



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2023 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 963 990 855  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: WARNER MUSIC NORWAY AS  
Forretningsadresse: Karl Johans gate 12J  
0154 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.10.2022 - 30.09.2023

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ivar Henry Noer  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 05.02.2024

### Grunnlag for avgivelse

År 2023: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2022: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2023

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 07.03.2025



### Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekter	1	78 873 735	76 068 374
Annen driftsinntekt	1	36 715 027	39 308 843
<b>Sum inntekter</b>		<b>115 588 762</b>	<b>115 377 217</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad	1, 2	42 068 181	41 904 124
Lønnskostnad	3, 4	23 088 639	23 036 480
Avskrivning	5	9 943 070	10 795 823
Annen driftskostnad	1, 2, 6	30 688 806	29 445 780
<b>Sum kostnader</b>		<b>105 788 696</b>	<b>105 182 207</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>9 800 066</b>	<b>10 195 010</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	7	6 910 072	3 170 988
Annen renteinntekt			5 379
Annen finansinntekt	8	-166 282	-88 794
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>6 743 790</b>	<b>3 087 573</b>
Annen rentekostnad		-30 774	13 105
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>-30 774</b>	<b>13 105</b>
<b>Netto finans</b>		<b>6 774 564</b>	<b>3 074 468</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>16 574 630</b>	<b>13 269 478</b>
Skattekostnad på ordinært resultat	9	3 752 161	3 077 070
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overført annen egenkapital		12 822 469	10 192 408
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Musikkrettigheter	5	20 442 346	29 983 513
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>20 442 346</b>	<b>29 983 513</b>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, kontomask, inventar	5	361 363	603 164
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>361 363</b>	<b>603 164</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Pensjonsmidler	4	3 877 253	3 317 295
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>3 877 253</b>	<b>3 317 295</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>24 680 962</b>	<b>33 903 972</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	1	26 687 116	26 470 700
Andre fordringer	10	2 821 456	1 836 460
Konsernfordringer	7	155 845 348	135 010 294
<b>Sum fordringer</b>		<b>185 353 920</b>	<b>163 317 454</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd	11	11 526 866	7 717 274
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>11 526 866</b>	<b>7 717 274</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>196 880 786</b>	<b>171 034 728</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>221 561 748</b>	<b>204 938 700</b>

## BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	12, 13	300 000	300 000
Overkurs	13	38 947 991	38 947 991
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>39 247 991</b>	<b>39 247 991</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	13	108 905 599	96 099 813
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>108 905 599</b>	<b>96 099 813</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>148 153 590</b>	<b>135 347 804</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Pensjonsforpliktelser	4	785 041	974 172
Utsatt skatt	9	1 924 555	3 448 227
<b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>		<b>2 709 596</b>	<b>4 422 399</b>
<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>2 709 596</b>	<b>4 422 399</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		6 443 896	907 770
Betalbar skatt	9	5 275 833	5 050 693
Skyldige offentlige avgifter		3 085 158	3 552 372
Kortsiktig konserngjeld	7	4 649 144	4 861 479
Annen kortsiktig gjeld	14	51 244 531	50 796 183
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>70 698 562</b>	<b>65 168 497</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>73 408 158</b>	<b>69 590 896</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>221 561 748</b>	<b>204 938 700</b>



## Brønnøysundregistrene

### ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2023 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2024 316959

#### Enheten

Organisasjonsnummer: 963 990 855  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: WARNER MUSIC NORWAY AS  
Forretningsadresse: Karl Johans gate 12J  
0154 OSLO

#### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.10.2022 - 30.09.2023

#### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

#### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

#### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ivar Henry Noer  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 05.02.2024

#### Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern  
autorisert regnskapsfører: Ja

#### Grunnlag for avgivelse

År 2023: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2022: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2023.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 05.03.2024



Organisasjonsnr: 963 990 855  
WARNER MUSIC NORWAY AS

## RESULTATREGNSKAP

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2023</b>	<b>2022</b>
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekter	1	78 873 735	76 068 374
Annen driftsinntekt	1	36 715 027	39 308 843
<b>Sum inntekter</b>		<b>115 588 762</b>	<b>115 377 217</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad	1, 2	42 068 181	41 904 124
Lønnskostnad	3, 4	23 088 639	23 036 480
Avskrivning	5	9 943 070	10 795 823
Annen driftskostnad	1, 2, 6	30 688 806	29 445 780
<b>Sum kostnader</b>		<b>105 788 696</b>	<b>105 182 207</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>9 800 066</b>	<b>10 195 010</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	7	6 910 072	3 170 988
Annen renteinntekt			5 379
Annen finansinntekt	8	-166 282	-88 794
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>6 743 790</b>	<b>3 087 573</b>
Annen rentekostnad		-30 774	13 105
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>-30 774</b>	<b>13 105</b>
<b>Netto finans</b>		<b>6 774 564</b>	<b>3 074 468</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>			
Skattekostnad på ordinært resultat	9	3 752 161	3 077 070
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overført annen egenkapital		12 822 469	10 192 408
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>



Organisasjonsnr: 963 990 855  
WARNER MUSIC NORWAY AS

## BALANSE

Beløp i: NOK

Note	2023	2022
------	------	------

### BALANSE - EIENDELER

#### Anleggsmidler

##### Immaterielle eiendeler

Musikkrettigheter	5	20 442 346	29 983 513
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>20 442 346</b>	<b>29 983 513</b>

##### Varige driftsmidler

Driftsløsøre, kontomask, inventar	5	361 363	603 164
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>361 363</b>	<b>603 164</b>

##### Finansielle anleggsmidler

Pensjonsmidler	4	3 877 253	3 317 295
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>3 877 253</b>	<b>3 317 295</b>

##### Sum anleggsmidler

		<b>24 680 962</b>	<b>33 903 972</b>
--	--	-------------------	-------------------

#### Omløpsmidler

##### Varer

##### Fordringer

Kundefordringer	1	26 687 116	26 470 700
Andre fordringer	10	2 821 456	1 836 460
Konsernfordringer	7	155 845 348	135 010 294
<b>Sum fordringer</b>		<b>185 353 920</b>	<b>163 317 454</b>

##### Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd	11	11 526 866	7 717 274
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>11 526 866</b>	<b>7 717 274</b>

##### Sum omløpsmidler

		<b>196 880 786</b>	<b>171 034 728</b>
--	--	--------------------	--------------------

##### SUM EIENDELER

		<b>221 561 748</b>	<b>204 938 700</b>
--	--	--------------------	--------------------

### BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

#### Egenkapital

##### Innskutt egenkapital

Aksjekapital	12, 13	300 000	300 000
Overkurs	13	38 947 991	38 947 991
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>39 247 991</b>	<b>39 247 991</b>

##### Opptjent egenkapital

Annen egenkapital	13	108 905 599	96 099 813
-------------------	----	-------------	------------



<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>108 905 599</b>	<b>96 099 813</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>148 153 590</b>	<b>135 347 804</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Pensjonsforpliktelser	4	785 041	974 172
Utsatt skatt	9	1 924 555	3 448 227
<b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>		<b>2 709 596</b>	<b>4 422 399</b>
<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>2 709 596</b>	<b>4 422 399</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		6 443 896	907 770
Betalbar skatt	9	5 275 833	5 050 693
Skyldige offentlige avgifter		3 085 158	3 552 372
Kortsiktig konserngjeld	7	4 649 144	4 861 479
Annen kortsiktig gjeld	14	51 244 531	50 796 183
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>70 698 562</b>	<b>65 168 497</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>73 408 158</b>	<b>69 590 896</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>221 561 748</b>	<b>204 938 700</b>



Organisasjonsnr: 963 990 855  
WARNER MUSIC NORWAY AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note  
3

Antall årsverk i regnskapsåret  
21.00

Note  
3

Spesifisering av resultatregnskapet

Lønnskostnader

Lønn	Årets	Fjorårets
	18073373.00	17448494.00
Folketrygdavgift	Årets	Fjorårets
	3116416.00	2796626.00
Pensjonskostnader	Årets	Fjorårets
	1543864.00	1964287.00
Andre ytelser	Årets	Fjorårets
	354986.00	827073.00
Sum lønnskostnader	Årets	Fjorårets
	23088639.00	23036480.00

Note

Ekstraordinære inntekter og kostnader

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.

