



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2025 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 994 933 787
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
Forretningsadresse: Johannes Minsaas plass 4
7650 VERDAL

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2025 - 31.12.2025

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ingrid Aune Falch
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 27.02.2026

Grunnlag for avgivelse

År 2025: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2024: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2025

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 05.03.2026



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2025	2024
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Egne inntekter	1	8 481 334	4 159 541
Offentlig støtte	2	31 093 480	30 008 416
Sum inntekter		39 574 814	34 167 957
Kostnader			
Varekostnad		1 451 124	1 238 582
Lønnskostnad	3, 4	22 335 086	18 711 206
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	1 514 673	1 285 089
Annen driftskostnad		12 957 775	12 449 020
Sum kostnader		38 258 658	33 683 898
Driftsresultat		1 316 156	484 059
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		341 925	427 975
Sum finansinntekter		341 925	427 975
Annen rentekostnad		1 341	765
Annen finanskostnad		335	603
Sum finanskostnader		1 676	1 368
Netto finans		340 249	426 607
Resultat før skattekostnad		1 656 405	910 666
Årsresultat		1 656 405	910 666
Annen egenkapital		1 656 405	910 666



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2025	2024
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker ol.	5	0	2 204
Sum immaterielle eiendeler		0	2 204
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	5	5 456 881	5 549 992
Sum varige driftsmidler		5 456 881	5 549 992
Finansielle anleggsmidler			
Sum finansielle anleggsmidler		0	0
Sum anleggsmidler		5 456 881	5 552 196
Omløpsmidler			
Varer			
Varer		83 344	70 074
Fordringer			
Kundefordringer		1 137 800	217 225
Andre kortsiktige fordringer		1 886 151	1 733 710
Sum fordringer		3 023 951	1 950 935
Investeringer			
Sum investeringer		0	0
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		5 336 350	5 391 839
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		5 336 350	5 391 839
Sum omløpsmidler		8 443 646	7 412 848
SUM EIENDELER		13 900 527	12 965 043



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2025	2024
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	6	4 200 000	4 200 000
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		4 520 825	2 864 420
Sum opptjent egenkapital		4 520 825	2 864 420
Sum egenkapital		8 720 825	7 064 420
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Sum avsetninger for forpliktelser		0	0
Annen langsiktig gjeld			
Sum annen langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 857 769	2 477 094
Skyldige offentlige avgifter		1 268 031	974 578
Annen kortsiktig gjeld		2 053 902	2 448 951
Sum kortsiktig gjeld		5 179 702	5 900 623
Sum gjeld		5 179 702	5 900 623
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		13 900 527	12 965 043



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2025 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2026 324048

Enheten

Organisasjonsnummer: 994 933 787
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
Forretningsadresse: Johannes Minsaas plass 4
7650 VERDAL

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2025 - 31.12.2025

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ingrid Aune Falch
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 27.02.2026

Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern
autorisert regnskapsfører: Ja
Ekstern autorisert regnskapsfører har i
løpet av regnskapsåret bistått ved den
løpende regnskapsføringen eller utført
andre tjenester for selskapet enn å
utarbeide årsregnskapet: Ja

Grunnlag for avgivelse

År 2025: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2024: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2025.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 04.03.2026



Organisasjonsnr: 994 933 787
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2025	2024
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Egne inntekter	1	8 481 334	4 159 541
Offentlig støtte	2	31 093 480	30 008 416
Sum inntekter		39 574 814	34 167 957
Kostnader			
Varekostnad		1 451 124	1 238 582
Lønnskostnad	3, 4	22 335 086	18 711 206
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	1 514 673	1 285 089
Annen driftskostnad		12 957 775	12 449 020
Sum kostnader		38 258 658	33 683 898
Driftsresultat		1 316 156	484 059
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		341 925	427 975
Sum finansinntekter		341 925	427 975
Annen rentekostnad		1 341	765
Annen finanskostnad		335	603
Sum finanskostnader		1 676	1 368
Netto finans		340 249	426 607
Resultat før skattekostnad		1 656 405	910 666
Årsresultat		1 656 405	910 666
Annen egenkapital		1 656 405	910 666



Organisasjonsnr: 994 933 787
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

