



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2023 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 915 065 805
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: OSLO NYE TEATER AS
Forretningsadresse: Rosenkrantz' gate 10
0159 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2023 - 31.12.2023

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Jan Beckman
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 11.06.2024

Grunnlag for avgivelse

År 2023: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2022: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2023

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 25.05.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Billettinntekter	1	38 060 929	31 118 104
Andre driftsinntekter	2	4 750 172	4 002 898
Inntekt servering		5 730 632	4 059 429
Tilskudd fra Oslo Kommune	3	89 487 544	89 327 000
Sum inntekter		138 029 277	128 507 431
Kostnader			
Materialkostnader v/produksjon		4 066 703	2 639 829
Varekostnad bar/servering		2 159 092	1 554 158
Lønnskostnader ansatte	4,5,6	103 137 091	81 359 037
Royalties og honorarer innleide		17 333 245	14 121 715
Ordinære avskrivninger	9	2 756 867	2 407 508
Andre driftskostnader	7,8	35 453 064	30 978 774
Sum kostnader		164 906 062	133 061 021
Driftsresultat		-26 876 785	-4 553 590
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		698 579	704 985
Sum finansinntekter		698 579	704 985
Finanskostnader		139 463	92 934
Sum finanskostnader		139 463	92 934
Netto finans		559 116	612 051
Ordinært resultat før skattekostnad		-26 317 669	-3 941 539
Ordinært resultat etter skattekostnad		-26 317 669	-3 941 539
Årsresultat		-26 317 669	-3 941 539



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Opphavsrett	9	6 667	46 667
Sum immaterielle eiendeler		6 667	46 667
Varige driftsmidler			
Maskiner og inventar	9	9 570 525	10 637 494
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende	9	238 789	320 599
Sum varige driftsmidler		9 809 314	10 958 093
Finansielle anleggsmidler			
Aksjer i Rosenkrantzgate 10 AS	5	78 000	78 000
Depositumkonto Nordeo	5	642 590	640 684
Depositum DNB	5	104 367	0
Pensjonsmidler	5	20 122 740	23 186 913
Sum finansielle anleggsmidler		20 947 697	23 905 597
Sum anleggsmidler		30 763 678	34 910 357
Omløpsmidler			
Varer			
Varelager bar/servering	12	172 460	191 973
Sum varer		172 460	191 973
Fordringer			
Forskudd forfatterhonorar		282 497	118 281
Forskuddsbet. kostn. prosjekter	10	2 569 340	1 124 132
Andre kortsiktige fordringer		2 200 565	2 682 998
Sum fordringer		5 052 402	3 925 411
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l	11	5 888 621	20 627 401
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		5 888 621	20 627 401
Sum omløpsmidler		11 113 483	24 744 785



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
SUM EIENDELER		41 877 161	59 655 142
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	13,14	100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	13	-4 474 447	21 843 222
Sum opptjent egenkapital		-4 474 447	21 843 222
Sum egenkapital		-4 374 447	21 943 222
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld	15	0	750 000
Sum annen langsiktig gjeld		0	750 000
Sum langsiktig gjeld		0	750 000
Kortsiktig gjeld			
Kassekreditt		5 629 237	0
Leverandørgjeld		7 835 189	2 379 375
Skyldige offentlige avgifter		6 733 962	5 146 594
Avsatt feriepenger, inkl arbeidsgiveravgift		11 312 945	9 927 335
Forskuddsbetalte billetter		12 281 250	14 021 109
Annen kortsiktig gjeld		2 459 025	5 487 507
Sum kortsiktig gjeld		46 251 608	36 961 920
Sum gjeld		46 251 608	37 711 920
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		41 877 161	59 655 142



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2023 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2024 575566

Enheten

Organisasjonsnummer: 915 065 805
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: OSLO NYE TEATER AS
Forretningsadresse: Rosenkrantz' gate 10
0159 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2023 - 31.12.2023

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Jan Beckman
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 11.06.2024

Grunnlag for avgivelse

År 2023: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2022: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2023.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 04.07.2024



Organisasjonsnr: 915 065 805
OSLO NYE TEATER AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Billettinntekter	1	38 060 929	31 118 104
Andre driftsinntekter	2	4 750 172	4 002 898
Inntekt servering		5 730 632	4 059 429
Tilskudd fra Oslo Kommune	3	89 487 544	89 327 000
Sum inntekter		138 029 277	128 507 431
Kostnader			
Materialkostnader v/ produksjon		4 066 703	2 639 829
Varekostnad bar/servering		2 159 092	1 554 158
Lønnskostnader ansatte	4,5,6	103 137 091	81 359 037
Royalties og honorarer innleide		17 333 245	14 121 715
Ordinære avskrivninger	9	2 756 867	2 407 508
Andre driftskostnader	7,8	35 453 064	30 978 774
Sum kostnader		164 906 062	133 061 021
Driftsresultat		-26 876 785	-4 553 590
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		698 579	704 985
Sum finansinntekter		698 579	704 985
Finanskostnader		139 463	92 934
Sum finanskostnader		139 463	92 934
Netto finans		559 116	612 051
Ordinært resultat før skattekostnad		-26 317 669	-3 941 539
Ordinært resultat etter skattekostnad		-26 317 669	-3 941 539
Årsresultat		-26 317 669	-3 941 539



Organisasjonsnr: 915 065 805
OSLO NYE TEATER AS

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Opphavsrett	9	6 667	46 667
Sum immaterielle eiendeler		6 667	46 667
Varige driftsmidler			
Maskiner og inventar	9	9 570 525	10 637 494
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende	9	238 789	320 599
Sum varige driftsmidler		9 809 314	10 958 093
Finansielle anleggsmidler			
Aksjer i Rosenkrantzgate 10 AS	5	78 000	78 000
Depositumkonto Nordeo	5	642 590	640 684
Depositum DNB	5	104 367	0
Pensjonsmindler	5	20 122 740	23 186 913
Sum finansielle anleggsmidler		20 947 697	23 905 597
Sum anleggsmidler		30 763 678	34 910 357
Omløpsmidler			
Varer			
Varelager bar/servering	12	172 460	191 973
Sum varer		172 460	191 973
Fordringer			
Forskudd forfatterhonorar		282 497	118 281
Forskuddsbet. kostn. prosjekter	10	2 569 340	1 124 132
Andre kortsiktige fordringer		2 200 565	2 682 998
Sum fordringer		5 052 402	3 925 411
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l	11	5 888 621	20 627 401
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		5 888 621	20 627 401
Sum omløpsmidler		11 113 483	24 744 785
SUM EIENDELER		41 877 161	59 655 142

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	13,14	100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	13	-4 474 447	21 843 222
Sum opptjent egenkapital		-4 474 447	21 843 222
Sum egenkapital		-4 374 447	21 943 222
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld	15	0	750 000
Sum annen langsiktig gjeld		0	750 000
Sum langsiktig gjeld		0	750 000
Kortsiktig gjeld			
Kassekreditt		5 629 237	0
Leverandørgjeld		7 835 189	2 379 375
Skyldige offentlige avgifter		6 733 962	5 146 594
Avsatt feriepenger, inkl arbeidsgiveravgift		11 312 945	9 927 335
Forskuddsbetalte billetter		12 281 250	14 021 109
Annen kortsiktig gjeld		2 459 025	5 487 507
Sum kortsiktig gjeld		46 251 608	36 961 920
Sum gjeld		46 251 608	37 711 920
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		41 877 161	59 655 142



Organisasjonsnr: 915 065 805
OSLO NYE TEATER AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
0

Regnskapsprinsipper

Note
17

Er det usikkerhet om fortsatt drift?: Ja

Styret har tro på at man skal finne en løsning for virksomheten fremover og mener det er forsvarlig og riktig å avlegge regnskapet under forutsetning om fortsatt drift. Som følge av den økonomiske situasjonen pågår det en prosess for å vurdere teatrets fremtidige virksomhet. Fremtidig virksomhet som i dag er utover det som er bevilget av Oslo kommune per i dag. Denne situasjonen medfører en vesentlig usikkerhet som kan skape tvil av betydning om teaterets evne til å fortsette driften.

Note
4

Antall årsverk i regnskapsåret
101.30

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets



OSLO NYE TEATER AS

NOTER TIL REGNSKAPET FOR 2023

REGNSKAPSPRINSIPPER

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapskikk.

Inntekter

Inntekter fra salg inntreffer etter hvert som forestillingene avholdes.
Ordinært driftsresultat fra Oslo Kommune inntreffer med brutto 1/12 hver måned iht årlig tildelingsbrev. I tillegg er det også for 2023 inntreffer ekstra tilskudd ifbm. priskompensasjon og økte pensjonskostnader.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler bestemt til salg eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Eiendeler som er tilknyttet varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de skal tilbakebetales i løpet av ett år etter utbetalingstidspunktet. For gjeld legges analoge kriterier til grunn.

