



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 959 331 162  
Organisasjonsform: Forening/lag/innretning  
Foretaksnavn: NORSK FILMKLUBBFORBUND  
Forretningsadresse: Dronningens gate 16  
0152 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Marte Stapnes  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 05.04.2025

### Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 20.06.2025



## Resultatregnskap

| Beløp i: NOK   | Note | 2024             | 2023             |
|--|------|------------------|------------------|
| <b>RESULTATREGNSKAP</b>                                    |      |                  |                  |
| <b>Anskaffede midler</b>                                   |      |                  |                  |
| Medlemsinntekter   |      | 214 700          | 279 025          |
| Offentlige tilskudd  |      | 5 291 054        | 5 197 640        |
| <b>Sum tilskudd</b>  |      | <b>5 291 054</b> | <b>5 197 640</b> |
| Aktiviteter som oppfyller organisasjonens formål           |      | 1 532 906        | 1 531 092        |
| <b>Opptjente inntekter fra operasjonelle aktiviteter</b>   |      | <b>1 532 906</b> | <b>1 531 092</b> |
| Finans- og investeringsinntekter                           |      | 109 159          | 82 408           |
| <b>Sum anskaffede midler</b>                               |      | <b>7 147 819</b> | <b>7 090 165</b> |
| <b>Forbrukte midler</b>                                    |      |                  |                  |
| Tilskudd, bevilgninger m.v. til oppfyllelse av org. formål |      | 7 086 816        | 6 869 900        |
| <b>Kostnader knyttet til organisasjonens formål</b>        |      | <b>7 086 816</b> | <b>6 869 900</b> |
| Annen finanskostnad  |      | 20               | 0                |
| <b>Sum forbrukte midler</b>                                |      | <b>7 086 836</b> | <b>6 869 900</b> |
| <b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>                 |      | <b>60 983</b>    | <b>220 265</b>   |
| <b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>               |      | <b>60 983</b>    | <b>220 265</b>   |
| <b>Årsresultat</b>   |      | <b>60 983</b>    | <b>220 265</b>   |



### Balanse

| Beløp i: NOK  | Note                       | 2024             | 2023             |
|---|----------------------------|------------------|------------------|
| <b>EIENDELER</b>  |                            |                  |                  |
| <b>Anleggsmidler</b>  |                            |                  |                  |
| <b>Immaterielle eiendeler</b>                                       |                            |                  |                  |
| Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker og lignende rettigheter | Medlemsregisterinngssystem | 238 500          | 302 100          |
| <b>Sum immaterielle eiendeler</b>                                   |                            | <b>238 500</b>   | <b>302 100</b>   |
| <b>Sum anleggsmidler</b>  |                            | <b>238 500</b>   | <b>302 100</b>   |
| <b>Fordringer</b>   |                            |                  |                  |
| Kundefordringer   |                            | 2 255 790        | 767 955          |
| Andre fordringer  |                            | 764              | 19 193           |
| <b>Sum fordringer</b>   |                            | <b>2 256 554</b> | <b>787 148</b>   |
| <b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>                          |                            |                  |                  |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende                                 |                            | 2 347 257        | 2 792 979        |
| <b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>                      |                            | <b>2 347 257</b> | <b>2 792 979</b> |
| <b>Sum omløpsmidler</b>   |                            | <b>4 603 811</b> | <b>3 580 127</b> |
| <b>SUM EIENDELER</b>  |                            | <b>4 842 311</b> | <b>3 882 227</b> |
| <b>FORMÅLSKAPITAL OG GJELD</b>                                      |                            |                  |                  |
| <b>Formålskapital</b>   |                            |                  |                  |
| <b>Grunnkapital</b>   |                            |                  |                  |
| Grunnkapital  |                            | 2 163 349        | 2 102 381        |
| <b>Sum innskutt formålskapital</b>                                  |                            | <b>2 163 349</b> | <b>2 102 381</b> |



## Balanse

| <b>Beløp i: NOK</b>                                 | <b>Note</b> | <b>2024</b>      | <b>2023</b>      |
|---|-------------|------------------|------------------|
| <b>Formålskapital med selvpålagte restriksjoner</b> |             |                  |                  |
| <b>Sum formålskapital</b>                           |             | <b>2 163 349</b> | <b>2 102 381</b> |
| <b>Gjeld</b>  |             |                  |                  |
| <b>Kortsiktig gjeld</b>                             |             |                  |                  |
| Leverandørgjeld                                     |             | 46 004           | 214 485          |
| Skyldige offentlige avgifter                        |             | 189 681          | 178 294          |
| Annen kortsiktig gjeld                              |             | 2 443 277        | 1 387 067        |
| <b>Sum kortsiktig gjeld</b>                         |             | <b>2 678 962</b> | <b>1 779 846</b> |
| <b>Sum gjeld</b>                                    |             | <b>2 678 962</b> | <b>1 779 846</b> |
| <b>SUM FORMÅLSKAPITAL OG GJELD</b>                  |             | <b>4 842 311</b> | <b>3 882 227</b> |



# Årsregnskap 2024

## Norsk Filmklubbforbund

Resultatregnskap  
Balanse  
Noter til regnskapet  
Revisjonsberetning

Pennco Dokumentnøkkel: KQJN4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10

Org.nr.: 959 331 162



## NORSK FILM KLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP

| ANSKAFFEDE MIDLER                                     | Note     | 2024             | 2023             |
|---|----------|------------------|------------------|
| Kontingentinntekter                                   |          | 214 700          | 279 025          |
| Tilskudd og støtte                                    | 1        | 5 291 054        | 5 197 640        |
| Inntekt fra aktiviteter                               |          | 1 532 906        | 1 531 092        |
| Finansinntekter                                       |          | 109 159          | 82 408           |
| <b>Sum anskaffede midler</b>                          |          | <b>7 147 819</b> | <b>7 090 166</b> |
| <b>FORBRUKTE MIDLER</b>                               |          |                  |                  |
| Kostnader film  |          | 1 547 503        | 1 416 495        |
| Lønnskostnad  | 2        | 3 156 102        | 3 102 256        |
| Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler | 3        | 63 600           | 15 903           |
| Driftskostnader                                       |          | 2 319 591        | 2 335 247        |
| Finanskostnader                                       |          | 20               | 0                |
| <b>Sum forbrukte midler</b>                           |          | <b>7 086 816</b> | <b>6 869 900</b> |
| Annen finanskostnad                                   |          | 35               | 0                |
| <b>Resultat av finansposter</b>                       |          | <b>-35</b>       | <b>0</b>         |
| <b>Årets aktivitetsresultat</b>                       | <b>4</b> | <b>60 968</b>    | <b>220 265</b>   |
| <b>OVERFØRINGER</b>                                   |          |                  |                  |
| Avsatt til annen formålskapital                       |          | 60 968           | 220 265          |
| <b>Sum overføringer</b>                               |          | <b>60 968</b>    | <b>220 265</b>   |

Pennco Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



## NORSK FILM KLUBBFORBUND

### BALANSE

| EIENDELER                         | Note | 2024             | 2023             |
|-----------------------------------|------|------------------|------------------|
| <b>IMMATERIELLE EIENDELER</b>     |      |                  |                  |
| Medlemsregistreringssystem        |      | 238 500          | 302 100          |
| <b>Sum immaterielle eiendeler</b> |      | <b>238 500</b>   | <b>302 100</b>   |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>Sum anleggsmidler</b>          |      | <b>238 500</b>   | <b>302 100</b>   |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>OMLØPSMIDLER</b>               |      |                  |                  |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>FORDRINGER</b>                 |      |                  |                  |
| Kundefordringer                   |      | 2 255 790        | 767 955          |
| Andre kortsiktige fordringer      |      | 764              | 19 193           |
| <b>Sum fordringer</b>             |      | <b>2 256 554</b> | <b>787 148</b>   |
| <br>                              |      |                  |                  |
| Bankinnskudd, kontanter o.l.      | 5    | 2 347 257        | 2 792 979        |
| <b>Sum omløpsmidler</b>           |      | <b>4 603 811</b> | <b>3 580 127</b> |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>Sum eiendeler</b>              |      | <b>4 842 311</b> | <b>3 882 227</b> |

Pennco Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



**NORSK FILM KLUBBFORBUND**

**BALANSE**

| <b>FORM ÅLSKAPITAL OG GJELD</b>    | <b>Note</b> | <b>2024</b>      | <b>2023</b>      |
|------------------------------------|-------------|------------------|------------------|
| <b>FORM ÅLSKAPITAL</b>             |             |                  |                  |
| <b>ANSKAFFET FORM ÅLSKAPITAL</b>   |             |                  |                  |
| Annen formålskapital               |             | 2 163 349        | 2 102 381        |
| <b>Sum annen formålskapital</b>    |             | <b>2 163 349</b> | <b>2 102 381</b> |
| <b>Sum formålskapital</b>          | <b>4</b>    | <b>2 163 349</b> | <b>2 102 381</b> |
| <b>GJELD</b>                       |             |                  |                  |
| <b>KORTSIKTIG GJELD</b>            |             |                  |                  |
| Leverandørgjeld                    |             | 46 004           | 214 485          |
| Skyldig offentlige avgifter        |             | 189 681          | 178 294          |
| Annen kortsiktig gjeld             |             | 2 443 277        | 1 387 067        |
| <b>Sum kortsiktig gjeld</b>        |             | <b>2 678 962</b> | <b>1 779 846</b> |
| <b>Sum gjeld</b>                   |             | <b>2 678 962</b> | <b>1 779 846</b> |
| <b>Sum formålskapital og gjeld</b> |             | <b>4 842 311</b> | <b>3 882 227</b> |

07.03.2025  
Styret i Norsk Filmklubbforbund

Atle Hunnes Isaksen  
styremedlem

Rønny Rype  
styremedlem

Marion Røst Heimlund  
styremedlem

Daria Polishchuk  
styreleder

William Sørensen Mørch  
nestleder

Vibeke Lia  
styremedlem

Marte Stapnes  
daglig leder



## Regnskapsprinsipper

Foreningens regnskap er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for ideelle organisasjoner. Foreningen drives med et ideelt, ikke økonomisk siktemål og er ikke morselskap i konsern.

## DRIFTSINNETEKTER

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

## KLASSIFISERING OG VURDERING AV ANLEGGSMIDLER

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid.

## KLASSIFISERING OG VURDERING AV OM LØPSMIDLER

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi.

## FORDRINGER

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

## Note 1 Offentlig tilskudd

|                                | 2024             | 2023             |
|--------------------------------|------------------|------------------|
| Norsk Filminstitutt            | 4 155 000        | 4 125 000        |
| Norsk Kulturråd                | 701 196          | 613 000          |
| Folkeuniversitetet             | 2 703            | 2 531            |
| Fritt Ord                      | 0                | 0                |
| Filmkritikerlaget              | 7 000            | 7 000            |
| Lotteri- og Stiftelsestilsynet | 425 155          | 376 093          |
| Periodiserte inntekter         | 0                | 74 016           |
| <b>sum</b>                     | <b>5 291 054</b> | <b>5 197 640</b> |

Fra 2023 bokføres momskompensasjon netto i regnskapet. Totalt mottok NFK kr. 557 288 i momskompensasjon i 2024, hvorav kr. 132 133 utgjør momskompensasjon til klubbene og kr. 425 155 til NFK sentralt.

Momskompensasjonene til klubbene utbetales til klubbene og bokføres ikke i NFKs regnskap.

Penneco Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



## Note 2 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til daglig leder og styret.

### LØNNSKOSTNADER

|                    | 2024             | 2023             |
|--------------------|------------------|------------------|
| Lønninger          | 2 575 395        | 2 579 032        |
| Arbeidsgiveravgift | 397 254          | 375 786          |
| Pensjonskostnader  | 169 310          | 132 766          |
| Andre ytelser      | 14 143           | 14 672           |
| <b>Sum</b>         | <b>3 156 102</b> | <b>3 102 256</b> |

Foreningen har i 2024 sysselsatt 4,4 årsverk.

