



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 914 667 208  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: UNIVERSAL MUSIC AS  
Forretningsadresse: Drammensveien 88B  
0271 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Eddie Nygren  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.06.2022

### Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 11.08.2023



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt	2	435 690 880	409 092 859
<b>Sum inntekter</b>		<b>435 690 880</b>	<b>409 092 859</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		277 424 350	242 927 956
Lønnskostnad	3,4	47 986 343	48 671 901
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	1 779 048	1 841 809
Annen driftskostnad		84 083 583	85 728 187
<b>Sum kostnader</b>		<b>411 273 324</b>	<b>379 169 853</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>24 417 556</b>	<b>29 923 006</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		518 880	850 128
Annen finansinntekt		164 900	759 085
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>683 780</b>	<b>1 609 213</b>
Annen finanskostnad		532 878	335 495
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>532 878</b>	<b>335 495</b>
<b>Netto finans</b>		<b>150 902</b>	<b>1 273 718</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>24 568 458</b>	<b>31 196 724</b>
Skattekostnad på ordinært resultat	6	3 504 618	6 683 886
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>21 063 840</b>	<b>24 512 838</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>21 063 840</b>	<b>24 512 838</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Ordinært utbytte	7	20 000 000	20 000 000
Overføringer til/fra annen egenkapital	7	1 063 840	4 512 838
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>21 063 840</b>	<b>24 512 838</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Utgiverrettigheter	5	27 909 507	27 089 950
Utsatt skattefordel	6	6 189 516	6 370 282
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>34 099 023</b>	<b>33 460 232</b>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende	5	5 070 195	5 866 455
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>5 070 195</b>	<b>5 866 455</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Fordring mot foretak i samme konsern	8	120 945 016	87 983 015
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>120 945 016</b>	<b>87 983 015</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>160 114 234</b>	<b>127 309 702</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		1 499 227	2 894 869
Andre fordringer		8 898 680	14 650 375
Konsernfordringer	8	54 698 298	51 146 884
<b>Sum fordringer</b>		<b>65 096 205</b>	<b>68 692 128</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende	9	1 732 714	1 702 544
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>1 732 714</b>	<b>1 702 544</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>66 828 919</b>	<b>70 394 672</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>226 943 153</b>	<b>197 704 374</b>

## BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	7, 10	11 000 000	11 000 000
Annen innskutt egenkapital	7	11 927 056	11 927 056
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>22 927 056</b>	<b>22 927 056</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	7	5 576 676	4 512 836
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>5 576 676</b>	<b>4 512 836</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>28 503 732</b>	<b>27 439 892</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Pensjonsforpliktelser	3	24 955 293	25 066 226
<b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>		<b>24 955 293</b>	<b>25 066 226</b>
<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>24 955 293</b>	<b>25 066 226</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		565 082	371 143
Betalbar skatt	6	4 011 485	2 501 613
Skyldige offentlige avgifter		4 068 056	2 629 599
Utbytte		20 000 000	20 000 000
Kortsiktig konserngjeld	8	23 784 871	7 206 825
Annen kortsiktig gjeld		121 054 633	112 489 078
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>173 484 127</b>	<b>145 198 258</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>198 439 420</b>	<b>170 264 484</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>226 943 152</b>	<b>197 704 376</b>



Statsautoriserte revisorer  
Ernst & Young AS

Dronning Eufemias gate 6a, 0191 Oslo  
Postboks 1156 Sentrum, 0107 Oslo

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA  
Tlf: +47 24 00 24 00

www.ey.no  
Medlemmer av Den norske Revisorforening

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til generalforsamlingen i Universal Music AS

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Universal Music AS som består av balanse per 31. desember 2021, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening oppfylder årsregnskapet gjeldende lovkrav og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2021 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og *International Code of Ethics for Professional Accountants* (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Øvrig informasjon omfatter informasjon i selskapets årsrapport bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for den øvrige informasjonen. Vår konklusjon om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke den øvrige informasjonen, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese den øvrige informasjonen med det formål å vurdere om årsberetningen inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav og hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet eller kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon eller ikke inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav, er vi pålagt å rapportere det.

Vi har ingenting å rapportere i så henseende, og vi mener at årsberetningen er konsistent med årsregnskapet og inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvikle selskapet eller virksomheten, eller ikke har noe annet realistisk alternativ.



Building a better  
working world

## Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan skyldes misligheter eller feil og er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontrollen som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimater og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape betydelig tvil om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon om årsregnskapet og årsberetningen. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av og tidspunktet for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i den interne kontrollen som vi avdekker gjennom revisjonen.

