



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 997 662 210
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK
Forretningsadresse: Erling Skakkes gate 60
7012 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Martin Wählberg
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.06.2022

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 16.07.2023



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		165 781	724 867
Annen driftsinntekt		784 301	940 514
Offentlige tilskudd	4	2 885 000	2 073 316
Sum inntekter		3 835 082	3 738 697
Kostnader			
Varekostnad		1 530 156	1 051 093
Lønnskostnad	3	683 444	727 835
Annen driftskostnad	3	971 066	1 942 800
Sum kostnader		3 184 666	3 721 728
Driftsresultat		650 416	16 969
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt			120
Annen finansinntekt		63	2 041
Sum finansinntekter		63	2 161
Annen rentekostnad			4 635
Annen finanskostnad		208	14 496
Sum finanskostnader		208	19 131
Netto finans		-146	-16 969
Ordinært resultat før skattekostnad		650 270	-1
Ordinært resultat etter skattekostnad		650 270	-1
Årsresultat	2	650 270	0
Årsresultat etter minoritetsinteresser		650 270	
Totalresultat		650 270	
Overføringer og disponeringer			



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
Avsatt til annen egenkapital		650 270	
Sum overføringer og disponeringer		650 270	



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Musikkinstrumenter		368 766	114 500
Sum varige driftsmidler		368 766	114 500
Sum anleggsmidler		368 766	114 500
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		832 058	707 308
Andre kortsiktige fordringer		62 500	72 810
Sum fordringer		894 558	780 118
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	1	1 030 136	632 642
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		1 030 136	632 642
Sum omløpsmidler		1 924 693	1 412 761
SUM EIENDELER		2 293 459	1 527 261
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital		119 500	119 500
Sum innskutt egenkapital		119 500	119 500
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 389 882	740 361



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
Sum opptjent egenkapital		1 389 882	740 361
Sum egenkapital	2	1 509 382	859 861
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		149 249	312 138
Skyldig offentlige avgifter		15 047	39 243
Annen kortsiktig gjeld		619 781	316 018
Sum kortsiktig gjeld		784 077	667 399
Sum gjeld		784 077	667 399
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		2 293 459	1 527 261



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2022 854394

Enheten

Organisasjonsnummer: 997 662 210
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK
Forretningsadresse: Erling Skakkes gate 60
7012 TRONDHEIM

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2021 - 31.12.2021

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Martin Wåhlberg
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 30.06.2022

Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 13.08.2022



Organisasjonsnr: 997 662 210
STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt		165 781	724 867
Annen driftsinntekt		784 301	940 514
Offentlige tilskudd	4	2 885 000	2 073 316
Sum inntekter		3 835 082	3 738 697
Kostnader			
Varekostnad		1 530 156	1 051 093
Lønnskostnad	3	683 444	727 835
Annen driftskostnad	3	971 066	1 942 800
Sum kostnader		3 184 666	3 721 728
Driftsresultat		650 416	16 969
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt			120
Annen finansinntekt		63	2 041
Sum finansinntekter		63	2 161
Annen rentekostnad			4 635
Annen finanskostnad		208	14 496
Sum finanskostnader		208	19 131
Netto finans		-146	-16 969
Ordinært resultat før skattekostnad		650 270	-1
Ordinært resultat etter skattekostnad		650 270	-1
Årsresultat	2	650 270	0
Årsresultat etter minoritetsinteresser		650 270	
Totalresultat		650 270	
Overføringer og disponeringer			
Avsatt til annen egenkapital		650 270	
Sum overføringer og disponeringer		650 270	



Organisasjonsnr: 997 662 210
STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Musikkinstrumenter		368 766	114 500
Sum varige driftsmidler		368 766	114 500
Sum anleggsmidler		368 766	114 500
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		832 058	707 308
Andre kortsiktige fordringer		62 500	72 810
Sum fordringer		894 558	780 118
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter o. l.	1	1 030 136	632 642
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		1 030 136	632 642
Sum omløpsmidler		1 924 693	1 412 761
SUM EIENDELER		2 293 459	1 527 261
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital		119 500	119 500
Sum innskutt egenkapital		119 500	119 500
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 389 882	740 361
Sum opptjent egenkapital		1 389 882	740 361
Sum egenkapital	2	1 509 382	859 861
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		149 249	312 138



