



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer:	977 122 775
Organisasjonsform:	Stiftelse
Foretaksnavn:	BARONIET ROSENDAL / DEN WEIS-ROSENKRONESKE STIFTELSE
Forretningsadresse:	Baronivegen 60 5470 ROSENDAL

Regnskapsår

Årsregnskapets periode:	01.01.2022 - 31.01.2022
-------------------------	-------------------------

Konsern

Morselskap i konsern:	Nei
-----------------------	-----

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet:	Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet:	Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet:	Lars Johannes Kroka
Dato for fastsettelse av årsregnskapet:	17.02.2023

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 08.03.2024



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Anskaffede midler			
Offentlige tilskudd		9 243 840	9 035 178
Andre tilskudd		5 291 008	7 317 250
Sum tilskudd		14 534 848	16 352 428
Innsamlede midler, gaver m.v.		4 445 000	5 373 686
Aktiviteter som skaper inntekt		14 349 551	11 823 008
Opptjente inntekter fra operasjonelle aktiviteter		14 349 551	11 823 008
Finans- og investeringsinntekter		251 916	86 426
Andre inntekter		920 985	1 957 009
Sum anskaffede midler		34 502 300	35 592 557
Forbrukte midler			
Kostnader til aktiviteter som oppfyller formålet		35 139 474	30 920 057
Kostnader knyttet til organisasjonens formål		35 139 474	30 920 057
Sum forbrukte midler		35 139 474	30 920 057
Ordinært resultat før skattekostnad		-637 174	4 672 500
Ordinært resultat etter skattekostnad		-637 174	4 672 500
Årsresultat		-637 174	4 672 500
Tillegg/Reduksjon egenkapital			
Formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner		-61 820	-4 099 568
Formålskapital med selvpålagte restriksjoner		216 872	-2 145 192
Annen formålskapital		482 124	1 572 260



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Bevaringsverdige eiendeler			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom		44 946 666	45 502 516
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende		7 159 820	7 210 564
Sum bevaringsverdige eiendeler		52 106 486	52 713 080
Finansielle anleggsmidler			
Andre fordringer		12 244	12 244
Sum finansielle anleggsmidler		12 244	12 244
Sum anleggsmidler		52 118 730	52 725 324
Beholdninger			
Lagerbeholdning		842 384	778 482
Sum beholdninger		842 384	778 482
Fordringer			
Andre fordringer		769 444	763 369
Sum fordringer		769 444	763 369
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		18 013 483	23 213 817
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		18 013 483	23 213 817
Sum omløpsmidler		19 625 311	24 755 668
SUM EIENDELER		71 744 041	77 480 992

FORMÅLSKAPITAL OG GJELD

Formålskapital



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
Grunnkapital			
Grunnkapital		438 694	438 694
Sum innskutt formålskapital		438 694	438 694
Formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner			
Annen formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner		5 199 860	5 138 040
Sum formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner		5 199 860	5 138 040
Formålskapital med selvpålagte restriksjoner			
Annen formålskapital med selvpålagte restriksjoner		45 046 219	45 263 090
Sum formålskapital med selvpålagte restriksjoner		45 046 219	45 263 090
Annen formålskapital		16 295 312	16 777 436
Sum formålskapital		66 980 085	67 617 260
Gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Gjeld til kredittinstitusjoner		2 445 794	3 048 625
Sum annen langsiktig gjeld		2 445 794	3 048 625
Sum langsiktig gjeld		2 445 794	3 048 625
Kortsiktig gjeld			
Annen kortsiktig gjeld		2 318 162	6 815 107
Sum kortsiktig gjeld		2 318 162	6 815 107
Sum gjeld		4 763 956	9 863 732
SUM FORMÅLSKAPITAL OG GJELD		71 744 041	77 480 992



ÅRSREGNSKAP 2022

for

**Baroniet Rosendal
Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse**

Org. nr: 977 122 775

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal / DWRS

AKTIVITETSREGNSKAP 2022	Note	2021	2 022
ANSKAFFEDE MIDLER			
Ordinære offentlige tilskudd	2	9 035 178	9 243 840
Andre offentlige tilskudd	2	7 317 250	5 291 008
Innsamlede midler, gaver m.v.	2	5 373 686	4 445 000
Egeninntekt	2	11 823 008	14 349 551
Finansinntekt	2	86 426	251 916
Andre inntekter	2	1 957 009	920 985
SUM ANSKAFFEDE MIDLER	2	35 592 557	34 502 299
FORBRUKTE MIDLER			
Driftsutgifter aktiviteter	2	21 255 415	25 183 495
Restaurering & Museumsutvikling	2	7 279 188	9 190 466
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I		7 057 954	128 338
Avskrivninger	10	4 576 454	4 907 190
Aktivisering av prosjekter		-2 191 000	-4 141 676
SUM AVSKRIVNING OG PROSJEKTER		2 385 454	765 513
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II		4 672 500	-637 175
TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL			
Fra formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	13	250 000	741 180
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner	13	3 994 153	6 617 151
Fra annen formålskapital, fri egenkapital	13	1 588 718	1 294 026
Til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	13	-4 349 568	-803 000
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner	13	-6 139 345	-6 400 279
Til annen formålskapital, fri egenkapital	13	-16 458	-811 902
NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL		-4 672 500	637 175
ÅRSRESULTAT		0	0

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal / DWRS

Balanse per 31.12. 2022

	Note	2021	2022
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Bevaringsverdige eiendeler			
Bygninger og installasjoner	10	45 502 516	44 946 666
Andre driftsmidler	10	7 210 564	7 159 820
Sum varige driftsmidler		52 713 080	52 106 486
Finansielle anleggsmidler	6	12 244	12 244
Sum anleggsmidler		52 725 324	52 118 730
Omløpsmidler			
Varelager		778 482	842 384
Andre fordringer	14	763 369	769 444
Bankinnskudd, kontanter og lignende	7	23 213 817	18 013 483
Sum omløpsmidler		24 755 668	19 625 311
Sum eiendeler		77 480 992	71 744 041
FORMÅLSKAPITAL OG GJELD			
Formålskapital			
Grunnkapital	13	438 694	438 694
Formålskapital med ekstemt pålagte restriksjoner	13	5 138 040	5 199 860
Formålskapital med selvpålagte restriksjoner	13	45 263 090	45 046 219
Annen formålskapital	13	16 777 436	16 295 312
Sum formålskapital		67 617 260	66 980 085
Gjeld			
Annen langsiktig gjeld	15	3 048 625	2 445 794
Annen kortsiktig gjeld	12	6 815 107	2 318 162
Sum gjeld og formålskapital		77 480 992	71 744 041

Rosendal, den 31. desember 2022/ Oslo, den 17. februar 2022
I styret for Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse

Arne Benjaminsen
Styrets leder

Einar Lie

Synnøve Solbakken

Linnea Alexandra Barberini

Åse Kleveland

Egil Myklebust

Signe Ekeland

Anne Grete Honerød
Sekretær



Baroniet Rosendal / DWRS

Kontantstrømoppstilling

	2021	2022
Årets aktivitetsresultat		
+ Årets aktivitetsresultat	4 672 500	-637 175
Årets aktivitetsresultat	I 4 672 500	-637 175
Poster som ikke har direkte likviditetseffekt		
+ Avskrivning	4 576 454	4 907 190
+/- Endring av fordringer	975 804	-6 075
+/- Verdiendring finansielle anleggsmidler	21 674	-
= Netto poster utan direkte likviditetseffekt	II 5 573 932	4 901 115
Investeringer, avhendelser og finansiering		
- Investeringer i bygg og maskiner	-2 666 058	-4 304 096
Endring av buskap Gården		3 500
+ Opptak av langsiktig gjeld/nedbetaling av gjeld	-615 879	-602 831
= Netto investeringer, avhendelser og finansiering	III -3 281 937	-4 903 427
Andre endringer		
+/- Netto avsetning for forpliktelser	4 299 914	-4 496 945
+/- Endring varelager	272 971	-63 902
= Netto andre endringer	IV 4 572 885	-4 560 847
Netto likviditetsendring gjennom året	I + II + III + IV 11 537 380	-5 200 334
+ Likviditetsbeholdning per 01.01.	11 676 436	23 213 816
= Likviditetsbeholdning per 31.12.	23 213 817	18 013 483

Likvidene består av kontanter og innskudd i bank.

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal / DWRS

Oversikt over noter

Generelle noter

Note 1 Regnskapsprinsipp

Aktivitetsregnskapet

Note 2 Detaljert aktivitetsregnskap
Note 3 Resultat av drift ex prosjekter
Note 5 Aktivitetsoversikt Baroniet Rosendal / DWRS
Note 8 Pensjonsforpliktelse personalet
Note 9 Utbetalt til førretningsfører og styret
Note 10 Varige driftsmidler
Note 11 Godtgjørelse til revisor
Note 13 Fomålskapital
Note 16 Skatt
Note 17 Rosendal kammemusikkfestival

Balanse

Note 6 Finansielle anleggsmidler
Note 7 Bundne midler
Note 8 Pensjonsforpliktelse personalet
Note 10 Varige driftsmidler
Note 12 Annen kortsiktig gjeld
Note 13 Fomålskapital
Note 14 Andre fordringer
Note 15 Lån

Prosjekter

Note 4 Restaurering & Museumsutvikling
Note 5B Oversikt over Restaurering & Museumsutvikling (Prosjekter)

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal/DWRS

Note 1 Regnskapsprinsipper

Regnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven. Følgende regnskapsprinsipper er anvendt: NRS(F) God regnskapsskikk for ideelle organisasjoner.

1.1 Tilskudd og salgsinntekter

Tilskudd fra stat og andre offentlige institusjoner inntektsføres i den perioden de er tildelt for. Dette vil normalt falle saman med utbetalingsåret. Andre tilskudd/gaver inntektsføres i takt med den kostnaden de er ment å dekke.

Finansinntekter

Renteinntekter inntektsføres etter hvert som de opptjenes.

Leieinntekter

Leieinntekter opptjenes og resultatføres i takt med utleieperioden.

Salg av varer

Salg av varer inntektsføres ved levering.

1.2 Fortsatt drift

Regnskapet er satt opp basert på fortsatt drift.

1.3 Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler, andre eiendeler er omløpsmidler. Fordringer som tilbakebetales innen et år klassifiseres som omløpsmidler. Tilsvarende gjelder for gjeld.

1.4 Varige driftsmidler

Varige driftsmidler aktiveres og avskrives dersom de har levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 15.000. Aktivering er gjenstand for individuell vurdering.

Varige driftsmidler vurderes til historisk kost med fradrag for bedriftsøkonomiske avskrivninger. Avskrivninger baseres på en vurdering av driftsmidlenes økonomiske tekniske levetid. Det blir benyttet lineære avskrivninger for avskrivning av varige driftsmidler.

1.5 Varebeholdning

Varebeholdningen er verdsatt til laveste verdi av anskaffelseskost og påregnelig salgspris. Ukurante varer er ikke medregnet.

1.6 Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

1.7 Pensjoner

Pensjonsforpliktelse er redegjort for i note 8.

1.8 Skattefri institusjon/Konsolidering

Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse er en skattefri institusjon. Det er likevel skatteplikt for følgende av Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse sine aktiviteter: Overnattinger, konserter, teaterforestillinger, foredrag, salg i restaurant, drift av parkeringsplass og bortleie av fast eiendom og jakt. Se note 16

1.9 Konsolidering

Ved konsolidering er interne transaksjoner utlignet.