Omløpsmidler vurderes til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Korttidsgjeld balanseføres til nominelt beløp.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler som forrige år ble avskrevet lineært over forventet økonomisk levetid. Anleggsmidlene reduseres til virkelig verdi ved verdifall hvis regnskapsreglene krever det. Langsiktig gjeld i norske kroner med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Fordringer

Andre fordringer oppføres i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap.

Varelagre

Vareer vurderes til det laveste av anskaffelseskost (eller FIFO-prinsippet) og netto salgsverdi.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært over driftsmidlenes forventede levetid dersom de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr. 15.000. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende i stedet for driftsmidler. Påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlenes kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Skillet mellom vedlikehold og påkostning/forbedring regnes i forhold til driftsmidlets stand ved kjøp av driftsmidlet.

Immaterielle eiendeler

Utgifter til immaterielle eiendeler balanseføres i den grad det kan identifiseres en fremtidig økonomisk fordel knyttet til en identifiserbar immateriell eiendel og utgiftene kan måles pålitelig. I motsetning til kostnadsføres slike utgifter løpende. Balanseført utvikling avskrives lineært over økonomisk levetid.

Pensjoner

Pensjonskostnader og pensjonsforpliktelser vedr. kollektiv ytelserordning beregnes etter lineær oppbygging basert på forutsetninger om diskonteringsrente, fremtidig regulering av pensjoner og ytelser fra folketrygden, fremtidig utvikling på pensjonsmidler samt aktuellsverge, forutsetninger om dødelighet, frivillig avgang, samlet tjenestetid osv. Pensjonsmidler vurderes til virkelig verdi og fratrukses netto pensjonsforpliktelser i balansen. Etter prinsippendring med virkning fra 01.01.15 bokføres endringer i forpliktelsen som skyldes estimatavvik direkte over resultat. Innskuddsbasert pensjonsordning kostnadsføres basert på beregnet årlig premie. Arbeidsgeberavgiftens kostnadsføres også basert på innskuddsbasert for sikrede(kollektive) pensjonsordninger.

Kontrahentromoppstilling

Kontrahentromoppstillingen utarbeides etter den indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre korttidsige, likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til likte kontratbeløp og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsesdato.

NOTE 1. BILLETTINNTEKTER

	2023	2022
Oslo Nye Hovedloosen	20 045 959	16 382 934
Oslo Nye Centralteatret	13 616 123	11 128 031
Oslo Nye Takkvallen	4 160 482	3 400 232
Salgsgebyr billetter	238 366	206 907
Sum	38 060 929	31 118 104

NOTE 2. I ANDRE DRIFTSINNTEKTER INNGÅR:

	2023	2022
Programsalg	299 574	68 091
Utleiestatuser	71 000	266 809
Diverse inntekter	4 379 598	3 667 908
Sum	4 750 172	4 002 808

NOTE 3. NÆRSTÅENDE PARTER

Oslo Nye Teater AS mottok et ordinært driftstilskudd på 86,9 mill NOK for 2023 fra Oslo Kommune. Teatret mottok i tillegg ekstrordinært støtte ifbm. med priskompensasjon samt økte pensjonskostnader, til sammen Kr 2,6 mill.

NOTE 4. LØNNSKOSTNADER, ANTALL ANSATTE MM

(Eall i hele 1000)

	2023	2022
Lønnseter	80 578	73 575
Endr balanseført forpl. likket ordn.	3 291	-10 970
Pensjonskostnader	5 428	6 756
Arbeidsgeberavgift	13 393	11 604
Andre ytelser	445	394
Sum	103 136	81 359

Fast ansatte, inkl. behold, deltid og åremål, i 2023 har vært 122 personer, beregnet til 101,3 årverk, mot 112 personer, beregnet til 96,4 årverk i 2022. I tillegg til fastt lønn betales det ut lønn til midlertidige ansatte, og i 2023 ble det sendt ut 416 lønns- og trekkeoppgaver, mot 359 i 2022.

Ytelser til ledende personer	Adm. dir.	Teatersjef
Lønn	1 331 350	1 331 350
Pensjonspremie	20 153	18 542

Det er gitt korttidslige lønnsfån (nedbetalingstid max. ett år) til i alt 4 ansatte. Sum Kr 123 000,-.

Det er ikke gitt lån eller sikkerhetsstillelse til daglig leder, styreformann eller andre nærstående parter.

Det ble i 2023 avsat Kr 379 768 i venstebestemte til teatersjef. For adm.dir ble det i 2023 tilbakeført den avsetning som var foretatt i løpet av hans åremålsperiode, da han tiltrådte ny periode fem. 01.10.24. Gjensidende saldo pr. 31.12.23 er derfor et års avsetning for teatersjef Kr 379 768,-.



NOTE 5. FINANSIELLE ANLEGGSMIDLER

Aksjer i Rosenkrantzgate 10 AS *
* Tidligere AS Det Nye Teater

Bokført verdi pr. 31.12.23 tilsvarende kostpris Kr: 78 000,-.
Oslo Nye Teater AS eier 119 aksjer som utgjør 0,91% av det totale antall aksjer i selskapet.

Pensjonskostnader, -midler og forpliktelser

Selskapet har pensjonsordninger som pr. 31.12.23 omfatter i alt 218 personer. (135 i år)

Teateret har en ytelsesbasert ordning som ble lukket for ytterligere innmelding og oppgjør av lønnsjustering og rettigheter fra 01.07.16, og en innskuddsordning som omfatter alle ansatte for perioden etter denne dato.

Den ytelsesbaserte ordning gir rett til oppjøst andel av de finansierte fremtidige ytelser. Disse er i hovedsak avhengig av antall oppjæringsår, lønnsnivå pr. 30.06.16 og størrelsen på ytelsene fra Folketrygden. Pensjonsavtalen ble ved lukking overført fra Dab Livsforsikring ASA til KLP, og ble igjen overført til Oslo Pensjons Forsikring AS som 01.01.19.

Pr. 01.07.16 etablerte teateret en innskuddsbasert pensjonsordning i Sparebank1. Innledningsvis var denne ordningen midlertidig og ble erstattet av to parallelle valgfrie ordninger: Hybridpensjon i Storebrand med virkning fra 01.12.22, og innskuddspensjon i Gjensidige med overflytning pr. 01.01.23.

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.
Selskapet har pensjonsordning som oppfyller kravene i loven.

Pensjonskostnaden for 2023 omfatter kostnader for de nye innskuddsbaserte pensjonsordningene, samt beregnet kostnad for den lukkede ordningen i Oslo Pensjons Forsikring AS, i tillegg til AFP-premie og med tillegg av ansattes egenandel på pensjonsinnskuttene.

SPEKIFIKASJONER FOR REGNSKAPSFØRING OG PENSJONSNOTE Ytelsesordning 2023 Oslo Nye Teater AS

PENSJONSKOSTNAD	2 023	2 022
Årets pensjonsopptjening	0	0
Betalt kostnad	4 196 509	2 696 567
Årskostning på pensjonsmidler	-8 797 136	-6 275 021
Amort. av forpl. ved planendring/realisert/effekt. planendring	0	0
Amort. av estimert plan/gevinst	7 344 353	-8 128 297
Netto pensjonskostnad	2 743 706	-11 707 351
Arbeidsgeberavgift, estimert endring	0	0
Arbeidsgeberavgift, foretakets tilskudd	-45 186	-84 491
Arbeidsgeberavgift, driftsforbetalinger	0	0
Madens tilskudd	0	0
Administrasjonskostnad	366 719	509 225
Arbeidsgeberavgift, administrasjonskostnad	55 937	84 491
Total pensjonskostnad	3 151 176	-11 108 126
Prosent av total pensjonsgrunnlag		

FINANSIELL STATUS UB

Minimumsforpliktelse	151 877 263	141 811 406
Verdi av fremtidige lønnsbetaling	0	0
Pensjonsforpliktelse (a og b)	151 877 263	141 811 406
Verdi av pensjonsmidler	-172 000 000	-164 098 318
Utsatt forpl. tap/gevinst	0	0
Utsatt forpl. ved planendring/implenentering	0	0
Netto pensjonsforpliktelse	-20 122 737	-23 186 912
Arbeidsgeberavgift	0	0
Netto pensjonsforpliktelse i balansen etter arb.g avg.	-20 122 737	-23 186 912