Oslo, 1. Juli 2022  
ERNST & YOUNG AS

*Revisjonsberetningen er signert elektronisk*

Anja Maan  
statsautorisert revisor

Uavhengig revisors beretning - Universal Music AS 2022

A member firm of Ernst & Young Global Limited

Penneo Dokumentnøkkel: Y02L3-EFQ8L-E5K8P-1FOY7-30U6Q-22616



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur".  
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Anja Maan

Statsautorisert revisor

På vegne av: Ernst & Young AS

Serienummer: 9578-5997-4-370042

IP: 213.52.xxx.xxx

2022-07-01 12:39:43 UTC



Penneo Dokumentnr: Y02L3-EFQ8L-E5K8P-1FOY7-30U6Q-22616

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

### Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>



## UNIVERSAL MUSIC AS

<b>RESULTATREGNSKAP 01.01 - 31.12</b> (alle tall i NOK)	<b>Note</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
<b>Driftsinntekter</b>			
Salgsinntekt	2	435 690 880	409 092 859
<b>Driftskostnader</b>			
Varekostnad		277 424 350	242 927 956
Lønnskostnad	3, 4	47 986 343	48 671 901
Avskrivninger	5	1 779 048	1 841 809
Andre driftskostnader		84 083 583	85 728 187
Sum driftskostnader		411 273 324	379 169 853
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		<b>24 417 556</b>	<b>29 923 006</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern		518 880	850 128
Annen finansinntekt		164 900	759 085
Rentekostnad til foretak i samme konsern		-	-
Andre finanskostnader		532 878	335 495
Netto finansposter		150 902	1 273 717
<b>RESULTAT FØR SKATTEKOSTNAD</b>		<b>24 568 457</b>	<b>31 196 723</b>
Skattekostnad på ordinært resultat	6	3 504 618	6 683 886
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>21 063 840</b>	<b>24 512 837</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Foreslått aksjebytte	7	20 000 000	20 000 000
Overført til annen egenkapital	7	1 063 840	4 512 837
Sum disponert		21 063 840	24 512 837



## UNIVERSAL MUSIC AS

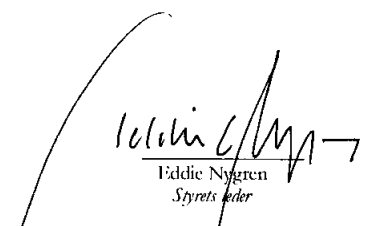
<b>BALANSE 31.12</b>	<b>Note</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
(alle tall i NOK)			
<b>EIENDELER</b>			
<b>ANLEGGSMIDLER</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Utgiverrettigheter	5	27 909 507	27 089 950
Utsatt skattefordel	6	6 189 516	6 370 282
Sum immaterielle eiendeler		<u>34 099 023</u>	<u>33 460 232</u>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftslosore, inventar og kontormaskiner	5	5 070 195	5 866 455
Sum varige driftsmidler		<u>5 070 195</u>	<u>5 866 455</u>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Fordring mot foretak i samme konsern	8	120 945 016	87 983 015
Sum finansielle anleggsmidler		<u>120 945 016</u>	<u>87 983 015</u>
<b>SUM ANLEGGSMIDLER</b>		<u>160 114 233</u>	<u>127 309 702</u>
<b>OMLØPSMIDLER</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		1 499 227	2 894 869
Kundefordringer på selskap i samme konsern	8	54 698 298	51 146 884
Andre fordringer		8 898 680	14 650 375
Sum fordringer		<u>65 096 205</u>	<u>68 692 128</u>
Bankinnskudd og kontanter	9	1 732 714	1 702 544
<b>SUM OMLØPSMIDLER</b>		<u>66 828 918</u>	<u>70 394 672</u>
<b>SUM EIENDELER</b>		<u>226 943 152</u>	<u>197 704 374</u>