Note 2		Baroniet Rosendal / DWRS	
DETALJERT AKTIVITETSREGNSKAP 2022		2021	2 022
ANSKAFTEDE MIDLER			
ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD			
Universitetet i Oslo	3 876 000	3 970 000	
Kulturdepartementet	2 060 000	2 100 000	
Vestland Fylkeskommune	1 629 076	1 652 159	
Kvinnherad kommune	1 100 000	1 100 000	
Statstilskudd til jordbruk/ LD	370 102	421 681	
SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD	9 035 178	9 243 840	
ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD			
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	1 816 250	975 408	
Kulturdepartementet - Engangsstøtte Covid-19 kompensasjon	3 631 000	1 326 000	
Landbruksdirektoratet - Landbruksutvikling		330 000	
Vestland Fylkeskommune	1 375 000	1 138 600	
Norsk kulturråd	495 000	958 000	
Kvinnherad kommune	0	563 000	
SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD	7 317 250	5 291 008	
SUM OFFENTLIGE TILSKUDD	16 352 428	14 534 848	
INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.			
Gave fra Bara Eiendom	800 000	800 000	
Gave fra Trond Mohn	800 000	800 000	
Gave fra SIM	400 000	100 000	
Gave fra Sparebankstiftelsen DnB - restaurering flygel	1 025 000	-	
Gave fra Sparebankstiftelsen DnB - Festivalutvikling	300 000	300 000	
Gave fra Vestenfeldske Bykreditts Stiftelse	200 000	100 000	
Gave fra Stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen	1 500 000	1 500 000	
Støtte fra Rosendal turnlag - til tursti	250 000		
Støtte fra stiftelsen UNI	0	700 000	
Andre samarbeidsavtaler / gaver	98 686	145 000	
SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.	5 373 686	4 445 000	
EGENINNTEKT			
Billettinntekter	5 596 309	7 483 426	
Parkeringsinntekter	502 389	406 855	
Sol & utleie	5 724 310	6 459 269	
SUM EGENINNTEKT	11 823 008	14 349 551	
SUM GAVER OG EGENINNTEKT	17 196 694	18 794 551	
FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER			
Finansinntekter	86 426	251 916	
ANDRE INNTEKTER			
Ubrukte gavekort			
Eiendomssalg og erstatninger	1 957 009	811 902	
SUM ANSKAFTEDE MIDLER	35 592 557	34 502 299	
FORBRUKTE MIDLER			
KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET			
Varer og tjenester	7 877 170	8 990 139	
Lønn og sosiale kostnader	9 322 083	10 779 555	
Drift av anlegg	1 214 622	1 992 787	
Ordinært vedlikehold	671 782	458 699	
Finanskostnader	70 827	106 898	
Andre driftskostnader	2 098 931	2 855 417	
Restaurering & Museumsutvikling (Prosjekter)	7 279 188	9 190 466	
SUM KOSTNADER	28 534 603	34 373 961	
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I	7 057 954	128 338	
Avskrivninger	4 576 454	4 907 190	
Aktivisering av prosjekter	-2 191 000	-4 141 676	
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II	4 672 500	-637 175	
TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL			
Fra formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	250 000	741 180	
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner	3 994 153	6 617 151	
Fra annen formålskapital - fri egenkapital	1 588 718	1 294 026	
Til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	-4 349 568	-803 000	
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner	-6 139 345	-6 400 279	
Til annen formålskapital, fri egenkapital	-16 458	-811 902	
NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL	-4 672 500	637 175	
ÅRSRESULTAT	-	-	



Note 3

Baroniet Rosendal / DWRS

Resultat av drift ex prosjekter 2022

Note	2021	2 022
ANSKAFTEDE MIDLER		
ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD		
Universitetet i Oslo	3 214 651	3 670 000
Kulturdepartementet	2 060 000	2 100 000
Vestland Fylkeskommune	1 629 076	1 652 159
Kvinnherad kommune	1 100 000	1 100 000
Statstilskudd til jordbruk/ LD	370 102	421 681
SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD	8 373 829	8 943 840
ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD		
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	966 250	274 198
Kulturdepartementet - Engangstilskudd Covid-19 kompensasjon	3 631 000	1 326 000
Vestland Fylkeskommune	850 000	613 600
Norsk kulturråd	400 000	400 000
SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD	5 847 250	2 613 798
SUM OFFENTLIGE TILSKUDD	14 221 079	11 557 638
INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.		
Gave fra Sparebankstiftelsen DNB - Festival	300 000	300 000
Støtte fra Stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen	1 500 000	1 500 000
Andre samarbeidsavtaler / gaver	98 686	145 000
SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.	1 898 686	1 945 000
EGENINNTEKT		
Billettinntekter	5 596 309	7 483 426
Parkeringsinntekter	502 389	406 855
Sal & utleie	5 724 310	6 459 269
SUM EGEINNTEKT	11 823 008	14 349 551
SUM GAVER OG EGENINNTEKT	13 721 694	16 294 551
FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER		
Finansinntekter	86 426	251 916
ANDRE INNTEKTER		
Eiendomssalg og erstatninger	1 957 009	811 902
SUM ANSKAFTEDE MIDLER	29 986 208	28 916 006
FORBRUKTE MIDLER		
KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET		
Varer og tjenester	7 877 170	8 990 139
Lønn og sosiale kostnader	8 750 578	9 903 322
Drift av anlegg	1 214 622	1 992 787
Ordinært vedlikehold	671 782	458 699
Finanskostnader	70 827	106 898
Andre driftskostnader	2 098 931	2 855 417
Investeringer Rosendal kammermusikkfestival	156 042	393 515
SUM KOSTNADER	20 839 952	24 700 777
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I	9 146 256	4 215 229
Avskrivninger	4 576 454	4 907 190
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II	4 569 802	-691 961

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Note 4

Baroniet Rosendal/ DWRS

Restaurering & Museumsutvikling 2022	Note	2021	2022
ANSKAFTEDE MIDLER			
ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD			
Universitetet i Oslo		661 349	300 000
SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD		661 349	300 000
ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD			
Kulturdepartementet - gaveforsterkning		850 000	701 210
Landbruksdirektoratet - landbruksutvikling			330 000
Vestland Fylkeskommune		525 000	525 000
Norsk kulturråd - sikringsmidler		95 000	558 000
Kvinnherad kommune		-	563 000
SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD		1 470 000	2 677 210
SUM OFFENTLIGE TILSKUDD		2 131 349	2 977 210
INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.			
Gave fra Bara Eiendom		800 000	800 000
Gave fra Trond Mohn		800 000	800 000
Gave fra Sparebank1 Stiftinga Kvinnherad		1 025 000	0
Gave fra Den Vestenfjeldske Bykreditt Stiftelse		200 000	100 000
Støtte fra Rosendal turnlag - til tursti		250 000	0
Støtte fra Stiftelsen UNI			700 000
Gave fra SIM miljøfond - til tursti		400 000	100 000
SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.		3 475 000	2 500 000
FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER			
SUM ANSKAFTEDE MIDLER		5 606 349	5 477 210
FORBRUKTE MIDLER			
KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET			
Lønn og sosiale kostnader		571 505	876 233
Prosjekter		7 123 146	8 796 951
SUM KOSTNADER		7 694 651	9 673 184
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I		-2 088 302	-4 195 974
Aktivering av prosjekter		-2 191 000	-3 915 062
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II		102 698	-280 912

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Note 5A - AKTIVITETSOVERSIKT FOR Baroniet Rosendal / DWRS 2022

	10	2	3	4	5	6	7	8	9	1	Resultat
	Fond & Eendom	Forskning & Formidling	Metestede & Opplevelse	Bevaring & Sikring	Salg & Utlån	Kammer musikkfest.	Utleiing utl. trans.	Resultat I	Prosjekt	Resultat II	
ANSKAFTE MIDLER											
ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD											
Universitetet i Oslo	0	-	0	3 670 000	0	0	0	3 670 000	300 000	3 970 000,00	
Kulturdepartementet	2 100 000	0	0	0	0	0	0	2 100 000	-	2 100 000,00	
Vestland fylkeskommune	0	1 652 159	0	0	0	0	0	1 652 159	-	1 652 159,00	
Kvinherød kommune	900 000	0	100 000	0	0	100 000	0	1 100 000	-	1 100 000,00	
Statskudd til jobbnærk/LD	-	-	0	421 581	0	0	0	421 581	-	421 581,00	
SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD	0	4 652 159	100 000	4 091 581	0	100 000	0	8 943 840	300 000	9 243 840,00	
ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD											
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	-	-	0	0	0	274 198	0	274 198	701 210	975 408,00	
Kulturdirektoratet - Engongskolek Covid-19 kompensasjon	731 813	288 753	247 465	0	0	57 969	0	1 326 000	330 000	1 326 000,00	
Vestland fylkeskommune	113 600	-	200 000	0	0	300 000	0	613 600	525 000	1 138 600,00	
Norsk kulturfond	-	-	0	0	0	400 000	0	400 000	556 000	956 000,00	
Norsk kulturfond - kompensasjon	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0,00	
Kvinherød kommune	-	-	0	0	0	0	0	0	563 000	563 000,00	
Andre offentlige tilskudd	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD	845 413	288 753	447 465	0	0	1 032 167	0	2 813 766	2 677 210	5 291 008,00	
SUM OFFENTLIGE TILSKUDD	845 413	4 940 912	547 465	4 091 581	0	1 132 167	0	11 857 606	2 977 210	14 534 816,00	
INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.											
Gave fra Baa Eieholm	-	-	0	0	0	0	0	0	800 000	800 000,00	
Gave fra Trond Malm	-	-	0	0	0	0	0	0	500 000	500 000,00	
Gave fra SpareBank 1-liftfinga Kvinherød	-	-	-	-	-	-	-	0	0	-	
Gave fra Sparebankstiftelsen DNB - festivalstøtte	-	-	-	-	-	300 000	0	300 000	300 000	300 000,00	
Gave fra Vestenfeldtske Bykredit's Stiftelse	-	-	-	-	-	-	0	0	100 000	100 000,00	
Støtte fra Stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen	-	-	-	-	-	-	1 500 000	1 500 000	1 500 000	1 500 000,00	
Støtte fra Stiftelsen LMI	-	-	-	-	-	-	-	0	700 000	700 000,00	
Gave fra SIM miljøfond	-	-	-	-	-	-	-	0	100 000	100 000,00	
Arts Internasjonale Sultesse - Aurora	-	-	50 000	0	0	0	0	50 000	50 000	50 000,00	
Dybdahl Artist AS, Doneson	-	-	35 000	0	0	0	0	35 000	35 000	35 000,00	
Andre samarbeidspartnere / gaver	0	-	60 000	0	0	0	0	60 000	60 000	60 000,00	
SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.	0	-	145 000	0	0	1 800 000	0	1 945 000	2 500 000	4 445 000,00	
EGENINNTÆKT											
Billettinntekter	-	3 092 165	3 318 201	0	0	1 073 060	0	7 483 426	-	7 483 426,49	
Parkeringinntekter	-	406 855	0	0	0	406 855	0	406 855	-	406 855,20	
Salg & utlån	463 869	35 670	0	584 961	6 037 581	376 127	-1 039 940	6 459 260	-	6 459 260,97	
SUM EGENINNTÆKT	463 869	3 835 691	3 318 201	584 961	6 037 581	1 448 187	-1 039 940	14 389 521	-	14 349 556,66	
SUM GAVER OG EGENINNTÆKT	463 869	3 835 691	3 463 201	584 961	6 037 581	4 381 355	-1 039 940	16 294 591	2 500 000	18 794 591,66	
FINANS OG INVESTERINGSINNTÆKTER											
Finansinntekter	251 675	-	0	240	0	0	0	251 916	-	251 916,67	
ANDRE INNTÆKTER	4 200 000	0	0	0	0	0	-4 200 000	0	0	0,00	
Interesse	4 200 000	0	0	0	0	0	-4 200 000	0	0	0,00	
Annen driftrelatert inntekt - ubrukte gavekort	61 263	0	47 800	0	0	0	0	109 063	-	109 063,00	
Egenomsalg og erstatninger	811 902	-	0	0	0	0	0	811 902	-	811 902,00	
SUM ANSKAFTE MIDLER	6 524 142	8 478 603	4 058 466	4 676 562	6 037 581	4 381 355	-1 039 940	28 918 096	5 477 210	34 922 299,39	
FORBRUKTE MIDLER											
KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET											
Varer og tjenester	83 932	153 062	2 596 865	910 531	2 769 447	2 475 901	0	8 960 139	-	8 960 138,92	
Lønn og lønstatist utgifter	546 585	3 334 417	530 403	2 483 439	2 324 168	684 310	0	9 903 322	876 233	10 779 555,00	
Drift av lokaler/bygg	1 241 706	40 619	669 729	40 733	0	0	0	1 992 787	-	1 992 787,32	
Interesse	0	3 000 000	200 000	200 000	600 000	200 000	-4 200 000	0	0	0,00	
Ordnert vedlekehøvd	42 417	-	0	379 123	37 158	0	0	458 699	-	458 699,99	
Finanskostnader	106 898	-	-	-	-	-	0	106 898	-	106 898,00	
Andre driftskostnader	2 253 106	122 466	586 198	1 050	154 569	627 628	-919 600	2 855 417	-	2 855 418,53	
SUM KOSTNADER	4 304 644	6 650 564	3 913 466	4 644 273	5 926 075	3 887 839	-4 200 000	24 307 282	876 233	25 183 494,76	
Restaurering & Museumsutvikling	0	0	0	0	0	393 515	0	393 515	6 796 951	6 796 951,00	
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I	2 329 498	1 828 038	145 000	32 610	111 506	228 614,00	0	4 215 229	-4 199 974	128 338,21	
Avskrivninger	4 907 190	-	-	-	-	-	-	4 907 190	-	4 907 189,54	
Aktivisering av prosjekter i 2022	-	-	-	-	-	226 614	-	226 614	3 915 062	4 141 676,05	
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II	-2 577 692	1 828 038	145 000	32 610	111 506	228 614,00	0	-4 691 961	-280 912	-437 175,28	
TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL											
Fra formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner											
Fra fond - Høstbelegstien	-	-	-	-	-	-	-	0	641 180	641 179,68	
Fra fond - Vestland fylke - sesongprosj 2022	-	100 000	-	-	-	-	-	100 000	-	100 000,00	
Sum bruk av midler med eksterne restriksjoner	0	100 000	0	0	0	0	0	100 000	641 180	741 179,68	
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner											
Fra fond - Prosjekt 3	-	-	-	-	-	-	-	0	498 602	498 601,99	
Fra fond - Utvikling av ny kultur- og formidlingsarena	-	-	-	-	-	-	-	0	2 540 306	2 540 305,60	
Fra fond - Avskrivning	3 578 043	-	0	0	0	0	0	3 578 043	-	3 578 043,00	
Sum bruk av midler med selvpålagte restriksjoner	3 578 043	0	0	0	0	0	0	3 578 043	3 039 108	6 617 150,59	
Avsatt til Pano Høsthuset											
Avsatt til Pano Høsthuset	0	-	145 000	0	0	0	0	145 000	-	145 000,00	
Avsatt til tursti Høstberg	0	-	-	0	0	0	0	0	658 000	658 000,00	
Sum avsatt til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	0	-	145 000	0	0	0	0	145 000	658 000	803 000,00	
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner											
Avsatt Arenavikling	0	1 928 038	0	0	0	0	0	1 928 038	-	1 928 038,31	
Avsatt til Foretningssdriften	-	-	-	-	111 506	0	0	111 506	-	111 505,80	
Avsatt til Prosjekt 3	182 449	-	-	32 610	-	-	-	221 059	-	221 058,78	
Avsatt Fond Avskrivning	-	-	-	-	-	226 614	-	226 614	3 915 062	4 141 676,05	
Sum avsatt til formålskapital med selvpålagte restriksjoner	182 449	1 928 038	32 610	111 506	226 614	226 614	0	2 485 217	3 915 062	6 400 279,94	
Fra annen formålskapital											
Fra fr Egenkapital DWRS	-	-	-	-	-	-	-	0	1 294 026	1 294 026,39	
Sum fra annen formålskapital	-	-	-	-	-	-	-	0	1 294 026	1 294 026,39	
Avsatt til annen formålskapital											
Avsatt til fr egenkapital DWRS	811 902	-	-	-	-	-	-	811 902	-	811 902,34	
Sum til annen formålskapital	811 902	-	-	-	-	-	-	811 902	-	811 902,34	
NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL	2 577 892	-1 828 038	-145 000	32 610	111 506	-226 614	0	1 047 825	-234 173	637 175,28	
ÅRSRESULTAT	0	0	0	0	0	0	0	355 865	-615 808	0	