Konsernregnskap

Virksomheten inngår i konsolideringen til morselskapets konsernregnsk.: Ja

Morselskapet sitt navn

WMG Acquisition Corp

Forretningskontor for morselskapet



1633 Broadway, New York City, New York , U.S.A.

**Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen**

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet Årets Fjorårets

Pantstillelse Beløp

**Note**

**Fordringer**

**Fordringer som forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets slutt**

**Mer om fordringer**

Beholdning av egne aksjer Antall Pålydende Andel av aksjek.



DocuSign Envelope ID: 7CBC6351-8FE0-4637-A473-D3E62E24DD44

**GENERALFORSAMLINGS PROTOKOLL  
FOR WARNER MUSIC NORWAY AS**

5. februar 2024 ble det avholdt ordinær generalforsamling på Warner Music Norway AS sitt kontor i Karl Johans Gate 12J i Oslo.

Følgende deltok: Styreleder Mark Fry, daglig leder/styremedlem Leif O. Ribe og styremedlem Ivar Noer. Mark Fry fremla fullmakt fra Warner Acquisition Corp. Dermed var samtlige aksjer representert i generalforsamlingen.

**1 KONSTITUERING**

Det fremkom ingen innsigelser mot innkallingen og møtet ble erklært lovlig innkalt og satt. Som møteleder ble Mark Fry valgt.

**2 ÅRSREGNSKAP**

Revidert regnskap for regnskapsåret 1.10.2022 – 30.09.2023, som er gjort opp med et overskudd på kr. 12 822 469 ble fremlagt og utkast til revisors beretning ble godkjent uten bemerkninger.

**3 ANVENDELSE AV ÅRETS OVERSKUDD**

Generalforsamlingen vedtok i samsvar med styrets forslag at årets overskudd på kr. 12 822 469 overføres til annen egenkapital.

**4 STYRE OG REVISJONSHONORAR**

Generalforsamlingen ga styret fullmakt til å utbetale revisor honorar etter regning. Generalforsamlingen vedtok at man ikke skulle utbetale styrehonorarer.

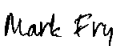
**5 VALG**

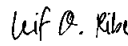
Generalforsamlingen vedtok gjenvalg for samtlige styremedlemmer.

**6 EVENTUELT**

Det ble ikke reist noen spørsmål under dette punktet.

Alle beslutninger var enstemmige.

DocuSigned by:  
  
C61C3992596824A.....  
Mark Fry  
Etter fullmakt

DocuSigned by:  
  
B648DG7D2A224D.....  
Leif O. Ribe



DocuSign Envelope ID: 7CBC6351-8FE0-4637-A473-D3E62E24DD44




**POWER OF ATTORNEY**

**WMG ACQUISITION CORP.**, a corporation incorporated and existing under the laws of the State of Delaware, United States of America, having its principal place of business at 1633 Broadway, New York, New York 10019 (the "Corporation"), hereby appoints Mark Fry to represent the Corporation and its shares in Warner Music Norway AS (the "Corporation") at the Corporation's General Meeting which will be held on 5 February 2024.

The purpose of the meeting is to approve the FY23 Statutory Accounts.

Dated: January 29, 2024

**WMG ACQUISITION CORP.**

By: 

Paul Robinson  
Executive Vice President and  
General Counsel



## Certificate Of Completion

Envelope Id: 7CBC63518FE04637A473D3E62E24DD44 Status: Completed  
 Subject: Complete with DocuSign: Generalforsamlingsprotokoll Warner Music Norway AS FY2023.pdf, Power of...  
 Source Envelope:  
 Document Pages: 2 Signatures: 2 Envelope Originator:  
 Certificate Pages: 5 Initials: 0 Ivar Noer  
 AutoNav: Enabled 1633 Broadway  
 Envelopeld Stamping: Enabled New York, NY 10019  
 Time Zone: (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna ivar.noer@wamermusic.com  
IP Address: 165.1.241.158

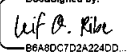
## Record Tracking

Status: Original Holder: Ivar Noer Location: DocuSign  
 2/5/2024 2:39:47 PM ivar.noer@wamermusic.com

## Signer Events

Leif O. Ribe  
 leif.ribe@wamermusic.com  
 General Manager  
 Security Level: Email, Account Authentication (None)

## Signature

DocuSigned by:  
  
 B6A8DC7D2A224DD...  
 Signature Adoption: Pre-selected Style  
 Using IP Address: 165.1.241.158

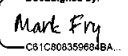
## Timestamp

Sent: 2/5/2024 3:05:17 PM  
 Viewed: 2/6/2024 9:08:27 AM  
 Signed: 2/6/2024 9:08:43 AM

## Electronic Record and Signature Disclosure:

Accepted: 2/6/2024 9:08:27 AM  
 ID: 599d1ec4-a828-46a6-8edc-cc8a1ff012c8

Mark Fry  
 mark.fry@wamermusic.com  
 MD  
 Mark Fry  
 Security Level: Email, Account Authentication (None)

DocuSigned by:  
  
 C61C808359624BA...  
 Signature Adoption: Pre-selected Style  
 Using IP Address: 104.28.31.63  
 Signed using mobile

Sent: 2/5/2024 3:05:17 PM  
 Viewed: 2/5/2024 8:16:57 PM  
 Signed: 2/5/2024 8:17:04 PM

## Electronic Record and Signature Disclosure:

Accepted: 3/19/2020 6:36:01 PM  
 ID: 2fe03d4a-3230-4992-912c-065b9185ccb6

In Person Signer Events	Signature	Timestamp
Editor Delivery Events	Status	Timestamp
Agent Delivery Events	Status	Timestamp
Intermediary Delivery Events	Status	Timestamp
Certified Delivery Events	Status	Timestamp
Carbon Copy Events	Status	Timestamp
Witness Events	Signature	Timestamp
Notary Events	Signature	Timestamp
Envelope Summary Events	Status	Timestamps
Envelope Sent	Hashed/Encrypted	2/5/2024 3:05:17 PM
Certified Delivered	Security Checked	2/5/2024 8:16:57 PM



**Envelope Summary Events**

Signing Complete  
Completed

**Status**

Security Checked  
Security Checked

**Timestamps**

2/5/2024 8:17:04 PM  
2/6/2024 9:08:43 AM

**Payment Events**

**Status**

**Timestamps**

**Electronic Record and Signature Disclosure**



Electronic Record and Signature Disclosure created on: 3/30/2016 6:02:20 PM

Parties agreed to: Leif O. Ribe, Mark Fry

### **ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURE**

From time to time, Warner Music Group Corp. (we, us or Company) may be required by law to provide to you certain written notices or disclosures. Described below are the terms and conditions for providing to you such notices and disclosures electronically through your DocuSign, Inc. (DocuSign) Express user account. Please read the information below carefully and thoroughly, and if you can access this information electronically to your satisfaction and agree to these terms and conditions, please confirm your agreement by clicking the 'I agree' button at the bottom of this document.

#### **Getting paper copies**

At any time, you may request from us a paper copy of any record provided or made available electronically to you by us. For such copies, as long as you are an authorized user of the DocuSign system you will have the ability to download and print any documents we send to you through your DocuSign user account for a limited period of time (usually 30 days) after such documents are first sent to you. After such time, if you wish for us to send you paper copies of any such documents from our office to you, you will be charged a \$0.00 per-page fee. You may request delivery of such paper copies from us by following the procedure described below.

#### **Withdrawing your consent**

If you decide to receive notices and disclosures from us electronically, you may at any time change your mind and tell us that thereafter you want to receive required notices and disclosures only in paper format. How you must inform us of your decision to receive future notices and disclosure in paper format and withdraw your consent to receive notices and disclosures electronically is described below.

#### **Consequences of changing your mind**

If you elect to receive required notices and disclosures only in paper format, it will slow the speed at which we can complete certain steps in transactions with you and delivering services to you because we will need first to send the required notices or disclosures to you in paper format, and then wait until we receive back from you your acknowledgment of your receipt of such paper notices or disclosures. To indicate to us that you are changing your mind, you must withdraw your consent using the DocuSign 'Withdraw Consent' form on the signing page of your DocuSign account. This will indicate to us that you have withdrawn your consent to receive required notices and disclosures electronically from us and you will no longer be able to use your DocuSign Express user account to receive required notices and consents electronically from us or to sign electronically documents from us.