I 2024 er det utbetalt kr 48 500 i honorar til styret.

## Note 3 Anleggsmidler

|   | Driftsløse,<br>inventar ol. |
|---|-----------------------------|
| Anskaffelseskost pr. 01.01.2024             | 318 003                     |
| <b>Anskaffelseskost 31.12.2024</b>          | <b>318 003</b>              |
| Av- og nedskrivninger pr. 01.01.2024        | 15 903                      |
| Årets ordinære avskrivninger                | 63 600                      |
| <b>Av- og nedskrivninger pr. 31.12.2024</b> | <b>79 503</b>               |
| Bokført verdi 01.01.2024                    | 302 100                     |
| Årets avskrivning og nedskrivning           | 63 600                      |
| <b>Bokført verdi 31.12.2024</b>             | <b>238 500</b>              |
| Økonomisk levetid                           | 0-5 år                      |

## Note 4 Egenkapital

|                          | Annen<br>formåls-<br>kapital | Sum              |
|--------------------------|------------------------------|------------------|
| Pr. 31.12.2023           | 2 102 381                    | 2 102 381        |
| Årets aktivitetsresultat | 60 968                       | 60 968           |
| <b>Pr. 31.12.2024</b>    | <b>2 163 349</b>             | <b>2 163 349</b> |

Foreningen har ingen langsiktig gjeld og formålskapitalen er positiv.

Penneco Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



**Note 5 Bankinnskudd**

Innestående midler på skattetrekkskonto (bundne midler) er på kr. 110 748.

Pennco Dokumentnøkkel: KQJ4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP - SPESIFIKASJON

|  | 2024       | 2023       |
|--|------------|------------|
| <b>Kontingentinntekter</b>                     |            |            |
| 3112 Kontingent                                | -214 700   | -225 525   |
| 3114 Periodisert Kontingent                    | 0          | -53 500    |
|  | -214 700   | -279 025   |
| <b>Tilskudd og støtte</b>                      |            |            |
| 3141 Støtte NFI                                | -4 155 000 | -4 125 000 |
| 3142 Støtte Folkeuniversitetet                 | -2 703     | -2 531     |
| 3143 Diverse Støtte                            | -7 000     | -7 000     |
| 3144 Kulturrådet støtte                        | -701 196   | -613 000   |
| 3910 Annen driftsinntekt                       | -425 155   | -376 093   |
| 3999 Periodisering av inntekter                | 0          | -74 016    |
|  | -5 291 054 | -5 197 640 |
| <b>Inntekt fra aktiviteter</b>                 |            |            |
| 3000 Annonseinntekter Z, avgiftspliktig høy sa | -35 800    | -24 000    |
| 3109 Abonnement, avgiftsfritt                  | -44 842    | -42 325    |
| 3110 Løssalg avgiftsfritt (løssalg av z og bø  | -13 495    | -11 490    |
| 3111 Byråfilminntekter                         | -953 993   | -921 043   |
| 3113 Filmseminar                               | -40 840    | -55 500    |
| 3130 Utlagt mva                                | -240 586   | -226 500   |
| 3140 Omkostninger                              | -48 050    | -46 000    |
| 3150 Frakt                                     | -87 105    | -72 261    |
| 3900 Diverse inntekter                         | -68 195    | -131 974   |
|  | -1 532 906 | -1 531 092 |
| <b>Finansinntekter</b>                         |            |            |
| 8050 Renteinntekt bankinnskudd                 | -106 301   | -80 893    |
| 8060 Valutagevinst (agio)                      | -2 965     | -2 098     |
| 8160 Valutatap (disagio)                       | 107        | 583        |
|  | -109 159   | -82 408    |
| <b>Kostnader film</b>                          |            |            |
| 4010 Trykking, avgiftspliktig                  | 120 350    | 97 612     |
| 4110 Innkjøp varer fra utlandet                | 657 515    | 578 440    |
| 4111 Distributører filmleie                    | 722 403    | 687 821    |
| 4112 Innkjøp varer film                        | 47 234     | 52 622     |
|  | 1 547 503  | 1 416 495  |
| <b>Lønnskostnad</b>                            |            |            |
| 5000 Lønn til ansatte                          | 2 361 716  | 2 195 433  |
| 5010 Honorarer                                 | 125 199    | 56 328     |
| 5090 Påløpt, ikke utbetalt lønn                | -64 521    | 64 521     |
| 5092 Feriepenger                               | 295 964    | 277 020    |
| 5210 Fri telefon                               | 17 568     | 17 867     |
| 5280 Annen fordel i arbeidsforhold             | 159 919    | 132 766    |
| 5290 Motkonto fordeler gruppe 52               | -177 487   | -150 633   |
| 5330 Styrehonorarer                            | 39 500     | 33 500     |
| 5400 Arbeidsgiveravgift                        | 355 523    | 336 726    |
| NORSK FILMKLUBBFORBUND                         |            | SIDE 1     |



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP - SPESIFIKASJON

|   | 2024      | 2023      |
|---|-----------|-----------|
| 5405 Arbeidsgiveravgift av påløpte feriepenge         | 41 731    | 39 060    |
| 5420 Innberetningspliktig pensjonskostnad utb         | 169 310   | 132 766   |
| 5800 Refusjon av sykepenger                           | -182 463  | -47 769   |
| 5905 Gaver til ansatte                                | 2 330     | 5 711     |
| 5910 Kantinekostnad                                   | 0         | 691       |
| 5920 Yrkesskadeforsikring                             | 11 813    | 8 270     |
|   | 3 156 102 | 3 102 256 |
| <br>  |           |           |
| Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler |           |           |
| 6015 Avskr. maskiner og inventar                      | 63 600    | 15 903    |
|   | 63 600    | 15 903    |
| <br>  |           |           |
| Driftskostnader                                       |           |           |
| 6210 Husleie  | 248 380   | 307 302   |
| 6300 Leie lokaler                                     | 35 840    | 39 900    |
| 6405 Medlemssystem                                    | 82 775    | 7 175     |
| 6410 Teknisk  | 13 775    | 5 684     |
| 6420 Leie datasystemer                                | 36 469    | 30 221    |
| 6430 Leie andre kontormaskiner                        | 36 842    | 36 580    |
| 6551 Datautstyr                                       | 0         | 27 690    |
| 6701 Revisjonshonorar                                 | 68 062    | 85 062    |
| 6705 Regnskapshonorar                                 | 184 264   | 163 287   |
| 6707 Honorar skribenter                               | 109 887   | 84 749    |
| 6708 Honorar temareaktører                            | 130 000   | 33 000    |
| 6711 Layout   | 84 000    | 60 000    |
| 6730 Andre honorarer                                  | 66 004    | 5 200     |
| 6800 Kontorrekvisita                                  | 14 225    | 27 294    |
| 6860 Møter, kurs, oppdatering o.l                     | 30 039    | 9 235     |
| 6890 Annen kontorkostnad                              | 0         | 1 222     |
| 6900 Telefon  | 12 860    | 14 562    |
| 6940 Porto  | 15 760    | 65 502    |
| 6941 Porto, utsendelse Z                              | 54 732    | 33 762    |
| 7030 Servering Arrangement                            | 113 314   | 87 010    |
| 7031 Servering internt                                | 27 401    | 41 920    |
| 7100 Bilgodtgjørelser                                 | 3 214     | 4 369     |
| 7130 Støtte Filmklubber                               | 362 234   | 436 201   |
| 7135 Reisestøtte Filmklubber                          | 237 875   | 257 564   |
| 7140 Reisekostnad, ikke opplysningspliktig            | 222 916   | 304 135   |
| 7150 Diettkostnad, opplysningspliktig                 | 19 427    | 21 831    |
| 7151 Reise, eksterne                                  | 23 059    | 27 132    |
| 7160 Diettkostnad, ikke oppgavepliktig                | 0         | 291       |
| 7300 Salgskostnad                                     | 11 091    | 10 085    |
| 7314 Bibliotek  | 1 539     | 500       |
| 7320 Reklameannonser                                  | 15 159    | 42 166    |
| 7400 Kontingent, fradragsberettiget                   | 22 347    | 22 884    |
| 7420 Gave, fradragsberettiget                         | 618       | 2 002     |
| 7500 Forsikringspremie                                | 0         | 2 643     |
| 7770 Bank- og kortgebyrer                             | 24 021    | 21 491    |
| 7771 Øreavrunding                                     | -1        | -1        |
| NORSK FILMKLUBBFORBUND                                |           | SIDE 2    |



**NORSK FILMKLUBBFORBUND**

RESULTATREGNSKAP - SPESIFIKASJON

|   | 2024      | 2023      |
|---|-----------|-----------|
| 7798 Annen kostnad                          | 15 645    | 16        |
| 7799 Annen kostnad, ikke fradragsberettiget | 527       | 0         |
| 7830 Tap på fordringer, avgiftsfritt salg   | 440       | 434       |
| 7839 Endring i avsetning for forventet tap  | -5 146    | 15 146    |
|   | 2 319 591 | 2 335 247 |
| Finanskostnader                             |           |           |
| 8155 Rentekostnad leverandørgjeld           | 20        | 0         |
|   | 20        | 0         |
| Annen finanskostnad                         |           |           |
| 8179 Andre finanskostnader                  | 35        | 0         |
|   | 35        | 0         |
| Avsatt til annen formålskapital             |           |           |
| 8960 Avsatt til annen egenkapital           | 60 968    | 220 265   |
|   | 60 968    | 220 265   |



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### BALANSE - SPESIFIKASJON

|   | 2024       | 2023       |
|---|------------|------------|
| Medlemsregistreringssystem                    |            |            |
| 1066 Medlemssystem                            | 318 003    | 318 003    |
| 1067 Akkumulerte avskrivninger 1066           | -79 503    | -15 903    |
|   | 238 500    | 302 100    |
| Kundefordringer                               |            |            |
| 1500 Kundefordringer                          | 196 870    | 56 978     |
| 1505 Tilskudd                                 | 2 068 920  | 726 123    |
| 1580 Avsetning tap på fordringer              | -10 000    | -15 146    |
|   | 2 255 790  | 767 955    |
| Andre kortsiktige fordringer                  |            |            |
| 1380 Fordringer på ansatte                    | 764        | 0          |
| 1749 Andre forskuddsbetalte driftskostnader   | 0          | 16 647     |
| 2740 Oppgjørskonto merverdiavgift             | 0          | 2 546      |
|   | 764        | 19 193     |
| Bankinnskudd, kontanter o.l.                  |            |            |
| 1920 Bankinnskudd DNB 5001.05.95840           | 541 912    | 551 606    |
| 1921 Bankinnskudd DNB 1202.32.39904           | 69 927     | 67 726     |
| 1925 Bankinnskudd Z DNB 7877.06.54172         | 7 669      | 901        |
| 1930 DNB sparekonto 1503.40.97612             | 1 617 000  | 2 062 900  |
| 1950 Bankinnskudd for skattetrekk DNB 7874.06 | 110 748    | 109 845    |
|   | 2 347 257  | 2 792 979  |
| Annen formålskapital                          |            |            |
| 2050 Annen egenkapital                        | -2 163 349 | -2 102 381 |
|   | -2 163 349 | -2 102 381 |
| Leverandørgjeld                               |            |            |
| 2400 Leverandørgjeld                          | -46 004    | -214 485   |
|   | -46 004    | -214 485   |
| Skyldig offentlige avgifter                   |            |            |
| 2600 Forskuddstrekk                           | -110 612   | -109 709   |
| 2740 Oppgjørskonto merverdiavgift             | -18 923    | 0          |
| 2770 Skyldig arbeidsgiveravgift               | -60 146    | -68 585    |
|   | -189 681   | -178 294   |
| Annen kortsiktig gjeld                        |            |            |
| 1380 Fordringer på ansatte                    | 0          | -3 505     |
| 2780 Påløpt arbeidsgiveravgift på påløpt lønn | -41 731    | -39 060    |
| 2930 Skyldig lønn                             | 0          | -36 157    |
| 2940 Skyldige feriepenger                     | -295 964   | -277 020   |
| 2960 Annen påløpt kostnad                     | -1 589     | -14 056    |
| 2965 Forskuddsbetalte inntekter               | -1 992 920 | -856 196   |
| 2999 Annen kortsiktig gjeld                   | -111 073   | -161 073   |
|   | -2 443 277 | -1 387 067 |

NORSK FILMKLUBBFORBUND

SIDE 1



## PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

### Rype, Ronny

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2061535

IP: 46.15.xxx.xxx

2025-03-11 19:26:52 UTC



### Stapnes, Marte

Daglig leder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-923765

IP: 84.213.xxx.xxx

2025-03-11 20:01:14 UTC



### Mørch, William Sørensen

Nestleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-3575823

IP: 46.212.xxx.xxx

2025-03-11 20:35:23 UTC



### Polishchuk, Daria

Styreleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2853188

IP: 85.113.xxx.xxx

2025-03-12 09:47:51 UTC



### Isaksen, Atle Hunnes

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-1230794

IP: 195.1.xxx.xxx

2025-03-12 10:24:01 UTC



### HEIMLUND, MARION RØST

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5997-4-1571484

IP: 84.208.xxx.xxx

2025-03-16 15:13:31 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8HIO

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglet med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tillitstjenesteleverandør.

#### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Lia, Vibeke

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5993-4-2601645

IP: 139.164.xxx.xxx

2025-03-19 09:34:22 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8HIO

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tilstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



Til

AS Revision

Dette brevet sendes i forbindelse med deres revisjon av regnskapet for Norsk Filmklubbforbund for året som ble avsluttet den 31. desember 2024. Formålet er å kunne konkludere på hvorvidt regnskapet i det alt vesentlige gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Vi bekrefter etter beste evne og overbevisning at:

#### *Regnskap og bokføring*

Vi har oppfylt vårt ansvar for å påse at selskapets regnskap og formuesforvaltning er gjenstand for betryggende kontroll, herunder slik intern kontroll som vi finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et regnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil. Vi har videre oppfylt vårt ansvar for utarbeidelsen av regnskapet, og mener at regnskapet gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Viktige forutsetninger som er brukt av oss ved utarbeidelsen av regnskapsestimater, herunder regnskapsestimater målt til virkelig verdi, er rimelige.

Vi har tatt tilstrekkelig hensyn til og opplyst om forhold til nærstående parter og transaksjoner med disse i overensstemmelse med kravene regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Alle hendelser etter datoen for regnskapet og forhold som medfører korrigerende eller omtale, er korrigert eller omtalt.

Vi mener at virkningen av ikke-korrigert feilinformasjon er uvesentlig, både enkeltvis og samlet for regnskapet sett som helhet. En liste over ikke-korrigert feilinformasjon følger som vedlegg.

Vi har oppfylt vår plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge, og har gitt revisor tilgang til all relevant informasjon i denne sammenheng.

#### *Opplysninger som er gitt*

Vi har gitt revisor:

- Tilgang til alle opplysninger som vi har kjennskap til, som er relevante for utarbeidelsen av regnskapet, som regnskapsregistreringer, dokumentasjon og andre saker,
  - tilleggsopplysninger som revisor har bedt om fra oss for revisjonsformål, og
  - ubegrenset tilgang til personer i selskapet som det etter revisors vurdering er nødvendig å innhente revisjonsbevis fra.
- Alle transaksjoner er registrert i regnskapsposter og reflektert i regnskapet.
  - Vi har gitt revisor opplysninger om resultatene av vår vurdering av risikoen for at regnskapet kan inneholde vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter.
  - Vi har gitt revisor alle opplysninger om eventuelle misligheter eller mistanker om misligheter som vi er kjent med og som kan ha påvirket selskapet, og som involverer:
    - ledelsen,
    - ansatte som har en betydningsfull rolle i intern kontroll, eller
    - andre hvor misligheten kunne hatt en vesentlig virkning på regnskapet.

Vi har gitt revisor alle opplysninger om eventuelle påstander om misligheter eller mistanke om misligheter som kan ha påvirket selskapets regnskap og som er kommunisert av ansatte, tidligere ansatte, analytikere, tilsynsmyndigheter eller andre.

Vi har gitt revisor opplysninger om alle kjente tilfeller av manglende overholdelse eller mistanke om manglende overholdelse av lover og forskrifter som kan ha betydning for utarbeidelsen av regnskapet.

Vi har gitt revisor opplysninger om identiteten til selskapets nærstående parter og alle forhold til nærstående parter og transaksjoner med disse som vi er kjent med.

Vi har på tilbørlig måte regnskapsført eller opplyst om alle forpliktelser, både aktuelle og latente, og har i notene til regnskapet gitt opplysninger om alle garantier avgitt til tredjeparter.

Selskapet har tilfredsstillende hjemmel til alle eiendeler, og det er ingen pantsettelser av eller heftelser på selskapets eiendeler, med unntak av dem som fremgår av notene til regnskapet.

Oslo, 11. mars 2025

Marte Stapnes  
Daglig leder



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Stapnes, Marte

Daglig leder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-923765

IP: 84.213.xxx.xxx

2025-03-11 20:01:14 UTC



## Polishchuk, Daria

Styreleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2853188

IP: 85.113.xxx.xxx

2025-03-12 09:47:51 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: MLXP2-QEZYU-ETS3NQ-ND8Y8-0HCL7-IAEEF

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tilstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



Til årsmøte i  
Norsk Filmklubbforbund

Godkjent revisjonsselskap  
Revisjonsnummer 991 096 957 MVA  
Medlem av Den norske Revisorforening

Postadresse: Postboks 1018, 1803 Askim

Besøksadresser:  
Vangsveien 10, 1814 Askim  
Akersgata 41, 0158 Oslo  
Nygaardsgata 39, 1607 Fredrikstad

Tlf: +47 91 800 500  
post@revision.no  
www.revision.no

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til Norsk Filmklubbforbund som viser et positivt aktivitetsresultat på kr 60 968. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024 og aktivitetsregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

### Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvise bilde av organisasjonens finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dens resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter Årsmelding 2024. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.



INTERNATIONAL ASSOCIATION OF INDEPENDENT ACCOUNTING FIRMS



*Ledelsens ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

*Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 11. mars 2025  
AS Revision

Jon Inge Solberg  
Statsautorisert revisor



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Solberg, Jon Inge

Statsautorisert revisor

På vegne av: AS Revision

Serienummer: no\_bankid:9578-5995-4-350703

IP: 194.19.xxxxxx

2025-03-19 09:40:30 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: JHKDO-302E6-3FXG-84LJ-QK036-407Q0

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tilstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



# Årsregnskap 2024

## Norsk Filmklubbforbund

Resultatregnskap  
Balanse  
Noter til regnskapet  
Revisjonsberetning

Pennco Dokumentnøkkel: KQJV4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10

Org.nr.: 959 331 162



## NORSK FILM KLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP

| ANSKAFFEDE MIDLER                                     | Note     | 2024             | 2023             |
|---|----------|------------------|------------------|
| Kontingentinntekter                                   |          | 214 700          | 279 025          |
| Tilskudd og støtte                                    | 1        | 5 291 054        | 5 197 640        |
| Inntekt fra aktiviteter                               |          | 1 532 906        | 1 531 092        |
| Finansinntekter                                       |          | 109 159          | 82 408           |
| <b>Sum anskaffede midler</b>                          |          | <b>7 147 819</b> | <b>7 090 166</b> |
| <b>FORBRUKTE MIDLER</b>                               |          |                  |                  |
| Kostnader film  |          | 1 547 503        | 1 416 495        |
| Lønnskostnad  | 2        | 3 156 102        | 3 102 256        |
| Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler | 3        | 63 600           | 15 903           |
| Driftskostnader                                       |          | 2 319 591        | 2 335 247        |
| Finanskostnader                                       |          | 20               | 0                |
| <b>Sum forbrukte midler</b>                           |          | <b>7 086 816</b> | <b>6 869 900</b> |
| Annen finanskostnad                                   |          | 35               | 0                |
| <b>Resultat av finansposter</b>                       |          | <b>-35</b>       | <b>0</b>         |
| <b>Årets aktivitetsresultat</b>                       | <b>4</b> | <b>60 968</b>    | <b>220 265</b>   |
| <b>OVERFØRINGER</b>                                   |          |                  |                  |
| Avsatt til annen formålskapital                       |          | 60 968           | 220 265          |
| <b>Sum overføringer</b>                               |          | <b>60 968</b>    | <b>220 265</b>   |

Pennco Dokumentnøkkel: KQJ4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



## NORSK FILM KLUBBFORBUND

### BALANSE

| EIENDELER                         | Note | 2024             | 2023             |
|-----------------------------------|------|------------------|------------------|
| <b>IMMATERIELLE EIENDELER</b>     |      |                  |                  |
| Medlemsregistreringssystem        |      | 238 500          | 302 100          |
| <b>Sum immaterielle eiendeler</b> |      | <b>238 500</b>   | <b>302 100</b>   |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>Sum anleggsmidler</b>          |      | <b>238 500</b>   | <b>302 100</b>   |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>OMLØPSMIDLER</b>               |      |                  |                  |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>FORDRINGER</b>                 |      |                  |                  |
| Kundefordringer                   |      | 2 255 790        | 767 955          |
| Andre kortsiktige fordringer      |      | 764              | 19 193           |
| <b>Sum fordringer</b>             |      | <b>2 256 554</b> | <b>787 148</b>   |
| <br>                              |      |                  |                  |
| Bankinnskudd, kontanter o.l.      | 5    | 2 347 257        | 2 792 979        |
| <b>Sum omløpsmidler</b>           |      | <b>4 603 811</b> | <b>3 580 127</b> |
| <br>                              |      |                  |                  |
| <b>Sum eiendeler</b>              |      | <b>4 842 311</b> | <b>3 882 227</b> |

Pennco Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



## NORSK FILM KLUBBFORBUND

### BALANSE

| FORM ÅLSKAPITAL OG GJELD           | Note     | 2024             | 2023             |
|------------------------------------|----------|------------------|------------------|
| <b>FORM ÅLSKAPITAL</b>             |          |                  |                  |
| <b>ANSKAFFET FORM ÅLSKAPITAL</b>   |          |                  |                  |
| Annen formålskapital               |          | 2 163 349        | 2 102 381        |
| <b>Sum annen formålskapital</b>    |          | <b>2 163 349</b> | <b>2 102 381</b> |
| <b>Sum formålskapital</b>          | <b>4</b> | <b>2 163 349</b> | <b>2 102 381</b> |
| <b>GJELD</b>                       |          |                  |                  |
| <b>KORTSIKTIG GJELD</b>            |          |                  |                  |
| Leverandørgjeld                    |          | 46 004           | 214 485          |
| Skyldig offentlige avgifter        |          | 189 681          | 178 294          |
| Annen kortsiktig gjeld             |          | 2 443 277        | 1 387 067        |
| <b>Sum kortsiktig gjeld</b>        |          | <b>2 678 962</b> | <b>1 779 846</b> |
| <b>Sum gjeld</b>                   |          | <b>2 678 962</b> | <b>1 779 846</b> |
| <b>Sum formålskapital og gjeld</b> |          | <b>4 842 311</b> | <b>3 882 227</b> |

07.03.2025  
Styret i Norsk Filmklubbforbund

Atle Hunnes Isaksen  
styremedlem

Rønny Rype  
styremedlem

Marion Røst Heimlund  
styremedlem

Daria Polishchuk  
styreleder

William Sørensen Mørch  
nestleder

Vibeke Lia  
styremedlem

Marte Stapnes  
daglig leder



## Regnskapsprinsipper

Foreningens regnskap er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for ideelle organisasjoner. Foreningen drives med et ideelt, ikke økonomisk siktemål og er ikke morselskap i konsern.