UNIVERSAL MUSIC AS

<b>BALANSE 31.12</b>	<b>Note</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
(alle tall i NOK)			
<b>EGENKAPITAL</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	7, 10	11 000 000	11 000 000
Annen innskutt egenkapital	7	<u>11 927 056</u>	<u>11 927 056</u>
Sum innskutt egenkapital		<u>22 927 056</u>	<u>22 927 056</u>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	7	<u>5 576 676</u>	<u>4 512 836</u>
Sum opptjent egenkapital		<u>5 576 676</u>	<u>4 512 836</u>
<b>SUM EGENKAPITAL</b>		<u><b>28 503 732</b></u>	<u><b>27 439 892</b></u>
<b>GJELD</b>			
<b>Avsetning for forpliktelser</b>			
Pensjonsforpliktelser	3	<u>24 955 293</u>	<u>25 066 226</u>
Sum avsetninger for forpliktelser		<u>24 955 293</u>	<u>25 066 226</u>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		565 082	371 143
Leverandørgjeld mot selskap i samme konsern	8	23 784 871	7 206 825
Skyldige offentlige avgifter		4 068 056	2 629 599
Betalbar skatt	6	4 011 485	2 501 613
Annen kortsiktig gjeld		121 054 633	112 489 078
Avsatt aksjeutbytte		<u>20 000 000</u>	<u>20 000 000</u>
Sum kortsiktig gjeld		<u>173 484 127</u>	<u>145 198 257</u>
<b>SUM GJELD</b>		<u><b>198 439 420</b></u>	<u><b>170 264 483</b></u>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<u><b>226 943 152</b></u>	<u><b>197 704 375</b></u>

31. desember 2021  
Oslo, 30. juni 2022

  
Eddie Nygren  
Styrets leder

  
Bjørn Rogstad  
Styremedlem

  
Kari Rivedal  
Styremedlem

  
Cecilie Cornelussen  
Styremedlem / ansatt rep



## UNIVERSAL MUSIC AS

<b>KONTANTSTRØMOPPSTILLING 01.01 - 31.12</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
(alle tall i NOK)		
<b>Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter</b>		
Resultat før skattekostnad	24 568 457	31 196 723
Skattekostnad	(1 813 980)	(1 255 947)
Gevinst/tap ved salg av anleggsmidler	-	199 500
Ordinære avskrivninger	1 779 048	1 841 809
Endring i kundefordringer	(2 155 771)	(6 790 952)
Endring i andre fordringer	5 751 695	708 855
Endring i leverandorgjeld	16 771 985	(12 694 142)
Forskjeller i pensjonsmidler/-forpliktelser	(110 933)	(704 026)
Endring annen kortsiktig gjeld	8 565 556	(30 188 298)
Endring i andre tidsavgrensingsposter	3 099 783	761 057
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	<u>56 455 839</u>	<u>(16 925 420)</u>
<b>Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter</b>		
Innbetalinger ved salg av varige driftsmidler	-	250 000
Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler og utgiverrettigheter	(3 500 642)	(5 996 734)
Innbetalinger ved salg av andre investeringer	-	-
Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	<u>(3 500 642)</u>	<u>(5 746 734)</u>
<b>Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter</b>		
Innbetalinger på lånefordringer (kortsiktig og langsiktig)	36 973	62 390
Inn-/utbetaling av utbytte	(20 000 000)	(10 000 000)
Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	<u>(19 963 027)</u>	<u>(9 937 610)</u>
Konsernkonto pr 01.01	87 983 015	120 585 452
Bankinnskudd pr 01.01	1 702 544	1 709 871
Netto endring i likvider i året	<u>32 992 170</u>	<u>(32 609 765)</u>
Saldo likvider pr 31.12*	<u>122 677 729</u>	<u>89 685 558</u>

\*Sum likvider består av saldo pr 31.12 på konsernkonto (kr 120 945 016) og bankkonto (kr 1 732 714).



## UNIVERSAL MUSIC AS

### NOTER TIL REGNSKAPET

#### Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og god regnskapsskikk.

#### Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Digitalt salg inntektsføres på leveringstidspunktet. Lisensinntekter og andre tjenester inntektsføres på avregningstidspunktet.

#### Klassifisering og vurdering av balanseposter

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Øvrige poster er klassifisert som anleggsmiddel/langsiktig gjeld.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående.

Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

#### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventer tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

#### Valuta

Pengeposter i utenlandsk valuta er vurdert til kursen ved regnskapsårets slutt.

#### Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

#### Utgiverrettigheter

Kostnader forbundet med erverv av utgiverrettighetene (inkl. innspillingskostnader) aktiveres løpende for innspillinger som forventes å gi fremtidig avkastning. Dersom estimert inntjening er lavere enn verdien av rettigheten, reduseres rettigheten umiddelbart. Reduksjonen føres mot varekostnad.

#### Pensjoner

Selskapet har en innskuddsordning for sine ansatte samt en usikret tilleggspensjon for ledende ansatte.

#### Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22% per 31.12.2021 og 22% per 31.12.2020 på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt skattemessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført. Netto utsatt skattefordel balanseføres i den grad det er sannsynlig at denne kan bli nyttiggjort.

#### Kontantstrømoppstillingen

Kontantstrømoppstillingen er utarbeidet etter den indirekte metode.

