, netto etter fradrag for merverdiavgift, returer, rabatter og andre avslag. Salg av varer resultatføres ved levering. Salg av tjenester resultatføres i takt med utførelsen.

Klassifisering av balanseposter

Eiendeler knyttet til varekretsløpet klassifiseres som omløpsmidler. Samme regel gjelder for kortsiktig gjeld. Fordringer og gjeld som ikke knytter seg til varekretsløpet, klassifiseres som omløpsmidler/kortsiktig gjeld dersom de forfaller innen ett år. Øvrige eiendeler klassifiseres som anleggsmidler, og øvrig gjeld klassifiseres som langsiktig.

Kundefordringer

Kundefordringer er vurdert til pålydende, nedskrevet med forventet tap på fordringer.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært til restverdi over driftsmidlenes forventede utbyttable levetid. Ved endring i avskrivningsplan fordels virkningen over gjenværende avskrivningstid. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader. Påkostninger og forbedringer tillegges driftsmiddelets kostpris og avskrives i takt med driftsmiddelet. Skillet mellom vedlikehold og



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

påkostning/forbedring regnes i forhold til driftsmiddelets stand på anskaffelsestidspunktet. Leide driftsmidler balanseføres som driftsmiddel hvis leiekontrakten anses som finansiell.

Valuta

Transaksjoner i utenlandsk valuta omregnes til kursen på transaksjonstidspunktet. Pengeposter i utenlandsk valuta omregnes til norske kroner ved å benytte valutakursen på balansedagen. Ikke-pengeposter som måles til historisk kurs uttrykt i utenlandsk valuta, omregnes til norske kroner ved å benytte valutakursen på transaksjonstidspunktet. Valutadifferanser presenteres som finansposter.

Den funksjonelle valuta for morselskapet er NOK. Konsernregnskapet presenteres i norske kroner. For konsolideringsformål er balansetall for datterselskap med annen funksjonell valuta omregnet til norske kroner ved å benytte valutakursen på balansedagen. Resultattall er omregnet til norske kroner etter gjennomsnittskurs for perioden. Omregningsdifferanser knyttet til omregning føres direkte mot egenkapitalen

Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt beregnes med gjeldende satser i de ulike land på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet.

Selskapet balansefører ikke utsatt skattefordel da majoriteten av inntektene vil være innenfor fritaksmetoden og skattefrie.



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

Note 2 Egenkapital

Morselskapet	Aksjekapital	Overkurs	Udekket tap	Total
Stiftelse 27.01.16	200 000			200 000
Emisjon 15.03.15	57 500	1 007 000		1 064 500
Fondsemisjon 15.03.15	772 500	-772 500		0
Partiell likvidasjon 19.11.15	-760 000			-760 000
Kapitalnedsettelse 19.11.15	-253 125	253 125		0
Tingsinnskudd 19.11.15	1 488 171	331 862		1 820 033
Årets resultat		-819 487	-265 795	-1 085 282
Sum	1 505 046	0	-265 795	1 239 251

Emisjonen 19.11.15 ble registrert i Foretaksregisteret den 07.01.16

Konsernet	Aksjekapital	Overkurs	Annen egenkapital /	Total
			Udekket tap	
Egenkapital i WR Inc* 31 Des 2014			626 507	626 507
Stiftelse av WR ASA **	200 000	0	0	200 000
Netto kapitalutvidelse i WR ASA**	1 305 046	819 487	0	2 124 533
Årets resultat		-819 487	-3 697 037	-4 516 524
Andre egenkapitalendringer***			2 373 243	2 373 243
Omregningsdifferanser			-219 008	-219 008
Sum	1 505 046	0	-916 295	588 751

* WR Films Entertainment Group, Inc., USA

** WR Entertainment ASA, Norge

*** Andre egenkapitalendringer består av emisjoner i WR Inc og tilbakeføring av kapital innregnet gjennom tingsinnskudd av WR Inc aksjer i WR ASA

Emisjonen i Norge den 19.11.15 er gjennomført som et grenseoverskridende aksjebytte etter skattelovens § 11 -11 4. ledd. Det er etter emisjonen de samme eierne i WR Entertainment ASA som det var i WR Films Entertainment Group Inc før emisjonen. Det er derfor regnskapsmessig kontinuitet på konsernregnskap ved konserndannelsen.