## DRIFTSINNETEKTER

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

## KLASSIFISERING OG VURDERING AV ANLEGGSMIDLER

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid.

## KLASSIFISERING OG VURDERING AV OM LØPSMIDLER

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi.

## FORDRINGER

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

## Note 1 Offentlig tilskudd

|                                | 2024             | 2023             |
|--------------------------------|------------------|------------------|
| Norsk Filminstitutt            | 4 155 000        | 4 125 000        |
| Norsk Kulturråd                | 701 196          | 613 000          |
| Folkeuniversitetet             | 2 703            | 2 531            |
| Fritt Ord                      | 0                | 0                |
| Filmkritikerlaget              | 7 000            | 7 000            |
| Lotteri- og Stiftelsestilsynet | 425 155          | 376 093          |
| Periodiserte inntekter         | 0                | 74 016           |
| <b>sum</b>                     | <b>5 291 054</b> | <b>5 197 640</b> |

Fra 2023 bokføres momskompensasjon netto i regnskapet. Totalt mottok NFK kr. 557 288 i momskompensasjon i 2024, hvorav kr. 132 133 utgjør momskompensasjon til klubbene og kr. 425 155 til NFK sentralt.

Momskompensasjonene til klubbene utbetales til klubbene og bokføres ikke i NFKs regnskap.

Penneco Dokumentnøkkel: KQJW4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



## Note 2 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til daglig leder og styret.

### LØNNKOSTNADER

|                    | 2024             | 2023             |
|--------------------|------------------|------------------|
| Lønninger          | 2 575 395        | 2 579 032        |
| Arbeidsgiveravgift | 397 254          | 375 786          |
| Pensjonskostnader  | 169 310          | 132 766          |
| Andre ytelser      | 14 143           | 14 672           |
| <b>Sum</b>         | <b>3 156 102</b> | <b>3 102 256</b> |

Foreningen har i 2024 sysselsatt 4,4 årsverk.

I 2024 er det utbetalt kr 48 500 i honorar til styret.

## Note 3 Anleggsmidler

|   | Driftsløse,<br>inventar ol. |
|---|-----------------------------|
| Anskaffelseskost pr. 01.01.2024             | 318 003                     |
| <b>Anskaffelseskost 31.12.2024</b>          | <b>318 003</b>              |
| Av- og nedskrivninger pr. 01.01.2024        | 15 903                      |
| Årets ordinære avskrivninger                | 63 600                      |
| <b>Av- og nedskrivninger pr. 31.12.2024</b> | <b>79 503</b>               |
| Bokført verdi 01.01.2024                    | 302 100                     |
| Årets avskrivning og nedskrivning           | 63 600                      |
| <b>Bokført verdi 31.12.2024</b>             | <b>238 500</b>              |
| Økonomisk levetid                           | 0-5 år                      |

## Note 4 Egenkapital

|                          | Annen<br>formåls-<br>kapital | Sum              |
|--------------------------|------------------------------|------------------|
| Pr. 31.12.2023           | 2 102 381                    | 2 102 381        |
| Årets aktivitetsresultat | 60 968                       | 60 968           |
| <b>Pr. 31.12.2024</b>    | <b>2 163 349</b>             | <b>2 163 349</b> |

Foreningen har ingen langsiktig gjeld og formålskapitalen er positiv.

Penneco Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10



**Note 5 Bankinnskudd**

Innestående midler på skattetrekkskonto (bundne midler) er på kr. 110 748.

Pennco Dokumentnøkkel: KQJ4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H0



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP - SPESIFIKASJON

|  | 2024       | 2023       |
|--|------------|------------|
| <b>Kontingentinntekter</b>                     |            |            |
| 3112 Kontingent                                | -214 700   | -225 525   |
| 3114 Periodisert Kontingent                    | 0          | -53 500    |
|  | -214 700   | -279 025   |
| <b>Tilskudd og støtte</b>                      |            |            |
| 3141 Støtte NFI                                | -4 155 000 | -4 125 000 |
| 3142 Støtte Folkeuniversitetet                 | -2 703     | -2 531     |
| 3143 Diverse Støtte                            | -7 000     | -7 000     |
| 3144 Kulturrådet støtte                        | -701 196   | -613 000   |
| 3910 Annen driftsinntekt                       | -425 155   | -376 093   |
| 3999 Periodisering av inntekter                | 0          | -74 016    |
|  | -5 291 054 | -5 197 640 |
| <b>Inntekt fra aktiviteter</b>                 |            |            |
| 3000 Annonseinntekter Z, avgiftspliktig høy sa | -35 800    | -24 000    |
| 3109 Abonnement, avgiftsfritt                  | -44 842    | -42 325    |
| 3110 Løssalg avgiftsfritt (løssalg av z og bø  | -13 495    | -11 490    |
| 3111 Byråfilminntekter                         | -953 993   | -921 043   |
| 3113 Filmseminar                               | -40 840    | -55 500    |
| 3130 Utlagt mva                                | -240 586   | -226 500   |
| 3140 Omkostninger                              | -48 050    | -46 000    |
| 3150 Frakt                                     | -87 105    | -72 261    |
| 3900 Diverse inntekter                         | -68 195    | -131 974   |
|  | -1 532 906 | -1 531 092 |
| <b>Finansinntekter</b>                         |            |            |
| 8050 Renteinntekt bankinnskudd                 | -106 301   | -80 893    |
| 8060 Valutagevinst (agio)                      | -2 965     | -2 098     |
| 8160 Valutatap (disagio)                       | 107        | 583        |
|  | -109 159   | -82 408    |
| <b>Kostnader film</b>                          |            |            |
| 4010 Trykking, avgiftspliktig                  | 120 350    | 97 612     |
| 4110 Innkjøp varer fra utlandet                | 657 515    | 578 440    |
| 4111 Distributører filmleie                    | 722 403    | 687 821    |
| 4112 Innkjøp varer film                        | 47 234     | 52 622     |
|  | 1 547 503  | 1 416 495  |
| <b>Lønnskostnad</b>                            |            |            |
| 5000 Lønn til ansatte                          | 2 361 716  | 2 195 433  |
| 5010 Honorarer                                 | 125 199    | 56 328     |
| 5090 Påløpt, ikke utbetalt lønn                | -64 521    | 64 521     |
| 5092 Feriepenger                               | 295 964    | 277 020    |
| 5210 Fri telefon                               | 17 568     | 17 867     |
| 5280 Annen fordel i arbeidsforhold             | 159 919    | 132 766    |
| 5290 Motkonto fordeler gruppe 52               | -177 487   | -150 633   |
| 5330 Styrehonorarer                            | 39 500     | 33 500     |
| 5400 Arbeidsgiveravgift                        | 355 523    | 336 726    |
| NORSK FILMKLUBBFORBUND                         |            | SIDE 1     |



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP - SPESIFIKASJON

|   | 2024      | 2023      |
|---|-----------|-----------|
| 5405 Arbeidsgiveravgift av påløpte feriepenge         | 41 731    | 39 060    |
| 5420 Innberetningspliktig pensjonskostnad utb         | 169 310   | 132 766   |
| 5800 Refusjon av sykepenger                           | -182 463  | -47 769   |
| 5905 Gaver til ansatte                                | 2 330     | 5 711     |
| 5910 Kantinekostnad                                   | 0         | 691       |
| 5920 Yrkesskadeforsikring                             | 11 813    | 8 270     |
|   | 3 156 102 | 3 102 256 |
| <br>  |           |           |
| Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler |           |           |
| 6015 Avskr. maskiner og inventar                      | 63 600    | 15 903    |
|   | 63 600    | 15 903    |
| <br>  |           |           |
| Driftskostnader                                       |           |           |
| 6210 Husleie  | 248 380   | 307 302   |
| 6300 Leie lokaler                                     | 35 840    | 39 900    |
| 6405 Medlemssystem                                    | 82 775    | 7 175     |
| 6410 Teknisk  | 13 775    | 5 684     |
| 6420 Leie datasystemer                                | 36 469    | 30 221    |
| 6430 Leie andre kontormaskiner                        | 36 842    | 36 580    |
| 6551 Datautstyr                                       | 0         | 27 690    |
| 6701 Revisjonshonorar                                 | 68 062    | 85 062    |
| 6705 Regnskapshonorar                                 | 184 264   | 163 287   |
| 6707 Honorar skribenter                               | 109 887   | 84 749    |
| 6708 Honorar temareaktører                            | 130 000   | 33 000    |
| 6711 Layout   | 84 000    | 60 000    |
| 6730 Andre honorarer                                  | 66 004    | 5 200     |
| 6800 Kontorrekvisita                                  | 14 225    | 27 294    |
| 6860 Møter, kurs, oppdatering o.l                     | 30 039    | 9 235     |
| 6890 Annen kontorkostnad                              | 0         | 1 222     |
| 6900 Telefon  | 12 860    | 14 562    |
| 6940 Porto  | 15 760    | 65 502    |
| 6941 Porto, utsendelse Z                              | 54 732    | 33 762    |
| 7030 Servering Arrangement                            | 113 314   | 87 010    |
| 7031 Servering internt                                | 27 401    | 41 920    |
| 7100 Bilgodtgjørelser                                 | 3 214     | 4 369     |
| 7130 Støtte Filmklubber                               | 362 234   | 436 201   |
| 7135 Reisestøtte Filmklubber                          | 237 875   | 257 564   |
| 7140 Reisekostnad, ikke opplysningspliktig            | 222 916   | 304 135   |
| 7150 Diettkostnad, opplysningspliktig                 | 19 427    | 21 831    |
| 7151 Reise, eksterne                                  | 23 059    | 27 132    |
| 7160 Diettkostnad, ikke oppgavepliktig                | 0         | 291       |
| 7300 Salgskostnad                                     | 11 091    | 10 085    |
| 7314 Bibliotek  | 1 539     | 500       |
| 7320 Reklameannonser                                  | 15 159    | 42 166    |
| 7400 Kontingent, fradragsberettiget                   | 22 347    | 22 884    |
| 7420 Gave, fradragsberettiget                         | 618       | 2 002     |
| 7500 Forsikringspremie                                | 0         | 2 643     |
| 7770 Bank- og kortgebyrer                             | 24 021    | 21 491    |
| 7771 Øreavrunding                                     | -1        | -1        |
| NORSK FILMKLUBBFORBUND                                |           | SIDE 2    |



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### RESULTATREGNSKAP - SPESIFIKASJON

|   | 2024      | 2023      |
|---|-----------|-----------|
| 7798 Annen kostnad                          | 15 645    | 16        |
| 7799 Annen kostnad, ikke fradragsberettiget | 527       | 0         |
| 7830 Tap på fordringer, avgiftsfritt salg   | 440       | 434       |
| 7839 Endring i avsetning for forventet tap  | -5 146    | 15 146    |
|   | 2 319 591 | 2 335 247 |
| Finanskostnader                             |           |           |
| 8155 Rentekostnad leverandørgjeld           | 20        | 0         |
|   | 20        | 0         |
| Annen finanskostnad                         |           |           |
| 8179 Andre finanskostnader                  | 35        | 0         |
|   | 35        | 0         |
| Avsatt til annen formålskapital             |           |           |
| 8960 Avsatt til annen egenkapital           | 60 968    | 220 265   |
|   | 60 968    | 220 265   |