ENDRING I NETTO PENSJONSFORPLIKTELSE

Netto pensjonsforpliktelse UB - UB forrige år	-23 186 912	-12 078 786
Korrigerings IB netto/implenentering	0	0
Arbeidsgeberavgift korr IB/implenentering	0	0
Korrigerings UB netto	0	0
Arbeidsgeberavgift korr UB	0	0
Pensjonskostnad	3 151 176	-11 108 126
Foretakets tilskudd inkludert arbeidsgeberavgift	365 635	683 716
Utbetalinger over drift	0	0
Administrasjonskostnad, inkludert arbeidsgeberavgift	-452 656	-683 716
Netto pensjonsforpliktelse UB	-20 122 737	-23 186 912
Sum korrigerings/implenentering	0	0

FORUTSETNINGER

	31.12.2023	31.12.2022
Diskonteringsrente	3,10 %	3,00 %
Forventet avkastning	5,40 %	5,40 %
Lønnsføring	3,30 %	3,30 %
G-regulering	3,25 %	3,25 %
Regulering av løpende pensjon	2,75 %	2,48 %
Arbeidsgeversats	14,10 %	14,10 %
Arbeidsgeberavgift på negativ forpliktelse?	J	J
Korrusiv?	J	J
Sikret regnskap?	J	J
AFP-uttak	40% ved 62 år	40% ved 62 år
Frivillig avgang	Tabell	Tabell
Demografiske forutsetninger	K2013BE	K2013BE

Deposittkonto i bank husleie

Det er opprettet en depositumskonto i Noreas som sikring for husleie i Rosenkrantzg. 10.
Det er også opprettet en depositumskonto i Dab som sikring for husleie i Kjerkegata i Akersgt.

NOTE 6. PENSJONSFORPLIKTELSE / AFP

Ikke tilgjengelige har ansatte rett til å ta ut AFP. I gammel AFP-ordning ble kostnaden for dette dekket når en ansatt vilge å benytte seg av ordningen. For ansatte mellom 62-65 år ble kostnaden dekket over drift, og for ansatte fra 65 år ble 40% dekket av Staten.
Pr. 01.01.11 startet den nye AFP-ordningen, og både nye og gammel ordning (som ble bevart av Spekter) forvaltes nå av Fellestidningen for AFP. I ny ordning innbetales følgelig en kvartalvis premie, og det er i henhold til anbefaling fra NRS ikke beregnet avsetning i balansen.
Det finnes ikke lenger noen avsetning til overige/egne tidligpensjoner.

NOTE 7. REVISJONSHONORAR

	2023	2022
Revisjon	300 375	224 121
Andre tjenester	28 625	37 875
Sum godtgjørelse til revisor*	329 000	261 996

*Beløpet er inkl. mva.



NOTE 8. HUSLEIAVtaler

Oversikt over gjeldende husleiavtaler:

- * Rosenkrantzg. 10: Tschudi & Malling Eiendom A/S, i alt 4 kontrakter. Sine utløpsdato 31.12.23.
- * Centralteatret inkludert Teaterkjelleren: Olav Thon Gruppen, utløpsdato 31.12.24.
- * Teaterlokale i Trikkestallen: Omsorgsbygg Oslo KF. Kontrakt løper et år leierår av gangen.
- * Mobellager i Bakkehaugen Gård: Omsorgsbygg Oslo KF. Løper kontinuerlig med 6 mndr. oppgjørelse.
- * Korymbeleger i Akersgata 45 v/Bakkegården DA v/Malling & Co, utløpsdato: 30.11.27.

	2023	2022
Total årlig husleieforpliktelse pr. årsskutt:	15 398 105	13 799 339

NOTE 9. VARIGE DRIFTSMIDLER OG IMMATERIELLE EIENDELER

	Ombyggn.- kostnader	Maskiner og inventar	Nye tepper hovedscenen	Scenebeis Vimjer	Ny web/ hjemmeside	Opphavsrett Immatr.eiend	Sum
Anskaffelseskost. pr. 01.01.23	14 525 088	22 609 918	504 167	3 221 795	554 438	1 000 000	42 415 406
Tilgang	72 346	1 495 742	0	0	0	0	1 568 088
Avgang	0	0	0	0	0	0	0
Anskaffelseskost. pr. 31.12.23	14 597 434	24 105 660	504 167	3 221 795	554 438	1 000 000	43 983 494
Akk. avskrivninger pr. 31.12.23	11 868 192	19 187 215	252 084	1 455 570	411 121	993 333	34 167 516
Balansert verdi pr. 31.12.23	2 729 241	4 918 445	252 083	1 766 225	143 317	6 667	9 815 981
Arets avskrivninger	430 068	1 803 315	50 417	322 180	110 888	40 000	2 756 867

Forventet økonomisk levetid	10 år	5 år	10 år	10 år	5 år	5 år
Avskrivningsplan	Lineær	Lineær	Lineær	Lineær	Lineær	Lineær

Ombyggningskostnader avskrives i samsvar med varighet av inngåtte leiekontrakter.

NOTE 10. KOSTNADER PÅ OPPSETNINGER MED PREMIERE ETTER 2023 (Eller senere)

Teatret har balansert kostnader på oppsetninger med premiere i 2024:

"Evin"	182 386
"Fredrikssons fôrbutikk"	302 173
"Lang dags ånd mot natu"	587 069
"Tamsengens"	677 679
"Anna Karenina"	748 916
"Lady Chatterleys lover"	50 518
"Et tykk liv"	40 600
Sum	2 569 340

Her er inkl. alle utbetalte kostnader (både innkjøpskostnader, løn og honorærer) til forestillinger med premiere i 2024 eller senere.

NOTE 11. BANKINNSKUDD

Beholdningen av kontanter ved periodens slutt fiengår av kontantstrømsoppsøllingen. På høsten 2023 ble selskapet innvilget kassakreditt på kr. 10 mill. med kaution fra Oslo Kommune. Av innlånte på bank pr. 31.12.23 er kr. 4.364733,42 bundne skattevekksmidler.

NOTE 12. VARELAGER BARSERVERING

	2023	2022
Ferdigvare	172 460	191 973
Sum	172 460	191 973

NOTE 13. EGENKAPITAL

	Aksje- kapital	Annen EK	Sum
EK pr. 31.12.22	100 000	21 943 222	22 943 222
Resultat 2023		-26 317 669	-26 317 669
EK pr. 31.12.23	100 000	-4 374 447	-4 374 447

NOTE 14. AKSJEKAPITAL OG AKSJONÆRINFORMASJON

Aksjekapitalen består av:	Antall	Pålydende
Ordinære aksjer	100	1.000
Sum	100	1.000

Selskapet har 1 aksjoner pr. 31.12.23. Alle aksjer gir samme rett i selskapet.

Oversikt over aksjonærer pr. 31.12.23:	Aksjer	Sum	Eierandel
Oslo Kommune	100	100	100

NOTE 15. LANGSIKTIG GJELD

Selskapet har pr. 31.12.23 ingen langsiktig gjeld.

NOTE 16. BEHENDELSER ETTER BALANSEDATO

For året 2024 er det planlagt 11 ulike produksjoner med til sammen 424 forestillinger fordelt på de tre teaterhusene. 8 av disse ble påbegynt i 2023.

NOTE 17. FORUTSETNINGER OM VIDERE DRIFT

Synet har tro på at man skal finne en løsning for virksomheten fremover og mener det er forsvarlig og riktig å avslutte regnskapet under forutsetning om fortsatt drift. Som følge av den økonomiske situasjonen pågår det en prosess for å vurdere teatrets fremtidige virksomhet. Fremtidig virksomhet som i dag er avhengig av tilskudd og støtte utover det som er bevilget av Oslo kommune per i dag. Denne situasjonen medfører en vesentlig usikkerhet som kan skape tvil av betydning om teatrets evne til å fortsette driften.



Til generalforsamlingen i Oslo Nye Teater AS

Uavhengig revisors beretning

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Oslo Nye Teater AS som består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Vesentlig usikkerhet knyttet til fortsatt drift

Vi gjør oppmerksom på note 17 i regnskapet og omtale i avsnitt om fortsatt drift i årsberetning som angir at fremtidig virksomhet som i dag er avhengig av tilskudd og støtte utover det som er bevilget av Oslo Kommune per i dag. Denne situasjonen medfører en vesentlig usikkerhet som kan skape tvil av betydning om teatrets evne til å fortsette driften.

Vår konklusjon er ikke modifisert som følge av dette forholdet.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

PricewaterhouseCoopers AS, Dronning Eufemias gate 71, Postboks 748 Sentrum, NO-0106 Oslo
T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no
Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap



Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet. For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til: <https://revisorforeningen.no/revisionsberetninger>

Oslo, 11. juni 2024

PricewaterhouseCoopers AS

Bente Norbye Lie
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)



 Securely signed with Brevio

Revisjonsberetning

Signers:

Name	Method	Date
Lie, Bente Norbye	BANKID	2024-06-14 16:21

This document package contains:

- Closing page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity
of the document.