Note 3 Varige driftsmidler

Konsernet

Tekst	Driftsløsøre og lignende	Sum
Anskaffelseskost pr. 1.1.	640 378	640 378
+ Tilgang i året	0	0
- Avgang i året	0	0
- Samlede av- og nedskrivninger	-510 653	-510 653
= Bokført verdi 31.12.	129 724	129 724
Årets ordinære avskrivninger	51 177	51 177
Sats ordinære avskrivninger	9 %	



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

Note 4 Datterselskap

Alle tall i NOK

Firma	Anskaffelses- tidspunkt	Forretnings- kontor	Eierandel/ stemmeandel
WR Films Entertainment Group Inc.	19.11.15	California, USA	100%
	EK i datter	Årsresultat i datter	Bokført verdi
WR Films Entertainment Group Inc.	1 169 533	-3 431 242	1 820 033

Note 5 Varebeholdning

Hovedposter i varebeholdning.

	<i>Konsern</i>	
	2015	2014
Utviklingskostnader film	5 640 989	4 716 678
Produksjonskostnader e-bøker	1 098 797	875 958
	<u>6 739 786</u>	<u>5 592 636</u>

Note 6 Andre fordringer

Morselskapert:

Posten inkluderer fordring på datterselskap på kr. 210 775.

Det er ikke avtalt forfall på dette lånet.

Konsern:

Poster består av forskuddsbetalte kostnader.

Note 7 Bankinnskudd

Selskapet og konsernet har ikke bundne bankinnskudd.



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

Note 8 Aksjekapital og aksjonærinformasjon

Selskapets aksjekapital er NOK 1.505.046 fordelt på 75 252 300 aksjer pålydende NOK 0,02

Oversikt over de største aksjonærene pr. 31.12.15

Wiik	Ryan	styrets nestleder	26 644 875	35,41 %
Appelsinhaugen AS			7 953 250	10,57 %
Martinsen	Jonny		7 318 950	9,73 %
Høyen Eiendom AS			4 425 000	5,88 %
Steinmo	Magne		3 817 950	5,07 %
Kristiansen	Geir		2 912 175	3,87 %
Cardwell	Jim	styrets leder	2 875 000	3,82 %
Eberlein	Duane	finansdirektør/CFO	2 625 000	3,49 %
Løken	Jan-Henry		2 049 875	2,72 %
Strøm	Patrick		1 554 450	2,07 %
Lunde	Christoffer		1 365 000	1,81 %
Stop Invest AS			1 340 500	1,78 %
Smith	Micahel Joseph		1 173 575	1,56 %
Aamodt	Svenn		1 025 000	1,36 %
Voldengen	Torgeir		818 975	1,09 %
Mimms	Lee		687 500	0,91 %
Wiik	Sissel	nærstående nestleder	595 075	0,79 %
Hedlo	Torry		572 000	0,76 %
Orelia Holding AS			406 250	0,54 %
Sum			70 160 400	93,23 %
Øvrige			5 091 900	6,77 %
Total antall aksjer			75 252 300	100,00 %

Det ble i ekstraordinær generalforsamling 01.04.16 utstedt 15 050 000 nye aksjer. Videre ble det utstedt 1 500 000 frittstående tegningsretter. 750 000 av tegningsretten kan tegnes i perioden 01.04.17 til 01.04.19 til en kurs på kr. 3 pr. aksje. 750 000 av tegningsretten kan tegnes i perioden 01.04.18 til 01.04.19 til en kurs på kr. 4 pr. aksje.

Det ble også vedtatt et aksjeopsjonsprogram for ansatte. Det vises til note 13.

Note 9 Skattekostnad

Morselskapet

Årets skattekostnad består av:

Betalbar skatt	0
Endring utsatt skatt	0
Sum skattekostnad	0



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

Utsatt skatt

	31.12.15	27.01.15	Endring
Midlertidige forskjeller knyttet til			
Anleggsmidler	0	0	0
Omløpsmidler	0	0	0
Skattemessig fremførbart underskudd	-1 085 282	0	-1 085 282
Netto grunnlag	<u>-1 085 282</u>	<u>0</u>	<u>-1 085 282</u>
Utsatt skatt (- utsatt skattefordel) 25%	<u>-271 321</u>	<u>0</u>	<u>-271 321</u>

Selskapet er for tiden et holdingselskap uten skattepliktige inntekter. Det er derfor ikke balanseført utsatt skattefordel.