## NORSK FILMKLUBBFORBUND

### BALANSE - SPESIFIKASJON

|   | 2024       | 2023       |
|---|------------|------------|
| Medlemsregistreringssystem                    |            |            |
| 1066 Medlemssystem                            | 318 003    | 318 003    |
| 1067 Akkumulerte avskrivinger 1066            | -79 503    | -15 903    |
|   | 238 500    | 302 100    |
| Kundefordringer                               |            |            |
| 1500 Kundefordringer                          | 196 870    | 56 978     |
| 1505 Tilskudd                                 | 2 068 920  | 726 123    |
| 1580 Avsetning tap på fordringer              | -10 000    | -15 146    |
|   | 2 255 790  | 767 955    |
| Andre kortsiktige fordringer                  |            |            |
| 1380 Fordringer på ansatte                    | 764        | 0          |
| 1749 Andre forskuddsbetalte driftskostnader   | 0          | 16 647     |
| 2740 Oppgjørskonto merverdiavgift             | 0          | 2 546      |
|   | 764        | 19 193     |
| Bankinnskudd, kontanter o.l.                  |            |            |
| 1920 Bankinnskudd DNB 5001.05.95840           | 541 912    | 551 606    |
| 1921 Bankinnskudd DNB 1202.32.39904           | 69 927     | 67 726     |
| 1925 Bankinnskudd Z DNB 7877.06.54172         | 7 669      | 901        |
| 1930 DNB sparekonto 1503.40.97612             | 1 617 000  | 2 062 900  |
| 1950 Bankinnskudd for skattetrekk DNB 7874.06 | 110 748    | 109 845    |
|   | 2 347 257  | 2 792 979  |
| Annen formålskapital                          |            |            |
| 2050 Annen egenkapital                        | -2 163 349 | -2 102 381 |
|   | -2 163 349 | -2 102 381 |
| Leverandørgjeld                               |            |            |
| 2400 Leverandørgjeld                          | -46 004    | -214 485   |
|   | -46 004    | -214 485   |
| Skyldig offentlige avgifter                   |            |            |
| 2600 Forskuddstrekk                           | -110 612   | -109 709   |
| 2740 Oppgjørskonto merverdiavgift             | -18 923    | 0          |
| 2770 Skyldig arbeidsgiveravgift               | -60 146    | -68 585    |
|   | -189 681   | -178 294   |
| Annen kortsiktig gjeld                        |            |            |
| 1380 Fordringer på ansatte                    | 0          | -3 505     |
| 2780 Påløpt arbeidsgiveravgift på påløpt lønn | -41 731    | -39 060    |
| 2930 Skyldig lønn                             | 0          | -36 157    |
| 2940 Skyldige feriepenger                     | -295 964   | -277 020   |
| 2960 Annen påløpt kostnad                     | -1 589     | -14 056    |
| 2965 Forskuddsbetalte inntekter               | -1 992 920 | -856 196   |
| 2999 Annen kortsiktig gjeld                   | -111 073   | -161 073   |
|   | -2 443 277 | -1 387 067 |

NORSK FILMKLUBBFORBUND

SIDE 1



## PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

### Rype, Ronny

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2061535

IP: 46.15.xxx.xxx

2025-03-11 19:26:52 UTC



### Stapnes, Marte

Daglig leder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-923765

IP: 84.213.xxx.xxx

2025-03-11 20:01:14 UTC



### Mørch, William Sørensen

Nestleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-3575823

IP: 46.212.xxx.xxx

2025-03-11 20:35:23 UTC



### Polishchuk, Daria

Styreleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2853188

IP: 85.113.xxx.xxx

2025-03-12 09:47:51 UTC



### Isaksen, Atle Hunnes

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-1230794

IP: 195.1.xxx.xxx

2025-03-12 10:24:01 UTC



### HEIMLUND, MARION RØST

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5997-4-1571484

IP: 84.208.xxx.xxx

2025-03-16 15:13:31 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: KQJv4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8H10

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglet med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tillitstjenesteleverandør.

#### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Lia, Vibeke

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5993-4-2601645

IP: 139.164.xxx.xxx

2025-03-19 09:34:22 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: KQJY4-P615N-X15DM-FF3QT-26305-E8HIO

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tillitstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



Til

AS Revision

Dette brevet sendes i forbindelse med deres revisjon av regnskapet for Norsk Filmklubbforbund for året som ble avsluttet den 31. desember 2024. Formålet er å kunne konkludere på hvorvidt regnskapet i det alt vesentlige gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Vi bekrefter etter beste evne og overbevisning at:

#### *Regnskap og bokføring*

Vi har oppfylt vårt ansvar for å påse at selskapets regnskap og formuesforvaltning er gjenstand for betryggende kontroll, herunder slik intern kontroll som vi finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et regnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil. Vi har videre oppfylt vårt ansvar for utarbeidelsen av regnskapet, og mener at regnskapet gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Viktige forutsetninger som er brukt av oss ved utarbeidelsen av regnskapsestimater, herunder regnskapsestimater målt til virkelig verdi, er rimelige.

Vi har tatt tilstrekkelig hensyn til og opplyst om forhold til nærstående parter og transaksjoner med disse i overensstemmelse med kravene regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Alle hendelser etter datoen for regnskapet og forhold som medfører korrigerende eller omtale, er korrigert eller omtalt.

Vi mener at virkningen av ikke-korrigert feilinformasjon er uvesentlig, både enkeltvis og samlet for regnskapet sett som helhet. En liste over ikke-korrigert feilinformasjon følger som vedlegg.

Vi har oppfylt vår plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge, og har gitt revisor tilgang til all relevant informasjon i denne sammenheng.

#### *Opplysninger som er gitt*

Vi har gitt revisor:

- Tilgang til alle opplysninger som vi har kjennskap til, som er relevante for utarbeidelsen av regnskapet, som regnskapsregistreringer, dokumentasjon og andre saker,
  - tilleggsopplysninger som revisor har bedt om fra oss for revisjonsformål, og
  - ubegrenset tilgang til personer i selskapet som det etter revisors vurdering er nødvendig å innhente revisjonsbevis fra.
- Alle transaksjoner er registrert i regnskapsposter og reflektert i regnskapet.
  - Vi har gitt revisor opplysninger om resultatene av vår vurdering av risikoen for at regnskapet kan inneholde vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter.
  - Vi har gitt revisor alle opplysninger om eventuelle misligheter eller mistanker om misligheter som vi er kjent med og som kan ha påvirket selskapet, og som involverer:
    - ledelsen,
    - ansatte som har en betydningsfull rolle i intern kontroll, eller
    - andre hvor misligheten kunne hatt en vesentlig virkning på regnskapet.

Vi har gitt revisor alle opplysninger om eventuelle påstander om misligheter eller mistanke om misligheter som kan ha påvirket selskapets regnskap og som er kommunisert av ansatte, tidligere ansatte, analytikere, tilsynsmyndigheter eller andre.

Vi har gitt revisor opplysninger om alle kjente tilfeller av manglende overholdelse eller mistanke om manglende overholdelse av lover og forskrifter som kan ha betydning for utarbeidelsen av regnskapet.

Vi har gitt revisor opplysninger om identiteten til selskapets nærstående parter og alle forhold til nærstående parter og transaksjoner med disse som vi er kjent med.

Vi har på tilbørlig måte regnskapsført eller opplyst om alle forpliktelser, både aktuelle og latente, og har i notene til regnskapet gitt opplysninger om alle garantier avgitt til tredjeparter.

Selskapet har tilfredsstillende hjemmel til alle eiendeler, og det er ingen pantsettelser av eller heftelser på selskapets eiendeler, med unntak av dem som fremgår av notene til regnskapet.

Oslo, 11. mars 2025

Marte Stapnes  
Daglig leder



## PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

### Stapnes, Marte

Daglig leder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-923765

IP: 84.213.xxx.xxx

2025-03-11 20:01:14 UTC



### Polishchuk, Daria

Styreleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2853188

IP: 85.113.xxx.xxx

2025-03-12 09:47:51 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: MLXP2-QEZYU-ETS3NQ-ND8Y8-0HCL7-IAEEF

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tilstjenesteleverandør.

#### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



Til årsmøte i  
Norsk Filmklubbforbund

Godkjent revisjonsselskap  
Revisjonsnummer 991 096 957 MVA  
Medlem av Den norske Revisorforening

Postadresse: Postboks 1018, 1803 Askim

Besøksadresser:  
Vangsveien 10, 1814 Askim  
Akersgata 41, 0158 Oslo  
Nygaardsgata 39, 1607 Fredrikstad

Tlf: +47 91 800 500  
post@revision.no  
www.revision.no

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til Norsk Filmklubbforbund som viser et positivt aktivitetsresultat på kr 60 968. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024 og aktivitetsregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

### Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av organisasjonens finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dens resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter Årsmelding 2024. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.



INTERNATIONAL ASSOCIATION OF INDEPENDENT ACCOUNTING FIRMS



*Ledelsens ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

*Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 11. mars 2025  
AS Revision

Jon Inge Solberg  
Statsautorisert revisor



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Solberg, Jon Inge

Statsautorisert revisor

På vegne av: AS Revision

Serienummer: no\_bankid:9578-5995-4-350703

IP: 194.19.xxxxxx

2025-03-19 09:40:30 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: JHKDO-302E6-3FXG-84LJ-QK036-407Q0

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tilstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



## Norsk filmklubbforbund Årsmelding for 2024

Org.nr. 959331162

### Mest viste filmer i filmklubb, 2024

1. *Perfect Days* (Wim Wenders, 2023)
2. *Høstgule blader* (Aki Kaurismäki, 2023)
3. *Sau* (Rebekka Nystabakk, 2023)
4. *Gutten og hegren* (Hayao Miyazai, 2023)
5. *Døden på Oslo S* (Eva Isaksen, 1990)
6. *Fritt Fall (Anatomy of a fall)*, Justine Triet, 2023)
7. *Pot-au-feu – Veien til hjertet* (Tran Anh Hung, 2023)
8. *Past Lives* (Celine Song, 2023)
9. *Et hjerte er alltid rødt* (Balsam Hellström, 2023)
10. *Dream Scenario* (Kristoffer Borgli, 2023)
11. *Ponyo / Min nabo Totoro / Chihiro og heksene* (Studio Ghibli)

#### Årets filmklubb

Trondheim filmklubb

#### Årets nykommer

Psykosjen filmklubb

#### Årets barnefilmklubb

Golia barnefilmklubb

#### Filmklubbprisen

Toril Simonsen

#### Nye klubber i 2024

Kampen filmklubb

Larvik filmklubb

Grünerløkka flerbrukshus

DokuBergen

Tromøy filmklubb

Tynset filmklubb

Kulisse filmklubb

Filmklubben Kino For alle (Halden)

KinoKos filmklubb

#### Nøkkeltall i 2024 (2023-tall i parentes)

Antall medlemmer 6904 (6987)

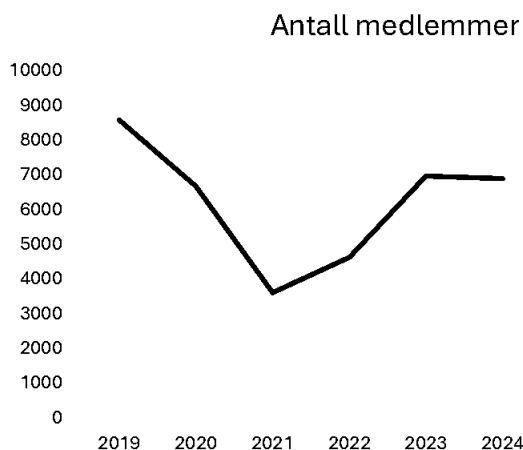
Antall besøkende 30 172 (28 390)

Antall filmvisninger 1284 (1127)

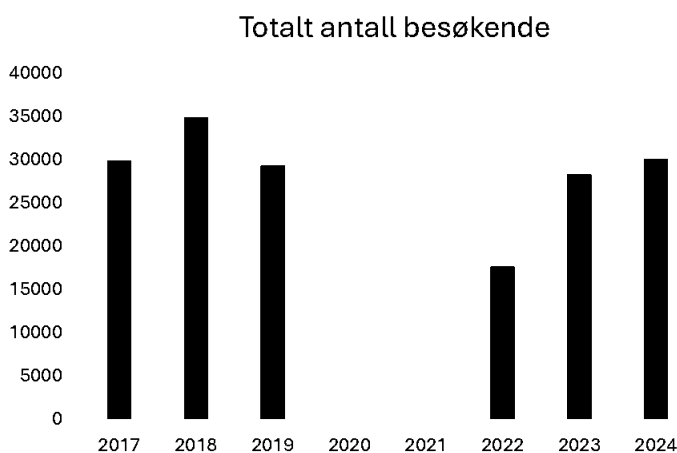
Antall filmklubber 91 (93)

## Medlemmer

Følgende 90 filmklubber var medlem av Norsk filmklubbforbund (NFK) i perioden (2023: 93 klubber) Av disse er 13 barnefilmklubber (2022:16). 9 nye filmklubber har blitt medlem i løpet av 2024. Aktiviteten i filmklubbene er stigende, mens antall medlemmer holder seg bortimot stabilt. Filmklubbene viser stor kreativitet og stå-på-vilje når det kommer til arrangement og hvordan holde det gående i tider med krevende økonomi. Den største utfordringen for tiden er kårene for barne- og ungdomsfilmklubber. Her er det flere som står på lista i 2024 som har blitt nødt til å gi seg i 2025. Forbundet tar utviklingen på alvor, og vil jobbe målrettet for å sikre at det også i fremtiden finnes gode filmklubber for barn og unge som kan drive over mange år.