Penneo Dokumentnr: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21-T-AN470



Note 5B - Restaurering & Museumsutvikling - DWRS / BARONIET 2022

	11	12	13	Utlikning interne transer	Sum Prosjekter
ANSKAFTEDE MIDLER					
ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD					
Universitetet i Oslo	-	300 000	-	-	300 000
SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD	-	300 000	-	-	300 000
ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD					
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	-	400 000	182 460	-	582 460
Kulturdepartementet - gaveforsterkning venjebåter	-	118 750	-	-	118 750
Landbruksdirektoratet - landbrukets utvikling	-	-	330 000	-	330 000
Vestland Fylkeskommune - tilskudd	-	525 000	-	-	525 000
Norsk kulturråd	-	-	558 000	-	558 000
Kvinneherad kommune, spillemidler	-	-	563 000	-	563 000
SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD	-	1 043 750	1 633 460	-	2 677 210
SUM OFFENTLIGE TILSKUDD	-	1 343 750	1 633 460	-	2 977 210
INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.					
Gave fra Vesentjeldske Bykreditts Stiftelse	-	-	100 000	-	100 000
Gave fra SIM miljøfond - til tursti	-	-	100 000	-	100 000
Gave fra Stiftelsen UNI	-	700 000	-	-	700 000
Gave fra Bara Eiendom	-	800 000	-	-	800 000
Gave fra Trond Mohn	-	800 000	-	-	800 000
SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.	-	2 300 000	200 000	-	2 500 000
EGENINNTEKT					
Salg & utleie	-	-	-	-	-
SUM EGENINNTEKT	-	-	-	-	-
SUM GAVER OG EGENINNTEKT	-	2 300 000	200 000	-	2 500 000
FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER					
NETTO FINANSPOSTER	-	-	-	-	-
ANDRE INNTEKTER					
Interleie	-	-	-	-	-
Eiendomssalg og erstatninger	-	-	-	-	-
SUM ANSKAFTEDE MIDLER	-	3 643 750	1 833 460	-	5 477 210
FORBRUKTE MIDLER					
KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET					
Lønn og sosiale utgifter	195 740,00	360 493	320 000	-	876 233
Prosjekter	841 715,85	4 786 107	3 269 468	-120 340	6 796 951
SUM KOSTNADER	1 037 455,85	5 146 600	3 609 468	-	9 673 184
Utvikling av kulturarena ved Baroniet Rosendal	-	-	-	-	-
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I	-1 037 455,85	-1 502 850	-1 776 008	-	-4 195 974
Avskrivninger	-	-	-	-	-
Aktivisering av prosjekt i 2022	723 381,05	2 905 000	286 681	-	3 915 062
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II	-314 074,80	1 402 150	-1 489 327	-	-280 912
TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL					
Fra formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner					
Fra fond - Avsatt til Utvikling av ny kultur- og formidlingsarena	1 037 455,85	1 502 850	-	-	2 540 306
Fra fond - Sikringsplan - Norsk kulturråd	-	-	-	-	-
Fra fond - Hattebergstien	-	-	641 180	-	641 180
Sum bruk av midler med eksterne restriksjoner	1 037 455,85	1 502 850	641 180	-	3 181 485
Til fond med eksternt pålagte restriksjoner					
Avsatt til Fjomsikring - Norsk kulturråd	-	-	558 000	-	558 000
Avsatt til Hattebergstien - Kalvetebrua	-	-	100 000	-	100 000
Sum avsatt til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	-	-	658 000	-	658 000
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner					
Fra fond - Prosjekt 3	-	-	498 802	-	498 802
Fra fond - Avskrivning	-	-	-	-	-
Sum bruk av midler med selvpålagte restriksjoner	-	-	498 802	-	498 802
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner					
Avsatt til fond Avskrivning	723 381,05	2 905 000	286 681	-	3 915 062
Sum avsatt til formålskapital med selvpålagte restriksjoner	723 381,05	2 905 000	286 681	-	3 915 062
Fra annen formålskapital					
Fra fri Egenkapital DWRS	-	-	1 294 026	-	1 294 026
Sum fra annen formålskapital	-	-	1 294 026	-	1 294 026
Avsatt til annen formålskapital					
Avsatt til fri egenkapital DWRS	-	-	-	-	-
Sum til annen formålskapital	-	-	-	-	-
NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL	314 074,80	-1 402 150	1 489 327	-	-234 775
ÅRSRESULTAT	-	-	-	-	-515 686

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal / DWRS

Note 6 Finansielle anleggsmidler

	2 021	2 022
Skogsavgift Fusa og Kvinnherad	12 243	12 243
Lån Sogn Studentby	1	1
Sum	12 244	12 244

Note 7 Bundne midler

	2 021	2 022
Skattetrekk	239 220	282 670
Bundne midler per 31.12.	239 220	282 670

Note 8 Pensjonsforpliktelse personalet

Museet Baroniet Rosendal har pensjonsavtale for de ansatte i Kommunal Landspensjonskasse. De ansatte betaler 2 % egenandel. Pensjonsordningen gir en definert ytelse i henhold til tariffavtalen i kommunal sektor. Pensjonsforpliktelsen er ikke balanseført som fremtidig forpliktelse i regnskapet.

	2 021	2 022
Netto pensjonsutgift i året	891 547	746 019
Antall ansatte med i ordningen	11	12

Note 9 Utbetalt til forretningsfører og styret

	Lønn/honorar	Premie KLP	Annen godtgjørelse	Sum
Direktør	###	241 888	11 713	1 168 221
Styret	###	-	-	52 000

Styreleder og direktør har ingen avtale om etterlønn.

Note 10 Varige driftsmidler

	Andre driftsmidler	Bygg/anlegg	Sum
Bokført verdi pr 01.01.	7 210 564	45 502 516	52 713 080
Tilgang i året	1 399 096	2 905 000	4 304 096
Anskaffelseskost 31.12.	8 609 660	48 407 516	57 017 176
Årets ordinære avskrivning	1 449 840	3 460 850	4 910 690
Bokført verdi pr 31.12.	7 159 820	44 946 666	52 106 486
Avskrivningssats	20 %	5 %	

Note 11 Godtgjørelse til revisor

	2 021	2 022
Lovpålagt revisjon	55 000	60 000
Andre tjenester utenfor revisjon	-	-
Sum	55 000	60 000

Note 12 Annen kortsiktig gjeld

	2 021	2 022
Leverandørgjeld	1 247 295	871 891
Feriepenger	526 497	560 843
Arbeidsgiveravgift feriepenger	55 809	59 449
Forskuddstrekk 6. termin	239 220	282 670
Skyldig arbeidsgiveravgift - 6. termin	100 455	166 069
Gavekort	10 000	10 000
Beholdning DGHR- stiftelse	260 007	360 007
Uopptjent inntekt	3 375 818	-
Knut L. Galtung Døsvig - rentefritt likviditetsslån til prosjekt	1 000 000	-
Påløpt kostnad og uopptjent inntekt	5	7 233



Baroniet Rosendal / DWRS

Note 13 Formålskapital

	Saldo 01.01.2022	Disponert i året	Avsatt 2022	Saldo 31.12.2022
Grunnkapital				
Grunnkapital	438 694			438 693,84
Sum	438 694	-	-	438 693,84
Formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner:				
Avsatt Gaven til 350 års jubileum - UIO	1 547 879			1 547 879,40
Båt- og vognhus - overført 2021	-	-	-	-
Avsatt Nærarkiv - Fylket	-	-	-	-
Avsatt kompensasjon Covid-19 til 2023	2 748 981			2 748 981,00
Avsatt til sesong 2022 - Vestland fylke	100 000	100 000	-	-
Avsatt Hattebergstien	641 180	641 180	-	-
Avsatt til Piano i Havehuset			145 000	145 000,00
Avsatt Turveg Hattebergstien - Kalvatrebrua			100 000	100 000,00
Avsatt til Flomsikring			558 000	558 000,00
Avsatt til registrering av svartelista planter	100 000	-	-	100 000,00
Sum	5 138 040	741 180	803 000	5 199 860,40
Formålskapital med selvpålagte restriksjoner				
Avsatt Avskrivning	36 173 052	3 578 043	4 141 676	36 736 684,78
Avsatt Ny Kultur- og Formidlingsarena	2 866 770	2 540 306	1 926 038	2 252 502,77
Avsatt Nærarkiv - DWRS	235 178	-		235 178,00
Avsatt Rosendalseminar august 2021	40 011			40 011,00
Avsatt til Forretningsdriften	-	-	111 506	111 505,90
Avsatt Boken om Rosendal	300 000			300 000,00
Avsatt til Prosjekt 3	498 802	498 802	221 059	221 058,78
Avsatt Rosendal kammemusikkfestival	1 239 676			1 239 676,45
Avsatt Baronikonserter	3 909 601			3 909 601,09
Sum	45 263 090	6 617 151	6 400 279	45 046 218,77
Annen formålskapital				
Fri egenkapital D.W.R. Stiftelse	16 777 436	1 294 026	811 902	16 295 312,05
Sum	16 777 436	1 294 026	811 902	16 295 312,05
Sum formålskapital	67 617 260	8 652 357	8 015 181	66 980 085,06

Note 14 Andre fordringer

	2 021	2 022
Ordinære kundefordringer	6 649	204 390
Forskuddsbetalt utgift	23 575	97 468
Visakort, saldo per nyttår	358	4 514
Merverdiavgift til gode	732 787	463 072
Sum	763 369	769 444

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal / DWRS

Note 15 Lån

Til delfinansiering av prosjekter og ny driftsbygning har Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse tatt opp langsiktig lån i SpareBank1 SR-bank. Løpetid 20 år. Restlån per 31.12.2022 er kr 2.433.723. Rente 3 mndr NIBOR + margin. Rentesats 4. kvartal 2022 var 5,00 %. Rentesats 1. kvartal 2023 er 5,25 %

Note 16 Skatt

Både Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse og underavdelingen Baroniet Rosendal er skattefrie institusjoner. Skatt Vest har likevel i brev datert 11.05.2016 konkludert med at deler av Den Weis-Rosenkroneske Stiftel sine aktiviteter er skattepliktige. Følgende aktiviteter er definert som skattepliktige:

- Salgs- og overmatningsvirksomheten
- Konserter, teaterforestillinger og foredrag
- Drift av parkeringsplass
- Bortleie av faste eiendommer
- Utleie av jaktretter

Skattepliktig del av virksomheten	2021	2022
Sum skattepliktige inntekter	7 785 740	10 754 564
Sum utgifter som gjelder den skattepliktige del av virksom	12 026 837	13 775 952
Sum skattepliktig overskudd	-4 241 097	-3 021 388
Framførbart skattemessig underskudd.	16 357 229	

Det blir heller ikke skattemessig overskudd i 2022.

Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-TS21T-AN470



Baroniet Rosendal / DWRS

Note 17

Rosendal Kammermusikkfestival	2 021	2 022
ANSKAFFEDE MIDLER		
OFFENTLIGE TILSKUDD		
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	966 250	274 198
Kulturdepartementet - covid-19 kompensasjon	0	57 969
Norsk kulturråd - Tilskudd drift	400 000	400 000
Vestland Fylkeskommune	300 000	300 000
Kvinnherad kommune	0	100 000
SUM OFFENTLIGE TILSKUDD	1 666 250	1 132 167
INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.		
Støtte fra Stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen	1 500 000	1 500 000
Gave fra Sparebankstiftelsen DNB - restaurering av flygel / kompetanseoverfø	0	0
Gave fra Sparebankstiftelsen DNB - publikumsutvikling	300 000	300 000
Støtte fra andre stiftelser	0	0
SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.	1 800 000	1 800 000
EGENINNTEKT		
Billettinntekter	604 381	1 073 060
Salg	720 199	376 127
Annen renteinntekt	0	-
SUM EGENINNTEKT	1 324 580	1 449 187
SUM ANSKAFFEDE MIDLER	4 790 830	4 381 355
FORBRUKTE MIDLER		
KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET		
Varer og tjenester	2 342 649	2 475 901
Lønn og sosiale kostnader	714 478	684 310
Internleie	200 000	200 000
Prosjekt - lydrom	-	226 614
Prosjekt - publikumsutvikling	156 042	166 901
Andre driftskostnader	428 283	627 628
SUM KOSTNADER	3 841 452	4 381 355
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I	949 378	-0
Aktivisering av prosjekter		226 614
ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II	949 378	226 614
Overført fra/til utvikling av kulturarena ved Baroniet Rosendal	-	-
Avsatt til fond Avskrivning	-	-226 614
Avsatt til fremtidige kammermusikkfestivaler	-949 378	-
Årsresultat	0	-0

Kapital som tilhører Rosendal kammermusikkfestival:

Avsatt Rosendal kammermusikkfestival	2021	2 022
Avsatt per 01.01.2022	290 298	290 298
Fra Salg og utleie	-	-
Årsresultat	-	-
Avsatt per 31.12.2022	290 298	290 298



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Linnea Alexandra Barberini

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-2734272

IP: 172.225.xxx.xxx

2023-02-20 08:22:53 UTC



Synnøve Solbakken

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-2363045

IP: 83.242.xxx.xxx

2023-02-20 08:31:36 UTC



Åse Maria Kleveland

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-539704

IP: 51.175.xxx.xxx

2023-02-20 09:32:14 UTC



Anne Grete Honerød

Daglig leder

Serienummer: 9578-5997-4-3654128

IP: 83.242.xxx.xxx

2023-02-20 11:10:07 UTC



Einar Lie

Styremedlem

Serienummer: 9578-5998-4-1743947

IP: 171.23.xxx.xxx

2023-02-21 10:41:02 UTC



Signe Ekeland

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-2272437

IP: 84.234.xxx.xxx

2023-02-22 15:59:09 UTC



Arne Benjaminsen

Styrets leder

Serienummer: 9578-5997-4-261952

IP: 129.240.xxx.xxx

2023-02-23 15:31:13 UTC



Egil Myklebust

Styremedlem

Serienummer: 9578-5999-4-3100378

IP: 194.19.xxx.xxx

2023-02-26 15:43:05 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: UH5GO-FGW58-M386D-SCCNL-T521T-AM470

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

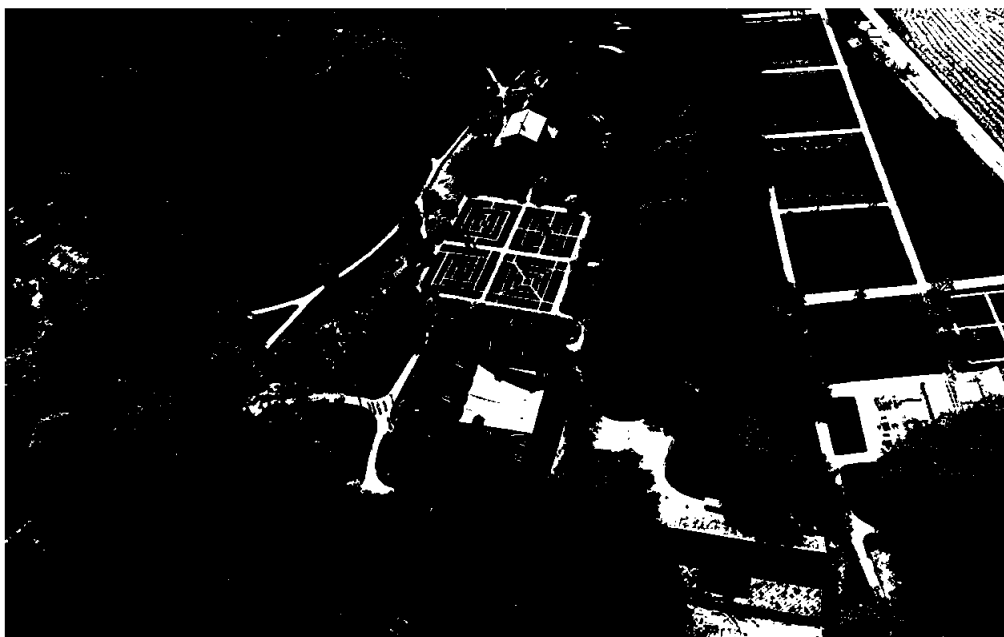
Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>



BARONIET ROSENDAL

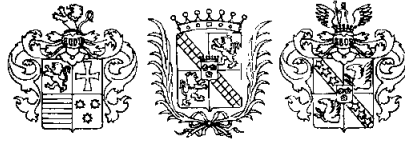


Penneo Dokumentnøkkel: LBVHC-UQV25-MIP80-CIBZT-7MCOW-KESPF

ÅRSMELDING 2022

AVGITT AV STYRET FOR

BARONIET ROSENDAL / DEN WEIS-ROSENKRONESKE STIFTELSE



BARONIET ROSENDAL

STYRETS ÅRSBERETNING 2022.

Baroniet Rosendal står for flere spennende historier.

Adelskap og minislott med britisk inspirerte parkanlegg og rosehager dypt inne i det unike norske fjord -og fonnlandskap, er kjernen i historien og sjelden vare.

At dette utgangspunktet er ivaretatt på en pietetsfull måte og med et kulturelt innhold med appell til omkring 60000 besøkende årlig, er en god historie om hva som kan oppnås gjennom langsiktig kvalitetsarbeid fra stedlige ledere og medarbeidere med sans for både historie, fornyelse og kvalitet. En stødig eier, Universitetet i Oslo, sammen med engasjerte private støttespillere har bidratt med ressurser og engasjement for en utvikling som etter hvert har fått både nasjonal og internasjonal gjenklang.

Norske, og etter hvert internasjonale musikere og kunstnere, har tatt fram sitt beste gjennom avgjørende leveranser til det ambisiøse kulturprogrammet som tilbys år etter år.

At dette i økende grad har fått anerkjennelse og styrket oppslutning fra allmenhet og myndigheter, gir for stiftelsens styre, grunn til å takke for vedvarende støtte til dette sjeldne kulturprosjektet i Utkant-Norge.

2022 ble et nytt godt år for utviklingen av Baroniet Rosendal. Riktignok var året også preget av omstendigheter, som vi nok delte med store deler av sesongpregede virksomheter i landets vestlige fjordstrøk:

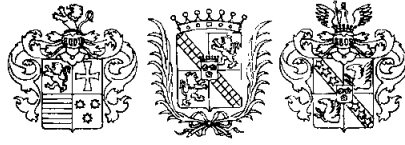
- Etter et par år med pandemi og hel eller delvis nedstengning av virksomheter og reisemål, var potensielle gjester fristet av at flere besøksmål igjen ble tilgjengelige i og utenfor landets grenser.
- De vestlandske værguder var etter en strålende sommer i 2021, tilbake i et særdeles fuktig lune. Mange av våre kjerne kunder ble trukket i retning av mer solfylte strøk i og utenfor Norge.
- Reiselivet opplevde et krevende arbeidsmarked for kjøkkenrelaterte medarbeidere, samtidig som tilgangen på elever og studenter for å ta hånd om de mange og høyst varierte arbeidsoppgavene i høysesongen var mer begrenset enn vanlig.

I sum innebar dette noen driftsutfordringer for Baroniet Rosendal. Besøkstallet ble redusert fra 64.500 i 2021 til 58.900 i 2022. Samtidig var det i perioder krevende å opprettholde det servicetilbud vi strever etter.

Til tross for dette var besøkstallet nær det nivået vi er kommet opp på i de senere år, og våre kulturarrangementer var godt besøkt. En kvalifisert og erfaren ledelse og stab og stor innsats og fleksibilitet fra de unge medarbeidere som var på plass, gjorde at resultatmålene for 2022 i hovedsak ble møtt, både for den løpende drift og for de planlagte investeringer i oppgraderinger av de historiske bygninger, hage og park. Vår organisasjon demonstrerte igjen både engasjement og handlekraft i et ganske barskt klima for det som i stor grad er utendørs og konkurranseutsatte arrangementer og tilbud.

Alle bidragene både fra «inn- og utsiden» bidro til at virksomheten kunne realisere visjonene for Baroniets utvikling både når det gjelder anleggenes bevaring og egnetheten for formidling av de historiske verdier gjennom et kulturprogram som er interessant også i vår tid.

Resultatene i 2022 må sees i sammenheng med den langsiktige utvikling av Baroniet Rosendal, både med et blikk for det som har skjedd i de siste 10 år, men også for de planene som er lagt for de nærmeste 4/5 årene. Noen av de nye prosjekter er klare for realisering, andre er under aktiv bearbeidelse av ledelse, styre og andre samarbeidspartnere. Ingen prosjekter iverksettes før finansieringen er på plass.



BARONIET ROSENDAL

I perioden 2011 til 2022 er det investert om lag 108 millioner kroner i en rekke større og mindre prosjekter. For de kommende fire årene er det konkrete planer for å investere ytterligere om lag 50 millioner kroner. Dette vil fortsatt bli finansiert noenlunde likt fordelt fra egne midler, inkl. enkelte eiendomssalg, bidrag fra offentlige myndigheter og betydelige gaver fra sponsorer. Mange institusjoner og personer har fulgt oss nær over flere år. Investeringene har skjedd innenfor en langsiktig strategisk ramme for utviklingen av de historiske anlegg. De har bygget på en overordnet plan, for bevaring og oppgradering av de museale behov utarbeidet i samråd med Riksantikvaren. Et hovedhensyn har vært å se bevaring og vedlikehold opp mot ønsket om å gjøre formidlingsoppgaven uten for stor belastning på de historiske bygninger og anlegg. Det ville eksempelvis ikke vært mulig å gjennomføre Rosendal Kammermusikkfestival uten den investering som er gjort ved at Baroniets store driftsbygning er blitt bygget om til et moderne konsertlokale tilpasset tidens krav, men samtidig innpasset i fredede bygninger. Det er ingen tvil om at denne festivalen under ledelse av vår store musiker og Baronivenn gjennom mange år, Leif Ove Andsnes, har styrket vår posisjon som kunstmusikalt tyngdepunkt i sommer-Norge

Slike bærende hensyn bør etter styrets oppfatning fortsatt legges til grunn når totaliteten Baroniet Rosendal skal bringes videre. Om det er en lærdom som er blitt synliggjort gjennom de resultater som er oppnådd, er det at man aldri blir ferdig med de oppgaver som er knyttet til å ivareta historiske anlegg og hvordan de kan brukes for å synliggjøre historiske verdier. Det krever løpende vedlikehold, men også nye tilbud til det markedet som de potensielle besøkende utgjør, og som til sist blir viktige for å tiltrekke seg en positiv og nødvendig interesse i samtiden.

Styret og ledelsen er seg meget bevisst at en virksomhet som Baroniet Rosendal aldri er i mål med engasjementet for et fortsatt livskraftig og godt presentert stykke Norge.

Fra styrets side vil det derfor være en overordnet oppgave å legge forholdene til rette for at både eiere, og det omgivende samfunn samler seg om et kvalitativt høyverdig innholdstilbud både til fastboende og besøkende. Slik kan Baroniet Rosendal også ivareta sin rolle som et kulturelt varemerke for nærområdet, men også i en større regional sammenheng.

Oslo 17.02.2023

Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse

Arne Benjaminsen
Styreleder

Åse Kleveland

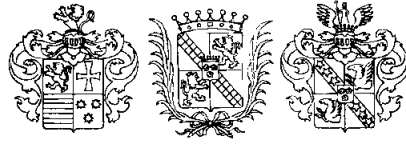
Synnøve Solbakken

Signe Ekeland

Egil Myklebust

Linnea Alexandra Barberini

Einar Lie



BARONIET ROSENDAL



Det nasjonale kulturminnet og museet Baroniet Rosendal

Baroniet Rosendal er i dag et samlebegrep for de delene som er igjen av det opprinnelige bygnings- og kulturmiljøet som tilhørte godset *Rosendal*. Slottet fra 1665, Rosendal Have, Rosendal Avlsgård, Fruehuset, Husmannsplassen Treo, Omshagen og Hattebergdalen, kulturlandskapet mellom fjord, fonn, fjell og fossefall samt en rekke bygselotmer, skogsreservat og fredet kulturlandskap er rester av den storstilte gaven på omkring 516 gårdsnummer fra familien Weis-Rosenkrone til Universitetet i Oslo i 1927. UiO opprettet umiddelbart Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse som er forvaltningsansvarlig og sørger for at driften følger stiftelsens statutter nedfelt i donasjonsbrevet av 1927, revidert 1992, 2013 og 2019.

Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse

Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse (BR/DWRS) blir utpekt av styret for / rektor ved Universitetet i Oslo (4 representanter med 3 vararepresentanter i nummerert rekkefølge), Studentparlamentet (1 representant med personlig vararepresentant) Vestland Fylkeskommune (1 representant med personlig vararepresentant) og Kvinnherad kommune (1 representant med personlig vararepresentant), og har i 2022 hatt følgende sammensetning: Tove Kristin Karlsen (styreleder) (UiO) frem til august 2022, Arne Benjaminsen (styreleder) (UiO) fra August 2022, Åse Kleveland (UiO), Egil Myklebust (UiO), Einar Lie (UiO), Synnøve Solbakken (Kvinnherad Kommune), Signe Ekland (Vestland Fylkeskommune), Runa Kristine Fiske, (Studentparlamentet) til juni 2022, Linnea Barberini (Studentparlamentet) fra juni 2022.

Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse har i 2022 avholdt styremøter 18. februar, 21.mai og 2. desember.

Personalet 2022

Faste ansatte: 9,41 årsverk fordelt på 16 personer (3,19 årsverk administrasjon, 0,2 årsverk forskning, 6,02 årsverk drift/forvaltning, prosjekt).

Midlertidig ansatte: 10,6 årsverk fordelt på 58 personer (6 årsverk formidling, 4,6 årsverk drift)

Totalt: 20,01 årsverk fordelt på 74 personer (3,19 årsverk administrasjon, 6,2 årsverk forskning & formidling, 10,62 årsverk Forvaltning/drift/ prosjekt.

Administrasjon

		Årsverk 2022
Direktør	Anne Grete Honerød	100%
Leder økonomi- og utvikling	Reidar Nedrebø	100%
Visitor services manager	Kathinka Honerød Nedrebø	0%
Visitor service manager IT	Julie Olsen	65%
Prosjektkoordinator	Stian Våge Welde	20%
Koordinator Kammermusikkfestival	Benedicte Balslev (20% fra nov 2022)	3,5%
Regnskapsfører	Lars Kroka	30%

Fag

Forsker	Annegreth Dietze-Schirdewahn	20%
---------	------------------------------	-----

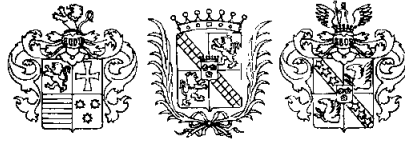
Forvaltning/drift/prosjekt

Fagmedarbeider	Christine Dekke	80%
Fagmedarbeider	Helge Løyning	100%
Fagmedarbeider	Ellen Blytt	40% (AFP fra 1.desember 2022)
Fagmedarbeider	Ingebjørg Kjærevik	100%
Fagmedarbeider	Oddrun Skeie	35%
Fagmedarbeider	Sigurd Seim	55,5% (100% fra 1.august 2022)
Gartnerassistent	Gudrun Skaaluren	30%
Fagmedarbeider	Ludovic Neuville	100%
Rengjøringsassistent	Naoko Yamamoto	61%

Midlertidig ansatte / sesongansatte / timeansatte

10,6 årsverk fordelt på 58 personer (6 årsverk formidling, 4,6 årsverk drift)

Agnes Kråkevik Hvam, Alexander Pettersen Fredheim, Andreas Gevelt, Arvid Elias Guddal Einan, Ate Fredheim, Basile Hocquaux, Bastien Peschet, Camille Bidan, Cathrine Ellefsen, Christoph Brede, Edle Vikane, Eileen Harsvik, Eline Flatland, Eliott Imbert, Emma Synnøve Skeie Olsen, Esther Zijerveld, Eugenie Schuler, Fanny Xiang Jacobsen Bjørnstad, Gjertine Wiegaard, Gunhild Stuland Tysvær, Gunnar Hestad, Gwendal Lahuec, Hanna Kjellemyr, Helene Myklebust Asbjørnsen, Ida Marie Lundstad, Jacob Steffensen, Jeanne Chaduc, Johannes Brage Lernes, Kari Eide, Kjerstin Guddal Jansson, Knut Syvertsen, Lars Rogstad, Lena Sandvik Ulvesæther, Live Hjertholm, Magnus Teufel, Marlin Nakken Kjelsvik, Marta Guddal, Maud Skei Mo, Mia Huke Hjelmeland, Mikael Tessem Larsen, Nanna Sofie Fredheim, Nicolas Le Franc, Nina Askvig, Paco Yvnic, Rose Kjerstad, Samuel Drulhes, Sara Frøyland, Simen Korsbrekke Frantzen, Siren Bauge Haugland, Sofie Mehl Lode, Sol Nordheim, Sunniva Asbjørnsen, Synne Vestvik Flatland, Thea Kvam, Torunn Rasmussen, Tuva Handegard, Ulrik Hellen.



BARONIET ROSENDAL

VIRKSOMHETSOMRÅDER



FOND & EIENDOM
 FORSKNING & FORMIDLING
 BARONIKONSERTENE
 ROSENDAL KAMMERMUSIKKFESTIVAL
 FORVALTNING / BEVARING / SIKRING
 RESTAURERING / MUSEUMSUTVIKLING
 SALG & UTLEIE

Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse fremstår i dag som en konsolidert helhet med eget konsernregnskap. I konsernregnskapet er interne transaksjoner utlignet. Av hensyn til økonomistyring og kontroll er de ulike virksomhetsområder skilt fra hverandre som egne resultatområder, se note 5

FOND & EIENDOM

Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske stiftelse eier pr 31.12.22 i alt 25 gårds- og bruksnummer, hvorav 3 b.nr. er byggslet bort. DWRS sine eiendommer består ellers av skogsteiger på til sammen 9.372 mål i Fusa, Ølve, Ænes og Rosendal. En god del av disse områdene hører inn under Folgefonna Nasjonalpark (ca.3.800 mål) mens skogseiendommene i Fusa (3.088 mål) ble fredet i statsråd 13.12.2019. Resten av skogene er lokalisert på Ølve (2.247 mål). DWRS har også eiendommer i Hattebergdalen landskapsvernområde (ca. 2.000 mål) og i det fredede kulturmiljøet Baroniet Rosendal (ca. 350 mål). DWRS sin eiendom er dermed på totalt ca. 11.750 mål. Det ble i 2022 gjennomført salg av 3 eiendommer på Snilstveitøy og inngått salgsvtale av en skogseiendom i Rosendal. Knut Lauritz Galtung Døsvig har også i 2022 fungert som rådgiver i eiendomsspørsmål.

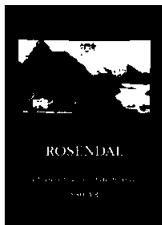
Strategiske mål for Fond & Eiendom:

Inntektene fra salg av eiendom skal reinvesteres i restaurerings- og museumsutviklingsprosjekt som oppfyller hovedformålet til Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse. Langsiktige lån kan nedbetales om likviditetssituasjonen tillater dette.

FORSKNING & FORMIDLING

Stiftelsens formål skal også være aktiv formidling av stedets historie og den kulturarv den representerer... og at det hertil og til det til hovedsættet hørende gårdsbruk knyttes virksomhet som er av betydning for Universitetet eller dets studerende og som fører videre tradisjoner som er forbundet med stedet.. (Statutter for DWRS §3 og §5) . . . og skal ellers legge forholda tilrette for formidling, forskning med utgangspunkt i anlegget og samlingane. . . (Vedtakter for Baroniet Rosendal §1)

Forskning: Baroniet Rosendal har, helt siden dette unike nasjonale kulturminnet fikk museumsstatus 1990, gradvis økt formidlings- og forskningsaktiviteten samtidig med utviklingen av det omfattende kulturprogrammet. Museet sin ambisjon er forskningsbasert formidling til et bredt publikum, samt til forskningsfellesskapet i inn- og utland. Dette er en ambisjon som både er i tråd med Baroniet Rosendals historie og med samfunnsoppdraget til museet.

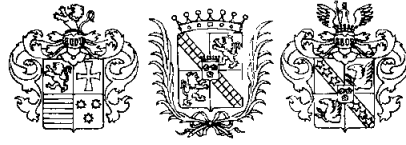


Baroniet Rosendal har utarbeidet en egen forskningsplan

<https://www.baroniet.no/om-stiftelsen/> hvor følgende punkt står sentralt:

1. Baroniet Rosendals historie i lys av Forenings- og Unionstidens historie med Danmark og Sverige, samt forbindelsen til Nederlandene, Shetland og Skottland.
2. Norsk og europeisk hagehistorie med utgangspunkt i Rosendal Have og det omkringliggende kulturlandskap.

Professor Jørn Øyrehagen Sunde var ansatt i 20% stilling som forsker/rådgiver i historiske spørsmål ved Baroniet Rosendal fram til 31.06.21. Han er ansatt i fulltidsstilling som professor ved rettshistorisk institutt ved UiO og har foreløpig sagt fra seg sin prosentsstilling ved Baroniet Rosendal på grunn av høyt arbeidspress, men det gleder oss stort at han ønsker å fullføre bokprosjektet om Baroniet Rosendals historie. Det er satt av midler til utgivelse av denne boken i museets balanse. Som del av sitt professorat har han også veiledet studenter i deres bachelor -og masteroppgaver knyttet til Baroniet Rosendals historie. Professor Annegreth Dietze-Schirdewahn er ansatt i 20% stilling som forsker/rådgiver i hagekunsthistoriske spørsmål ved Baroniet Rosendal. Hun er ansatt i fulltidsstilling som professor ved NMBU.



BARONIET ROSENDAL

Arbeid med forskning og formidling knyttet til tema fra Baroniet Rosendal

Jørn Øyrehagen Sunde har, sammen med professor Andrew Simpson ved University of Edinburgh, i 2021 redigert ferdig en bok med bidrag fra seminaret som ble arrangert på Agatunet og Baroniet Rosendal i 2019. Boken er planlagt utgitt i årsskiftet 2022-2023 på Edinburgh University Press.

Arbeid med forskning og formidling knyttet til Rosendal have og kulturlandskap

Restaureringsarbeidet i Rosendal Have ble presentert i ulike nasjonale og internasjonale sammenhenger i 2022. Annegreth Dietze-Schirdewahn har også presentert det pågående restaureringsarbeidet og underliggende forskning i flere fagforedrag både på universitet og i populærvitenskapelige foredrag utenfor academia. Rehabiliteringsarbeidet i parken ble også presentert i et historisk seminar på Baroniet Rosendal. Formidlingen baserer seg på de store omfattende studier som ble gjennomført i 2020 og 2021. Samarbeidet med VR-Lab ved NMBU fortsetter. Forskningsprosjektet med fokus på digitale verktøy i tilknytning til historiske anlegg ble presentert på den internasjonale konferansen: *Teaching History in Landscape Schools* i Sheffield med tittel *Towards a new approach for engaging students in studies on historical gardens*. Lenke til program presentasjon <https://www.sheffield.ac.uk/landscape/events/future-history-teaching-history-landscape-schools/proceedings>. Forsknings- og formidlingsfokuset ligger i å utvikle metoder for å kartlegge/formidle verdier av et historisk parkanlegg samt refleksjon over de ulike restaureringstiltak. Som universitet har vi et spesielt fokus på formidling av kunnskap til kommende generasjoner forvaltere, planleggere og landskapsarkitekter.

Formidling

I 2021 ferierte de fleste nordmenn i sitt eget land, men i 2022 derimot valgte mange å reise til sol og varme i sydlige strøk. I tillegg hadde Østlandet en sjelden solrik sommer med varme, mens Vestlandet derimot opplevde en en svært våt sommer med uvanlig mye regn. Som følge av dette ble det i 2022 registrert 58.900 billetterheter mot mot 64.500 i 2021. De totale billettinntektene, inkludert konsertbilletter og parkeringsinntekter ekskludert mva, ble for 2022 kr 7.890 mill. Det tilsvarende tall for 2021 var kr.6,1 mill. Det ble i 2022 betalt inn kr 406.855 i parkeringsavgift mot kr.503.135 i 2021. Dette tilsvarer en nedgang på 19,2%.

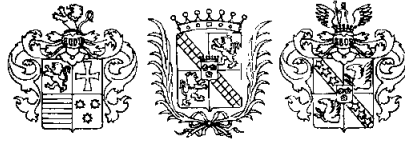
Strategiske mål for forsknings-og formidlingsarbeidet:

1. Opprettholde / forbedre dagens tilbud med omvisninger, utstillinger, foredrag og historiske seminar.
2. Videreføre tradisjonen fra 1990 med årlige utgivelser av temabøker / utstillingskataloger relatert til Baroniet Rosendals historie og samlinger, samt realisere professor Jørn Ø. Sunde sitt store bokprosjekt om *Rosendal*.
3. Utvikle nye digitale utstillinger i Riddersalen.
4. Grundig opplæring av omvisere og formidlere.
5. Gi stipend til bachelor/master oppgaver med tema knyttet til Baroniet Rosendals spennende historie.



Kunstutstilling 2022:

Olav Christopher Jenssen (1954 -) bor og arbeider i Tyskland og er i dag like mye en del av tysk kunstliv som av det norske. Han startet sin karriere med figurative bilder, men gikk utover på 1980-tallet over til malerier som vibrerer et sted mellom det figurative og det non-figurative uten egentlig å være noen av delene. Han er heller ingen romantiker som vil male det utsigelige, men en kunstner som er opptatt av det som faktisk kan ses - med farger og former, rytmer og penselstrøk. Skjønt også om grensene for det som kan uttrykkes. For arbeidene hans - grafikk, tegninger, maleri, relieff og installasjoner - kaster lys over selve den prosess, som er bærer av uttrykket. Og det skjer primært på overflaten og fortaper seg i det som kan virke som et dypt rom langt inne eller dypt nede ... Professor emeritus Gunnar Danbolt



BARONIET ROSENDAL

BARONIKONSERTENE

Baroniet Rosendal skal ellers legge forholda til rette for kulturverksemd med utgangspunkt i anlegget og samlingane... Vedtekter for Baroniet Rosendal §1



Susanne Sundfør hadde 2 konserter med ialt 800 p.