#### **All notices and disclosures will be sent to you electronically**

Unless you tell us otherwise in accordance with the procedures described herein, we will provide electronically to you through your DocuSign user account all required notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you during the course of our relationship with you. To reduce the chance of you inadvertently not receiving any notice or disclosure, we prefer to provide all of the required notices and disclosures to you by the same method and to the same address that you have given us. Thus, you can receive all the disclosures and notices electronically or in paper format through the paper mail delivery system. If you do not agree with this process, please let us know as described below. Please also see the paragraph immediately above that describes the consequences of your electing not to receive delivery of the notices and disclosures electronically from us.



**How to contact Warner Music Group Corp.:**

You may contact us to let us know of your changes as to how we may contact you electronically, to request paper copies of certain information from us, and to withdraw your prior consent to receive notices and disclosures electronically as follows:

To contact us by email send messages to: shelia.mcneil@wmg.com

**To advise Warner Music Group Corp. of your new e-mail address**

To let us know of a change in your e-mail address where we should send notices and disclosures electronically to you, you must send an email message to us at shelia.mcneil@wmg.com and in the body of such request you must state: your previous e-mail address, your new e-mail address. We do not require any other information from you to change your email address..

In addition, you must notify DocuSign, Inc to arrange for your new email address to be reflected in your DocuSign account by following the process for changing e-mail in DocuSign.

**To request paper copies from Warner Music Group Corp.**

To request delivery from us of paper copies of the notices and disclosures previously provided by us to you electronically, you must send us an e-mail to shelia.mcneil@wmg.com and in the body of such request you must state your e-mail address, full name, US Postal address, and telephone number. We will bill you for any fees at that time, if any.

**To withdraw your consent with Warner Music Group Corp.**

To inform us that you no longer want to receive future notices and disclosures in electronic format you may:

- i. decline to sign a document from within your DocuSign account, and on the subsequent page, select the check-box indicating you wish to withdraw your consent, or you may;
- ii. send us an e-mail to shelia.mcneil@wmg.com and in the body of such request you must state your e-mail, full name, IS Postal Address, telephone number, and account number. We do not need any other information from you to withdraw consent.. The consequences of your withdrawing consent for online documents will be that transactions may take a longer time to process..

**Required hardware and software**

Operating Systems:	Windows2000? or WindowsXP?
Browsers (for SENDERS):	Internet Explorer 6.0? or above
Browsers (for SIGNERS):	Internet Explorer 6.0?, Mozilla FireFox 1.0, NetScape 7.2 (or above)
Email:	Access to a valid email account
Screen Resolution:	800 x 600 minimum
Enabled Security Settings:	<ul style="list-style-type: none"><li>•Allow per session cookies</li><li>•Users accessing the internet behind a Proxy Server must enable HTTP 1.1 settings via proxy connection</li></ul>

\*\* These minimum requirements are subject to change. If these requirements change, we will provide you with an email message at the email address we have on file for you at that time providing you with the revised hardware and software requirements, at which time you will have the right to withdraw your consent.



**Acknowledging your access and consent to receive materials electronically**

To confirm to us that you can access this information electronically, which will be similar to other electronic notices and disclosures that we will provide to you, please verify that you were able to read this electronic disclosure and that you also were able to print on paper or electronically save this page for your future reference and access or that you were able to e-mail this disclosure and consent to an address where you will be able to print on paper or save it for your future reference and access. Further, if you consent to receiving notices and disclosures exclusively in electronic format on the terms and conditions described above, please let us know by clicking the 'I agree' button below.

By checking the 'I Agree' box, I confirm that:

- I can access and read this Electronic CONSENT TO ELECTRONIC RECEIPT OF ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURES document; and
- I can print on paper the disclosure or save or send the disclosure to a place where I can print it, for future reference and access; and
- Until or unless I notify Warner Music Group Corp. as described above, I consent to receive from exclusively through electronic means all notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to me by Warner Music Group Corp. during the course of my relationship with you.



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D



**Warner Music Norway AS**

Orgnr. 963 990 855

**Årsregnskap**  
**1. oktober 2022 - 30. september 2023**



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Årsberetning 2023 - Warner Music Norway AS

### Virksomhetens art og tilholdssted

Warner Music Norway AS' virksomhetsområde er innspilling, markedsføring, salg og distribusjon av musikk. Selskapet representerer anerkjente etiketter som Atlantic, Warner Records og Parlophone. Blant selskapets største artister finnes Coldplay, Pink Floyd, Ed Sheeran, Susanne Sundfør, Chris Holsten med flere.

Warner Music Norway AS er en enhet i konsernet Warner Music Group. Selskapets kontorer ligger i Oslo.

### Redegjørelse for årsregnskapet

Omsetningen i selskapet økte fra NOK 115,4m i fjor til NOK 115,6m i 2023. Årsresultatet økte fra NOK 10,2m til NOK 12,8m i samme periode. Fokus på kostnadskontroll samt økte renteinntekter fra foretak i samme konsern har gjort 2023 til et økonomisk tilfredsstillende år.

Selskapet har f.o.m. 2023 justert sine prinsipper for klassifisering av inntekter og kostnader og har redefinert kriteriene for brutto- og nettoføring av enkelte inntekts- og kostnadsstrømmer. Dette innebærer at regnskapet viser høyere inntekter og kostnader uten at dette har noen innvirkning på årsresultatet.

Samlet kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter i selskapet var på NOK 24,7m, mens resultat før skatt utgjorde NOK 16,6m. Differansen skyldes i hovedsak ordinære avskrivninger.

Selskapets likviditetsbeholdning var NOK 11,5m pr. 30.09.2023. Konsernets evne til egenfinansiering av investeringer er god.

Konsernets kortsiktige gjeld utgjorde pr. 30.09.2023 NOK 70,7m, sammenlignet med NOK 65,2m foregående år, hvilket primært skyldes en økning i leverandørgjeld. Selskapet har ingen langsiktig gjeld. Selskapets finansielle stilling er god.

Totalkapitalen var ved utgangen av året NOK 221,6m, sammenlignet med NOK 204,9m året før. Egenkapitalandelen pr. 30.09.2023 var 67%, sammenlignet med 66% i foregående periode.

Selskapet bekrefter at det ikke har oppstått hendelser etter balansedagen som har innvirkning på resultat og stilling.

### Fremtidig utvikling

Totalmarkedet for innspilt musikk har i løpet av 2023 vist fortsatt vekst der inntekter fra strømmetjenester som Spotify og YouTube representerer majoriteten av omsetningen. Selv om det alltid er usikkerhet forbundet med å vurdere fremtidige forhold så forventes det en fortsatt vekst i løpet av de kommende år, og selskapet forventer å opprettholde sin posisjon i markedet



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## **Finansiell risiko**

### **Overordnet om målsetting og strategi**

Warner Music Norway AS er i svært liten grad eksponert for finansiell risiko. Selskapet tar ikke i bruk finansielle instrumenter.

### **Markedsrisiko**

Selskapet er i liten grad eksponert for endringer i valutakurser, da den vesentlige delen av selskapets inntekter er i norsk valuta. Selskapet er ikke eksponert for endringer i rentenivået, da selskapet ikke har rentebærende gjeld til institusjoner eller selskaper utenfor konsernet.

### **Kredittrisiko**

Risikoen for tap på fordringer er vurdert som lav. Selskapet har ikke hatt noen tap på fordringer av betydning. De vesentligste fordringer for selskapet er fordringer på konsernselskaper.

### **Likviditetsrisiko**

Selskapet vurderer likviditeten i selskapet som god. Ved behov for likviditet dekkes dette av lån fra konsernet på samme måte som eventuell overskuddslikviditet lånes ut til konsernet.

### **Fortsatt drift**

I samsvar med regnskapsloven § 3-3a bekreftes det at forutsetningene om fortsatt drift er til stede. Til grunn for antagelsen ligger selskapets resultatprognoser for 2024 samt konsernets langsiktige strategiske prognoser for årene fremover. Både selskapet og konsernet er i en sunn økonomisk og finansiell stilling.