Figur 1: Antall medlemmer i filmklubbene de siste årene.



Figur 2: Totalt antall besøkende.

Det var visninger under pandemiårene, men her har vi ikke dekkende tall.



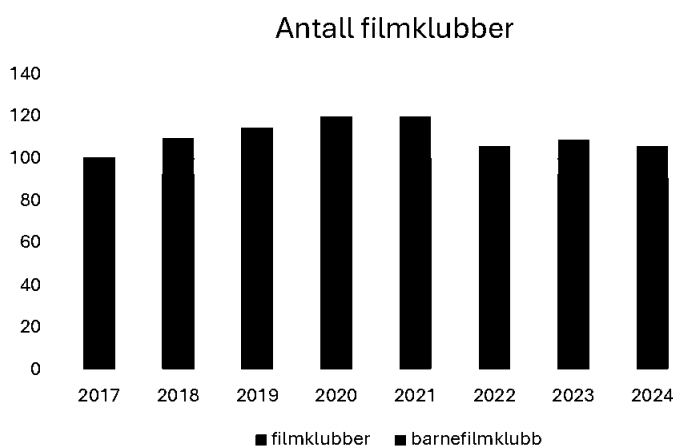
## Filmklubber

Aladdin filmklubb (Halden, nedlagt 2024)  
Alta filmklubb  
Arendal filmklubb  
Aurland filmklubb  
Bergen filmklubb  
Bergstaden filmklubb (Røros)  
Bodø filmklubb  
Bø filmklubb  
Bolteløkka bygdekino (Oslo)  
Bygland filmklubb  
Caroline filmklubb  
Cinema Neuf (Oslo)  
DokuBergen  
Drammen filmklubb  
Elefanten filmklubb  
Elverum filmklubb  
Evje og Hornnes filmklubb  
Filmklubb Fredrikstad  
Filmklubben InNor Celluloids (Oslo)  
Flokk filmklubb (Bergen)  
Gladengen filmklubb  
Golia filmklubb (Oslo)  
Grenland filmklubb  
Grimstad filmklubb  
Grua utekino  
Grünerløkka flerbrukshus  
Hammerfest filmklubb  
Haugesund filmklubb  
Hjørundfjord filmteater  
Horten filmklubb  
Hølen filmklubb  
Kampen filmklubb  
Kinokino filmklubb (Sandnes)  
Kongsberg filmklubb  
Kulisse filmklubb  
Kvam filmklubb (Hardanger)  
Larvik filmklubb  
Lillehammer filmklubb  
Lillestrøm filmklubb  
Lofoten filmklubb  
Longyearbyen filmklubb  
Lundevang filmklubb  
Lyngdal filmklubb  
Magiske Lanterner filmklubb (Stavanger)  
Nes filmklubb  
Notodden filmklubb  
Opne auge filmklubb (Bryne)  
Oslo Filmrullklubb  
Parkbiografen filmklubb (Skien)  
Psykolosjen filmklubb (Trondheim)  
Rauland filmklubb  
Rommen scenes filmklubb  
Seniorfilmklubben (Surnadal)  
Sjømannskirkens filmklubb i Genève  
Slemmestad Filmklubb  
Stabekk filmklubb  
Stord filmklubb  
Strand filmklubb (Jørpeland)  
Strandvik filmklubb  
Strømmen filmklubb 2010  
Studentersamfundet filmklubb (Trondheim)  
Sunnfjord filmklubb  
Sør-Varanger filmklubb  
Trikkeløypen filmklubb (Bergen)  
Tromøy filmklubb  
Tromsø filmklubb  
Trondheim Filmklubb  
Tønsberg filmklubb  
Utkanten filmklubb (Skjerjehamn)  
Vesterålen filmklubb  
Veten filmklubb/ Vihti Filmmajuogos  
Voss filmklubb  
Vågå filmklubb  
Weird and Wonderful Cinema filmklubb  
Ålesund filmklubb  
Årsheim filmklubb

## Barne- og ungdomsfilmklubber

Askeladden barnefilmklubb  
Barnefilmklubben Cinemateket Junior (Bergen)  
Barnefilmklubben i Trondheim  
Blå barnefilmklubb (Tønsberg)  
Bornas Kabuso kunst- og filmklubb  
Filmklubben Kino for alle (Halden)  
Golia barnefilmklubb  
HUFF (Hordaland Ung Filmforening)  
Kinokos filmklubb

Lillehammer barnefilmklubb (Lillefilm) U-Kultur filmklubb  
 Mjølkfabrikken juniorfilmklubb (Kapp) Vega filmklubb  
 Tromsø barnefilmklubb Voksenfri filmklubb



Figur 3: Totalt antall filmklubber, med barne/ungdomsfilmklubber i oransje.

## Året som gikk

I januar arrangerte vi **filmklubbseminar** under Tromsø Internasjonale Filmfestival, med 55 deltagere fra 23 filmklubber. Vi fikk besøk av Øistein Refseth fra Merfilm som fortalte om hvordan en distributør jobber, David Moen i Tromsø kommune snakket om hvordan søke støtte, Petter Røren i Lyngdal filmklubb snakket om å holde innledning til en film og filmskaper Mohamed Jabaly (TIFF-åpningsfilmen *Life is Beautiful – Al Haya Helwa*) presenterte filmen sin.

I februar arrangerte vi **maskinistkurs for 35mm**, med Cinema Neuf som vertskap. Her fikk 18 deltagere innføring i analog film, og de fikk prøve seg med fremviser og spolebord. Rolv Gjestland, Torkell Sætervadet og Jan Olsen briljerte med teknisk innsikt og røverhistorier. 9 av deltagerne gikk videre med brevkurs i regi av Gjestland, og tar maskinisteksamen i 2025.

I mars var Filmklubbforbundet og Bergen filmklubb vertskap for **Bergsem**. Her deltok 49 deltagere fra 22 ulike filmklubber. Filmklubbene presenterte seg for hverandre, vi avholdt landsmøte, og Oslo filmrullklubb viste oss orienteringsfilm på 16mm.

I oktober arrangerte vi **filmseminar** på Cinemateket i Oslo, med tema Popmusikk og film, for 84 deltagere. Kevin J. Donnelly (Universitetet i Southampton), Dr. Stephen Glynn (De Montfort University i Leicester) og Lucy Fife Donaldson (Universitetet i St. Andrews) snakket om når popmusikken kom til filmen, og hvordan det har vært med på å forme filmen slik vi kjenner den. Visning av *Harold and Maude*, *A Hard Day's Night*, *Labyrinth* og *Romy and Michele's High School Reunion*.

I tillegg har vi samarbeidet med andre:

- Vi har hatt to praktikanter fra Internasjonal kommunikasjon på Høgskolen i Østfold hos oss i to måneder.

- Filmformidlingskonventet i Bergen: vi var med i programrådet, og hadde en panelsamtale om filmformidling i filmklubb og cinematek. Her var Petter Røren i Lyngdal filmklubb med og snakket om filmklubbens hverdag.
- Presentasjon av filmklubbene på Alternativt filmtreff på Kunsternes hus. Her var Thomas Simonsen Balmbra i Weird and wonderful cinema med og fortalte om hvordan filmklubben på Etterstad jobber for å lage en helstøpt filmklubb-opplevelse.
- Vi har presentert filmklubb på Film&kinos arrangement i Oslo og Lillehammer (med panelsamtale med blant andre Park Circus) og vi har vært med og ledet en prat med ungdommer om deres filmvaner på bransjedag med Norsk filminstitutt.
- Tidsskriftdagen: vi har vært med i programkomiteen, og ledet panelsamtale om kritikk med Ida Madsen Hestman, Eirik Vassenden og Kjetil Røed.
- Vi har besøkt Nordisk filmsamlertreff på Folkvang – hvor vi handlet 35mm!
- Vi har deltatt aktivt i Frivillighet Norge, Kommunikasjonsforeningen og FICC – det internasjonale filmklubbforbundet. Atle Hunnes Isaksen i sekretariatet er FICC-ansvarlig for å velge ut jurymedlemmer internasjonalt. Tromsø Internasjonale filmfestival er eneste norske festival med FICC-jury. Sekretariatet er med på å velge ut hvilke representanter av klubbene som får sitte i denne juryen.
- NFK var i 2024 også medlem av barnefilmorganisasjonen ECFA. Barne- og ungdomsfilmklubbrepresentant i NFK-styret Marion Røst Heimlund representerte Filmklubbforbundet under ECFA's generalforsamling i Berlin. Heimlund representerer også forbundet i annet filmklubbrelatert arbeid hun gjør, i kraft av av også jobbe for Barnefilmfestivalen i Kristiansand.
- Vi fortsetter det gode samarbeidet med distributøren Arthaus, stiftelsen for filmkunst. Arthaus ble opprettet på initiativ fra filmklubbforbundet i 1992. Styret i Arthaus oppnevnes av styret i filmklubbforbundet, og vi er representert i valgkomiteen for Arthaus. Stiftelsen har et bredt utvalg filmer som egner seg bra for filmklubbvisning, og som blir mye vist.

## Festivalbesøk

- Far East Film Festival i Udine, Ingrid.
- Barnefilmfestivalen i Kristiansand, Atle i ECFA-jury.
- Kortfilmfestivalen i Grimstad, Atle og Z filmtidsskrift.
- Bergen internasjonale filmfestival Atle, Chloé og Marte .
- Movies on War, Elverum. Atle.
- Versi di Luce, Sicilia, Atle i FICC-jury.
- Og i tillegg de Oslo-baserte filmfestivalene: Human internasjonale dokumentarfilmfestival, Arabiske filmdager, Oslo Pix, Oslo fusion, Film fra Sør, Oslo stumfilmfestival, 70mm-festivalen, Ravenheart, Mirage.