Pga corona-restriksjoner måtte alle kulturarrangement avlyses i 2020. I 2021 ble det tillatt å arrangere konserter med sterkt redusert publikumsantall, men i 2022 ble det igjen åpnet for helt fullsatt Riddersal. I likhet med ellers i landet ble det likevel vanskelig å selge ut alle billettene. Det ble i 2022 arrangert 49 åpne og 6 lukkede kulturarrangement med et publikum på til sammen 12.430 fordelt på 8.450 pers. til 37 Baroni-konserter, Shakespeareteater og foredrag, samt 3.980 pers. til 18 Rosendal Kammermusikkfestival konserter og foredrag.



The Festival Players Theatre Company fra England.
Patron Dame Juni Dench.
Director Michael Dyer.

A Midsummer Nights Dream 2022 i Borggården hadde et publikum på 400p. I 2023 har Shakespeareteateret i Borggården 30 årsjubileum.

Baronikonsertene hadde en inntektsside på kr.4.058.466 mot kr.3.702.785 i 2021. Den direkte offentlige støtten til Baronikonsertene var i 2022 kr.100.000 fra Vestland Fylkeskommune og i tillegg ble kr.100.000 av rammetilskottet fra Kvinnherad Kommune overført virksomhetsområdet. Aurora Aksnes og Thomas Dybdahl ga til sammen kr 85.000 som sammen med sponsormidler fra Eide Fjordbruk på kr 60.000 er satt av i balansen til innkjøp av piano til Havehuset.



BARONIET ROSENDAL

30. april - 11. september 2022

Omvisning på Rosendal Slott og i Rosendal Havn
Hagecaféen i Kjøkken & Urtehaven serverer varme og kalde
lunsjeretter og hjemmelagde kaker.
I Riddersalen vises filmen om Baroniet Rosendals Historie
og videoinstallasjoner fra Rosendal Slott.
Rosendal Gård & Frøhus tilbyr overnatting
og pakker inkludert konsert, middag og overnatting.
Info åpningstider: www.baroniet.no

Lørdag 30. april	kl 18.00 -Vår Konsert-
Lørdag 14. mai	Rosendal Musikklag og Cantus Firmus kl 19.00 -Levet på Jordn smikkar uti- Et foretjing om historia til livet
Freddag 20.mai	kl 20.00 Konsert & Utstillingsåpning: Leif Ove Andsnes, Audun Sandvik, Øyvind Bjørn, Olav Christopher Jessen, Gunnar Danbolt
Lørdag 21.mai	kl 11.00 Omvisning i kunstutstillingen
Tor 5.-søn 10. juli	Rosendal Kammermusikkfestival
Tirsdag 12. juli	kl 19.00 Ingebjørg Bratland m/musikere
Onsdag 13. juli	kl 19.00 Ingebjørg Bratland m/musikere
Torsdag 14. juli	kl 19.00 Minor Majority
Freddag 15. juli	kl 18.00 "A Midsummer Night's Dream", Festival Players
Lørdag 16. juli	kl 13.30 "A Midsummer Night's Dream", Festival Players
Lørdag 16. juli	kl 18.00 Thomas Dybdahl
Tirsdag 19. juli	kl 19.00 Bjørn Eidsvåg m/band
Onsdag 20. juli	kl 19.00 Bjørn Eidsvåg m/band
Torsdag 21. juli	kl 19.00 Bjørn Eidsvåg m/band
Freddag 22. juli	kl 19.00 Stein Torleif Bjella
Tirsdag 26. juli	kl 19.00 Kari Bremnes m/band
Onsdag 27. juli	kl 19.00 Kari Bremnes m/band
Torsdag 28. juli	kl 19.00 Ingrid Andsnes og Håkon Kornstad
Freddag 29. juli	kl 19.00 Trygve Skjott
Lørdag 30. juli	kl 18.00 Ketil Bjørnstad
Tirsdag 2. august	kl 19.00 Susanne Sundfør m/musiker
Onsdag 3. august	kl 19.00 Susanne Sundfør m/musiker
Torsdag 4. august	kl 19.00 Vamp
Freddag 5. august	kl 19.00 Vamp
Lørdag 6. august	kl 18.00 Vamp
Freddag 12. august	kl 19.00 Karoline Krüger, Sigvart Dagsland
Lørdag 13. august	kl 18.00 Ephemera
Lørdag 20. august	kl 17.19 A. Dietze Schirdewan: Restaureringsprosjekt i Rosendal Havn J.O. Sunde: Kristoffer Busung (1540-1625) og etterkomerne hans.
Søndag 11. sept.	kl 16.00 Sissel Kyrkjebø m/musikere

Billetter og informasjon:
www.baroniet.no / tel 53 48 29 99 / info@baroniet.no
Daglige båtturer fra Strandkaia i Bergen til Rosendal

**Velkommen til
Baroniet Rosendal**

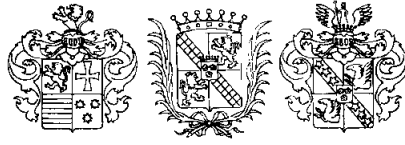
www.baroniet.no

Stamhusbesitter Marcus Gerhard Hoff Rosenkrone (1823-1896) var svært interessert i både billedkunst, musikk og litteratur. Han var en nær venn av maleren Hans Gude, komponisten Halfdan Kjerulff, dikteren Jørgen Moe m.fl.

Med utgangspunkt i Baroniet Rosendals kulturhistorie og de tradisjoner som knytter seg til stedet har museet siden 1985 arrangert konserter, kunst - utstillinger, foredrag og teater på Rosendal Slott og siden 2016 også i Riddersalen på Gården, som ble åpnet 11.-14.august 2016 i anledning Leif Ove Andsnes sin første Rosendal Kammermusikkfestival.



Permeo Dokumentnøkkel: LBVHC-UQV25-MIP80-CIBJT-7MCOV-KESPF



BARONIET ROSENDAL

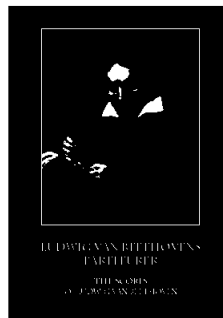
ROSENDAL KAMMERMUSIKKFESTIVAL

På Baroniet Rosendal er natur, historie og kultur integrert på en unik måte, og jeg kan vanskelig tenke meg et flottere sted for en intim kammermusikkfestival. Jeg har gitt konserter på Baroniet i 30 år, og dette stedet betyr noe helt spesielt for meg. Baroniet Rosendal kan vanskelig beskrives, det må oppleves. - Leif Ove Andsnes

2022-utgaven av Rosendal Kammermusikkfestival feiret Ludwig van Beethovens musikk i vakre vestlandske omgivelser. Festivalens kunstneriske leder, Leif Ove Andsnes, i selskap med mer enn 20 musikere og foredragsholdere gav publikum et glimt inn i komponistens mangfoldige verden. «Vi var veldig lei oss for å måtte avlyse feiringen av Beethoven-jubileet i 2020», sa Leif Ove Andsnes før festivalen i 2022, «og det er en stor glede at mange av musikerne som var invitert til Rosendal for to år siden nå endelig kan få komme til Baroniet Rosendal. I fire dager skal vi sammen utforske et bredt repertoar fra alle perioder i Beethovens liv, inkludert berømte verk og verk som sjelden blir fremført, både ikoniske og intime, med mål om å forstå mer av Beethovens indre verden»



BEETHOVEN
ROSENDAL
KAMMERMUSIKKFESTIVAL
7. - 10. JULI 2022
www.rosendalfestival.com



I forbindelse med Rosendal Kammermusikkfestival 7.-10.juli 2022 ble det arrangert en digital utstilling av Ludwig Van Beethoven sine partiturer, samt laget en katalog skrevet av professor emeritus Gunnar Danbolt.

Festivalkunstner 2022 var Olav Christopher Jessen, maleri /grafikk utstilt i vinkjelleren og Borgstovo på Rosendal Slott.

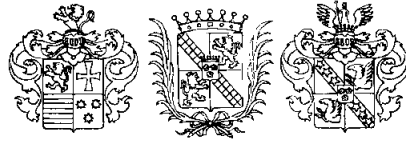
Rosendal Kammermusikkfestival 2022 hadde alt i alt et publikum på 3.980 mot 2.219 i 2021, 4.600 i 2019. Nedgangen i besøkstallet i 2022 skyldes mindre kapasitet i Riddersalen pga utvidte scene og en generell nedgang i publikum fra inn og utland i postkoronaens tid.

Regnskapet for 2022 viser et resultat i balanse etter at det er tilført kr.57.969 av kompensasjonsmidler fra KUD.

Festivalen hadde en inntektsside på kr 4.381.355 mot kr.4.790.830 i 2021. Den direkte offentlige støtten til Festivalen var i 2022 kr.400.000 fra Norsk Kulturråd og kr 300.000 fra Vestland Fylkeskommune. I tillegg ble kr.100.000 av rammetilskuddet fra Kvinnherad Kommune overført Rosendal Kammermusikkfestival 2022.



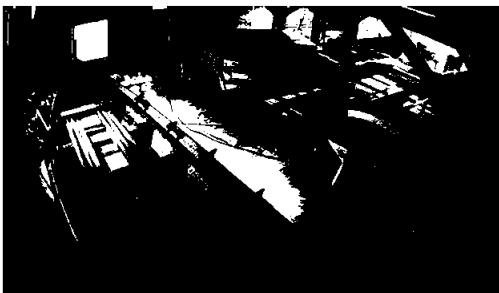
Rosendal Kammermusikkfestival arrangeres i samarbeid med stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen: Som støttespiller for Rosendal Kammermusikkfestival ønsker stiftelsen å bidra til å realisere ambisjonen om å etablere festivalen blant de fremste i Norge og Europa. Festivalen gir fremragende unge norske musikere mulighet til å spille sammen med kjente internasjonale utøvere. Baroniet Rosendal gir en perfekt ramme for slike møter.



BARONIET ROSENDAL

FORVALTNING – BEVARING & SIKRING-

"Der skal således til alle tider på en pietetsfull måte vernes om hovedbygningen på Rosendal med deri værende innbo, kunstgjenstander og bibliotek-gjenstander som aldri må skilles derfra- den til hovedsættet hørende park og have samt Rosenkrones gravsted på Kvinnherad Kirkegård. Det er Stiftelsen sitt ansvar også å sørge for vedlikehold og vern av hele det unike bygnings- og kulturmiljøet Baroniet Rosendal med verneverdige bygninger, det nære kulturlandskapet som inkluderer Rosendal Avlsgård, Omshagen samt Stiftelsens eiendommer i Hattebergdalen landskapsvernområde og Folgefonna nasjonalpark. . ." (Statutter for DWRS §3 og §5). Baroniet Rosendal skal *"vyrdsla, verna og halda vedlike bygningane, anlegga og samlingane som høyrer inn under museumsdrifta ...* (Vedtakter for Baroniet Rosendal §1)



Baroniet Rosendal har også i 2022 hatt et oppløftende og godt samarbeid med Bevaringstjenestene / MUHO, som har jevnlig kontroll med bl.a innseks - registreringer i ulike rom på Rosendal Slott. Museet har nå også engasjert MUHO til å rense og restaurere vogner, rideutstyr og sleder, som igjen skal stilles ut i de nyrestaurerte lokalene i Båt & Vognhuset. Hardanger Fartøyvernssenter har, for å unngå ytterligere forfall, hatt Venjebåtene til bl a mitbehandling og arrangert jernforstøtninger til båtene.

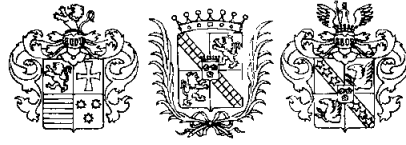
Virksomhetsområdet Forvaltning, Bevaring og Sikring omfatter ordinært vedlikehold og drift av og tilsyn med museets samlinger, bygninger, hage, park, landskap i det fredede kulturmiljøet Baroniet Rosendal, Hattebergdalen landskapsvernområde, Folgefonna nasjonalpark, skogsreservat i Fusa, samt tilsyn med og stell av Rosenkrones gravsted ved Kvinnherad kirke. I tillegg ligger driften av Rosendal Avlsgård og Rosendal Skoger innunder dette virksomhetsområdet. Det ble utført drifts - og vedlikeholdsarbeid for kr.4.644.273 på dette virksomhetsområdet i 2022 mot kr.4.908.942 i 2021. I tillegg ble det i 2022 utført ekstraordinært vedlikeholdsarbeid for til sammen kr.9,2 mill., redegjort for under virksomhetsområdet *Restaurering- og Museumsutviklingsprosjekt.*

Bygninger og hageanlegg

En stor del av museets ressurser går med til ordinært vedlikehold av Rosendal Have, herunder Renaissancehaven fra 1665, den Romantiske landskapsparken fra 1850 årene, den rekonstruerte Kjøkken & Urtehagen, samt pleie av kulturmiljøet Baroniet Rosendal. Økende ekstremvær med påfølgende omfattende skader i hage og landskap er en stor utfordring og økonomisk belastning. For å kunne klare alle utfordringer knyttet til beplantning, landskapspleie har museet søkt Vestland Fylkeskommune / RA om ekstraordinære midler til drift av Rosendal Have. I 2022 ble det bevilget kr.400.000 til dette formål.