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Resultatdisponering

Styret foreslår følgende disponering av årsresultatet i Warner Music Norway AS:

Annen egenkapital NOK 12,8m

**Totalt disponert** NOK 12,8m

Forslaget er begrunnet i eiernes ønske om å styrke kapitalstrukturen i selskapet ytterligere.

## Forsknings- og utviklingsaktiviteter

Warner Music Norway er ikke involvert i noen forsknings- og utviklingsaktiviteter.

## Åpenhetsloven

Selskapets redegjørelse knyttet til åpenhetsloven vil bli offentliggjort på selskapets hjemmeside innen fristen 30.06.2024.

## Arbeidsmiljø

Sykefraværet i 2023 var på totalt 8,82%, sammenlignet med 0,91 % året før. Økningen skyldtes i sin helhet 4 langtidssykemeldinger. Selskapet vil arbeide videre med å redusere antall sykedager, og har løpende tiltak i form av treningstilbud og sosiale aktiviteter.

Det har ikke forekommet skader eller ulykker på arbeidsplassen i løpet av året.

## Likestilling og diskriminering

50% av selskapets ansatte er kvinner, og det er oppmerksomhet om å fremme likestilling og å hindre forskjellsbehandling. Selskapet har utarbeidet egne retningslinjer rundt diskriminering og trakassering.

## Ytre miljø

Selskapet driver ikke virksomhet som forurensar det ytre miljø og har følgelig ikke iverksatt spesielle tiltak på dette området.



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Forsikring for styrets medlemmer

Styrets medlemmer, inkludert daglig leder, er forsikret gjennom Warner konsernets styreansvarsforsikring.

Oslo, den 26.01.2024

DocuSigned by:  
  
C81C808359684BA...


**Mark Richard Fry**  
Styreleder (elektronisk signert)

DocuSigned by:  
  
B6A8DC7D2A224DD...

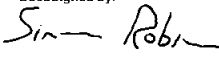
**Leif Ikhide Omoijuanfo Ribe**  
Styremedlem, Daglig leder (elektronisk signert)

DocuSigned by:  
  
23A68B8E4D99466

**Ivar Henry Noer**  
Styremedlem (elektronisk signert)

DocuSigned by:  
  
02B31E098E86473

**Elin Anna Maria Svedenström**  
Styremedlem (elektronisk signert)

DocuSigned by:  
  
277832E94F224B6

**Simon Kenneth Geoffrey Robson**  
Styremedlem (elektronisk signert)



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Resultatregnskap.

		01.10 - 30.09	01.10 - 30.09
	Note	2022/23	2021/22
<b>Driftsinntekt</b>			
Salgsinntekt	1	78 873 735	76 068 374
Annen driftsinntekt	1	36 715 027	39 308 843
<b>Sum driftsinntekt</b>		<b>115 588 762</b>	<b>115 377 217</b>
<b>Driftskostnad</b>			
Varekostnad	1,2	42 068 181	41 904 124
Lønnskostnad	3,4	23 088 639	23 036 480
Avskrivning	5	9 943 070	10 795 823
Annen driftskostnad	1,2,6	30 688 806	29 445 780
<b>Sum driftskostnad</b>		<b>105 788 696</b>	<b>105 182 207</b>
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		<b>9 800 066</b>	<b>10 195 010</b>
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	7	6 910 072	3 170 988
Annen renteinntekt		0	5 379
Annen finansinntekt	8	-166 282	-88 794
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>6 743 790</b>	<b>3 087 573</b>
Annen rentekostnad		-30 774	13 105
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>-30 774</b>	<b>13 105</b>
<b>Netto finansposter</b>		<b>6 774 564</b>	<b>3 074 468</b>
<b>ORDINÆRT RESULTAT FØR SKATTEKOSTNAD</b>		<b>16 574 630</b>	<b>13 269 478</b>
Skattekostnad på ordinært resultat	9	3 752 161	3 077 070
<b>ORDINÆRT RESULTAT</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>
<b>Overføringer:</b>			
Overført annen egenkapital		12 822 469	10 192 408
<b>Sum overføringer</b>		<b>12 822 469</b>	<b>10 192 408</b>

Årsregnskap for Warner Music Norway AS

Orgnr 963 990 855



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Balanse pr. 30.09.

	Note	2023	2022
<b>EIENDELER</b>			
<i>Anleggsmidler</i>			
<i>Immaterielle eiendeler</i>			
Musikkrettigheter	5	20 442 346	29 983 513
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>20 442 346</b>	<b>29 983 513</b>
<i>Varige driftsmidler</i>			
Driftsløsøre, kontormask. og inventar	5	361 363	603 164
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>361 363</b>	<b>603 164</b>
<i>Finansielle anleggsmidler</i>			
Pensjonsmidler	4	3 877 253	3 317 295
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>3 877 253</b>	<b>3 317 295</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>24 680 962</b>	<b>33 903 972</b>
<i>Omløpsmidler</i>			
<i>Fordringer</i>			
Kundefordringer	1	26 687 116	26 470 700
Andre fordringer	10	2 821 456	1 836 460
Fordringer på konsernselskap	7	155 845 348	135 010 294
<b>Sum fordringer</b>		<b>185 353 920</b>	<b>163 317 454</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter o.l.</b>	11	<b>11 526 866</b>	<b>7 717 274</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>196 880 786</b>	<b>171 034 728</b>
<b>Sum eiendeler</b>		<b>221 561 748</b>	<b>204 938 700</b>



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

Balanse pr. 30.09.


	Note	2023	2022
<b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<i>Egenkapital</i>			
<i>Innskutt egenkapital</i>			
Aksjekapital	12,13	300 000	300 000
Overkurs	13	38 947 991	38 947 991
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>39 247 991</b>	<b>39 247 991</b>
<i>Opptjent egenkapital</i>			
Annen egenkapital	13	108 905 599	96 099 813
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>108 905 599</b>	<b>96 099 813</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>148 153 590</b>	<b>135 347 804</b>
<i>Gjeld</i>			
<i>Avsetning for forpliktelser</i>			
Pensjonsforpliktelser	4	785 041	974 172
Utsatt skatt	9	1 924 555	3 448 227
<b>Sum avsetning for forpliktelser</b>		<b>2 709 596</b>	<b>4 422 399</b>
<i>Kortsiktig gjeld</i>			
Leverandørgjeld		6 443 896	907 770
Betalbar skatt	9	5 275 833	5 050 693
Skyldige offentlige avgifter		3 085 158	3 552 372
Kortsiktig gjeld til konsernselskap	7	4 649 144	4 861 479
Annen kortsiktig gjeld	14	51 244 531	50 796 183
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>70 698 562</b>	<b>65 168 497</b>
<b>Sum gjeld</b>	15	<b>73 408 158</b>	<b>69 590 896</b>
<b>Sum egenkapital og gjeld</b>		<b>221 561 748</b>	<b>204 938 700</b>

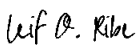
Oslo,

DocuSigned by:  
  
C81C808359684BA...  
Mark Richard Fry  
Styrets leder

DocuSigned by:  
  
23A88B8E4D99466...  
Ivar Henry Noer  
Styremedlem

DocuSigned by:  
  
277832E94F224B6...  
Simon Kenneth Geoffrey Robson  
Styremedlem

DocuSigned by:  
  
02B315096E86473...  
Elin Anna Maria Svedenström  
Styremedlem

DocuSigned by:  
  
B6A8DC7D2A224DD...  
Leif O. Ribe  
Daglig leder / styremedlem



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Kontantstrømoppstilling - indirekte modell

	2023	2022
<i><b>Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter</b></i>		
Resultat før skattekostnad	16 574 630	13 269 478
Periodens betalte skatter	-5 050 693	-8 509 004
Ordinære avskrivninger	9 943 070	10 795 823
Endring i kundefordringer	-216 416	1 715 185
Endring i leverandørgjeld	5 536 126	-1 022 720
Endret pensjonsforpliktelse med resultat effekt	-749 089	261 173
Endring kortsiktig mellomværende konsernselskaper	-329 004	-873 742
Endring i andre tidsavgrensninger	-1 003 862	14 306 015
<b>Netto kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter</b>	<b>24 704 762</b>	<b>29 942 209</b>
<i><b>Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter</b></i>		
Utbetaling ved kjøp av varige driftsmidler	-160 102	-79 221
<b>Netto kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter</b>	<b>-160 102</b>	<b>-79 221</b>
<i><b>Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter</b></i>		
Langsiktig finansiering konsernselskaper	-20 718 385	-28 752 310
Utbetaling av utbytte og konsernbidrag	-16 683	-14 076
<b>Netto kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter</b>	<b>-20 735 068</b>	<b>-28 766 386</b>
<b>Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter</b>	<b>3 809 592</b>	<b>1 096 602</b>
<b>Beh. av kontanter og kontantekvivalenter 01.10.</b>	<b>7 717 274</b>	<b>6 620 672</b>
<b>Beh. av kontanter og kontantekvivalenter 30.09.</b>	<b>11 526 866</b>	<b>7 717 274</b>



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

#### Konsernforhold.

Warner Music Norway AS er 100% eid av morselskapet WMG Acquisition Corp. som utarbeider konsernregnskap etter US GAAP, konsernregnskapet omfatter den regnskapspliktige. Konsernregnskapet kan utleveres ved forespørsel.

#### Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Regnskapet er presentert i norske kroner.

Selskapet har avvikende regnskapsår, fra 1. oktober til 30. september.

#### Bruk av estimat

Utarbeidelse av årsregnskapet krever at ledelsen gjør vurderinger og estimater, og tar forutsetninger som påvirker anvendelsen av regnskapsprinsipper og regnskapsførte beløp på eiendeler, forpliktelser, inntekter og kostnader. Estimater og tilhørende forutsetninger er basert på historisk erfaring og andre faktorer som anses som rimelige, forholdene tatt i betraktning. Disse beregningene danner grunnlaget for vurdering av balanseført verdi for eiendeler og forpliktelser som ikke kommer klart frem av andre kilder. Faktiske resultat kan avvike fra disse estimatene.

Estimater og de underliggende forutsetninger vurderes løpende. Endringer i regnskapsmessige estimater innregnes i den perioden endringene oppstår dersom de kun gjelder denne perioden. Dersom endringer også gjelder fremtidige perioder fordeles effekten over inneværende og fremtidige perioder.

#### Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer og tjenester skjer på leveringstidspunktet. Selskapets inntekter fra digitalt salg av internasjonalt repertoar er i regnskapet presentert netto (som agent). For nærmere beskrivelse av salgsinntekter, se note 1.

#### Omløpsmidler og kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (laveste verdis prinsipp). Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

#### Anleggsmidler og langsiktig gjeld

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk for virksomheten. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives lineært over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes å ikke være av forbigående art. Nedskrivninger blir reversert når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger finnes å være til stede. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

#### Valuta

Pengeposter i utenlandsk valuta vurderes etter børskursen på valutaen etter kursnoteringen på den siste dagen i regnskapsåret.

#### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatte tap.

#### Pensjoner

Ved regnskapsføring av ytelsesbasert pensjon er lineær opptjeningsprofil og forventet sluttlønn som opptjeningsgrunnlag lagt til grunn. Planendringer amortiseres over forventet gjenværende opptjeningsperiode. Det samme gjelder estimatavvik i den grad de overstiger 10% av den største av pensjonsforpliktelsene og pensjonsmidlene (korridor).

Ved regnskapsføring av innskuddsbasert pensjonsordning er selskapets kostnad lik arbeidsgivers avtalefestede premieandel. Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, selskapets pensjonsordning oppfylder kravene etter denne lov.

Årsregnskap for Warner Music Norway AS

Foretaksnummer 963 990 855



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

#### Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter periodens betalbare skatt som blir utlignet og forfaller til betaling i neste regnskapsår, i tillegg til endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med skattesatsen ved utgangen av regnskapsåret (22%) på grunnlag av skattereduserende og skatteøkende midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier. I beregningen er det også medtatt ligningsmessig framførbart underskudd ved regnskapsårets utgang. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført.

#### Avsetninger

En avsetning innregnes i balansen når selskapet har en eksisterende rettslig forpliktelse eller underforstått plikt, som følge av en tidligere hendelse, og det er sannsynlig at det vil kreves utbetalinger fra selskapet for å innfri forpliktelsen. Dersom effekten er betydelig, beregnes avsetningen ved å neddiskontere forventede fremtidige kontantstrømmer med en diskonteringsrente før skatt som reflekterer markedets prissetting av tidsverdien av penger, og hvis relevant, risikoer spesifikt knyttet til forpliktelsen.

#### Usikre forpliktelser og betingede eiendeler

Regnskapsføring av forhold med usikkert utfall skal representere beste skjønn og må ta utgangspunkt i en sannsynlighetsvurdering. Ved sannsynlighetsovervekt for at en usikker forpliktelse kommer til oppgjør, og dersom verdien av forpliktelsen kan måles pålitelig, skal forpliktelsen regnskapsføres. Betingede eiendeler (mulig fremtidig økonomisk rettigheter) skal normalt ikke regnskapsføres. Uavhengig av regnskapsføring bør det opplyses nærmere i note om usikre forpliktelser og sannsynlige betingede eiendeler.

#### Hendelser etter balansedagen.

Hendelser etter balansedagen er hendelser som finner sted mellom balansedagen og tidspunktet for vedtak om avleggelse av finansregnskapet. Hendelser som gir informasjon om forhold som eksisterte på balansedagen skal som et utgangspunkt gi regnskapsmessig konsekvens, mens de som indikerer forhold oppstått etter balansedagen ikke skal ha regnskapsmessig konsekvens. Uavhengig av valgt regnskapsmessig løsning skal det avgis tilleggsopplysninger.

#### Kontantstrømoppstilling.

Selskapet rapporterer sin kontantstrømoppstilling etter den indirekte metode. Det innebærer at periodens resultat justeres med effektene av transaksjoner uten kontantstrøms-virkning samt avsetninger/periodiseringer for å vise netto kontantstrøm fra operasjonelle (drifts-) aktiviteter. Poster tilknyttet investerings- og finansieringsaktiviteter vises separat.



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

#### Note 1 – Salgsinntekter / Andre driftsinntekter

##### Endring av klassifisering.

Selskapet har fom. 2023 justert sine prinsipper for klassifisering av inntekter og kostnader, blant annet har man redefinert kriteriene for brutto- og nettoføring av enkelte inntekts- og kostnadsstrømmer. Dette innebærer at selskapet fremkommer med høyere regnskapsførte inntekter og kostnader.

Selskapets fjorårstall er omarbeidet iht til de samme prinsipper. Justert klassifisering gav følgende korleksjon av fjortall:

	Årsregnskap 30.09.22	Omarbeidede tall 30.09.22	Endring
Sum driftsinntekter	77 246 945	115 377 217	38 130 272
Sum driftskostnader	67 051 935	105 182 207	38 130 272
<b>Driftsresultat</b>	<b>10 195 010</b>	<b>10 195 010</b>	<b>0</b>

#### Salgsinntekter i regnskapsåret består av:

	2022/23	2021/22
Inntekter fra salg av fysiske produkter	17 052 780	19 223 853
Inntekter fra salg av digitale produkter	23 323 718	23 759 470
Lisensinntekter	36 888 542	32 540 036
Andre inntekter	1 608 695	545 015
<b>Sum</b>	<b>78 873 735</b>	<b>76 068 374</b>

##### Andre driftsinntekter.

Regnskapsposten består i sin helhet av Warner konsernets avtaleregulerte refusjon av promoterings- og markedsføringskostnader i Norge, knyttet til det internasjonale repertoaret.

##### Kundefordringer.

I kundefordringer inngår kr 22,5 mill. i opptjent honorar for Neighbouring rights for perioden januar 2020 til 30. september 2023. Opptjent honorar for Neighbouring rights er estimert med utgangspunkt i gjennomsnittlig utbetalt honorar for de siste 3 år som er endelig avregnet. I opptjent honorar er hensyntatt ubetalte forskudd og avregninger.