#### Endring av regnskapsprinsipper og bruk av estimater

Utarbeidelse av årsregnskapet i henhold til god regnskapsskikk forutsetter at ledelsen foretar estimater og forutsetninger som påvirker verdsettelse av eiendeler og gjeld, presentasjon av forpliktelser på balansedatoen og rapporterte driftsinntekter og driftskostnader.

**Note 2****Salgsinntekter**

	2021	2020
Salg fysiske produkter	15 931 895	12 436 282
Digitalt salg	347 871 204	312 469 525
Andre inntekter	1 715 619	2 392 743
Lisensinntekter utland (AIF)	30 672 656	33 674 728
Lisensinntekter	39 499 505	48 119 581
Sum	435 690 880	409 092 859

Mesteparten av lisensinntekter inntektsført i 2021 gjelder 2020, avvikende periodisering skyldes at avregninger fra HPI kommer på ulike tidspunkt påfølgende år avhengig av hvor fort Norwaco og diverse TV-kanaler behandler sine data. Beløpet gjeldende 2019 og tidligere år inntektsført i 2021 var på kr 1 679 023. Inntekter fra 2020 avregnet i 2021 var på totalt kr 32 378 184. Det er ikke mulig å estimere størrelsen på avregningen for å komme med en rimelig avsetning til inntekter i årsregnskapet som skal gjenspeile riktig periodisering. Inntektsføres ved avregning. Lisensinntekter på salg av norsk repertoar i utlandet blir inntektsført ved mottak av avregning med henholdsvis 1 måneds forskyvning for salg av fysiske produkter og 2 måneds forskyvning ved digitalt salg i forhold til salgsperiode. Periodisering av disse inntektene er justert i årsregnskapet for 2021.

**Note 3****Pensjoner**

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov. Selskapet har en innskuddsordning for sine ansatte samt en usikret tilleggspensjon for ledende ansatte. Netto pensjonsforpliktelse for usikret ordning beløper seg til kr 24 955 294 pr 31.12.2021.

**Note 4****Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte mm.**

Lønnskostnader	2021	2020
Lønninger	35 879 096	36 442 116
Arbeidsgiveravgift	5 636 240	5 773 415
Pensjonskostnader	4 820 000	3 969 243
Andre ytelser	1 651 007	1 572 923
Innleide ansatte (freelancers)	-	914 205
Sum	47 986 343	48 671 901

Gjennomsnittlig antall årsverk 54 53

**Ytelser til ledende personer**

	Daglig Leder
Lønn	1 848 521
Pensjonsutgifter	168 272
Annen godtgjørelse	200 010
Bonus	1 054 434

Daglig leder inngår i pensjonsordningen med samme vilkår som de øvrige ansatte.

Ledende ansatte har ordinær oppsigelsestid på 6-12 måneder. Utover det forligger det ikke noen forpliktelse om vederlag ved opphør.

Et styremedlem får honorar for sitt verv, mens øvrige styremedlemmer og styrets leder er ansatte i selskapet og får kun lønn som gjør at styrehonorar totalt er på kr 40 000,- for 2021.

**Lån og sikkerhetsstillelse til ledende ansatte, tilitsvalgte og aksjonære mv.**

Styrets Leder har lån i selskapet på til sammen kr 332 758. Disse lånene avdras over 10 år. Renten tilsvarende skattefri rentesats fastsatt av myndighetene.

**Godtgjørelse til revisor er fordelt på følgende:**

	2021
Revisjon	343 701
Andre tjenester	22 000

Merverdiavgift er ikke inkludert i revisjonshonorar.



## Note 5 Immaterielle eiendeler og varige driftsmidler

	Varige driftsmidler
Anskaffelseskost pr 01.01.21	20 380 716
Tilgang	616 120
Avgang	-
Anskaffelseskost 31.12.21	20 996 836
Akkumulerte avskrivninger 01.01.21	(14 514 261)
Avgang	-
Årets avskrivninger	(1 412 381)
Akkumulerte avskrivninger 31.12.21	(15 926 642)
Bokført verdi pr. 31.12.21	5 070 194

Den økonomiske levetiden på varige driftsmidler er beregnet til 3-5 år. Varige driftsmidler avskrives lineært.

	Utgiver rettigheter
Anskaffelseskost pr 01.01.21	66 246 132
Tilgang	2 884 522
Avgang	-
Anskaffelseskost 31.12.21	69 130 654
Akkumulert verdireduksjon 01.01.21	(39 156 182)
Årets verdireduksjon	(1 698 298)
Årets avskrivning	(366 667)
Akkumulert verdireduksjon 31.12.21	(41 221 147)
Bokført verdi pr. 31.12.21	27 909 507

I henhold til Oslo Ligningskontors skriv av 2003, gjøres en årlig vurdering av omsetning knyttet til innspillinger. Dette resulterer i en nedskrivning av verdi der verdifall er åpenbart.