OSLO NYE TEATER AS

RESULTATREGNSKAP 2023

DRIFTSINNTEKTER	Note	2023	2022
Billettinntekter	1	38 060 929	31 118 104
Andre driftsinntekter	2	4 750 172	4 002 898
Inntekter servering		5 730 631	4 059 429
Tilskudd fra Oslo Kommune	3	89 487 544	89 327 000
		<hr/>	<hr/>
SUM DRIFTSINNTEKTER		138 029 277	128 507 431
DRIFTSKOSTNADER			
Lønnskostnader ansatte	4,5,6	103 137 091	81 359 037
Royalties og honorarer innleide		17 333 245	14 121 715
Materialkostnader v/produksjon		4 066 703	2 639 829
Varekostnad bar/servering		2 159 092	1 554 158
Andre driftskostnader	7,8	35 453 064	30 978 774
Ordinære avskrivninger	9	2 756 867	2 407 508
		<hr/>	<hr/>
SUM DRIFTSKOSTNADER		164 906 062	133 061 020
DRIFTSRESULTAT		-26 876 785	-4 553 590
Renteinntekter		698 579	704 985
Finanskostnader		-139 463	-92 934
		<hr/>	<hr/>
ÅRSRESULTAT		-26 317 669	-3 941 539





OSLO NYE TEATER AS

BALANSE PR. 31.12.2023

EIENDELER	Note	2 023	2022
ANLEGGSMIDLER			
Immaterielle eiendeler			
Opphavsrett	9	6 667	46 667
Varige driftsmidler			
Maskiner og inventar	9	9 570 525	10 637 494
Inv.bar / ombygning	9	238 789	320 599
Sum varige driftsmidler		9 809 314	10 958 093
Finansielle anleggsmidler			
Langsiktige fordringer			
Deposittkonto Nordea	5	642 590	640 684
Deposittkonto Dnb	5	104 367	0
Pensjonsmidler	5	20 122 740	23 186 913
Aksjer i Rosenkrantzgate 10 AS	5	78 000	78 000
Sum finansielle anleggsmidler		20 947 697	23 905 597
SUM ANLEGGSMIDLER		30 763 678	34 910 357
OMLØPSMIDLER			
Fordringer			
Forskudd forfatterhonorar		282 497	118 281
Forskuddsbet. kostn. prosjekter	10	2 569 340	1 124 132
Andre kortsiktige fordringer		2 200 565	2 682 998
Sum fordringer		5 052 403	3 925 411
Bankinnskudd, kontanter o.l.	11	5 888 621	20 627 401
Varelager bar/servering	12	172 460	191 973
SUM OMLØPSMIDLER		11 113 483	24 744 786
SUM EIENDELER		41 877 161	59 655 142



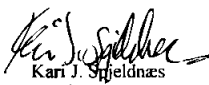
OSLO NYE TEATER AS

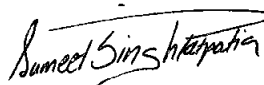
EGENKAPITAL OG GJELD	Note	2 023	2022
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	13,14	100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	13	-4 474 447	21 843 222
SUM EGENKAPITAL	17	-4 374 447	21 943 222
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld	15	-	750 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		7 835 189	2 379 375
Kassekreditt		5 629 237	-
Skyldige offentlige avgifter		6 733 962	5 146 594
Avsatte feriepenger, inkl. arbeidsgiveravgift		11 312 945	9 927 335
Forskuddsbetalte billetter		12 281 250	14 021 109
Annen kortsiktig gjeld		2 459 025	5 487 507
Sum kortsiktig gjeld		46 251 609	36 961 920
SUM GJELD		46 251 609	37 711 920
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		41 877 161	59 655 142
		0	0


Oslo, den 11. juni 2024

I styret for Oslo Nye Teater AS


Lavleen Kaur


Kari J. Sjøfjeldnæs
styreleder



Sumeet Singh Patpat


Arne Scott


Kristin M. Felde


Ingvild H. Byggelnes


Håvard Hansen


Jan Beckmann
adm.dir.



OSLO NYE TEATER AS

NOTER TIL REGNSKAPET FOR 2023

REGNSKAPSPRINSIPPER

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapskikk.

Inntekter

Inntekter fra salg inntektsføres etter hvert som forestillingene avholdes. Ordinært driftstilskudd fra Oslo Kommune inntektsføres med brutto 1/12 hver måned iht årlig tildelingsbrev. I tillegg er det også for 2023 inntektsført ekstra tilskudd iht. priskompensasjon og økte pensjonskostnader.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eksidder hørent til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Eksidder som er tilknyttet varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de skal tilbakebetales i løpet av ett år etter utbetalingstidspunktet. For gjeld legges analoge kriterier til grunn. Omløpsmidler vurderes til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler som forringes i verdi avskrives lineært over forventet økonomisk levetid. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall fra regnskapsreguleringe krever det. Langsiktig gjeld i norske kroner med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etablerings- tidspunktet.

Fordringer

Andre fordringer oppføres i balansen til pålydende etter inndrag for avsetning til forventet tap.

Varelager

Varer vurderes til det laveste av anskaffelseskost (eller FIFO-prinsippet) og netto salgsverdi.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært over driftsmidlenes forventede levetid dersom de har ansett levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 15.000. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader. Påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Skille mellom vedlikehold og påkostning/forbedring regnes i forhold til driftsmidlets stand ved kjøp av driftsmidlet.

Immaterielle eiendeler

Utgifter til immaterielle eiendeler balanseføres i den grad det kan identifiseres en fremtidig økonomisk fordel knyttet til en identifiserbar immateriell eiendel og utgifterne kan måles pålitelig. I motsatt fall kostnadsføres slike utgifter løpende. Balansedrift utvikling avskrives lineært over økonomisk levetid.

Pensjoner

Pensjonskostnader og pensjonsforpliktelser vedr. kollektiv ytelsesordning beregnes etter lineær oppbygging basert på forutsetninger om diskonteringsrente, fremtidig regulering av pensjoner og ytelser fra folketrygden, fremtidig avkastning på pensjonsmidler samt aktuvmessige forutsetninger om dødelighet, livsløp og avgang, samlet tjenestetid osv. Pensjonsmidler vurderes til virkelig verdi og fratrukket netto pensjonsforpliktelser i balansen. Etter prinsippendring med virkning fra 01.01.15 bokføres endringer i forpliktesen som skyldes estimatavvik direkte over resultat. Innskuddsbasert pensjonsordning kostnadsføres basert på beregnet årlig premie. Arbeidsgeveravgiften kostnadsføres også basert på innbetalt pensjonspremie for sikrede(kollektive) pensjonsordninger.

Konstantstrømpoppstilling

Konstantstrømpoppstillingen utarbeides etter den indirekte metoden. Kontanter og kontant- ekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktede, likvide plasseringer som umiddelbart og med usenslig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsesdato.

NOTE 1. BILLETTINNTEKTER

	2023	2022
Oslo Nye Hovedscenen	20 045 959	16 382 934
Oslo Nye Centralteateret	13 616 123	11 128 031
Oslo Nye Trikkestallen	4 160 482	3 400 232
Salgsgebyr billetter	238 366	206 907
Sum	38 060 929	31 118 104

NOTE 2. I ANDRE DRIFTSINNTEKTER INNGAR:

	2023	2022
Programsalg	299 574	68 091
Utleieinntekter	71 000	266 099
Diverse inntekter	4 379 598	3 667 908
Sum	4 750 172	4 002 098

NOTE 3. NÆRSTAEENDE PARTER

Oslo Nye Teater AS mottok et ordinært driftstilskudd på 86,9 mill NOK for 2023 fra Oslo Kommune. Teateret mottok i tillegg ekstraordinært støtte iht. med priskompensasjon samt økte pensjonskostnader, til sammen Kr 2,6 mill.

NOTE 4. LØNNSKOSTNADER, ANTALL ANSATTE MM

(Tall i hele 1.000)

	2023	2022
Lønninger	80 578	73 575
Endr. balanseført forpl. lukket ordn.	3 291	-10 970
Pensjonskostnader	5 428	6 756
Arbeidsgeveravgift	13 393	11 604
Andre ytelser	445	394
Sum	103 136	81 339

Fast ansatte, inkl. heltid, deltid og åremål, i 2023 har vært 113 personer, beregnet til 101,3 årsverk, mot 111 personer, beregnet til 100,5 årsverk i 2022. I tillegg til fast lønn betales det ut lønn til midlertidige ansatte, og i 2023 ble det sendt ut 416 lønns- og trekkoppgaver, mot 359 i 2022.