Rehabiliteringsarbeidet i landskapsparken ble videreført i 2022. Etter at Tårndammene ble rensert i 2020, kom broene med rekkverk på plass våren 2021. Trevegetasjon i parken gjennomgås systematisk av arborister og trepleiere. Høsten 2021 startet et større prosjekt med rydding av vegetasjon foran *Utsikten*. Målet er å få flere siktforbindelser fra stien og utsiktsplassen i denne delen av parken. Våren 2022 ble det satt i gang arbeid med rehabilitering av stiene i Rosendals Have. I første omgang startet arbeidet med fem utsatte stier fra renessanse hagen ved slottet ned til den store plenen i landskapsparken., samt gangveiene i Kjøkken & Urtehaven. Arbeidet med stiene vil fortsette i 2023 avhengig av tilgang på ressurser.



BARONIET ROSENDAL



Rosendal Avlsgård

På Rosendal Avlsgård har det i 2022 vært aktiv jordbruksdrift med 97 sauer, 26 gimrer og 6 værere. Museet har 7 ulike saueraser: Norsk Kvit Sau, Gammelnorsk Spælsau, Cheviot, Pels, Svartfjes, Suffolk og Farga Spælsau. Til sammen 129 vinterforede sauer.

Sauene går nå hele sommeren på beite i det nære kulturlandskapet. De er en attraksjon og estetisk opplevelse i seg selv samtidig som de også er kjærkomne pleiere av kulturlandskapet.

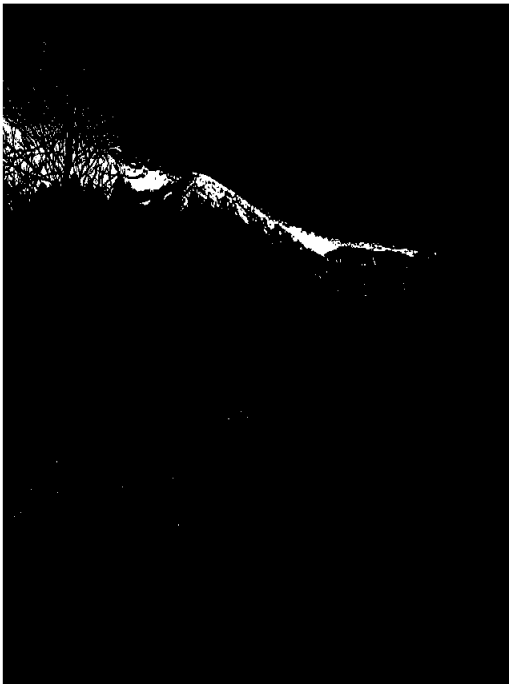
Det har i mange år vært et forskningssamarbeid mellom Baroniet Rosendal, Norges Miljø- og Bovitenskapelige Universitet (NMBU). Det arbeides for tiden med å få etablert nye forskningsprosjekt.

Kulturmiljøet Baroniet Rosendal

Kulturmiljøet Baroniet Rosendal ble i 2015 fredet etter kulturminneloven og Rosendal er utpekt som et av ni områder i Hordaland av særlig nasjonal verdi.

Her møtes de tre nasjonale verneplanene :

1. Folgefonna nasjonalpark
2. Hattebergdalen Landskapsvernområde
3. Kulturmiljøfredningen av Baroniet Rosendal.



Fylkesmannen i det tidligere Hordaland har bevilget en prosjektstøtte på kr.100.000 til utarbeidelse av en plan øremerket registrering og fjerning av uønskede planter i det fredede kulturmiljøet Baroniet Rosendal, som av Riksantikvaren er utpekt å ha særlig høy nasjonal verdi.

Det er innledet et samarbeid med Nasjonalparkforvalteren for Folgefonna Nasjonalpark om dette arbeidet, som vil bli prioritert i 2023.

Turstien rundt Hattebergfossen står nå ferdig og vil bli offisielt åpnet våren 2023.

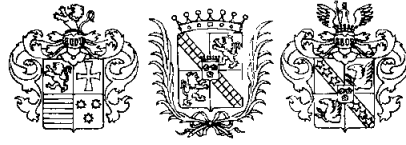
Prosjektet er et samarbeid mellom Baroniet Rosendal, Kvinnherad kommune, Rosendal Turn-Turgruppe og Folgefonna Nasjonalpark. De største bidragsyterne til prosjektet er Sparebankstiftelsen Kvinnherad, Stiftelsen SIM, SMIL-midler gjennom Landbrukskontoret, samt ordningen med Tippemidler.

Rosendal skoger

Baroniet Rosendal/Den Weis-Rosenkroneske stiftelse eier også en del skogseiendommer i Kvinnherad og Fusa. Skogene i Fusa ble i Statsråd 13.12.2019 fredet som naturreservat etter Naturmangfoldloven. Området inngår nå i Baroniet Rosendals helhetlige forvaltningsansvar. Det er i 2022 inngått avtale om salg til en lokal bonde av skogteigen Vang gnr. 83/1.

Sikring og internkontroll:

Sikringsplanen med en detaljert Ros-analyse for museet ble ferdig utarbeidet i 2021 med hjelp av Ove Magnus Bore, tidligere direktør ved Stavanger Museum. Planen er registrert og godkjent av Norsk Kulturråd og muliggjør dermed at museet kan søke om statlige sikringsmidler. I 2021 fikk museet en bevilgning på kr 95.000 fra Kulturrådet med støtte til bl.a. innkjøp av en restsikringstilhenger og installasjon av flere overvåkningskamera i og rundt Rosendal Slott. I 2022 er museet tildelt kr. 558.000 i flomsikringsmidler for utførelse i 2023.



BARONIET ROSENDAL

Ny-installeringer:

Det er utført sikringsarbeider for kr 1,17 mill. i 2022 mot kr. 281.050 i 2021. For å bedre sikkerheten for besøkende i Rosendal Have, er arbeidet med omfattende trepleie videreført i 2022.

Kontroller og ettersyn:

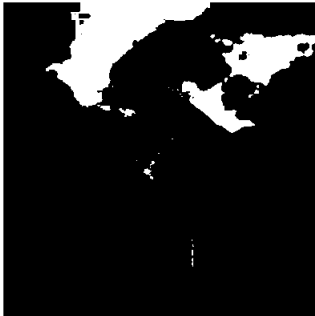
Årlig kontroll av det elektriske anlegg og sikringsanlegg på alle bygninger er avtalefestet utført av Kvinnherad Elektro. Tilsvarende har vi et nytt firma som har ansvar for sprinkleranleggene, mens KES AS har ansvaret for ventilasjonsanleggene. Rentokil er engasjert til å føre tilsyn med innsekter og skadedyr på hele anlegget. I-drift har kontinuerlig kontroll med varslingsanleggene for innbrudd og vanntrykk på sprinkleranlegget.

El-tech og Autronica har vedlikeholdskontroll og service av brannvarslingsanlegget på Rosendal Avlsgård, Sauehuset, Maskinhuset, Fruehus og på slottet. Bergen brannvesen har kontinuerlig kontroll med varslingsanleggene for brann. Baroniet Rosendal har ellers et svært godt samarbeid med og mottar uvurderlig hjelp fra Kvinnherad Brannvern og El-tilsynet v/BKK. Helge Løyning overtok ansvaret som brannvernleder fra 01.01.15 med tidligere sjef for brannkonstablene i Rosendal, Håkon Uppheim, som assistent.

Planer:

UiO og Baroniet Rosendal / DWRS er nå i slutfasen av ferdigstillingen av en Forvaltningsplan for hele det fredede bygnings- og kulturmiljøet Baroniet Rosendal. Det er nå kun delplanen for Hage og Landskap som gjenstår. Museet regner med at dette arbeidet blir fullført i 2023. Sikringsplanen med Ros-analyser er under stadig revisjon og museet har gjennomført anbefalte sikringsprosjekt raskere enn planlagt.

Nettverk:



Baroniet Rosendal er av KUD pålagt å være med i nasjonale museumsnettverk, og har ut fra museets karakter funnet det naturlig å knytte seg til Kulturlandskapsnettverket ledet av De Heibergske Samlinger under museene i Sogn og Fjordane og Herregårdsnettverket som blir ledet av Fredrikstad Museum under Østfold Museene. Baroniet Rosendal er også medlem av det Nordiske Herregårdsnettverket.

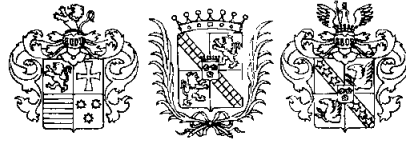
Museet er også medlem i Norsk Museumsforbund, Hordaland Museumslag, ICOM, Fortidsminneforeningen, Interesselaget for Vangssago, Hardanger Historielag og Sunnhordland Museum. DWRS er også med i ulike grunneierlag i Rosendal og Ølve.

RESTAURERING - OG MUSEUMSUTVIKLINGSPROSJEKT

1. Utvikling av ny kultur- og formidlingsarena

Det nye Besøksenteret & Riddersalen stod ferdig til åpningen av Rosendal Kammermusikk Festival august 2016. Høsten 2016 var det oppstart på prosjekt Utvikling av ny Kultur- og Formidlingsarena. Prosjektet ble i sin tid støttet av Hordaland Fylkeskommune, Sparebankstiftelsen DNB, Hydro og Statnett og har i perioden 2016-2021 hatt et budsjett på kr.16,1 mill. Prosjektet går nå inn i en ny fase og i perioden 2022-2026 er det budsjettet med prosjekter kostnadsregnet til kr. 34,4 mill. til fase 2 i prosjektet. Det ble brukt kr.1,04 mill. i ulike arena-utviklingsprosjekt i 2022. Det ble investert i ny scenebelysning med LED lamper samt nytt lydrom knyttet til scenen. I 2023 er det planlagt fullføring av galleriet i Riddersalen samt oppgraderinger i kontorfløyen mot vest.





BARONIET ROSENDAL

2. Restaurering av bygg og anlegg i Rosendal Have

2022

Det er under dette prosjektet utført arbeid for til sammen kr. 5,147 mill. i 2022; herunder kr. 3,424 mill. til restaurering og sprinkling av Båt & Vognhuset med Venjebåter, vogner og rideutstyr, kr. 577.233 til restaurering av Havehuset, kr. 762.048 til restaurering av stier, gangveier, steingard, trepleie, utsiktsrydding og beplantningsplan.

2023 - 2026

I perioden 2023-2026 er det planlagt investert for kr. 9,5 mill. til restaurering av bygg og anlegg i Rosendal Have herunder restaurering av Arbeidshuset, Smien og videreføring av restaureringen av selve Rosendal Have. Venjebåtene er nå på plass i Båt&vognhuset. Her gjenstår enda noe sikringsarbeid, restaureringsarbeid på båter og vogner, samt produksjon av bilder og opplysningsplakater før utstillingen kan åpnes for publikum. Av andre store prosjekt kan nevnes restaureringen av Steinmurene i Alsbråtet som vil kreve mye arbeid.



3. Andre Prosjekt

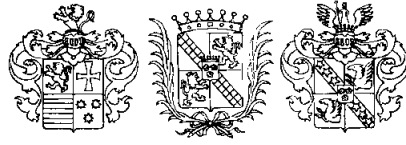
Det ble her utført arbeid for kr.3,710 mill. i 2022; herunder arbeid med stien rundt Hattebergfossen kr.1,863 mill., ymse sikringstiltak kr.641.979, restaurering av gravstedet til Rosenkrone kr.103.949, ekstraordinært vedlikehold bygninger og stall kr.249.625, samt arbeid med installasjon av varmeelement i ovnene på Rosendal Slott kr.524.696.

Mål for prosjektarbeidet ved Baroniet Rosendal i 2023:

Målet er å fortsette forvaltningsarbeidet, som har vært en kontinuerlig prosess siden 1985, med satsing på bevaring, sikring og museumsutvikling:

1. Etablering av ny utstilling i Båt & Vognhuset inkludert fullføring av restaureringen av båter og vogner, slutføre restaureringen av steingarden mot nord samt videreføre arbeidene med Restaurering-og beplantningsplanen for Rosendal Have inkludert oppstart av prosjekt Arbeidshuset.
2. Ferdigstille prosjekt *Varmeelement i Jernovnene på slottet* støttet av UNI stiftelsen
3. Ekstraordinært vedlikeholdsarbeid på Fruehuset, Husmannsplassen Treo, Verkstedbygningen i Rosendal Have, samt igangsetting av oppgraderingsarbeidene på Vestfløyen i Besøksenteret i Den Gamle driftsbygningen herunder restaurering av stall og kontorfløy.
4. Diverse restaurerings-og sikringsarbeider, herunder et større flomsikringsprosjekt støttet av Norsk Kulturråd.
5. Restaurere gjenstander og møbler lagret på slottsloftet.





BARONIET ROSENDAL

Salg og utleie



Salgsinntektene var i 2022 kr.6.459.269 mot kr.5.724.310 i 2021.

Havecaféen i Kjøkken & Urtehaven var åpen fra medio mai til sesongslutt.

Det dårlige været i juli var spesielt uheldig for omsetningen da de fleste sitteplassene er utendørs.