#### Note 2 – Varekostnad / Annen driftskostnad

##### Endring av klassifisering.

Selskapet har fom. 2023 justert sine prinsipper for klassifisering av inntekter og kostnader, blant annet har man redefinert kriteriene for brutto- og nettoføring av enkelte inntekts- og kostnadsstrømmer. Dette innebærer at selskapet fremkommer med høyere regnskapsførte inntekter og kostnader. Selskapets fjorårstall er omarbeidet iht til de samme prinsipper, se tabell note 1.

#### Note 3 – Lønn og godtgjørelser, antall årsverk, lån til ansatte

Lønnskostnader	2022/23	2021/22
Lønn	18 073 373	17 448 494
Folketrygdavgift og lignende.	3 116 416	2 796 626
Pensjonskostnader	1 543 864	1 964 287
Andre ytelser	354 986	827 073
<b>Sum</b>	<b>23 088 639</b>	<b>23 036 480</b>
Gjennomsnittlig antall årsverk	21	21

Årsregnskap for Warner Music Norway AS

Foretaksnummer 963 990 855



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

Det eksisterer ingen etterløns- eller opsjonsavtaler for styret eller ledende ansatte. Det er ikke gitt lån eller stilt sikkerhet for lån for styrets medlemmer eller ledende ansatte. Ansatte i selskapet mottar bonus i henhold til årlig individuell vurdering.

3 av de norske ansatte deltar i et aksjeprogram (Stock compensation program) i konsernselskapet Warner Music Group (notert på Nasdaq børsen). Løpende lønnsrapportering og dekning av tilhørende kostnader knyttet til ordningen skjer hos Warner Music Norway AS.

Godtgjørelser og lignende 2022/23	Lønn /bonus	Pensjonspremie	Andre godtgjørelser
Daglig leder	2 210 231	108 256	167 526
Styret			0
Revisjonshonorar (eks mva)			252 052
Annen bistand revisor (eks mva)			50 060

#### Note 4 – Pensjoner

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, selskapets pensjonsordninger oppfyller kravene etter denne lov. Selskapet har ved utgangen av regnskapsåret 2 pensjonsordninger. Selskapets kollektive ytelsesbaserte pensjonsordning omfatter 5 ansatte og 6 pensjonister. 16 ansatte har innskuddsbasert ordning.

Beregningen for ytelsesbasert ordning er i hovedsak avhengig av antall opptjeningsår, lønnsnivå ved oppnådd pensjonsalder og størrelsen på ytelsene fra folketrygden. I den innskuddsbaserte ordningen vil regnskapsårets premiebetaling dekke arbeidsgiveransvaret. Forpliktelsene er dekket gjennom et forsikringselskap.

Midler > forpliktelser	30.09.2023	Balanseført slik:	
Beregnete pensjonsforpliktelser	18 210 153	Pensjonsmidler (eiendel)	-3 877 253
Pensjonsmidler (markedsverdi)	-16 461 165	Pensjonsforpliktelser (gjeld)	785 041
AGA av netto pensj. forpliktelse	246 607	<b>NETTO PENSJONSMIDLER</b>	<b>-3 092 212</b>
Ikke resultatført actuarielt tap / gevinst	-5 087 805		
<b>NETTO PENSJONSMIDLER (-)/ PENSJONSFORPLIKTELSE</b>	<b>-3 092 212</b>		

Pensjonskostnad	2022/23	2021/22
Årets opptjente pensjonsrettigheter	557 579	802 582
Rentekostnad på opptjente pensjonsrettigheter	455 978	278 629
AGA av pensjonskostnaden	109 837	126 276
Avkastning på pensjonsmidler	-494 568	-432 908
Actuarielt gevinst/tap	24 405	316 826
Administrasjon	259 990	247 720
<b>AKTUARBEREGNET KOSTNAD</b>	<b>913 221</b>	<b>1 338 675</b>
Dekket av premiefond/periodisering, aga	-277 329	-135 591
Premiebetaling innskuddsordning	907 972	761 203
<b>REGNSKAPSFØRT KOSTNAD</b>	<b>1 543 864</b>	<b>1 964 287</b>

Årsregnskap for Warner Music Norway AS

Foretaksnummer 963 990 855



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

#### Note 5 – Anleggsmidler / avskrivninger

	Musikk - rettigheter	Driftsløsøre inv, verkt, kontor- maskiner	SUM
Anskaffelseskost pr. 01.10.2022	98 082 658	3 285 005	101 367 663
+ Tilgang	0	160 102	160 102
- Avgang	0	0	0
<b>Anskaffelseskost pr. 30.09.2023</b>	<b>98 082 658</b>	<b>3 445 107</b>	<b>101 527 765</b>
Akk. av/nedskr. pr 01.10.2022	68 099 145	2 681 841	70 780 986
+ Ordinære avskrivninger	9 541 167	401 903	9 943 070
- Tilbakeførte avskrivninger	0	0	0
<b>Akk. av/nedskr. pr. 30.09.2023</b>	<b>77 640 312</b>	<b>3 083 744</b>	<b>80 724 056</b>
<b>Balanseført verdi pr 30.09.2023</b>	<b>20 442 346</b>	<b>361 363</b>	<b>20 803 709</b>
Økonomisk levetid (år)	5 - 13	3 - 10	
Avskrivningsplan	Lineær	Lineær	

De aktiverte musikkrettighetene representerer verdien av masterrettighetene til innspillinger og artistkontrakter ervervet i forbindelse med oppkjøpet av Parlophone Group Norway AS i 2013, samt erverv av tilknyttet rettighet til digital distribusjon i 2021.

#### Note 6 – Leiekontrakter

Selskapet har ingen finansielle leieavtaler. Selskapet har større operasjonelle leieavtaler tilknyttet kontorlokaler og firmabiler. Samlet årlig leiekostnad er ca kr 2,5 mill.

#### Note 7 - Mellomværende med selskap i samme konsern mv.

	2022/23	2021/22
Kortsiktige fordringer	155 845 348	135 010 294
Kortsiktig gjeld	-4 649 144	-4 861 479
<b>Netto tilgodehavende / gjeld (-)</b>	<b>151 196 204</b>	<b>130 148 815</b>

Posten kortsiktige fordringer inkluderer fordring på WMNG Finance Limited med kr 140 964 779 (2121/22 kr 120 246 395). Det er ikke fastsatt noen nedbetalingsplan. Fordringen renteberegnes.

#### Note 8 – Annen finansinntekt /-kostnad

Postene består i sin helhet av resultatført valutagevinst og -tap.



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

#### Note 9 – Skatt

Skattegrunnlag / skattekostnad	2022/23	2021/22
<b>Spesifikasjon av årets skattegrunnlag:</b>		
Resultat før skattekostnader	16 574 630	13 269 478
+ Permanente og andre forskjeller	480 649	717 203
+ Endring i midlertidige forskjeller	6 925 781	8 971 014
<b>= Skattepliktig inntekt</b>	<b>23 981 060</b>	<b>22 957 695</b>
<b>Spesifikasjon av årets skattekostnad:</b>	<b>2022/23</b>	<b>2021/22</b>
Utsatt skatt IB	-3 448 227	-5 421 850
Utsatt skatt UB	-1 924 555	-3 448 227
= Endring utsatt skatt	-1 523 672	-1 973 623
Betalbar skatt	5 275 833	5 050 693
<b>= Ordinær skattekostnad</b>	<b>3 752 161</b>	<b>3 077 070</b>
Skattesats 30.09	22	22

Avstemming skattekostnad	2022/23	2021/22
Skatt resultat med gjeldende skattesats – 22%	3 646 419	2 919 285
Effekt av ikke fradagsberettigede kostnader	105 742	157 785
<b>= Skattekostnad</b>	<b>3 752 161</b>	<b>3 077 070</b>
Effektiv skattesats	22,6%	23,2%

Utsatt skatt/utsatt skattefordel	2022/23	2021/22
Driftsmidler	5 911 397	13 811 891
Fordringer	-76 630	-46 167
Pensjonsforpliktelse	3 092 212	2 343 123
Andre avsetninger for forpliktelse	-178 997	-435 084
<b>= Totalt grunnlag utsatt skatt / skattefordel</b>	<b>8 747 982</b>	<b>15 673 762</b>
+ Negative forskjeller som ikke utlignes	0	0
<b>= Netto grunnlag utsatt skatt</b>	<b>8 747 982</b>	<b>15 673 762</b>
<b>Balanseført utsatt skatt</b>	<b>1 924 555</b>	<b>3 448 227</b>

Utsatt skattefordel pr 30.09.23 er beregnet ut i fra en skattesats på 22%.