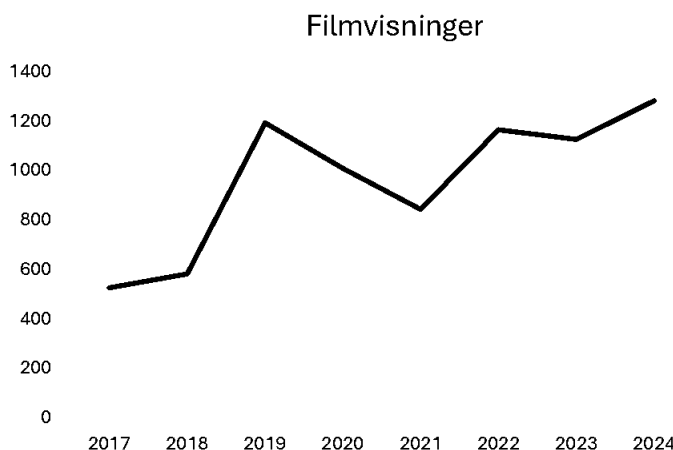
Utover det har vi rettighetsklarert film, lempet filmrull, sendt rundt filmkopier, veiledet eksisterende og fremtidige filmklubber, laget Z filmtidsskrift, skrevet søknader, rapportert, fakturert, kontert, team-bygget, forsøkt å få flere abonnenter, forsøkt å få flere filmklubber, vasket kontor-kjøleskapet, analysert barn og ungs filmklubbønsker, sett, kritisert, og formidlet film.

## Filmformidling

I arbeidet med filmformidling har vi fulgt opp målsetningen fra forbundets handlingsprogram: «Tilby og videreutvikle en filmkatalog, som skal være mangfoldig i både sjanger, opprinnelsesland, språk og filmskapere. Katalogen skal utvides med minst 80 titler hvert år, både nye og gamle filmer. Katalogen skal inneholde et bredt spekter av formater som DCP, 35mm, 16mm, Blu-ray og DVD.»

Chloe Faulkner har vært filmansvarlig i perioden, og har tatt imot filmbestillinger. Mer enn 1200 visninger ble avklart gjennom Filmklubbforbundet i 2024, som vil si at antall filmer som

er *forsøkt* rettighetsklarert er mye høyere. Kostbare rettigheter gjør at klubber ofte må revurdere titler, og de fleste klubber sjekker tilgjengelighet på flere filmer enn de rekker å vise. Det er gledelig at filmklubbens aktivitetsnivå blomstrer, og det fører også til at forbundet i perioder hyrer inn ekstrahjelp for å rekke å sjekke alle rettigheter. I 2024 har Nora Kruse bistått på stødig vis med dette.



*Figur 4: Denne grafen har et stort forbehold, den regner kun visninger der rettighetene har gått via oss. Tidligere gjorde filmklubbene enda mer av bookingen på egen hånd, og det er fortsatt visninger som ordnes utenom oss, slik at det reelle bildet er nok en litt flatere graf, men høyere tall over hele fjøla.*

Vi fortsetter vårt samarbeid med norske distributører og internasjonale lisenstilbydere for å gi filmklubbene tilgang til kvalitetsfilmer.

I 2024 har fokus vært på å holde prisene på rettigheter så lave som mulig. Her er det lite rom for å prute prisen ned, men vi jobber med nebb og klør så de i minst mulig grad skal sette prisen opp. For rettighetspriser har vi sett at den svake krona utgjør en meget merkbar utfordring for klubbene. Det er en utfordring at mange filmrettigheter ligger hos internasjonale aktører, som gjør klubbene mer sårbare for svingninger i kronekursen. Forbundet har for øvrig forsøkt å avhjelpe dette ved at klubbene kan søke om støtte til kostbare rettigheter, slik at de ikke alltid må velge vekk mer kostbare filmer, men heller kan lage det helhetlige filmprogrammet de ser vil fungere godt i sitt nærmiljø.

Noen filmformidlingshøydepunkt:

- Importsamarbeidet med de norske cinematekene har gjort det mulig for filmklubber å vise viktige filmhistoriske og kontemporære titler som blant annet *Daughters of the Dust*, *Paris, Texas*, *Blikktrømmen*, *Gilda* og *Picnic at Hanging Rock*.
- Vi har laget tre samle-DCP-er med kortfilm. Til de minste: *Kult og kort: Dyremoro!* – ni artige, poetiske og underfundige kortfilmer med dyretema. Til de litt eldre: *Kult, kort og modig*, fem filmer som utforsker betydningen av å vokse, bli moden, og tørre å utfordre seg selv. Og for de største: Kortfilmfavoritter fra Grimstad, som hvert år er mye vist blant filmklubbene.
- Filmklubbforbundets filmkatalog fortsetter å vokse. Dette er en oversikt over filmer der vi har visningskopier i ulike format, og der vi for de fleste av dem vet hvem som har rettighetene. **Det er også fullt mulig for klubbene å vise filmer som ikke står i katalogen.**

- Noen av barnefilmene som ble lagt til katalogen i 2024: franske *Kule Kryp 1 og 2*, de tsjekkosllovakiske *The Stolen Airship*, *The Fabulous Baron Munchausen* og *En reise til fortiden*, og *Snoopy come home*, på 35mm. (Og for å forsikre om at vi ikke bare forsøker å gi barna filmer de ikke har hørt om: Vi har også *Paw Patrol: The Movie*, og *Bukkene Bruse på Badeland*.)
- Noen av filmene som ble lagt til katalogen for voksne: *Sivil ulydighet*, *Stekte grønne tomater*, *The Holdovers* (*Love Actually* kan forlate julefilm-tronen nå, takk), *Black Girl*, *Heksene fra den forstenede skog* og *Son of Billy the kid* (på 35mm).

Vi fortsetter samarbeid med aktører som Institut Français (Lofoten filmklubb kunne for eksempel vise den franske indiefilmen *Falcon Lake* med gratis rettigheter via Institut Français.) Og vi har innledet et godt samarbeid med filmarkivet i Tsjekkia, som gjør det mulig å vise tsjekkiske nybølge- og animasjonsfilmer.

Vi ser også en gledelig økning i tilgang på norske filmer på DCP og Bluray, gjennom Norsk film distribusjon, og i forlengelsen av Norske filmklassikere-prosjektet.

## Barne- og ungdomsfilmklubbene

Barne- og ungdomsfilmkonsulent Chloé Faulkner har hatt ansvar for barnefilmformidling i perioden, med hjelp fra Atle og Marte. Vi har fortsatt vår kampanje for å forsøke å få til flere barne- og ungdomsfilmklubber, ved å henvende oss til ulike institusjoner og kommuner. Vi har også brukt tid på å søke støtte til å styrke dette arbeidet for 2025. (Spoiler: det fikk vi ikke.)

Vi vil likevel jobbe enda mer målrettet for å sikre at det kommer flere klubber for barn og unge. Her går vi bredt ut for å spre budskapet om hvordan filmklubber for barn og unge fører til bedre lokalsamfunn, gode møteplasser som ikke krever dyrt utstyr eller tidkrevende øving, og hvordan gode filmopplevelser lar barna bruke konsentrasjonen sin og møte filmkunsten med hele seg. Å få til flere filmklubber krever ofte så lite som at én person tar steget og sier *dette vil jeg få til*. Da er det ofte lett for andre frivillige, visningssted og støttegivere å hive seg på. Vi håper mange fremover kjenner at de har lyst til å lage gode, rause, medrivende filmmøtesteder for barn og unge.

Barnefilmfestivalen i Kristiansand gikk av stabelen i slutten av april og styremedlemmer i barne- og ungdomsfilmklubbene fikk tilbud om reisestøtte for å delta. Filmklubbforbundet har hatt løpende kontakt med de eksisterende barne- og ungdomsfilmklubbene gjennom året, og kommet med bistand, filmforslag og rådgivning.

## Støtte til filmklubbene

Filmklubbforbundet har øremerkede midler som filmklubber kan søke om for å arrangere spesielle filmformidlingstiltak som regissørbesøk, stumfilmkonserter, analoge filmvisninger, markedsføringsstiltak og støtte til ekstra kostbare rettigheter. Det gis ikke støtte til ordinære visninger med introduksjon, men til arrangementer som krever ekstra innsats og ressurser, og innebærer en større finansiell risiko.

I 2024 har vi totalt gitt klubbene kr 600 109 (2022: 693 765 kr) kroner i reise- og arrangementsstøtte. Reisestøtten ble utbetalt i forbindelse med filmklubbseminar under Filmfestivalen i Tromsø i januar, til Bergsem (landsmøtehelg i Bergen) i mars, og til åpent filmseminar i Oslo i oktober.



## Arrangementstøtte for 2024

Totalt utbetalt arrangementsstøtte 2024: 362 234 kroner.

(Innvilget beløp 2024: 399 421 kroner. Noen arrangement avlyst eller utsatt til 2025.)

- Bergen filmklubb, stumfilmkonsert med Drongehenge
- Bygland filmklubb, Dirty Dancing-visning med dansekurs og dansefest
- Drammen filmklubb, innkjøp sonefri blurayspiller
- Grimstad filmklubb, Innkjøp av bærbar høyttaler
- Hjørundfjord filmteater, *Skolen ved verdens ende* og besøk av organisasjonen Himalpartner som bygger skoler i Nepal og Tibet
- Horten filmklubb, innkjøp av 4K-bluray-spiller + Open Screening
- Kinokos filmklubb, *Coco* og ukulele-workshop + støtte til innkjøp av visningsutstyr
- Kongsberg filmklubb, *Withnail and I* med honorar til innleder
- Lofoten filmklubb, 2 stumfilmkonserter Trond Jervell: Ménilmontant
- Longyearbyen filmklubb, visning og forfatterbesøk *Kalak*
- Lyngdal filmklubb, *Når nettene blir lange* og regissørbesøk av Mona Hoel
- Magiske lanterner, *MATA* med regissørbesøk Ingrid Fadnes
- Opne auge filmklubb, regissørbesøk av polske Karolina Klapkowska, med kortfilmvisning og workshop
- Oslo filmrullklubb:
  - Innkjøp av linse og lydmikser
  - stumfilmkonsert, *Modern Times*
  - stumfilmkonsert, *The Kid*
- Psykologsjen filmklubb:
  - *Double bill* med strikkekinno: *Lost in Translation* og *Her*
  - Norwegian Dream med regissørbesøk av Leiv Igor Devold
  - støtte kostbare rettigheter *Stalker*
- Slemmestad filmklubb, stumfilmkonsert, *Sunrise*
- Strandvik filmklubb, innkjøp av lerret
- Studentersamfundet filmklubb:
  - *Bitcoinbilen* og regibesøk av Trygve Luktvaslimo
  - det viser seg at det er kjempedyrt å vise *Godzilla*
  - støtte til kostbare rettigheter for *Re-Animator* og *Blood and Black Lace*
- Sunnfjord filmklubb:
  - *Eg har ord* med regissørbesøk av Runar Gudnason
  - stumfilmkonsert i kirka
- Tromsø barnefilmklubb:
  - filmer av Michel Ocelot og omvisning i maskinrommet for barna
  - samarbeidsvisning med TIFF jr.
  - Samisk nasjonaldag, spesialvisning
  - ekstra kostbare rettigheter *Fuglekriegen 35mm*, *Bukkene bruse på badeland*, juletefest med kortfilmer
    - stumfilmvisning *Sherlock jr.*
- Tromsø filmklubb:
  - semesteråpning og Mariokart
  - *Skal dere gå allerede?* og regissørbesøk av Mona Hoel
  - stumfilmkonsert
- Vågå filmklubb, jubileumsarrangement med Ellen Lande
- Vega filmklubb, visning av *Blow up* på 35mm
- Vesterålen filmklubb, markedsføring + semesterstart med pizza



- Voksenfri, filmskaperkurs for ungdom
- Weird and Wonderful cinema:
  - *Divine intervention* og besøk fra Palestina-komiteen
  - honorar til innleder *Phase IV*
  - innkjøp av visnings-PC til klubben
  - *Macario* og fest for dødens dag
  - regissørbesøk av Tuva Synnevåg.