Ytelser til ledende personer	Adm. dir.	Teatersjef
Lønn	1 331 330	1 331 330
Pensjonspremie	20 153	18 542

Det er gitt kortsiktige lønns lån (nedbetalingstid max. ett år) til i alt 4 ansatte. Sum Kr 123 000,-. Det er ikke gitt lån eller sikkerhetsstillelse til daglig leder, styreformann eller andre nærstående parter.

Det ble i 2023 avsatt Kr 379 768 i vurdert løn til teatersjef. For adm.dir ble det i 2023 tilbakeført den avsetning som var foretatt i løpet av hans åremålsperiode, da han tiltrådte ny periode som adm. 01.01.24. Gjensidende salde pr. 31.12.23 er derfor et års avsetning for teatersjef Kr 379 768,-.



NOTE 5. FINANSIELLE ANLEGGSMIDLER

Aksjer i Rosenkrantzgate 10 AS *

* Tidligere AS Det Nye Teater

Bokført verdi pr. 31.12.23 tilsvarende kostpris Kr 78.000,-.

Osto Nye Teater AS der i 119 aksjer som utgjør 0,91% av det totale antall aksjer i selskapet.

Pensjonskostnader, -midler og forpliktelser

Selskapet har pensjonsordninger som pr. 31.12.23 omfatter i alt 218 personer (135 i fjor)

Tilskuddet har en ytelsesbasert ordning som ble lukket for ytterligere inntektsføring og oppjustering av lønnsjustering og rettigheter fra 01.07.16, og en innskuddsordning som omfatter alle ansatte for perioden etter denne dato.

Den ytelsesbaserte ordning gir rett til opplyst andel av definert fremtidig ytelse. Disse er i hovedsak avhengig av antall opplysningsår, lønnsnivå pr. 30.06.16 og størrelsen på ytelsene fra Folketrygden. Pensjonsavtalen ble ved lukking overført fra DnB Livsforsikring ASA til KLP, og ble igjen overført til Oslo Pensjons Forsikring AS fom. 01.01.19.

Pr. 01.07.16 etablerte selskapet en innskuddsbasert pensjonsordning i Sparebank1. Inntil videre var denne ordningen midlertidig og ble erstattet av to parallelle valgfrie ordninger. Hybridpensjon i Storebrand med virkning fra 01.12.22, og innskuddspensjon i Gjensidige med overflytting pr. 01.01.23.

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Selskapet har pensjonsordning som oppfyller kravene i loven.

Pensjonskostnaden for 2023 omfatter kostnader for de nye innskuddsbaserte pensjonsordningene, samt beregnet kostnad for den lukkede ordningen i Oslo Pensjons Forsikring AS, i tillegg til AFP-premie og med fratrekk av ansattes egenandel på pensjonsuttbetalingene.

SPEKIFIKASJONER FOR REGNSKAPSFØRING OG PENSJONSNOTE Ytelsesordning 2023

Osto Nye Teater AS

	2023	2022
PENSJONSKOSTNAD		
Årets pensjonsoppbygging	0	0
Renteinntekt	-1 196 509	-2 696 561
Avkastning på pensjonsmidler	-8 797 156	-6 275 621
Amort. av forpl. ved planendring resultatført planendring	0	0
Amort. av estimeringstop (gevinst)	7 344 353	-8 128 297
Netto pensjonskostnad	2 743 706	-11 707 351
Arbeidsgeværavgift, estimert endring	0	0
Arbeidsgeværavgift, foretakets tilskudd	-45 186	-84 491
Arbeidsgeværavgift, driftstilsetninger	0	0
Medlemsinntekter	0	0
Administrasjonskostnad	396 719	599 225
Arbeidsgeværavgift, administrasjonskostnad	55 937	84 491
Total pensjonskostnad	3 151 176	-11 108 126
Prosent av total pensjonsgrunnlag		
FINANSIELL STATUS UB		
Utløst pensjonsforpliktelse	151 877 263	141 811 406
Utløst av fremtidige lønnskninger	0	0
Pensjonsforpliktelse (sum a og b)	151 877 263	141 811 406
Utløst av pensjonsmidler	-172 000 000	-164 998 318
Utløst forpl. tap gevinst	0	0
Utløst forpl. ved planendring implementering	0	0
Netto pensjonsforpliktelse	-20 122 737	-23 186 912
Arbeidsgeværavgift	0	0
Netto pensjonsforpliktelse i balansen etter arb.g.avg.	-20 122 737	-23 186 912
ENDRING I NETTO PENSJONSFORPLIKTELSE		
Netto pensjonsforpliktelse UB forrige år	-23 186 912	-12 078 786
Korrigerings UB netto implementering	0	0
Arbeidsgeværavgift korr UB Implementering	0	0
Korrigerings UB netto	0	0
Arbeidsgeværavgift korr UB	0	0
Pensjonskostnad	3 151 176	-11 108 126
Foretakets tilskudd inkludert arbeidsgeværavgift	365 655	683 716
Utbetalinger over drift	0	0
Administrasjonskostnad, inkludert arbeidsgeværavgift	-452 656	-683 716
Netto pensjonsforpliktelse UB	-20 122 737	-23 186 912
Sum korrigerings implementering	0	0
FORUTSETNINGER		
	31.12.2023	31.12.2022
Diskontingsrente	3,10 %	3,00 %
Forventet avkastning	5,40 %	5,40 %
Lønnskning	3,50 %	3,50 %
G-regulering	3,25 %	3,25 %
Regulering av løpende pensjon	2,75 %	2,48 %
Arbeidsgeværavgift	14,10 %	14,10 %
Arbeidsgeværavgift på negativ forpliktelse?	N	N
Korridor?	J	J
Sikret regnskap?	J	J
AFP-uttak	40% ved 62 år	40% ved 62 år
Frivillig avgang	Tøbbell	Tøbbell
Demografiske forutsetninger	K2013BE	K2013BE

Deposittkonto bank husleie

Det er opprettet en depositumskonto i Nordas som sikring for husleie i Rosenkrantzgt 10

Det er også opprettet en depositumskonto i DnB som sikring for husleie i Lagerløkale i Akersgt

NOTE 6. PENSJONSFORPLIKTELSE I AFP

Blant tariffavtale har ansatte rett til å ut AFP. I gammel AFP-ordning ble kostnaden for dette dekket når en ansatt valgte å benytte seg av ordningen. For ansatte mellom 62-

65 år ble kostnaden dekket over drift, og for ansatte fra 65 år ble 40% dekket av Staten.

Pr. 01.01.11 startet den nye AFP-ordningen, og både nye og gammel ordning (som

ble forvaltet av Spekter) forvaltes nå av Fellesordningen for AFP. I ny ordning innbetales

fortløpende en kvartalsvis premie, og det er i henhold til anbefaling fra NRS ikke beregnet

avsetning i balansen.

Det finnes ikke lenger noen avsetning til overlegne tidligpensjoner

NOTE 7. REVISJONSHONORAR

	2023	2022
Revisjon	300 375	224 121
Andre tjenester	28 625	37 875
Sum godtgjørelse til revisor*	329 000	261 996

*Beløpet er inkl. mva.



NOTE 8. HUSLEIAVtaler

Oversikt over gjeldende husleiaavtaler.

- Rosenkrantzgt. 10 - Tachudi & Malling Eicndsen A/S, i alt 4 kontrakter.
- Siste utløpsdato 31.12.23.
- Centralteatret inkluderer Teatergjelleren: Olav Thon Gruppen, utløpsdato 31.12.24
- Teaterlokale i Trikkstallan: Omsorgsbygg Oslo KF. Kontrakt løper et kalenderår av gangen.
- Møbellager i Bakkehagen Gård: Omsorgsbygg Oslo KF. Løpet kontinuerlig med 6 mndr oppsigelse.
- Krestymclager i Akersgata 45 v/Backegården DA v/Malling & Co, utløpsdato: 30.11.27

	2023	2022
Total årlig husleieforpliktelse pr. årsskutt.	15 398 105	13 799 339

NOTE 9. VARIGE DRIFTSMIDLER OG IMMATERIELLE EIENDELER

	Ombyggnads- kostnader	Maskiner og inventar	Nye tepper hovedscenen	Scenebeis Vinsjer	Ny web/ hjemmeside	Opphavsrett Immateriell	Sum
Anskaffelseskost pr. 01.01.23	14 525 088	22 609 918	504 167	3 221 795	554 438	1 000 000	42 415 406
Tilgang	72 346	1 495 742	0	0	0	0	1 568 088
Avgang	0	0	0	0	0	0	0
Anskaffelseskost pr. 31.12.23	14 597 434	24 105 660	504 167	3 221 795	554 438	1 000 000	43 983 494
Akk. avskrivninger pr. 31.12.23	11 868 192	19 187 215	252 084	1 455 570	411 121	993 333	34 167 516
Balansført verdi pr. 31.12.23	2 729 241	4 918 448	252 083	1 766 225	143 317	6 667	9 815 981
Arbeidsavskrivninger	420 068	1 803 315	50 417	322 180	110 888	40 000	2 756 867
Forventet økonomisk levetid	10 år	5 år	10 år	10 år	5 år	5 år	
Avskrivningsplan	Linear	Linear	Linear	Linear	Linear	Linear	

Ombyggningskostnader avskrives i samsvar med varighet av inngåtte leiekontrakter.