## Note 6 Skatt

Årets skattekostnad fordeler seg på:	2021	2020
Betalbar skatt	4 011 485	1 813 980
Endring utsatt skatt	180 766	4 531 544
Utsatt skattefordel etter virkning av regnskapsprinsippendring	-	-
Korrigerende av feil i tidligere årsregnskap	(687 634)	(349 271)
Årets totale skattekostnad	3 504 617	5 996 253

Beregning av årets skattegrunnlag	2021	2020
Ordinært resultat før skattekostnad	24 568 457	31 196 722
Permanente forskjeller	958 701	772 173
Endring i midlertidige forskjeller	(821 665)	(20 597 928)
Avskjæring av rentefradrag	(6 471 469)	(3 125 606)
Årets skattegrunnlag	18 234 024	8 245 361

Ørsikt over midlertidige forskjeller	2021	2020
Driftsmidler inkl goodwill	1 365 026	1 444 811
Utestående fordringer	(2 478 712)	(2 496 547)
Regnskapsmessige avsetninger	(2 065 185)	(2 837 867)
Netto pensjonsforpliktelse som er ført i balansen	(24 955 294)	(25 066 226)
Virkning av regnskapsprinsippendring	-	-
Sum	(28 134 165)	(28 955 829)
Utsatt skattefordel/Utsatt skatt (22 <sup>a</sup> a for i år og i fjor)	(6 189 517)	(6 370 283)



Forklaring til hvorfor årets skattekostnad ikke utgjør 22<sup>a</sup> av resultat før skatt

	2021
22 <sup>a</sup> skatt av resultat før skatt	5 405 061
Permanente forskjeller (22 <sup>a</sup> )	210 914
Avskjæring av rentefradrag	(1 423 723)
Korrigerings av skattekostnad 2019	(687 634)
Sum skattekostnad	<u>3 504 618</u>

Universal Music AS har rapportert for høy skattekostnad i årsregnskapet for 2020. Skatteoppgjør 2020 kom på kr 1 813 979. Korrigerings av forskjellen mellom skattekostnad for 2020 og Skatteoppgjør for 2020 er resultatført i 2020 regnskapet og tilsvarende kr 687 634.

## Note 7

### Egenkapital

	Aksjekapital	Annen innskutt egenkapital	Annen EK	Sum
Egenkapital pr. 31.12.20	11 000 000	11 927 056	4 512 836	27 439 892
Resultat 2021			21 063 840	21 063 840
Foreslatt aksjebutte 2021			(20 000 000)	(20 000 000)
Egenkapital pr. 31.12.21	<u>11 000 000</u>	<u>11 927 056</u>	<u>5 576 676</u>	<u>28 503 732</u>

Styret foreslar aksjebutte på kr 20 000 000 for 2021.

## Note 8 Mellomværende med selskap i samme konsern m.v.

### Fordringer

	2021	2020
Foretak i samme konsern	120 945 015	87 983 015
Kundefordringer på selskap i samme konsern	54 698 298	51 146 884
Sum	<u>175 643 313</u>	<u>139 129 899</u>

### Gjeld

	2021	2020
Leverandørgjeld mot selskap i samme konsern	23 784 871	7 206 825
Sum	<u>23 784 871</u>	<u>7 206 825</u>

Fordring mot foretak i samme konsern gjelder konsernkontoordning som beskrevet i Note 9. Kundefordringer mot selskap i samme konsern gjelder i all hovedsak avregnet inntekt på digitalt salg, ikke gjort opp pr 31.12.2021.

Leverandørgjeld mot samme konsern gjelder intern fakturering av direktekostnader knyttet fysisk salg og innbetaling mot fremtidig oppgjør for digitalomsetning fra Universal International Music BV i NL, samt en avsetning til ytterligere royaltykostnad for salg av utenlandsk repertoar (Transfer Price Agreement) da endelig faktura for 2021 ikke er mottatt enda.

## Note 9

### Bankinnskudd

	2021
Bundne skatterekksmidler utgjør	1 679 904
Kassebeholdning	285
Saldo på konto for fysisk salg ikke tomt pr 31.12.2021	52 525
Sum	<u>1 732 714</u>

Selskapet har inngått en cashpoolingavtale som medfører at selskapets bankmidler sentraliseres i Universalkonsernet internasjonalt. Midler på kr 120 945 015,- er i realiteten mellomværende med Universal Music Group Treasury og derfor klassifisert som andre fordringer.