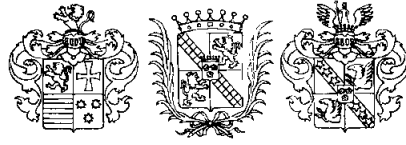
Konsertpakkene inkludert middag med og uten overnatting var spesielt populære i 2022 og bordene i Hagecaféen før konsertene og i Ridderstuen etter konsertene var så å si fullbooket hele konsertsesongen.



Under dyktig ledelse av Baroniet Rosendals kjøkkensjef Ludovic Neuville har kjøkkenet siden 2012 vært bemannet av franske kokker med den dyktige sous chef Gwendal Lahuec som ansvarlig for Slotts- og Ridderstue- middager de siste fire år.

I sesongen 2022 hadde Baroniet Rosendal 12 ansatte fra Frankrike; hvorav 2 lærlinger, 7 kokker og 3 personer som arbeidet på overnattingstedet Gård&Fruehus og tok også del i serveringsvirksomheten.





BARONIET ROSENDAL

DET YTRE MILJØ



Baroniet Rosendal har ingen produksjon/virksomhet som kan sies å ha negativ innvirkning på utemiljøet i form av utslipp og forurensende stoffer. Bruk av naturlig gjødsel har erstattet mye av kunstgjødselbruken. Det brukes kun naturlige sprøytemidler i Rosendal Have. Klimaavtrykket til hver enkelt sau er ikke utregnet, heller ikke den positive virkningen stiftelsens 9.000 mål skog har i klimasammenheng. Museet har kjøpt inn el-bil og robotplenklipper og vil på sikt bytte ut traktorer og plenklippere til elektrisk når det finnes fullgode alternativ på markedet. Solcellepanel på den nye driftsbygningen er under vurdering. Det arbeides med å finne alternativ til oppbevaring og behandling av biologisk avfall og bedre sikring mot avsig fra rundballer. Det er også forbud mot bruk av sprøytemiddelet Roundup på BR/DWRS sin eiendom.

SYKEFRAVÆR

Baroniet Rosendal hadde i 2022 et timeforbruk på 38.000 mot 37.800 i 2021. Sykefraværet var på totalt 440 timer, herunder 337,5 timer blant faste ansatte og 102,5 timer for de sesongansatte.

Sykefraværet er dermed 1,16% i 2022 mot 0,75% i 2021, 5,5% i 2020, 2,35% i 2019, 3,2 % i 2018, 2,9 % i 2017, 1,9 % i 2016, 1,9 % i 2015, 1,5 % i 2014, 5,1% i 2013, 3% i 2012, 1 % i 2011, 1,5 % i 2010, 6 % i 2009, 1,7 % i 2008, 1,5 % i 2007, 1,9 % i 2006, 1,2 % i 2005, 0,7 % i 2004.

Gjennomsnittet de siste 19 år er dermed på 2,35 %.

Det er i 2022 ikke registrert alvorlige personskader / ulykker i forbindelse med driften av Baroniet Rosendal utenom et par mindre alvorlige kuttskader på kjøkkenet.

LIKESTILLING / DISKRIMINERING /MANGFOLD

Av de 17 faste ansatte var 11 kvinner og 6 menn. Av de 58 sesongansatte var 36 kvinner og 22 menn.

Styret i Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske stiftelse bestod ved Nyttår 2022 av 5 kvinner og 2 menn og i august 2022 av 4 kvinner og 3 menn. Varamedlemmene bestod av 3 menn og 3 kvinner.

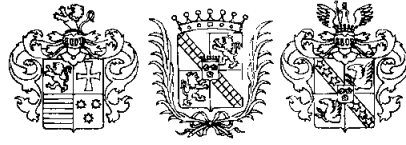
Foruten ansatte fra Norge, hadde museet i 2022 også medarbeidere fra Danmark, Skottland, Tyskland, Frankrike og Japan.

SOSIALE MEDIA

I 2022 hadde baroniet.no 602.678 sidevisninger mot 588.185 i 2021, 385.506 i 2020 og 617.301 i 2019, herunder 246.860 unike brukere i 2022 mot 85.478 mot 66.728 i 2020 og 85.615 i 2019.

Målt etter land som besøkte vår nettside kom USA, Tyskland og England etter Norge på besøks-statistikken, mens det er kvinner mellom 45-54 og 55-64 år som oftest besøker baroniet.no.

Oslo topper listen over steder de som besøker siden kommer fra etterfulgt av Bergen og Kvinnherad.



BARONIET ROSENDAL

BARONIET ROSENDAL 2011-2022

2011-2022	757.400 betalende besøkende:	
	651.197	Besøkende til museet
	106.203	Publikummere på 693 kulturarrangement fordelt på:
	90.173	Publikummere på 484 konserter
	8.200	Publikummere på 52 teaterforestillinger
	8.400	Tilhørere på 167 foredrag
2011-2022	kr.351,4 mill.	Omsetning:
	kr.163,9 mill.	Egne inntekter
	kr.50,2 mill.	Gaver.
	kr.49,7 mill.	UiO
	kr.49,7 mill.	Staten (KUD, MD, LD, NKR, RA)
	kr.21,8 mill.	Vestland Fylkeskommune
	kr.11,2 mill.	Kvinnherad kommune
	kr.5,0 mill.	Kompensasjonsmidler fra arbeidsgiveravgift

Egne inntekter og gaver utgjorde 61% av driftsgrunnlaget i perioden 2011-2022.

Kulturarrangement:		
2011-2022	kr.56,3 mill.	Omsetning 693 kulturarrangement:
	kr.33,5 mill.	Egne inntekter
	kr.14,4 mill.	Gaver
	kr.3,8 mill.	KuD/Kulturrådet
	kr.3,5 mill.	Vestland Fylkeskommune
	kr.1,1 mill.	Kvinnherad Kommune

Egne inntekter og gaver utgjorde 83% av driftsgrunnlaget for kulturarrangementene i perioden 2011-2022.

Restaurerings- og museumsutviklingsprosjekt:		
2011-2022	kr 108,8 mill.	Investeringer:
	kr.40,0 mill.	Egne midler
	kr.36,1 mill.	Gaver
	kr.07,9 mill.	UiO
	kr.06,5 mill.	Gaveforsterkningsmidler
	kr.06,8 mill.	Ulike offentlige ordninger
	kr.05,0 mill.	Kompensasjonsmidler for arbeidsgiveravgift
	kr.05,2 mill.	Vestland Fylkeskommune
	kr.01,2 mill.	Kvinnherad Kommune

Egne inntekter og gaver utgjorde 72 % av investeringsgrunnlaget for Restaurerings- og museumsutviklingsprosjektene i perioden 2011-2022.

FREMTIDIG UTVIKLING

Fortsatt drift er lagt til grunn for regnskapet. Det er i 2022 gjort en rekke investeringer i anlegget som vil sikre driftsgrunnlaget. Det samme vil også de store investeringene som er planlagt i 2023 bidra til.

GAVER

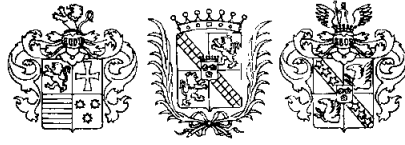
Summen av inngåtte samarbeidsavtaler i 2022 var kr.4.445 mill.:

Støtte til Rosendal Kammermusikkfestival fra Stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen (kr 1,5 mill.) og fra Sparebankstiftelsen DNB (kr.300.000).

Støtte til restaurering av bygg og anlegg i Rosendal Have fra Bara Eiendom AS (kr 800.000), Trond Mohn (kr 800.000), Vestenfjelske Bykreditts Stiftelse (kr.100.000).

Det er ellers mottatt gaver til tursti rundt Hattebergfossen fra SIM Miljøfond (kr.100.000), samt støtte til sprinkling av Båt&Vognhuset fra Stiftelsen UNI på kr 700.000.

Artistene Aurora og Thomas Dybdahl ga henholdsvis kr 50.000 og kr 35.000 til Baroniet Rosendal mens Eide Fjordbruk sponset museet med kr 60.000 i 2022. Dette er satt av til innkjøp av el-piano til Havehuset. Det ble også registrert en sum på kr.47.800 fra ubrukte gavekort.



BARONIET ROSENDAL

Baroniet Rosendal var raskt ute og søkte om gaveforsterkning på noen av disse gavene før ordningen opphørte 1 januar 2022. Det resulterte i en bevilgning på kr 975.408 utbetalt fra KUD i 2022. Det vil bli et stort økonomisk tap for Baroniet Rosendal at regjeringen har besluttet at denne ordningen opphører.

Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse retter en stor og hjertelig takk til Bara Eiendom AS ved styreleder Knut L. Galtung Døsvig som med kjærkomne årlige gaver og profesjonell ulønnet rådgivervirksomhet i eiendomsspørsmål bidrar sterkt til at dagens aktivitetsnivå kan opprettholdes.

Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse vil videre rette en stor takk til Trond Mohn, Sparebankstiftelsen DNB, Sparebank1 stiftelsen Kvinnherad, Stiftelsen KGJ, Vestenfjelske Bykreditts Stiftelse, Stiftelsen UNI, SIM Miljøfond, Vestland Fylkeskommune, Kvinnherad Kommune, Kulturdepartementet, Norsk Kulturråd og UiO for kjærkommen økonomisk støtte til både drift og prosjekt.

REGNSKAP 2022

Årsresultat 2022 inkludert Restaurerings- og Museumsutviklingsprosjekt på kr 9,2 mill. viser et overskudd på Kr.128.339 mot et budsjettert underskudd på kr.2.958.700.

Årsresultat etter avskrivninger på kr.4.907.190 og aktiveringer på kr.4.141.676 viser et regnskapsteknisk underskudd på 637.175 mot et budsjettert underskudd på kr 4.958.700 i vedtatt budsjett.

Årsresultat for de ulike virksomhetsområder er omtalt i note 5.

Årsresultatet etter overføringer fra og avsetninger til formålskapitalen er kr 0.

REVISJON

Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske stiftelses virksomhet blir revidert av Deloitte v/ Statsautorisert revisor Jon-Osvald Harila

Rosendal 31.12.22 / Oslo 17.02.23

I styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse

Arne Benjaminsen
Styreleder

Egil Myklebust

Åse Kleveland

Einar Lie

Synnøve Solbakken

Signe Ekeland

Linnea Alexandra Barberini

Anne Grete Honerød
Direktør / Sekretær



BARONIET ROSENDAL

Penneo Dokumentnøkkel: LBVHC-UQV25-MIP80-CJBZT-7MC0W-KE5PF



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Linnea Alexandra Barberini

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-2734272

IP: 172.225.xxx.xxx

2023-02-20 08:22:53 UTC



Synnøve Solbakken

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-2363045

IP: 83.242.xxx.xxx

2023-02-20 08:31:36 UTC



Åse Maria Kleveland

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-539704

IP: 51.175.xxx.xxx

2023-02-20 09:32:14 UTC



Anne Grete Honerød

Daglig leder

Serienummer: 9578-5997-4-3654128

IP: 83.242.xxx.xxx

2023-02-20 11:10:07 UTC



Einar Lie

Styremedlem

Serienummer: 9578-5998-4-1743947

IP: 171.23.xxx.xxx

2023-02-21 10:41:02 UTC



Signe Ekeland

Styremedlem

Serienummer: 9578-5997-4-2272437

IP: 84.234.xxx.xxx

2023-02-22 15:59:09 UTC



Arne Benjaminsen

Styrets leder

Serienummer: 9578-5997-4-261952

IP: 129.240.xxx.xxx

2023-02-23 15:31:13 UTC



Egil Myklebust

Styremedlem

Serienummer: 9578-5999-4-3100378

IP: 194.19.xxx.xxx

2023-02-26 15:43:05 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: LBVHC-UQV25-MIP80-CJBJT-7MCOV-KESPF

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>



Deloitte.

Deloitte AS
Lars Hilles gate 30
Postboks 6013 Postterminalen
NO-5892 Bergen
Norway

Tel: +47 55 21 81 00
www.deloitte.no

Til styret i Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse som består av balanse per 31. desember 2022, aktivitetsregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022, og av dens resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

Deloitte refers to one or more of Deloitte Touche Tohmatsu Limited ("DTTL"), its global network of member firms, and their related entities (collectively, the "Deloitte organization"). DTTL (also referred to as "Deloitte Global") and each of its member firms and related entities are legally separate and independent entities, which cannot obligate or bind each other in respect of third parties. DTTL and each DTTL member firm and related entity is liable only for its own acts and omissions, and not those of each other. DTTL does not provide services to clients. Please see www.deloitte.no to learn more.

© Deloitte AS

Registrert i Foretaksregisteret Medlemmer av Den norske Revisorforening
Organisasjonsnummer: 980 211 282

Penneo Dokumentnøkkel: FNICL-HBZIW-FBSNF-DV37L-4EGCC-BYIGP



Deloitte.

side 2
Uavhengig revisors beretning -
Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske
Stiftelse

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon om årsregnskapet. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Bergen, 17. februar 2023
Deloitte AS

Jon-Osvold Harila
statsautorisert revisor

Penneo Dokumentnøkkel: FN1CL-HBZIW-FBSNF-DV37L-4EGCC-BYIGP



PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo"™ - sikker digital signatur.
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Jon-Osvald Harila

Statsautorisert revisor

Serienummer: 9578-5994-4-540381

IP: 217.173.xxx.xxx

2023-02-20 14:23:49 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: FN1CL-HBZ1W-F8SNF-DV37L-4EGGC-BY1GP

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>