BALANSE

Beløp i: NOK Note 2025 2024

BALANSE - EIENDELER

Anleggsmidler

Immaterielle eiendeler

Konsesjoner, patenter,
lisenser, varemerker ol. 5 0 2 204
Sum immaterielle eiendeler 0 2 204

Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar,
verktøy, kontormaskiner,
ol. 5 5 456 881 5 549 992
Sum varige driftsmidler 5 456 881 5 549 992

Finansielle anleggsmidler

Sum finansielle
anleggsmidler 0 0

Sum anleggsmidler 5 456 881 5 552 196

Omløpsmidler

Varer

Varer 83 344 70 074

Fordringer

Kundefordringer 1 137 800 217 225
Andre kortsiktige
fordringer 1 886 151 1 733 710
Sum fordringer 3 023 951 1 950 935

Investeringer

Sum investeringer 0 0

Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter
og lignende 5 336 350 5 391 839
Sum bankinnskudd,
kontanter og lignende 5 336 350 5 391 839

Sum omløpsmidler 8 443 646 7 412 848

SUM EIENDELER 13 900 527 12 965 043

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital



Aksjekapital	6	4 200 000	4 200 000
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		4 520 825	2 864 420
Sum opptjent egenkapital		4 520 825	2 864 420
Sum egenkapital		8 720 825	7 064 420
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Sum avsetninger for forpliktelser		0	0
Annen langsiktig gjeld			
Sum annen langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 857 769	2 477 094
Skyldige offentlige avgifter		1 268 031	974 578
Annen kortsiktig gjeld		2 053 902	2 448 951
Sum kortsiktig gjeld		5 179 702	5 900 623
Sum gjeld		5 179 702	5 900 623
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		13 900 527	12 965 043



Organisasjonsnr: 994 933 787
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av

varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Anleggsmidler

er eiendeler bestemt til varig eie eller bruk. Eiendeler som er knyttet til varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de forfaller til betaling innen ett år etter transaksjonsdagen. Tilsvarende klassifiseres gjeld som kortsiktig hvis gjelden forfaller til betaling innen ett år.

Omløpsmidler vurderes til

laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld

balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet. Anleggsmidler

vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler avskrives etter en

fornuftig avskrivningsplan. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi

ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Langsiktig gjeld med

unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på

etableringstidspunktet.

Oppsettingskostnader

Selskapets direkte

henførbare kostnader knyttet til teateroppsetninger sammenstilles i størst

mulig grad med inntektene. Kostnader som påløper året forut for premiere

aktiveres begrenset oppad til forventede billettinntekter.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til

pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap

gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Varebeholdninger

Lager av innkjøpte varer er verdsatt til laveste verdi av

anskaffelseskost etter FIFO- prinsippet og virkelig verdi. Det foretas

nedskrivning for påregnelig ukurans.

Varige driftsmidler

Varige

driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlenes levetid dersom

de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 30

000. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under

driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges

driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

Forøvrig er

følgende regnskapsprinsipper anvendt:

Pensjonsforpliktelser knyttet til

AFP-ordningen er ikke balanseført. Leieavtaler er ikke balanseført.

Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta er verdsatt til kursen ved

regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kursstap i utenlandsk valuta føres

som finansinntekt og finanskostnad.

Selskapet har ikke endret



regnskapsprinsipp fra 2024 til 2025.

Note

4

Antall årsverk i regnskapsåret

25.00

Note

3

Spesifisering av resultatregnskapet

Lønnskostnader

<u>Lønn</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	16201542.00	13597842.00
<u>Folketrygdavgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	2471438.00	2137450.00
<u>Pensjonskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1291510.00	1361981.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	2370596.00	1613934.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	22335086.00	18711206.00

Note

Ekstraordinære inntekter og kostnader

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
------------	--------------

Note

5

Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler

<u>Anskaffelseskost 01.01.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	13840682.00	247484.00
<u>Tilgang i året</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	1419393.00	0.00
<u>Anskaffelseskost 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	15260075.00	247484.00
<u>Samlede av-/nedskrivn.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	9803195.00	247484.00
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>



5456880.00 0.00

<u>Årets av-/nedskrivn.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	1512469.00	2204.00

<u>Økonomisk levetid</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	3 - 5