I 2021 ble det opprettet en egen bankkonto som brukes av kunder som kjøper vare fysiske produkter. Tidligere ble disse innbetalingene registrert på konto tilhørende Entertainment Network Scandinavia for a sa bli overført til Universal Music AS sin hovedkonto i Nordea. Nye bankkonto inngår ikke i cashpoolingavtale men blir tomt og midler satt på hovedkonto i Nordea. Prosessen er satt opp på den måten for at Sony DADC ansatte som avstemmer kundefordringer til Universal Music AS knyttet fysisk salg kan ha tilgang til denne kontoen.

**Note 10****Aksjekapital og aksjonerinformasjon**

Aksjekapitalen består av 1 000 aksjer til pålydende kr. 11 000, med lik stemmerett. Alle aksjer eies av Universal International Music BV. Universal Music AS er del av Vivendi konsernet, og konsernregnskapet kan fåes ved henvendelse til Vivendi, 42 avenue de Friedland, Paris III, Frankrike.

**Note 11****Transaksjoner med nærstående parter**

Det foregår et vesentlig kjøp og salg mellom selskapene i konsernet. Dette gjelder hovedsaklig royalties, diverse felles tjenester innen administrasjon, IT tjenester og distribusjonstjenester.

Selskap	Land	2021	2021	2020	2020
		Salg	Kjøp	Salg	Kjøp
Universal International Music BV	NL	380 038 978	241 669 574	337 277 557	220 912 167
Universal Music BV (SDRM)	NL		1 591 818		871 755
Universal Music AB	SE	646 346	1 206 197	1 075 217	5 389 768
Universal Music Group Rec. Services	US		18 034 074		37 228 287
Universal Music Operations UK	GB	1 252 446	775 750	839 612	945 451
Universal Music Group USA	US	4 307 671	1 696 991	3 605 453	1 999 271
UMG Supply Chain Ltd	GB		5 220 914		2 082 175
Andre mindre partnere		668 478	100 844	608 182	494 685
Sum		386 913 918	270 287 162	343 406 022	269 923 558

**Note 12****Varer**

Selskapet har ikke eget varelager, men betjenes av Universal Music Supply Chain varelager som fysisk befinner seg i selskapenes felles distribusjonsselskap Sony DADC i Nygany, Tsjekkia.

**Note 13****Covid-19**

Selskapet har ikke hatt verdifall på eiendeler som skyldes koronaviruset, men virusets utbrudd har hatt effekt på etterspørsel etter fysiske produkter i 2021 grunnet stenging av butikker iht smittevernsrestriksjoner. Selskapets evne til å produsere og levere sine produkter har ikke blitt påvirket av koronautbruddet. Selskapet konstaterer en negativ effekt av virusutbruddet på inntekter knyttet til konserter som følge av smittevernstiltak angående store arrangementer med publikum. Ingen ansatte har blitt permittert, men hjemmekontor ble introdusert og tilrettelagt for.



**UNIVERSAL MUSIC AS**  
(Drammensveien 88b, OSLO)

**STYRETS  
ÅRSBERETNING**

**2021**

Denne rapporten dekker perioden 01.01.2021 – 31.12.2021

**VIRKSOMHETEN**

Universal Music AS produserer og selger musikk under flere forskjellige merkenavn (labels).

Universal Music AS kontor er lokalisert i Oslo, mens fysisk distribusjon av selskapets produkter finner sted fra Tyskland i samarbeid med Universal Music Central Europe.

I 2021 endte totalmarkedet for lydbærere i Norge på kr.1.207.541.000,- som tilsvarer en oppgang på 12,5% med basis i 2020. Universal Music AS hadde i 2021 en markedsandel på 29,6%, samme som i 2020.

Selskapets omsetning i regnskapsåret 2021 ble kr.435.690.880,- sammenlignet med kr.409.092.859,- i 2020, en oppgang på 6,5%.

**FORTSATT DRIFT**

Årsregnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift og i samsvar med Regnskapsloven §3-3a bekreftes det at forutsetningene om fortsatt drift er til stede. Til grunn for denne antagelse ligger løpende resultatprognoser for fremtiden, kortsiktig som langsiktig. Selskapet er i en sunn økonomisk og finansiell stilling.

**ARBEIDSMILJØ OG PERSONALE**

Sykefraværet i selskapet var på totalt 5.246 timer i 2021 (3.010 timer i 2020) som utgjorde 5,4% av total arbeidstid i selskapet. Langsiktig sykefravær i 2021 utgjorde 3,9% av total arbeidstid i selskapet.