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

#### Note 10 – Andre fordringer

	2022/23	2021/22
Netto artistforskudd og andre utlegg	2 682 066	1 750 000
Andre kortsiktige fordringer	139 390	86 460
<b>Sum</b>	<b>2 821 456</b>	<b>1 836 460</b>

Selskapet har ingen fordringer som forfaller senere enn 1 år etter regnskapsårets slutt.

#### Note 11 – Bundne midler

Bundne skattetrekksmidler i bank utgjør pr 30.09.2023 kr 492 690.

#### Note 12 – Aksjekapital /aksjeiere

Selskapet har 150 aksjer hver pålydende kr 2 000, samlet aksjekapital utgjør kr 300 000. Selskapet har kun en aksjeklasse. Det er ingen vedtektsfestede stemmerettsreguleringer eller stemmerettsbegrensninger.

Selskapets aksjeier pr 30.09.2023 er:

Navn	Antall aksjer	Eierandel	Stemmeandel
WMG Acquisition Corp., USA	150	100%	100%

#### Note 13 – Egenkapital

	Aksjekapital	Overkurs	Annen EK/ udekket tap	SUM
<b>Pr 01.10.2022</b>	<b>300 000</b>	<b>38 947 991</b>	<b>96 099 813</b>	<b>135 347 804</b>
Årets resultat	0	0	12 822 469	<b>12 822 469</b>
Utbytte			-16 683	<b>-16 683</b>
<b>Pr 30.09.2023</b>	<b>300 000</b>	<b>38 947 991</b>	<b>108 905 599</b>	<b>148 153 590</b>

3 av de norske ansatte deltar i et aksjeprogram (Stock compensation program) i konsernselskapet Warner Music Group (notert på Nasdaq børsen). Løpende utbytteutdeling knyttet til ordningen skjer hos Warner Music Norway AS.

#### Note 14 – Annen kortsiktig gjeld

	2022/23	2021/22
Skyldig royalty / artisthonorarer	8 361 785	10 752 821
Feriepenger og lønn	3 644 380	3 308 033
Påløpte kostnader, avsetninger mv	39 238 366	36 735 329
<b>Sum</b>	<b>51 244 531</b>	<b>50 796 183</b>

Årsregnskap for Warner Music Norway AS

Foretaksnummer 963 990 855



DocuSign Envelope ID: 2ECBC167-6FD7-4AB5-B516-7CFE3F58043D

## Warner Music Norway AS

### Noter

Påløpte kostnader, avsetninger mv. inkluderer kr 33,6 mill. i avsetning for royalty knyttet til Neighbouring rights. Skyldig royalty er estimert basert på oppjent honorar for Neighbouring rights, og det vises til prinsipp og grunnlag beskrevet i note 1.

#### Note 15 – Gjeld, sikkerheter mv.

Selskapet har ingen pantsikret gjeld eller gjeld som forfaller seinere enn 5 år etter regnskapsårets utgang.

#### Note 16 – Nærstående parter

Selskapets nærstående parter, utover konsernforhold, defineres som styret og ledende ansatte.

Det vises til omtale under note 3 Lønn og Note 13 Egenkapital vedrørende aksjeprogram for noen av selskapets ansatte. Det er for øvrig ikke gjennomført spesielle transaksjoner med nærstående parter i regnskapsperioden. Det eksisterer ingen aksjonæravtaler.

#### Note 17 – Tvister

Selskapet har i 2023 inngått forlik med artistene Åge Aleksandersen og Terje Tysland vedrørende rettighetene til katalogene til Norsk Plateselskap AS og Plateselskapet AS.



## Certificate Of Completion

Envelope Id: 2ECBC1676FD74AB5B5167CFE3F58043D  
Subject: Complete with DocuSign: Warner Music Norway AS - 2023 Årsregnskap.pdf  
Source Envelope:  
Document Pages: 17  
Certificate Pages: 5  
AutoNav: Enabled  
Envelopeld Stamping: Enabled  
Time Zone: (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

Status: Completed

Envelope Originator:  
Ivar Noer  
1633 Broadway  
New York, NY 10019  
ivar.noer@wamermusic.com  
IP Address: 165.1.241.158

## Record Tracking

Status: Original  
1/25/2024 5:06:48 PM

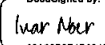
Holder: Ivar Noer  
ivar.noer@wamermusic.com

Location: DocuSign

## Signer Events

Ivar Noer  
ivar.noer@wamermusic.com  
CFO & Board Member  
Warner Music Norway AS  
Security Level: Email, Account Authentication (None)

## Signature

DocuSigned by:  
  
23A68B8E4D69466...

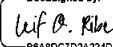
Signature Adoption: Pre-selected Style  
Using IP Address: 165.1.241.158

## Timestamp

Sent: 1/25/2024 5:11:11 PM  
Viewed: 1/25/2024 5:11:25 PM  
Signed: 1/25/2024 5:11:36 PM

**Electronic Record and Signature Disclosure:**  
Accepted: 4/6/2020 10:30:25 AM  
ID: 361a22d4-8a21-497c-8642-d9b7f9206d68

Leif O. Ribe  
leif.ribe@wamermusic.com  
General Manager  
Security Level: Email, Account Authentication (None)

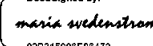
DocuSigned by:  
  
B6A8DC7D2A224DD...

Signature Adoption: Pre-selected Style  
Using IP Address: 165.1.241.158

Sent: 1/25/2024 5:11:12 PM  
Viewed: 1/29/2024 8:43:25 AM  
Signed: 1/29/2024 8:43:38 AM

**Electronic Record and Signature Disclosure:**  
Accepted: 1/29/2024 8:43:25 AM  
ID: 8f9d6c21-c8c0-49d0-9be3-c4fe02cdc15e

maria.svedenstrom  
maria.svedenstrom@wamermusic.com  
Head of Legal & Business Affairs Nordics  
WM DENMARK  
Security Level: Email, Account Authentication (None)

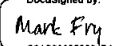
DocuSigned by:  
  
02B315098E88473...

Signature Adoption: Pre-selected Style  
Using IP Address: 81.233.141.220  
Signed using mobile

Sent: 1/25/2024 5:11:12 PM  
Viewed: 1/25/2024 5:31:59 PM  
Signed: 1/25/2024 5:32:10 PM

**Electronic Record and Signature Disclosure:**  
Not Offered via DocuSign

Mark Fry  
mark.fry@wamermusic.com  
MD  
Mark Fry  
Security Level: Email, Account Authentication (None)

DocuSigned by:  
  
C81C808359684BA...

Signature Adoption: Pre-selected Style  
Using IP Address: 104.28.31.64  
Signed using mobile

Sent: 1/25/2024 5:11:13 PM  
Viewed: 1/25/2024 6:44:04 PM  
Signed: 1/25/2024 6:44:15 PM

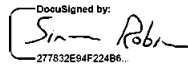
**Electronic Record and Signature Disclosure:**  
Accepted: 3/19/2020 6:36:01 PM  
ID: 2fe03d4a-3230-4992-912c-065b9185ccb6



**Signer Events**

Simon Robson  
simon.robson@wamermusic.com  
Security Level: Email, Account Authentication (None)

**Signature**



Signature Adoption: Drawn on Device  
Using IP Address: 201.32.53.202  
Signed using mobile

**Timestamp**

Sent: 1/25/2024 5:11:13 PM  
Viewed: 1/25/2024 6:17:59 PM  
Signed: 1/25/2024 6:18:10 PM

**Electronic Record and Signature Disclosure:**  
Accepted: 6/18/2023 10:46:36 PM  
ID: 8e2277e1-d9c6-4b54-94a4-ab45d1dc6418

<b>In Person Signer Events</b>	<b>Signature</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Editor Delivery Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Agent Delivery Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Intermediary Delivery Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Certified Delivery Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Carbon Copy Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Witness Events</b>	<b>Signature</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Notary Events</b>	<b>Signature</b>	<b>Timestamp</b>
<b>Envelope Summary Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamps</b>
Envelope Sent	Hashed/Encrypted	1/25/2024 5:11:13 PM
Certified Delivered	Security Checked	1/25/2024 6:17:59 PM
Signing Complete	Security Checked	1/25/2024 6:18:10 PM
Completed	Security Checked	1/29/2024 8:43:38 AM
<b>Payment Events</b>	<b>Status</b>	<b>Timestamps</b>
<b>Electronic Record and Signature Disclosure</b>		



Electronic Record and Signature Disclosure created on: 3/30/2016 6:02:20 PM

Parties agreed to: Ivar Noer, Leif O. Ribe, Mark Fry, Simon Robson

## **ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURE**

From time to time, Warner Music Group Corp. (we, us or Company) may be required by law to provide to you certain written notices or disclosures. Described below are the terms and conditions for providing to you such notices and disclosures electronically through your DocuSign, Inc. (DocuSign) Express user account. Please read the information below carefully and thoroughly, and if you can access this information electronically to your satisfaction and agree to these terms and conditions, please confirm your agreement by clicking the 'I agree' button at the bottom of this document.