<u>Avskrivningsplan</u>	<u>Immaterielle eiendeler</u>
	Lineær

Anskaffelseskost - balanseførte lånekostnader, egentilvirkede anleggsmidler

Goodwill spesifisert for hvert enkelt virksomhetskjøp

Avskrivningsplan for goodwill som er lenger enn fem år - begrunnelse

Mer om varige driftsmidler/immaterielle eiendeler

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
--	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
---	--------------	------------------

<u>Pantstillelse</u>	<u>Beløp</u>
----------------------	--------------

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------



Statsautoriserte revisorer
Ernst & Young AS

Hamnegata 20
7714 Steinkjer

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA
Tlf: +47 24 00 24 00

www.ey.no
Medlemmer av Den norske Revisorforening

Til generalforsamlingen i Turnéteatret i Trøndelag AS

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Turnéteatret i Trøndelag AS som består av balanse per 31. desember 2025, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2025 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og *International Code of Ethics for Professional Accountants* (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss i revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvike selskapet eller legge ned virksomheten, eller ikke har noe realistisk alternativ til dette.



Building a better
working world

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar, på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontrollen som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape betydelig tvil om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunktet for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i den interne kontrollen som vi avdekker gjennom revisjonen.

Steinkjer, 27. februar 2026
ERNST & YOUNG AS


Tore Eggen
statsautorisert revisor

Uavhengig revisors beretning - Turnéteatret | Trøndelag AS 2025

A member firm of Ernst & Young Global Limited



Årsregnskap for
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
994933787
Regnskapsår
01.01.2025 - 31.12.2025



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
994 933 787

Resultatregnskap

	Note	2025	2024
Driftsinntekter			
Egne inntekter	1	8 481 334	4 159 541
Offentlig støtte	2	31 093 480	30 008 416
Sum driftsinntekter		39 574 814	34 167 957
Driftskostnader			
Varekostnad		-1 451 124	-1 238 582
Lønnskostnad	3, 4	-22 335 086	-18 711 206
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	-1 514 673	-1 285 089
Annen driftskostnad		-12 957 775	-12 449 020
Sum driftskostnader		-38 258 658	-33 683 898
Driftsresultat		1 316 156	484 059
Finansinntekter			
Annen renteinntekt		341 925	427 975
Sum finansinntekter		341 925	427 975
Finanskostnader			
Annen rentekostnad		-1 341	-765
Annen finanskostnad		-335	-603
Sum finanskostnader		-1 676	-1 368
Netto finans		340 249	426 607
Årsresultat		1 656 405	910 666
Overføringer			
Annen egenkapital		1 656 405	910 666
Sum overføringer		1 656 405	910 666



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
994 933 787

Balanse

	Note	31.12.2025	31.12.2024
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker ol.	5	0	2 204
Sum immaterielle eiendeler		0	2 204
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	5	5 456 881	5 549 992
Sum varige driftsmidler		5 456 881	5 549 992
Sum anleggsmidler		5 456 881	5 552 196
Omløpsmidler			
Varer			
Varer		83 344	70 074
Sum varer		83 344	70 074
Fordringer			
Kundefordringer		1 137 800	217 225
Andre kortsiktige fordringer		1 886 151	1 733 710
Sum fordringer		3 023 951	1 950 935
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		5 336 350	5 391 839
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		5 336 350	5 391 839
Sum omløpsmidler		8 443 646	7 412 848
SUM EIENDELER		13 900 527	12 965 043



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
994 933 787

Balanse

	Note	31.12.2025	31.12.2024
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	6	4 200 000	4 200 000
Sum innskutt egenkapital		4 200 000	4 200 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		4 520 825	2 864 420
Sum opptjent egenkapital		4 520 825	2 864 420
Sum egenkapital		8 720 825	7 064 420
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 857 769	2 477 094
Skyldige offentlige avgifter		1 268 031	974 578
Annen kortsiktig gjeld		2 053 902	2 448 951
Sum kortsiktig gjeld		5 179 702	5 900 623
Sum gjeld		5 179 702	5 900 623
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		13 900 527	12 965 043