Det har ikke forekommet alvorlige arbeidsuhell eller ulykker som har resultert i store materielle skader eller personskader.

Kvinneandelen av ansatte er 58% og 60% i selskapets styrende organer.

Arbeidsmiljøet betraktes som godt, og det iverksettes løpende tiltak for forbedringer.



## **KJØNNSLIKESTILLING**

Per 31.12.2021 er status følgende:

Kvinner: 30 ansatte

Menn: 22 ansatte

Totalt antall ansatte:52

Dette utgjør 58% kvinner og 42% menn.

Vi har 2 ansatte (kvinner) som arbeider frivillig deltid 80% og 90%.

Vi har hatt en positiv utvikling av kvinner i toppledergruppen.

I 2021 består gruppen av 60% kvinner og 40% menn.

Når det gjelder foreldrepermisjon i 2021 er det 1 kvinne som har hatt 45 uker permisjon med 100% lønn.

## **REKRUTTERING**

I 2021 er det ansatt 8 personer: 5 kvinner og 3 menn.

Av disse er 1 mann ansatt midlertidig i et vikariat.

## **VIDEREUTDANNING**

Selskapet har ingen ansatte hvor vi har betalt videreutdanning i 2021.

## **ANSVARSFORSIKRING DAGLIG LEDER OG STYREMEDLEMMER**

Selskapets styremedlemmer og daglig leder er forsikret for deres ansvar gjennom en avtale på overordnet nivå gjennom Universal Music Group.

## **LØNSKARTLEGGING**

Selskapet har gjennomført en kartlegging av kjønnsfordeling og lønnsforskjeller på ulike stillingsnivåer i 2021. Gjennomgangen er gjort i samarbeid med verneombudet.

Alle ansatte har en jobbprofil. Basert på stilling, ansvar, kompetanse, alder og ledernivå blir den ansatte plassert på riktig nivå for sin stilling.

Det er ingen kjønnsrelaterte lønnsforskjeller.



**Lønn**

**Kjønnsfordeling på ulike stillingsnivå/grupper**

Beskrivelse av stillingsnivå/ gruppe	Andel kvinner	Avtalt		
		lønn/fastlønn	Bonuser	Naturalytelser
		Forskjeller avtalt lønn/fastlønn (%)	Forskjeller bonuser (%)	Forskjeller skattepliktige naturalytelser (%)
Total	98 %	81,9%	62,9%	87,8%
Nivå 8	100 %	0,0%	0,0%	
Nivå 9	50 %	101,9%	101,9%	
Nivå 10	60 %	100,9%	100,9%	
Nivå 11	60 %	99,4%	99,4%	
Nivå 12	0 %	0,0%	0,0%	
Nivå 13	60 %	89,3%	89,3%	
Nivå 14	75 %	82,4%	82,4%	
Nivå 15	75 %	105,1%	555,5%	852,0%
Nivå 16	0 %	0,0%	0,0%	
Nivå 17	0 %	0,0%	0,0%	
Nivå 30	0 %	0,0%	0,0%	

## ARBEID MED LIKESTILLING

- Selskapet oppfordrer mennesker med ulik bakgrunn/etnisitet om å søke gjennom våre stillingsannonser. Vi ønsker medarbeidere med ulik kompetanse, fagkombinasjoner, livserfaring, bakgrunn, etnisitet og perspektiver.
- Selskapet har gjennom systematisk arbeid over tid oppnådd stor grad av mangfold.
- Selskapet holder til i en fredet kontorbygning der strenge lovpålegg vanskeligjør å tilrettelegge optimalt for funksjonshemmede.

## **Prinsipper, prosedyrer og standarder for likestilling og mot diskriminering**

- Vårt likestillingsarbeid og arbeid mot diskriminering er forankret i Virksomhetens Code of Conduct som finnes i vår Personalthåndbok.
- Selskapet har rutiner for varsling av kritikkverdige forhold nedfelt i vår Personalthåndbok.
- Alle ansatte må foreta en gjennomgang av Code of Conduct regelmessig.
- Selskapet foretar regelmessige medarbeiderundersøkelser på områder som omfatter blant annet diskriminering og spørsmål rundt bedriftens verdier.
- HR og verneombud som er ansattes representant har gjennomgått virksomhetens retningslinjer på de ulike personalpolitiske områdene.