## Styrets beretning

### Styrets sammensetning mars 2024–mars 2025

Daria Polishchuk, styreleder

William S. Mørch, nestleder

Ronny Rype, styremedlem

Vibeke Lia, styremedlem

Marion Røst Heimlund, barne- og ungdomsfilmklubbrepresentant

Atle Hunnes Isaksen, ansattrepresentant

Chloé Faulkner, ansattrepresentant, vara

Maria Amalie Rikardsen, vara

Karen Noer Korssjøen, vara

Eivind Myklebost Nordengen, barne- og ungdomsfilmklubbrepresentant, vara.

### Styrets arbeid

Styret har i perioden hatt fem styremøter, hvorav tre digitale, et fysisk, og et hybrid – med noen fysisk til stede og noen koblet på digitalt. Oppmøtet på styremøtene har vært bra, møtene har vært effektive og diskusjonene gode. Mellom hvert styremøte har styreleder hatt digitale treff med daglig leder, hvor det ble orientert om status og sakspapirene til styremøtene ble forberedt. Etter landsmøte i mars 2024, ble de nyeste styremedlemmene ønsket velkommen i styret, og fikk detaljert gjennomgang av styrets oppgaver.

Styret har gjennom året begynt å jobbe med handlingsprogram som skal legges frem i 2026. På styremøtene ble det diskutert og avgjort hvem som får Filmklubbprisen og priser for Årets filmklubb. Styret har vært med og gitt sine innspill til årlig driftssøknad til Norsk filminstitutt, og har bidratt på ulike høringer i NFI og Kulturdepartementet. Styret har diskutert filmklubbens billettkategorier, og hvordan forbundet kommuniserer de ulike valgmulighetene til klubbene. Hvordan forbundet skal forholde seg til utfordrende filmer har også vært diskutert på styremøter. Styret har vært med på å fremarbeide en kriseplan for både forbund og filmklubbene.

I tillegg har styret hatt sitt sedvanlige ansvar for å støtte sekretariatet, ha ansvar for forbundets økonomi, og vært med på å gjennomføre filmseminaret i Oslo i oktober.

Styremedlemmene har i perioden 2023–2024 representert NFK i ulike filmformidlingsfora.

### Sekretariatet

Marte Stapnes, daglig leder

Atle Hunnes Isaksen, kommunikasjon og administrasjon

Ingrid Rommetveit, studieansvarlig og redaktør av Z filmtidsskrift

Chloé Faulkner, barnefilmklubbkonsulent og filmsjef



I tillegg har vi siden oktober 2023 hatt deltids-praktikant Amalie Bjerkem som på utmerket vis bistår både Filmklubbforbundet og Z filmtidsskrift med ulike oppgaver.

Kjetil Svendsen drifter og utvikler hjemmesidene filmklubb.no og znett.com  
Marius Lyngar leser korrektur for Z filmtidsskrift.

Sekretariatet holder til i Filmens hus i Dronningens gate 16 i Oslo. Det har ikke vært skader i 2024, vår virksomhet medfører ikke miljøforurensing av betydning, og forbundet drives i overensstemmelse med lov om likestilling mellom kjønnene.

Revisor: Jon Inge Solberg i AS Revision.

## Økonomi

Det vedlagte reviderte regnskapet er satt opp av regnskapsfirmaet Hurd og omfatter filmklubbforbundets totale økonomi. Årsregnskapet for 2024 er avsluttet med et positivt resultat på 60 968 kr. Resultatet disponeres til annen egenkapital, og styret legger til grunn at det er forutsetninger om fortsatt drift.

2024 har vært et sparsommelig år, der vi har gått ned i størrelsen på kontorlokaler (men holder til på samme sted), og jevnt over forsøkt å spare der vi kan. På starten av året fikk vi 3 500 000 kr i støtte av NFI, og nedskalerte deretter. Så fikk vi beskjed om en ekstrabevilling på høsten, som var en veldig lettende beskjed å få. Vi vet allerede at 2025 betyr ytterligere besparelser.

## Noter til regnskap

- I 2024 mottok forbundet driftsstøtte fra Norsk filminstitutt på 4 155 000 kroner.
- Kontingentinntektene til forbundet i 2024 var 214 700 kr. Frem til og med 2023 kjøpte filmklubbene medlemsmerker som skulle vise aktivt medlemskap. Med overgang til det digitale systemet var det en del klubber som fikk refusjon for ubrukte merker, som betyr at den faktiske summen for kontingent egentlig ligger noe høyere. Fra 2025 vil kontingentsummen forhåpentligvis reflektere den helt korrekte summen hvert år.

## Medlemssystem

I 2024 har de fleste klubbene brukt det lenge bebudede medlemssystemet. Da vi begynte å utvikle systemet før pandemien, ga Norsk filminstitutt en meget beskjeden sum for å gjøre det. Sett opp mot de mange ulike måtene å drive filmklubb på, besluttet vi å lage et helt enkelt system der medlemmene registrerer seg, og klubbene har oversikt. Alt av betaling skjer utenfor systemet, og Filmklubbforbundet kan ikke se noe om medlemmene, kun hvor mange medlemmer hver klubb har registrert.

Systemets sparsommelighet betyr også at det ikke kan skreddersys hver enkelt klubb. Heldigvis tar klubbene det på strak arm, er omstillingsvillige og behjelpelig med å rapportere om feil og mangler. Systemet ivaretar personvernregler på en bedre måte enn tidligere praksiser, men krever også en større grad av digitalisering hos både medlemmer og filmklubber. Sekretariatet fortsetter å følge opp klubbene for å se hvordan alles behov best mulig kan ivaretas.



## Z filmtidsskrift

Z retter seg mot film- og kulturinteresserte også utenfor filmklubbene, og har som mål å tilby seriøs og kvalitetsbevisst filmanalyse, filmkritikk og kunnskapsformidling. Med sine fire trykte temautgaver per år og nettside med ukentlige artikler, film- og bokanmeldelser og intervjuer, er Z filmtidsskrift en viktig kilde for inspirasjon og kunnskap og bidrar til en mer kunnskapsrik filmoffentlighet.

Ansvarlig redaktør for Z er Ingrid Rommetveit. I 2024 kom Z med fire papirutgaver  
1-24 Generasjoner. Temareaktør Einar Aarvig  
2-24 Skrekkfilm. Ansv. red. Ingrid Rommetveit  
3-24 Mat og film. Temareaktør: Kristin Gjerpe  
4-24 Japansk 80-tallsfilm. Temaread. Lars Ole Kristiansen.

I forbindelse med Bergsem 2024 laget vi slippfest for Z nr 1-24 på Tekstallmenningen. Her ble temareaktør Einar Aarvig intervjuet om nummeret av styrets nestleder William S. Mørch. Vi fikk være hos Tekstallmenningen, og det var så fullt at det knapt var plass til å snu seg.

2024 er første året Z ikke kommer med kortfilmnummer på papir. I stedet kom vår dekning av Kortfilmfestivalen i Grimstad rett på nett, åpen for alle. Kortfilmredaktør for anmeldelsene var Thor Joachim Haga. Vi ser at anmeldelsene når langt bredere ut ved å komme raskere på nett, og de er enklere å dele, både blant filmskapere, de som så kortfilmene i Grimstad, og øvrige interesserte av kortfilmformatet. På sikt ønsker vi også å få tidligere kortfilm anmeldelser på nett. Vi jobber med en oppdatering av nettsiden znett.com.

Vi jobber gjennom året med å øke oppmerksomheten for Z, og for å få flere til å abonnere. Tallet går sakte oppover, og vi ser at vi får særlig god drahjelp fra Tekstallmenningen som står for abonnementshåndtering for Z, og veldig mange andre norske tidsskrift.

Z distribueres hovedsakelig til abonnenter: privatpersoner, institusjoner og filmklubber i Norge og Sverige. Bladet er også i salg via Z sine nettsider, via Tekstallmenningen (i Bergen og på nett), og i butikk hos Tronsmo, Norli Litteraturhuset i Oslo, Bislet bok, Vega Scene og Cinemateket i Oslo.

## Send reels

Vi forteller om det vi gjør på filmklubb.no, via nyhetsbrev for filmklubbfolk, og et eget nyhetsbrev for Z filmtidsskrift. Vi poster på Facebook og Instagram, og sender ut pressemelding i forbindelse med relevante arrangement og utgivelser.

## Lik oss

- [facebook.com/Filmklubbforbundet/](https://facebook.com/Filmklubbforbundet/)
- [facebook.com/Zfilmtidsskrift](https://facebook.com/Zfilmtidsskrift)
- Instagram: [@filmklubb\\_no](https://instagram.com/filmklubb_no) og [@z\\_filmtidsskrift](https://instagram.com/z_filmtidsskrift)

## Mest lest på filmklubb.no

1. [Filmtips til barn i alle aldre](#)
2. [Hva du kan glede deg til på filmseminar om pop og film](#)
3. [Filmer vi gleder oss til på TIFF 2024](#)



## Mest lest på znett.com

1. [Mirakelet i Gullspång](#) av Gunnar Iversen
2. [You wouldn't steal a car](#) av Pernille Middelthon
3. [Fallets anatomi – diktning og dom](#) av Jørgen Meyer
4. [Perfect Days](#) av Ingrid Rommetveit
5. [The Substance](#) – sjokk over kvinnekropp av Chloé Faulkner

## Til sist

Vi i Filmklubbforbundet sender en stor takk til alle dere som driver filmklubb, som går i filmklubb, som sier ja til å vise filmene deres i filmklubb, til dere som støtter filmklubbbevegelsen og til alle som utrettelig står på for å lage et felles kulturtilbud, felles filmopplevelser og møteplasser der hver og en av oss kan føle oss mindre alene.

Vi takker Norsk filminstitutt, Norsk kulturråd, Fritt Ord, Norsk filmkritikerlag og Studieforbundet Livslang læring for økonomisk støtte i perioden. Videre takker vi alle distributører og filmregissører, cinematekene i Norge, Frivillighet Norge, Institut Francais, Goethe Institut, Kristiansand barnefilmfestival, Human internasjonale filmfestival, Kortfilmfestivalen i Grimstad, Oslo Fusion, Tekstallmenningen, Tidsskriftforeningen, Film og kino, Bygdekinoen, Mirage, Vega scene, Cinemateket i Oslo, Film fra sør, Oslo Pix, Arabiske filmdager, Bergen internasjonale filmfestival, Ravenheart, Nasjonalbiblioteket og Tromsø internasjonale filmfestival for godt samarbeid i 2024.

Måtte tiden fremover flamme av engasjement, fremtidsoptimisme og knallsterke filmopplevelser.

*Oslo, 7. mars 2025,*  
Styret og sekretariatet i Norsk filmklubbforbund.





## PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

### Rype, Ronny

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2061535

IP: 46.15.xxx.xxx

2025-03-11 19:26:52 UTC



### Stapnes, Marte

Daglig leder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-923765

IP: 84.213.xxx.xxx

2025-03-11 20:01:14 UTC



### Mørch, William Sørensen

Nestleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5998-4-3575823

IP: 46.212.xxx.xxx

2025-03-11 20:35:23 UTC



### Polishchuk, Daria

Styreleder

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-2853188

IP: 85.113.xxx.xxx

2025-03-12 09:47:51 UTC



### Isaksen, Atle Hunnes

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-1230794

IP: 195.1.xxx.xxx

2025-03-12 10:24:01 UTC



### HEIMLUND, MARION RØST

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5997-4-1571484

IP: 84.208.xxx.xxx

2025-03-16 15:13:31 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: LHYMZ-7TH8D-GFAIT-QAFXS-A06ZC-AWUMN

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglet med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tillitsjenesteleverandør.

#### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Lia, Vibeke

Styremedlem

Serienummer: no\_bankid:9578-5993-4-2601645

IP: 139.164.xxx.xxx

2025-03-19 09:34:22 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: LHYMZ-7FH8D-GFAT-QAFXS-A06ZC-AWUMMN

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tilstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.