VERDAL, 27.02.2026

Morten Wolden
styrets leder

Jorunn Verstad Vodahl
styremedlem

Monica Stendahl Rokne
styremedlem

Morten Tøndel
styremedlem

May Britt Lagesen
styremedlem

Birgitte Strid
styremedlem

Arne Fagerholt
daglig leder



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
994 933 787

Noter

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Anleggsmidler er eiendeler bestemt til varig eie eller bruk. Eiendeler som er knyttet til varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de forfaller til betaling innen ett år etter transaksjonsdagen. Tilsvarende klassifiseres gjeld som kortsiktig hvis gjelden forfaller til betaling innen ett år.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Langsiktig gjeld med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Oppsettingskostnader

Selskapets direkte henførbare kostnader knyttet til teateroppsetninger sammenstilles i størst mulig grad med inntektene. Kostnader som påløper året forut for premiere aktiveres begrenset oppad til forventede billettinntekter.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Varebeholdninger

Lager av innkjøpte varer er verdsatt til laveste verdi av anskaffelseskost etter FIFO- prinsippet og virkelig verdi. Det foretas nedskrivning for påregnelig ukurans.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlenes levetid dersom de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 30 000. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

Forøvrig er følgende regnskapsprinsipper anvendt:

Pensjonsforpliktelser knyttet til AFP-ordningen er ikke balanseført. Leieavtaler er ikke balanseført. Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta er verdsatt til kursen ved regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kursstap i utenlandsk valuta føres som finansinntekt og finanskostnad.

Selskapet har ikke endret regnskapsprinsipp fra 2024 til 2025.



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS 994 933 787

Note 1 - Egne inntekter

	2025	2024
Billettinntekter	4 685 397	2 512 385
Andre inntekter	3 264 819	658 177
Sponsorinntekter	0	0
Utleie inntekter	531 118	988 979
Sum	8 481 334	4 159 541

Note 2 - Spesifikasjon av offentlige tilskudd

	2025	2024
Statsstøtte	20 880 000	20 140 000
Fylkesstøtte	9 872 000	9 539 000
Annen offentlig støtte	341 480	329 416
Sum	31 093 480	30 008 416

Note 3 - Lønnskostnader

Spesifikasjon av lønnskostnader	2025	2024
Lønn	16 201 542	13 597 842
Arbeidsgiveravgift	2 471 438	2 137 450
Pensjonskostnader	1 291 510	1 361 981
Andre relaterte ytelser	2 370 596	1 613 934
Sum	22 335 086	18 711 206

Note 4 - Antall årsverk

Antall årsverk sysselsatt i regnskapsåret: 25

Note 5 - Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler

	Varige driftsmidler	Immaterielle eiendeler
Anskaffelseskost 01.01.	13 840 682	247 484
Tilgang i året	1 419 393	0
Avgang i året	0	0
Anskaffelseskost 31.12.	15 260 075	247 484
Samlede avskrivninger, nedskrivninger og reverseringer av nedskrivninger	-9 803 195	-247 484
Balansført verdi per 31.12.	5 456 880	0
Avskrivninger, nedskrivninger og reverseringer av nedskrivninger i regnskapsåret	1 512 469	2 204
Økonomisk levetid immaterielle eiendeler		3 - 5
Avskrivningsplan immaterielle eiendeler		Lineær



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS
994 933 787

Note 6 - Aksjekapital

<u>Aksjeklasse</u>	<u>Antall aksjer</u>	<u>Aksjenes pålydende</u>	<u>Bokført verdi</u>
Ordinære	1 200	3 500	4 200 000

<u>Aksjonærer</u>	<u>Antall aksjer</u>	<u>Eierandel %</u>	<u>Aksjeklasse</u>
Trøndelag Fylkeskommune	1 200	100,00	Ordinære



Årsberetning

Turnéteatret i Trøndelag AS

1. Virksomhetens art

Turnéteatret i Trøndelag AS (TIT) er et regionteater med formål å produsere og formidle profesjonell scenekunst til befolkningen i Trøndelag. Teatret skal være en sentral produksjonsenhet for scenekunst i fylket og et kompetansesenter for det regionale teatermiljøet.

Teatrets hovedmål er å tilby scenekunst av høy kvalitet der folk bor, og å styrke interessen for scenekunst i hele Trøndelag. Virksomheten drives i samsvar med føringer gitt i årlige tilskuddsbrev fra staten og Trøndelag fylkeskommune.