Konsernet

Årets skattekostnad består av:

	2015	2014
Betalbar skatt	6 452	5040
Endring utsatt skatt	0	0
Sum skattekostnad	<u>6 452</u>	<u>5 040</u>

Utsatt skatt

	31.12.15	31.12.14	Endring
Midlertidige forskjeller knyttet til			
Anleggsmidler	0	0	0
Omløpsmidler	0	0	0
Skattemessig fremførbart underskudd	-29 453 922	-22 299 600	-7 154 322
Netto grunnlag	<u>-29 453 922</u>	<u>-22 299 600</u>	<u>-7 154 322</u>
Utsatt skatt (- utsatt skattefordel)	<u>-9 657 704</u>	<u>-7 804 860</u>	<u>-1 852 844</u>

Utsatt skattefordel er ikke balanseført.

Note 10 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser

Morselskapet

Morselskapet har ingen ansatte. Det har vært leid inn daglig ledelse i selskapet i 2015. Denne har fakturert kr. 253 000 i godtgjørelse. Ny daglig leder er leid inn fra januar 2016.

Det har ikke vært utbetalt styregodtgjørelse i 2015

Morselskapet er ikke pliktige til å ha OTP.



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

Lønnskostnader består av følgende poster:

	2015		2014
	<i>Morselskap</i>	<i>Konsern</i>	<i>Konsern</i>
Lønninger	0	325 961	477 535
Folketrygdavgift/Payroll tax	0	27 596	32 433
Pensjonskostnader	0	0	0
Andre personalkostnader	0	0	0
Sum	<u>0</u>	<u>353 558</u>	<u>509 968</u>

Gjennomsnittlig antall årsverk	<u>0</u>	<u>4</u>	<u>4</u>
--------------------------------	----------	----------	----------

Godtgjørelse til revisor

	2015		2014
	<i>Morselskapet</i>	<i>Konsern</i>	<i>Konsern</i>
Revisjon	0	242 220	179 682
Andre attestasjonstjenester	140 753	140 753	0
Sum	<u>140 753</u>	<u>382 973</u>	<u>179 682</u>

Tall i NOK. Inkludert MVA. Omregnet fra USD til NOK med snittkurs.

Med unntak av lån til finansdirektør på USD 15 000 er det ikke gitt lån, forskuddsbetalinger eller sikkerhetsstillelse til ledende personer i konsernet.

Note 11 Omregningsdifferanser

Eiendeler og forpliktelser i utenlandsk virksomhet omregnes til norske kroner ved å benytte balansedagens kurs. Inntekter og kostnader fra utenlandsk virksomhet omregnes til norske kroner ved å benytte gjennomsnittskurs for året. Omregningsdifferanser føres direkte i balansen.

Note 12 Virksomhetsområder

	2015		
<i>Virksomhetsområde</i>	<i>Forlag</i>	<i>Film</i>	<i>Sum</i>
Salginntekter	235 710	0	235 710

<i>Geografisk marked</i>	<i>Norge</i>	<i>USA</i>	<i>Sum</i>
Salgsinntekter	0	235 710	235 710

Note 13 Aksjeopsjonsprogram for ansatte

I WR Films Entertainment Group Inc har det vært et aksjekjøpsprogram for ledende ansatte fra august 2011 til november 2015. Programmet ble laget for å gi ledere og nøkkelmedarbeidere med opsjoner til å kjøpe aksjer i selskapet stamaksjer til å utvikle en følelse av personlig engasjement i utvikling og økonomisk suksess for selskapet, og å oppmuntre dem til å forbli i selskapet og vie sin beste innsats til virksomheten, og dermed fremme selskapets og dets aksjonærers interesser. Dette programmet ble videreført i WR Entertainment ASA og den 19.11.15 ble det vedtatt 12,5 millioner opsjoner. Det ble aldri tildelt noen opsjoner i dette programmet. Disse opsjonene ble nullstilt i ekstraordinær generalforsamling den 01.04.16. Det ble vedtatt et nytt opsjonsprogram. Generalforsamlingen vedtok en ramme på 9 millioner opsjoner. Av disse opsjonene er 3 millioner tildelt Tasmin Lucia Khan (styremedlem) til