NOTE 10. KOSTNADER PÅ OPPSETNINGER MED PREMIERE ETTER 2023 (Eller senere)

Teatret har balansført kostnader på oppsetninger med premiere i 2024

"Evia"	182 386
"Fradrikkens fabrikk"	302 173
"Lang dags ford mot natt"	567 059
"Førforangen"	677 679
"Anna Karenina"	748 916
"Lady Chatterleys lover"	50 518
"Et tysk liv"	40 600
Sum	2 569 340

Her er inkl. alle utbetalte kostnader (både innkjøpskostnader, lønn og honorarer) til forestillinger med premiere i 2024 eller senere

NOTE 11. BANKINNSKUDD

Beholdningen av kontanter ved periodens slutt framgår av kontantstrømoppstillingen. På høsten 2023 ble selskapet innvilget kassakredit på Kr 10 mill med kausjon fra Oslo Kommune. Av innestående på bank pr. 31.12.23 er kr. 4.364733,42 bundne skattetrekkmidler

NOTE 12. VARELAGER BARSERVERING

	2023	2022
Ferdigvarer	172 460	191 973
Sum	172 460	191 973

NOTE 13. EGENKAPITAL

	Aksje- kapital	Annen EK	Sum
EK pr. 31.12.22	100 000	21 843 222	21 943 222
Resultat 2023		-26 317 669	-26 317 669
EK pr. 31.12.23	100 000	-4 474 447	-4 374 447

NOTE 14. AKSJEKAPITAL OG AKSJONÆRINFORMASJON

	Antall	Pålydende
Aksjekapitalen består av		
Ordinære aksjer	100	1.000
Sum	100	1.000

Selskapet har 1 aksjonær pr. 31.12.23. Alle aksjer gir samme rett i selskapet.

	Aksjer	Sum	Eierandel
Oversikt over aksjonærer pr. 31.12.23:			
Oslo Kommune	100	100	100

NOTE 15. LANGSIKTIG GJELD

Selskapet har pr. 31.12.23 ingen langsiktig gjeld

NOTE 16. HENDELSER ETTER BALANSEDATO

For året 2024 er det planlagt 11 ulike produksjoner med til sammen 424 forestillinger fordelt på de tre teaterhusene. 8 av disse ble påbegynt i 2023

NOTE 17. FORUTSETNINGER OM VIDERE DRIFT

Synet har tre på at man skal finne en løsning for visesemesteren fremover og mener det er forsvarlig og riktig å avlegge regnskapet under forutsetning om fortsatt drift. Som følge av den økonomiske situasjonen pågår det en prosess for å vurdere teatrets fremtidige virksomhet. Fremtidig virksomhet som i dag er avhengig av tilskudd og støtte utenfor det som er budsjettet av Oslo kommune per i dag. Denne situasjonen medfører en vesentlig usikkerhet som kan skape usil av betydning om teatrets evne til å fortsette driften





OSLO NYE TEATER AS

KONTANTSTRØMOPPSTILLING

	2023	2022
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter		
Årsresultat	-26 317 669	-3 941 539
Ordinære avskrivninger	2 756 867	2 407 508
Endring i forskuddsbetalte billetter	-1 739 859	-7 979 422
Endring i leverandørgjeld	5 455 814	-1 055 080
Endring i andre tidsavgrensningsposter	-2 038 768	7 808 696
Endring i varelager	19 513	38 240
Endring balanseført pensjonspremiefond	3 064 173	-11 108 126
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	-18 799 929	-13 829 723
Kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		
Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	-1 568 088	-5 960 134
Utbetalinger ved kjøp av immaterielle eiendeler		
Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	-1 568 088	-5 960 134
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter		
Kassekreditt	5 629 237	0
Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	5 629 237	0
Netto kontantstrøm for perioden	-14 738 780	-19 789 857
Kontanter og kontantekvivalenter ved periodens begynnelse	20 627 401	40 417 258
Kontanter og kontantekvivalenter ved periodens slutt	5 888 621	20 627 401

*) inkludert årets avskrivning av immaterielle eiendeler





STYRETS ÅRSBERETNING 2023

BAKGRUNN OG FORMÅL

Som kommunalt eid teater i Oslo har Oslo Nye Teater som oppgave å gi hovedstadens befolkning et teatertilbud av høy kvalitet, både for den kommunale driftsstøtten som teatret mottar og for egen inntjening. Oslo Nye Teater er organisert som et aksjeselskap, og Oslo kommune eier alle aksjene. Oslos byråd for kultur er generalforsamling for Oslo Nye Teater AS. Eierne tar ikke ut utbytte fra virksomheten. Oslo Nye Teater mottar ingen støtte fra staten.

Med én sentral organisasjon driver Oslo Nye Teater AS fire scener i tre teaterhus: Oslo Nye Hovedscenen i Rosenkrantz' gate, Oslo Nye Centralteatret og Oslo Nye Teaterkjeller'n i Akersgata, og Oslo Nye Trikkehallen i Torshovgata, som også er Norges eneste helårs figurteater for barn fra 3 år.

Tilbudet fra Oslo Nye Teater skal favne publikumsmessig bredt, og skal glede og berike så mange som mulig i hovedstaden. Teatret bygger sitt tilbud på grunnpilarene musikkteater, komedier, barne- og familieforestillinger, samfunnsaktuelle drama og figurteater for barn.

Aktivitetsnivået ved Oslo Nyes scener skal være høyt. Driften av teatret skal være effektiv og økonomisk bærekraftig. Byen og befolkningen skal få et moderne storbyteater med «mest mulig godt teater for pengene». Egeninntjeningen har i årene før pandemien ligget på mellom 32 og 35 prosent, noe som er høyt i bransjen. I 2023 har egeninntjeningen ligget på 35,2%.

Oslo Nye Teater har et overordnet mål om å være relevant for hovedstadens innbyggere, ikke minst for familier, barn og unge. Oslo Nyes samlede teatertilbud har en bred og inkluderende profil. For unge og studenter har teatret tilbudt rimeligere priser, og inkluderingsprogrammet Bli-med billetten har gledet mange som ellers ikke ville hatt anledning til å oppleve teater. Vi har tatt imot barnehager fra alle bydeler på våre dukketeaterforestillinger på Oslo Nye Trikkehallen. Nye satsinger har vært *Unge NYE* og *Borgerteatret* med et besøk på ca. 2000.

ET KREVENDE ÅR MED HØY KOSTNADSVEKST, LAV INNTEKTSVEKST OG PRESSET LIKVIDITET

Året har vært preget av en tiltagende sprik mellom vekst i inntekter og kostnader. Til tross for en anstendig vekst i egeninntektene har veksten i kostnadsnivået vært betraktelig større. I tillegg ble billettinntektene lavere enn planlagt. Selv om publikum vender tilbake til teatrene i økende grad, går det saktere enn forventet. Samtidig ser vi en delvis endring i publikumspreferansene og en svakere publikumsøkonomi som vi må forholde oss til. Økningen i lønns- og kostnadsvekst har vært uvanlig, med et lønnsoppgjør på 5,2% og en årsvekst i KPI på 5,5 % som ifølge Statistisk Sentralbyrå er historisk høyt. Dette medførte blant annet en stor økning i husleiekostnadene og pensjonskostnadene. Likviditeten har vært presset gjennom hele 2023 på grunn av de ovennevnte faktorene. I tillegg kommer en utsatt «pandemieeffekt» som skyldes at gjenoppsetning av «Så som i himmelen» våren 2023 for en stor del ble spilt for verdikuponger utstedt da ble musikalen ble avlyst i mars 2020 grunnet pandemien.

STERK INNSATS OG STØTTENDE EIERSKAP- BEHOV FOR TILTAK

Ved hjelp av sterk støtte fra eieren Oslo kommune, og en formidabel innsats fra Oslo Nye Teaters egne ansatte, har teatret likevel gjennomført 2023 med et bredt og omfattende teatertilbud for liten og stor.