TIT holder til i eget teaterbygg i Verdal sentrum. Verdal kommune er utbygger og huseier. Selskapet er organisert som aksjeselskap, heleid av Trøndelag fylkeskommune.

Aksjekapitalen er 4,2 millioner kroner. Driften skal ikke gi økonomisk overskudd til eier. Offentlig driftstilskudd fordeles med 70 % fra staten og 30 % fra regionen.

Styret har i 2025 behandlet 81 saker. Det er ikke tegnet ansvarsforsikring for styret.

2. Aktivitet og måloppnåelse

2025 har vært preget av omfattende samarbeid – lokalt, regionalt og nasjonalt.

Et høydepunkt var musikalsatsingen «An-Magritt» av Henning Sommerro og Edvard Rønning, basert på tekst av Johan Falkberget, produsert i samarbeid med Opera Trøndelag og Fylkesmusikerne i Trøndelag. Forestillingen ble sett av nær 9 000 publikummere og mottok svært gode omtaler. Samarbeidet viderefører et etablert kunstnerisk partnerskap og har hatt betydelige ringvirkninger i fylket.

Høsten ble innledet med et lokalt samarbeid med Innherred musikkteaterkompani og urpremiere på rockemusikalen «Det brinn på kvart fjell». Teatret bidro med regissør, lysdesign, koreograf og teknisk bistand. Forestillingen samlet 3 177 publikummere.

I oktober gjennomførte teatret en gjestespillturné med «Å leve videre», produsert av Rimfrost Produksjoner. Forestillingen ble bestilt i rekordomfang av Den kulturelle skolesekken og ble sett av totalt 4 095 publikummere, hvorav hovedandelen var elever i videregående skole.

Førjulssesongen ble markert med «Vårres Jul» av Hans Rotmo, i samarbeid med Styggdalsnemnda og Verdals amatørteatermiljø. Produksjonen samlet 4 534 publikummere i Verdal og Stjørdal.

Publikumstall

Publikum på turné: 15 726
Publikum i Teaterhuset: 8 858
Samlet publikumstall 2025: 24 584

Publikumstallet er på nivå med 2024.

En betydelig del av publikumsgrunnlaget i 2025 er knyttet til samarbeidsproduksjoner. Begrensede produksjonsmidler har gjort det mulig å gjennomføre to turneer i løpet av året.



Publikumsarbeid

Teatret har som mål å nå et bredt og mangfoldig publikum i hele fylket. I 2025 har teatret arbeidet systematisk med brukerundersøkelser og publikumsanalyse.

Det legges vekt på tilgjengelighet, universell utforming og lave terskler for deltakelse, herunder bruk av ledsagerbevis. Teatret arbeider målrettet for økt oppslutning blant flere publikumsgrupper, særlig barn og unge, gjennom samarbeid med Den kulturelle skolesekken og lokale aktører.

Styret vurderer at virksomheten i 2025 har oppfylt sitt samfunnsoppdrag om å tilby scenekunst av høy kvalitet over hele Trøndelag.

3. Selskapets økonomiske stilling og fremtidige utvikling

Omsetningen i 2025 var 39 574 814 kroner. Årsresultatet viser et overskudd på 1 656 405 kroner, som i sin helhet er overført til annen egenkapital. Egenkapitalen ved årets slutt var 8 720 825 kroner.

Egeninntektsandelen var 21,4 %, som representerer en tydelig økning fra foregående år. Styret legger til grunn at teatret arbeider aktivt for å styrke egeninntektene gjennom publikumsutvikling, samarbeid og prosjektbasert aktivitet, innenfor rammen av sitt offentlige samfunnsoppdrag.

Likviditeten har vært tilfredsstillende og styrket gjennom året. Omløpsmidlene utgjorde 8 443 646 kroner, og kortsiktig gjeld 5 179 702 kroner, som gir en likviditetsgrad 1 på 1,63. Som offentlig finansiert virksomhet mottas tilskudd i terminer gjennom året, noe som stiller krav til aktiv og ansvarlig likviditetsstyring.

I 2025 er det gjennomført organisatoriske og økonomiske grep for å redusere faste kostnader og styrke balansen mellom administrasjon og produksjon. Styret vurderer at tiltakene gir et bedre grunnlag for økt turnéaktivitet i tråd med teatrets mandat.