### **Getting paper copies**

At any time, you may request from us a paper copy of any record provided or made available electronically to you by us. For such copies, as long as you are an authorized user of the DocuSign system you will have the ability to download and print any documents we send to you through your DocuSign user account for a limited period of time (usually 30 days) after such documents are first sent to you. After such time, if you wish for us to send you paper copies of any such documents from our office to you, you will be charged a \$0.00 per-page fee. You may request delivery of such paper copies from us by following the procedure described below.

### **Withdrawing your consent**

If you decide to receive notices and disclosures from us electronically, you may at any time change your mind and tell us that thereafter you want to receive required notices and disclosures only in paper format. How you must inform us of your decision to receive future notices and disclosure in paper format and withdraw your consent to receive notices and disclosures electronically is described below.

### **Consequences of changing your mind**

If you elect to receive required notices and disclosures only in paper format, it will slow the speed at which we can complete certain steps in transactions with you and delivering services to you because we will need first to send the required notices or disclosures to you in paper format, and then wait until we receive back from you your acknowledgment of your receipt of such paper notices or disclosures. To indicate to us that you are changing your mind, you must withdraw your consent using the DocuSign 'Withdraw Consent' form on the signing page of your DocuSign account. This will indicate to us that you have withdrawn your consent to receive required notices and disclosures electronically from us and you will no longer be able to use your DocuSign Express user account to receive required notices and consents electronically from us or to sign electronically documents from us.

### **All notices and disclosures will be sent to you electronically**

Unless you tell us otherwise in accordance with the procedures described herein, we will provide electronically to you through your DocuSign user account all required notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you during the course of our relationship with you. To reduce the chance of you inadvertently not receiving any notice or disclosure, we prefer to provide all of the required notices and disclosures to you by the same method and to the same address that you have given us. Thus, you can receive all the disclosures and notices electronically or in paper format through the paper mail delivery system. If you do not agree with this process, please let us know as described below. Please also see the paragraph immediately above that describes the consequences of your electing not to receive delivery of the notices and disclosures electronically from us.



**How to contact Warner Music Group Corp.:**

You may contact us to let us know of your changes as to how we may contact you electronically, to request paper copies of certain information from us, and to withdraw your prior consent to receive notices and disclosures electronically as follows:

To contact us by email send messages to: shelia.mcneil@wmg.com

**To advise Warner Music Group Corp. of your new e-mail address**

To let us know of a change in your e-mail address where we should send notices and disclosures electronically to you, you must send an email message to us at shelia.mcneil@wmg.com and in the body of such request you must state: your previous e-mail address, your new e-mail address. We do not require any other information from you to change your email address..

In addition, you must notify DocuSign, Inc to arrange for your new email address to be reflected in your DocuSign account by following the process for changing e-mail in DocuSign.

**To request paper copies from Warner Music Group Corp.**

To request delivery from us of paper copies of the notices and disclosures previously provided by us to you electronically, you must send us an e-mail to shelia.mcneil@wmg.com and in the body of such request you must state your e-mail address, full name, US Postal address, and telephone number. We will bill you for any fees at that time, if any.

**To withdraw your consent with Warner Music Group Corp.**

To inform us that you no longer want to receive future notices and disclosures in electronic format you may:

- i. decline to sign a document from within your DocuSign account, and on the subsequent page, select the check-box indicating you wish to withdraw your consent, or you may;
- ii. send us an e-mail to shelia.mcneil@wmg.com and in the body of such request you must state your e-mail, full name, IS Postal Address, telephone number, and account number. We do not need any other information from you to withdraw consent.. The consequences of your withdrawing consent for online documents will be that transactions may take a longer time to process..

**Required hardware and software**

Operating Systems:	Windows2000? or WindowsXP?
Browsers (for SENDERS):	Internet Explorer 6.0? or above
Browsers (for SIGNERS):	Internet Explorer 6.0?, Mozilla FireFox 1.0, NetScape 7.2 (or above)
Email:	Access to a valid email account
Screen Resolution:	800 x 600 minimum
Enabled Security Settings:	<ul style="list-style-type: none"><li>•Allow per session cookies</li><li>•Users accessing the internet behind a Proxy Server must enable HTTP 1.1 settings via proxy connection</li></ul>

\*\* These minimum requirements are subject to change. If these requirements change, we will provide you with an email message at the email address we have on file for you at that time providing you with the revised hardware and software requirements, at which time you will have the right to withdraw your consent.



**Acknowledging your access and consent to receive materials electronically**

To confirm to us that you can access this information electronically, which will be similar to other electronic notices and disclosures that we will provide to you, please verify that you were able to read this electronic disclosure and that you also were able to print on paper or electronically save this page for your future reference and access or that you were able to e-mail this disclosure and consent to an address where you will be able to print on paper or save it for your future reference and access. Further, if you consent to receiving notices and disclosures exclusively in electronic format on the terms and conditions described above, please let us know by clicking the 'I agree' button below.

By checking the 'I Agree' box, I confirm that:

- I can access and read this Electronic CONSENT TO ELECTRONIC RECEIPT OF ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURES document; and
- I can print on paper the disclosure or save or send the disclosure to a place where I can print it, for future reference and access; and
- Until or unless I notify Warner Music Group Corp. as described above, I consent to receive from exclusively through electronic means all notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to me by Warner Music Group Corp. during the course of my relationship with you.



**KPMG AS**  
Dr. Hansteins gate 9  
N-3044 Drammen

Telephone +47 45 40 40 63  
Internet [www.kpmg.no](http://www.kpmg.no)  
Enterprise 935 174 627 MVA

Til generalforsamlingen i Warner Music Norway AS

## Uavhengig revisors beretning

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Warner Music Norway AS som består av balanse per 30. september 2023, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

### Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 30. september 2023, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med

#### Offices in:

© KPMG AS, a Norwegian limited liability company and a member firm of the KPMG global organization of independent member firms affiliated with KPMG International Limited, a private English company limited by guarantee. All rights reserved.

Statsautoriserte revisorer - medlemmer av Den norske Revisorforening

Oslo	Elverum	Mo i Rana	Tromsø
Alta	Finnsnes	Molde	Trondheim
Arendal	Hamar	Sandefjord	Tynset
Bergen	Haugesund	Stavanger	Ulsteinvik
Bodo	Knarvik	Stord	Ålesund
Drammen	Kristiansand	Straume	

Penneo Dokumentnøkkel: 1GZCJ-EVX8Y-PK3NO-11F0B-JZGPO-154H3



regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i regnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av internkontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av intern kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Drammen, 29. januar 2024  
KPMG AS

Penneo Dokumentnøkkel: 1GZCJ-EVX8Y-PK3NO-11F0B-JZGPO-154H3



Marius Paasche  
Statsautorisert revisor  
(elektronisk signert)

Penneo Dokumentnøkkel: 1GZCJ-EVX8Y-PK3ND-11F0B-IJZGPO-154H3



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Marius Paasche

Statsautorisert revisor

På vegne av: KPMG AS

Serienummer: 9578-5999-4-1398090

IP: 80.232.xxx.xxx

2024-01-29 12:15:54 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: 1GZCJ-EVX8Y-PK3NO-11F0B-IJZGPO-154H3

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

### Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>