Teatret mottok ekstraordinær støtte fra Oslo kommune på kr 2,6 mill. som kompensasjon for lønns og prisvekst og økte pensjonskostnader. På grunn av den økonomiske utviklingen startet ONT allerede i 2023 en rekke innsparinger som del av en større plan over flere år.

Økonomisk er Oslo Nye Teater i en situasjon der egenkapitalen er tapt og viser minus 4,4 mill. Teatrets ansatte har etter styrets vurdering gjort sitt aller beste for å bevare sin omstillingsevne, stå-på vilje og kreativitet i et år som har vært særdeles utfordrende. Styret takker hver enkelt medarbeider.

Styret ser også god grunn til å fremheve den positive kontakten med de ansattes organisasjoner gjennom et ekstraordinært krevende 2023, og mellom teatret og dets eier.

Gjennom hele 2023 har styre og ledelse på Oslo Nye Teater hatt en god kontakt med Byrådsavdelingen for kultur, idrett og frivillighet. Det er styrets oppfatning at Oslo kommune har stått ved sitt eierskap til Oslo Nye Teater på en god måte.

ØKT TILBUD OG FLERE BESØKENDE

Vi løftet oss mot et høyere aktivitetsnivå i 2023 med 141 112 besøkende mot 126 413 besøkende i 2022. Gjennomførte forestillinger var 603 mot 514 i 2022.

Barn og unge.

Oslo Nye befestet igjen posisjonen som byens teater for barn og unge med forestillingene *Bukkene Bruse drar til syden*, *Hvem skal trøste Knøttet?*, *Jul med Prøysen Snekker Andersen*, *ungdomsforestillingen Hør'a dagbok*, *Kristiania Magiske Tivoliteater*, og *Plutselig Barneteater*. Vi hadde også ukentlige øvinger og elevforestillinger på Centralteatret med Oslo kommunes kulturskole. Nye satsinger har vært ONTs barne- og ungdomsteater *Unge NYE* og *Borgerteatret* med unge menneskers egne historier. Vår nye satsning, *Den kulturelle parkdressen*, der barnehager som er medlem av ordningen får en gratis dukkeforestilling i året, aktiviserte 219 barnehager og 2750 besøkende.

Barn og unge utgjorde 76 589 besøkende på 311 forestillinger som er 54% av totalt besøkende og 45% av totale forestillinger.

Ut over egne teaterproduksjoner, valgte teatret også i 2023 å holde en inviterende profil overfor det frie scenekunstheltet og til samarbeidsproduksjoner. Teatrets rolle som «fadder» og medprodusent gir normalt Oslo Nyes partnere en attraktiv visningsarena. Hensikten er at Oslo Nye Teater på denne måten sammen med talenter utenfor eget hus, skal skape mangfoldige og spennende teateropplevelser på Oslo Nyes scener.

Dette inkluderer teaterkompanier, frilansskuespillere og kunstnere, kulturskoler i Oslo og lokale kulturaktører. Eksempler i 23 var Antiteatret (Rasisten) og Grenland friteater (Plan 9). Vi hadde også en rekke arrangementer i samarbeid med Oslo Pride. I Teaterkjeller'n hadde vi i tillegg 49 samarbeidsprosjekter med det frie feltet.

PRODUKSJONER I 2023

Vi hadde totalt 75 produksjoner. Av disse var 15 egenproduksjoner, 4 var samproduksjoner og 56 var gjestespill, hvorav 49 i Teaterkjeller'n. I tillegg ble det blant annet holdt 35 omvisninger med 6. klassinger i samarbeid med Den kulturelle skolesekken

Publikumstallet på 141 112 inkluderer også turnébesøk for samproduksjoner og lokale publikumsarrangementer. Dette er i henhold til prinsippet for publikumstall i Norsk Scenestatistikk som alle teatre følger. I tillegg til et in-house besøk på 121 981, var det på lokale kulturarrangementer og turnéer 19 131 besøkende.

Oslo Nye Hovedscenen

På Oslo Nye Hovedscenen ble det spilt 154 forestillinger mot 134 forestillinger i 2022. Disse ble sett av 71 170 mot 62 620 i 2022. Dette inkluderer blant annet *Så som i himmelen*, *En folkefiende* og *Kristiania Magiske Tivoliteater*.

Oslo Nye Centralteatret

På Oslo Nye Centralteatret ble det spilt 117 forestillinger mot 90 i 2022. Disse ble sett av 16 410 mot 11 350 året før. Publikum opplevde bl. annet *Riket*, *Hør'a dagbok*, *Hvem er Ernest* og *Frankenstein*.

Oslo Nye Teaterkjeller'n

Teaterkjelleren er fortsatt intimsce som inviterer selvstendige aktører til å utfolde seg 4 ganger i uken. Det ble spilt 180 forestillinger mot 76 året før. I tillegg til egenproduksjonene *Musikallab* og samproduksjonene *Plan 9 from outer space* og *Rasisten* gjestet 49 produksjoner mot 23 året før Teaterkjeller'n. Totalt besøk ble 10 430 mot 5 079 året før.

Oslo Nye Trikkehallen

På Oslo Nye Trikkehallen ble det spilt 152 forestillinger mot 150 året før. Våre figurteaterforestillinger *Bukken Bruse drar til syden*, *Hvem skal trøste Knøttet* og *Jul med Prøysen og snekker Andersen* ble sammen med gjestespillene *Kode 6*, *Jeg løper* og *Stor Cis-energi* sett av 23 971 gjester mot 19 924 året før.

ØKONOMI

Tilskuddet fra Oslo kommune var i 2023 på til sammen kr 89,5 mill. Ordinært driftstilskudd var på 86,9 mill. og ekstraordinære tilskudd i forbindelse med ekstraordinær lønns- og prisvekst og økte pensjonskostnader var på kr 2,6 mill.

Egeninntekten (billettinntekter, serveringsinntekter og andre driftsinntekter) utgjorde kr 48,5 mill. mot kr 39,2 mill. året før. Dette innebærer en egeninntektsandel på 35% mot 30,5% året før.

Netto billettinntekter var samlet på kr 38 mill. mot kr 31,1 mill. i 2022. Billettinntektene er fordelt mellom de ulike scenene på følgende måte:

	2023	2022
Oslo Nye Hovedscenen	20 045 959	16 382 934
Oslo Nye Centralteatret	13 616 123	11 128 031
Oslo Nye Trikkehallen	4 160 482	3 400 232
Salgsgebyr billetter	238 366	206 907
Sum	38 060 929	31 118 104

Det samlede gjennomsnittlige besøksbelegget på alle scener var på rundt 61%.

Fast ansatte inkl. åremål pr 31.12.2023 var 113 personer beregnet til 101,3 årsverk mot 111 personer beregnet til 100,5 årsverk i 2022. I dette tallet inngår 10 personer med lave stillingsprosenter og 15 åremål på mellom 1-4 år. Totalt sysselsatte lønsmottagere med fast ansatte og eksterne engasjerte til forestillinger var 416 mot 359 året før (ref. antall utsendte lønnsoppgaver).



PENSJON

Selskapet har pensjonsordninger som pr. 31.12.23 omfattet i alt 218 personer. (135 i fjor)

Teateret har en ytelsesbasert ordning som ble lukket for ytterligere innmelding og opptjening av lønnsjustering og rettigheter fra 01.07.16, og en innskuddsordning som omfatter alle ansatte for perioden etter denne dato.

Den ytelsesbaserte ordning gir rett til opptjent andel av definert fremtidige ytelser. Disse er i hovedsak avhengig av antall opptjeningsår, lønnsnivå pr. 30.06.16 og størrelsen på ytelsene fra Folketrygden. Pensjonsavtalen ble ved lukking overført fra DnB Livsforsikring ASA til KLP, og ble igjen overført til Oslo Pensjons Forsikring AS fom. 01.01.19. Denne ordningen er nå overført til Storebrand pr. 1.1.2024

Pr. 01.07.16 etablerte teateret en innskuddsbasert pensjonsordning i Sparebank1. Imidlertid var denne ordningen midlertidig og ble erstattet av to parallelle valgfrie ordninger: Hybridpensjon i Storebrand med virkning fra 01.12.22. og innskuddspensjon i Gjensidige med overflytting pr. 01.01.23.

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapet har pensjonsordning som oppfyller kravene i loven.

Pensjonskostnaden for 2023 omfatter kostnader for de nye innskuddsbaserte pensjonsordningene, samt beregnet kostnad for den lukkede ordningen i Oslo Pensjons Forsikring AS, i tillegg til AFP-premie og med fratrekk av ansattes egenandel på pensjonsinnbetalingene.