Pensjonsforpliktelser er regnskapsført i tråd med gjeldende regelverk. Eventuelle effekter av endrede beregningsforutsetninger fremgår av noter til regnskapet.

4. Forutsetning for videre drift

Regnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift. Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling ved utgangen av 2025.

Det har etter regnskapsårets slutt ikke inntruffet forhold av vesentlig betydning for vurderingen av selskapet.

5. Organisasjon, arbeidsmiljø og likestilling

Ved utgangen av 2025 hadde Turnéteatret i Trøndelag 18 faste ansatte. I løpet av året var totalt 17 medarbeidere engasjert i midlertidige kunstneriske og tekniske stillinger. Samlet tilsvarte dette 25 årsverk.

Kjønnfordelingen blant faste ansatte, inkludert åremål, var 10 kvinner (53 %) og 9 menn (47 %). Blant engasjerte medarbeidere var fordelingen 9 kvinner (53 %) og 8 menn (47 %).

Styret har i 2025 bestått av seks medlemmer, hvorav fire kvinner (67 %) og to menn (33 %).

Sykefraværet i 2025 var 3,9 %. Styret vurderer arbeidsmiljøet som tilfredsstillende.

Teatret arbeider systematisk for å fremme likestilling, mangfold og inkludering, og har nulltoleranse for diskriminering og trakassering.



6. Sikkerhet og beredskap

Teatret arbeider systematisk med sikkerhet og beredskap i tråd med gjeldende regelverk og nasjonale anbefalinger. Beredskapsplaner gjennomgås jevnlig og tilpasses virksomhetens risikobilde, herunder turnévirksomhet og arrangementer i eget hus.

7. Investeringer og eiendomsforvaltning

Det ble i 2025 investert kr 1 419 393 i teknisk utstyr og vedlikehold. Styret legger vekt på å opprettholde et høyt teknisk nivå.

Teaterbygget, som ble tatt i bruk i 2017, vurderes som teknisk godt og funksjonelt. Vedlikeholdsbehovet er begrenset til løpende og overflatisk vedlikehold. Samarbeidet med Verdal kommune som huseier fungerer tilfredsstillende.

Det er igangsatt et forprosjekt for påbygg av foajé og inngangsparti i samarbeid med Verdal kommune og privat utbygger. Prosjektet omfatter også to utleieleiligheter i byggets andre etasje. Tiltaket vil forbedre publikumsopplevelsen og samtidig bidra til å løse HMS- og branntekniske utfordringer knyttet til dagens foajéløsning.

8. Bærekraft og samfunnsansvar

Turnéteatret i Trøndelag har som samfunnsoppdrag å produsere og formidle profesjonell scenekunst i hele fylket, og slik bidra til kulturell infrastruktur, deltakelse og bolyst i regionen.

FNs bærekraftsmål ligger til grunn som overordnet referanseramme. Som turnerende regionteater er virksomhetens viktigste bidrag knyttet til sosial og kulturell bærekraft, gjennom å sikre likeverdig tilgang til scenekunst uavhengig av bosted. Samarbeidet med Den kulturelle skolesekken og lokale aktører er sentralt i dette arbeidet.

Når det gjelder klima og miljø, arbeider teatret systematisk for å redusere sitt klimaavtrykk, særlig knyttet til transport, materialbruk og produksjonspraksis. Teatret ble i 2025 sertifisert som Miljøfyrtårn, noe som gir et strukturert rammeverk for videre målrettet miljøarbeid.

Styret vurderer at Turnéteatret i Trøndelag gjennom sin virksomhet bidrar til å styrke sosial, kulturell og miljømessig bærekraft i regionen.



Avslutning

Styret er tilfreds med den kunstneriske utviklingen, samarbeidsprosjektene og publikumsoppslutningen i 2025. Samtidig er det en tydelig prioritering å styrke turnévirksomheten og kanalisere mest mulig ressurser til produksjon og formidling i tråd med teatrets mandat.

Styret takker alle ansatte og samarbeidspartnere for innsatsen i året som har gått.

Årsberetningen signeres digitalt

Morten Wolden (styreleder)

May Britt Lagesen (nestleder)

Monica Stendal Rokne

Morten Tøndel

Jorunn Verstad Vodahl

Birgitte Strid