## Beskrivelse av tiltak:

- Selskapet har startet en prosjektgruppe som skal jobbe med aktiviteter på ulike nivåer med tanke på å øke kunnskap, gi bedre forståelse og sikre mangfold i norsk musikkbransje.
- Universal Music initierte prosjektet «Hev Stemmen». Målet med dette prosjektet er å gjøre en endring i norsk musikkbransje når det gjelder holdninger til diskriminering, rettferdighet og rasisme. Resultatet av dette arbeidet ble et tv-program i 2021. Prosjektet «Hev Stemmen» fikk 3 Gullruten-nominasjoner i 2022.
- Selskapet er samarbeidspartner av Pride og stiller opp økonomisk og med våre artister.
- Selskapet har startet arbeidet med å få inn praktikanter med en annen bakgrunn for å øke mangfold og hjelpe mennesker med utfordringer inn i musikkbransjen.
- Selskapet har rutiner for hjemmekontor.
- Rebrand av HR Globalt til People, Inclusion & Culture (PIC).

## MILJØRAPPORTERING

Selskapets produkter forurenses ikke det ytre miljø, og alle produkter er resirkulerbare.

## FREMTIDIG UTVIKLING

Selskapet konstaterer at for 2021 utgjør vinylsalget 68% av omsatte fysiske produkter og at det fysiske markedet stabiliserer seg. Digital omsetning utvikler seg kontinuerlig positivt.

Universal Music AS' salg av digitalisert musikk økte i 2021 med 11,4%.

Styret presiserer at det normalt er betydelig usikkerhet knyttet til vurderinger av fremtidige forhold.

Covid-19 har medført at selskapet kontinuerlig følger de råd og pålegg som gis av myndighetene, blant annet er det innført hjemmekontor. Selskapet har klart seg godt gjennom pandemien.



## **RESULTAT og BALANSE**

Ordinært resultat før skattekostnad ble kr.24.568.457,- og etter skatt kr.21.063.840,-

Skattekostnaden for 2021 blir totalt kr.3.504.618,-

Ved årsavslutning hadde selskapet kr.1.732.714,- i bankinnskudd. Selskapet har inngått en cash pooling avtale som medfører at selskapets bankmidler sentraliseres i Universalkonsernet internasjonalt. Selskapets evne til egenfinansiering er svært god.

Totalkapitalen var ved utgangen av året kr.226.943.152,- sammenlignet med kr.197.704.375,- i 2020.

## **KONTANTSTRØM**

Selskapet hadde i 2021 en netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter kr.56.455.839,- og netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter kr.(3.500.642),-

Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter kr.(19.963.027),-

Endring i likvider kr.32.992.170,-

Konsernkonto per 31.12.2021 kr.20.945.016,-

## **FINANSIELL RISIKO**

**Markedsrisiko:** Universal Music AS er markedsleder og vil i en gitt situasjon kunne være mer enn gjennomsnittlig eksponert for større bevegelser i eksisterende fysisk og digital distribusjon av musikkprodukter. Samtidig er selskapet sterkt posisjonert for å være en ledende aktør innen digitale salgskanaler og utnyttelse av musikk i nye distribusjonskanaler.

Selskapet har rentebærende gjeld og fordring mot selskaper i Universal Music konsernet, og er følgelig eksponert mot endringer i markedsrenter som kan gi både økte finanskostnader og finansinntekter.

**Kredittrisiko:** Selskapet har historisk arbeidet i en bransje hvor det foreligger en betydelig sesongpreget kredittrisiko, denne risikoen er redusert pga. overgang til digitale salgskanaler. Selskapet har gjennomgående de siste årene hatt lave tap på fordringer.

**Likviditetsrisiko:** Selskapets likviditet er god. Det arbeides løpende med å ha en riktig balanse i selskapets arbeidskapital.



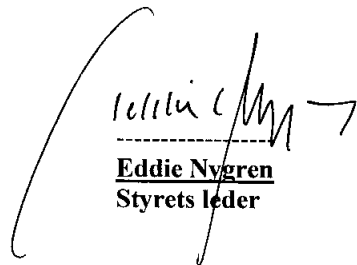
**ÅRSRESULTAT OG DISPONERINGER**

Styret foreslår følgende disponering av årsresultatet:


Foreslått utbytte	kr. 20.000.000
Overført til annen egenkapital	kr. 1.063.840
	-----
Totalt disponert	kr. 21.063.840
	=====

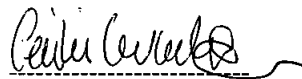
Styret i  
**UNIVERSAL MUSIC AS**

Oslo, 30.06.2022

  
-----  
**Eddie Nygren**  
Styrets leder

  
-----  
**Kari Rivedal**  
Styremedlem

  
-----  
**Bjørn Einar Rogstad**  
Daglig leder

  
-----  
**Cecilie Corneliussen**  
Styremedlem/ansatt rep.