Det er regnskapsteknisk kostnadsført kr 3 290 646,- i den lukkede ytelsesbaserte ordningen. For innskuddsordningene er det netto (etter ansattes andel) kostnadsført kr 4 256 393,-. I tillegg kommer AFP-premie på kr 1 022 877,-.

Sum kostnadsførte pensjonskostnader (alle ordninger) utgjør dermed en regnskapsmessig kostnad på kr 8 569 916,-. Mens total pensjonskostnad i 2022 utgjorde et positivt bidrag på 11,1 mill, ble den totale kostnaden i 2023 3,1 mill. Den totale pensjonskostnaden innebærer dermed et negativt avvik på 14,2 mill sammenlignet med 2022.

RESULTAT

Øvrige driftskostnader utover de forestillingsrelaterte utgjorde i 2023 kr 37 mill. mot kr 34,6 mill. i 2022. Av beløpet er kr 17,0 mill. mot 15,2 mill. året før husleierelaterte kostnader (husleie og elektrisitet).

Årsresultatet er etter ekstraordinære tilskudd et negativt resultat på kr 26 317 669

Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter var negativ med kr 18 799 929 mot kr 13 829 723,- i 2022. I 2023 var tilgang anleggsmidler kr 1,6 mill mot kr 5,9 mill. i 2022. Teatret leier lokaler til driften både i Rosenkrantz' gate, i Akersgata og i Torshovgata, og husleieutgiftene tar en stor andel av teatrets midler. Likevel har teatret selv det økonomiske ansvaret for det meste av det indre vedlikeholdet.

LIKESTILLING

Av teatrets 113 fast ansatte og åremålsansatte pr. 31.12.2023 var 65 kvinner og 48 menn mot hhv. 65 og 46 i 2022. Teatrets styre bestod pr. 31.12.2023 av 7 personer, hvorav 4 var kvinner. Ledergruppen bestod pr. 31.12.2023 av 7 personer, hvorav 3 var kvinner.

Teatret har som mål å fremme like muligheter og rettigheter og å hindre diskriminering på grunn av kjønn, etnisk bakgrunn, nasjonalt opphav, avstamning, hudfarge, språk, seksuell legning, religion eller livssyn. Det skal heller ikke skje diskriminering grunnet nedsatt funksjonsevne.

Arbeidet med å forhindre seksuell og annen trakassering fortsetter i samarbeid med de tillitsvalgte. En fullstendig likestillingsredegjørelse offentliggjøres på Oslo Nye Teater sine hjemmesider, så snart den offisielle årsrapporten er behandlet i generalforsamlingen.

HELSE, MILJØ OG SIKKERHET (HMS)

Man har fokusert på å utvikle verneombudenes funksjon og rolle, og man har prioritert verne- og sikkerhetsarbeid, samt arbeidsmiljø. Det er rapportert 31 arbeidsuhell i 2023, av disse har 3 personer totalt hatt 69 fraværsdager. I 2022 var det 17 arbeidsuhell som medførte 25 fraværsdager. Innføring av nytt avvikssystem har gitt økt fokus på rapportering av avvik.

Sykefraværet var på gjennomsnittlig 6,84 mot 6,48 % året før.

BÆREKRAFT

Oslo Nye Teater er opptatt av å drive en bærekraftig virksomhet og å få mest mulig nytte og minst mulig avfall av de ressurser som brukes. Det ble innført en rekke strømsparetiltak i 2022 som er videreført i 2023. Det har vært fokus på gjenbruk av elementer og materialer blant annet i forbindelse med kulisser og kostymer i flere år. Det er satt i gang et prosjekt med teatrene i Norge om et system for gjensidig utveksling av materialer og elementer i regi av vår organisasjon NTO. Redegjørelse som oppfyller informasjonskrav etter Åpenhetsloven, vil publiseres på våre nettsider innen fristen 30. juni 2024.

ORGANISASJONSUTVIKLING

I samarbeid med de tillitsvalgte viderefører vi arbeidet med organisasjonsutviklingsprosessen, med god medvirkning av alle ansatte.

ÅRSRESULTAT, DISPONERINGER OG FORTSATT DRIFT

Styret foreslår at underskuddet på kr 26 317 669,- delvis dekkes opp av egenkapitalen.

Egenkapitalen blir etter dette negativ med kr 4 374 447,-.

Styret viser til at selskapets egenkapital er tapt og at likviditeten er presset.

Styret har tro på at man skal finne en løsning for virksomheten fremover og mener det er forsvarlig og riktig å avlegge regnskapet under forutsetning om fortsatt drift. Som følge av den økonomiske situasjonen pågår det en prosess for å vurdere teatrets fremtidige virksomhet. Fremtidig virksomhet som i dag er avhengig av tilskudd og støtte utover det som er bevilget av Oslo kommune per i dag. Denne situasjonen medfører en vesentlig usikkerhet som kan skape tvil av betydning om teaterets evne til å fortsette driften.

Styret mener at årsregnskapet gir et rettvise bilde av selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

STYRETS ARBEID

Det ble i 2023 avholdt 8 styremøter. Styret har behandlet 33 saker, utenom faste saker som godkjenning av protokoll, administrerende direktørs og teatersjefens orienteringer og saker under eventuelt. Ordinær generalforsamling ble avholdt 25. april 2023. Styret er ansvarsforsikret gjennom IF.

Styret har gjennom 2023 hatt sterkt fokus på selskapets driftsøkonomi og likviditet. Herunder tiltak for å sikre økonomisk bærekraft med faktorer som et fortsatt tilbakeholdent publikum og kostnadspress på strøm og husleie og teatrets evne til å komme gjennom denne med både stab, kompetanse og kunstnerisk evne intakt.

- A) Oslo Nye Teater iverksetter en omfattende tiltaksplan for å bedre selskapets økonomiske situasjon og bidra til grunnlaget for videre drift, og arbeidet med denne ble påbegynt høsten 2023. Innen de gitte rammene, skal Oslo Nye Teater fortsette å videreutvikle seg som et profesjonelt teaterhus og et moderne storbyteater, med et bredt og godt teatertilbud til hele hovedstadens befolkning basert på egenproduksjoner, samproduksjoner og gjestespill.



- B) Det har også vært fokus på Oslo Nye sin videreutvikling av scenekunst for barn og unge fra alle bydeler skal utvikles over flere år, inklusive den unike dukketeatervirksomheten som Oslo Nye driver på Trikkehallen
- C) Oslo Nye Teater har fortsatt samarbeidet med det frie scenekunstheltet. Dette har bidratt til å sikre et fortsatt stort tilfang av gjestespill og samproduksjoner med eksterne produksjonsmiljøer, som har bidratt til et bredt teatertilbud i byen sammen med Oslo Nye Teaters øvrige produksjoner.
- D) Oslo Nye Teater skal fortsette arbeidet for mangfold og speile Oslo sin befolkning så vel i egen stab som hos publikum.

STYRET TAKKER

Oslo Nye Teaters styre vil som allerede nevnt, takke alle ansatte for innsatsen i et særdeles krevende år og for alle bidrag til et best mulig resultat i 2023. Styret takker også alle tillitsvalgte på teatret, som konstruktivt har bidratt til utvikling og resultater gjennom 2023.

Styret vil også takke Oslo Nye Teaters eier, Oslo kommune, for det ordinære og det ekstraordinære tilskuddet som er gitt i 2023 og for den interesse for teatret som kommunen viser. Styret takker også for god kontakt med Oslos kulturbyråd, byrådsavdelingen for næring, kultur, idrett og frivillighet, bystyrets kulturkomitee og en rekke av byens politikere, uavhengig av partitilhørighet.

Teatrets styre har bestått av:


- Kari Spjeldnæs, styreleder, Oslo kommune
- Lavleen Kaur, Oslo kommune
- Kristin Marie Felde, Oslo kommune
- Sumeet Singh Patpatia, Oslo kommune
- Arne Scott, Oslo kommune
- Håvard Hansen, de teknisk/administrativt ansatte
- Ingvild Holthe Bygdnes, de kunstnerisk ansatte

Vararepresentanter (for de ansatte medlemmene i styret):

- Eldar Skar, 1. vara, de kunstnerisk ansatte
- Stein Talleraas, 1. vara, de teknisk/administrativt ansatte
- Hanne-Lise Rørstad, 2. vara, de teknisk/administrativt ansatte

Oslo, den 11. juni 2024


I styret for Oslo Nye Teater AS


Kari Spjeldnæs
styreleder


Lavleen Kaur


Kristin Marie Felde


Sumeet Singh Patpatia


Arne Scott


Håvard Hansen


Ingvild H. Bygdnes


Jan Beckmann.
adm. direktør


Runevold
teatersjef