WR Entertainment ASA

Noter til årsregnskap 2015

kjøpskurs Kr. 3 og tegningsfrist 01.04.17 og 3 millioner ble tildelt Tasmin Lucia Khan til kjøpskurs Kr. 4 og tegningsfrist 01.04.18.

Note 14 Langsiktig gjeld

Langsiktig gjeld i konsernet er til 3 aksjonærer.

Et lån er på USD 171 047 fra aksjonær og har forfall 30.06.17. Det svares 8% rente på dette lånet.

Et lån er på USD 400 000 og har forfall 30.06.17. Det betales ikke rente på dette lånet.

Et lån er på USD 185 718. Dette har forfall 60 dager etter emisjon eller senest 30.06.17. Det svares 8% rente på dette lånet.

Som sikkerhet for lånene har konsernet stillet rettighetene til utgivelser av selskapets filmportefølje, inkludert Morgan Kane film- og e-bok-rettigheter.

Note 15 Finansiell Markedsrisiko

Konsernets aktiviteter medfører ulike typer finansiell risiko, Herunder valutarisiko, kredittrisiko og markedsrisiko.

Valutarisiko

Konsernet opererer internasjonalt og er eksponert for valutarisiko i flere valutaer. Valutarisikoen søkes redusert ved at inntekter og kostnader til filmproduksjon gjøres i USD.

Likviditetsrisiko

Konsernet skal finansiere filmer med store budsjetter. Det er en risiko for å ikke oppnå tilstrekkelig finansiering. For å møte denne risikoen vil den første Morgan Kane filmen som er planlagt være finansiert av eksterne investorer.

Markedsrisiko

Det er betydelige kostnader knyttet til produksjon av filmer. Inntekter fra distribusjon av en film er først og fremst avhengig av publikums respons. Denne er vanskelig å forutsi og vil være avhengig av utenforliggende forhold som konkurrerende filmer, tilgjengelighet av alternative former for underholdning og fritidsaktiviteter, generelle økonomisk forhold, samt andre faktorer. Selskapet søker å redusere denne risikoen ved å gjøre grundig forarbeid før filming starter.



Til generalforsamlingen i
WR Entertainment ASA

RSM Norge AS
Filipstad Brygge 1, 0252 Oslo
Pb. 1312 Vikta, 0112 Oslo
Org.nr: 982 316 588 MVA
T +47 23 11 42 00
F +47 23 11 42 01
www.rsmnorge.no

REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for WR Entertainment ASA som består av selskapsregnskap, som viser et underskudd på kr 1 085 282, og konsernregnskap, som viser et underskudd på kr 4 516 524. Selskapsregnskapet og konsernregnskapet består av balanse per 31. desember 2015, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og daglig leder finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Revisors oppgaver og plikter

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for selskapets utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Konklusjon

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av selskapets og konsernet WR Entertainment ASA finansielle stilling per 31. desember 2015 og av resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

THE POWER OF BEING UNDERSTOOD
AUDIT | TAX | CONSULTING

Medlem av Den Norske Revisorforening.

RSM Norge AS is a member of the RSM network and trades as RSM. RSM is the trading name used by the members of the RSM network. Each member of the RSM network is an independent accounting and consulting firm which practices in its own right. The RSM network is not itself a separate legal entity in any jurisdiction.



Revisors beretning 2015 for WR Entertainment ASA

Uttalelse om øvrige forhold

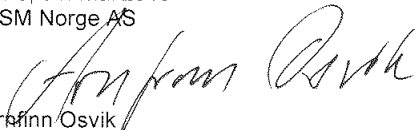
Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og samfunnsansvar er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Oslo, 31. mai 2016
RSM Norge AS


Arnefinn Osvik
Statsautorisert revisor