Skyldig offentlige avgifter	15 047	39 243
Annen kortsiktig gjeld	619 781	316 018
Sum kortsiktig gjeld	784 077	667 399
Sum gjeld	784 077	667 399
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	2 293 459	1 527 261



Organisasjonsnr: 997 662 210
STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Antall aksjer og aksjeeiere

Note

Antall årsverk i regnskapsåret

Virksomheten har hatt følgende antall årsverk:
2.00

Omløpsmidler Startdato Sluttdato Endring

Skattemessig fremf.undersk. Startdato Sluttdato Endring

Kortsiktig gjeld Startdato Sluttdato Endring



Årsregnskap 2021

Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

Styrets årsberetning
Resultatregnskap
Balanse
Noter til regnskapet

Org.nr.: 997 662 210



SENTER FOR
TIDLIG
MUSIKK

ÅRSBERETNING FOR STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

Virksomhetens art og lokalisering

Senter for tidligmusikk driver sin virksomhet fra kontorer i Tukthuset, Erling Skakkes gate 60, 7012 Trondheim. Virksomheten har ingen filialer.

Stiftelsens formål

Stiftelsen Senter for tidligmusikk formål er, i henhold til vedtektene, å fremme kulturtilbudet innen tidligmusikk og forskning rundt tidligmusikk ved

- å drive formidling av tidligmusikk i form av konserter og turneer
- å arbeide for utvikling av det profesjonelle utøverbiljøet innenfor tidligmusikksektoren
- å arbeide for utviklingen av studietilbud i utøvende studier på historiske instrumenter
- å formidle og drive musikkhistorisk forskning og kompetansearbeid med hovedfokus på fremføringspraksis

KOMPETANSE, FORSKNINGS- OG UTVIKLINGSAKTIVITET

Kompetanse- forsknings- og utviklingsaktiviteten har i 2021 skjedd i form kunnskapsformidlingsarrangement og publisering. Det er gjennomført foredrag og mesterklasser. På publiseringssiden driver senteret edisjonsarbeid, det vil si utarbeidelse av vitenskapelige noteutgaver, i tillegg til publisering av artikler for vitenskapelige tidsskrift. Senteret gir også ut sitt eget tidsskrift, Musikk & Historie. Senteret driver mindre oppdragsarbeid med konsulenttjenester innen musikk- og kulturhistorie.

KONSERTPRODUKSJON OG LITTERATURFORMIDLING

Senter for tidligmusikk har i 2021, i henhold til vedtektene, videreført tiltak innenfor konsertproduksjon. Arrangørvirksomheten har i hovedsak skjedd gjennom senterets festivaler og konsertserier. På grunn av covid-pandemien, har arrangørvirksomheten vært mindre jevn enn tidligere år. Festivalen «Brokkfest» ble i 2021 lagt i juni måned i stedet for i festivalens ordinære tidsrom i uke 5. Fra og med 2015 organiserer senteret også SPOR festival for idehistorie og oversatt litteratur. Festivalen formidler historisk litteratur knyttet til tematikken i festivalen Barokkfest. Også SPOR ble i 2021 arrangert i juni. Begge festivalene måtte imidlertid avlyses etter dag én i festivalenes program på grunn av plutselig nedstenging i Trondheim. Senter for tidligmusikk har de siste årene særlig utviklet prosjekter på musikkteaterområdet. Dette arbeidet er videreført i 2021 med én større scenisk produksjon som ble gjennomført digitalt.

UTVIKLING AV TILBUD TIL UNGE MUSIKERE

Senter for tidligmusikk har etablert og driver en egen talentsatsning for unge musikere på historiske instrumenter, Ungdommens Barokkorkester - Nordic Baroque Orchestra. Talentsatsningen har hatt en god utvikling i 2021. Den helårige delen av talentprogrammet er gjort om til et orkesterakademi hvor det også er åpnet for nye instrumentgrupper (obo og fagott). Dette programmet bringer utvalgte norske unge utøvere sammen til seks samlinger årlig hvor de blir mer systematisk fulgt opp for å utvikle sine ferdigheter på historiske instrumenter. Programmet utgjør en rekrutteringskanal inn til Ungdommens Barokkorkester – Nordic Baroque Orchestra for å styrke andelen norske utøvere.

LOKALISERING

Senteret driver sin virksomhet fra kontorer i Trondheim og gjennomfører arrangement i offentlige lokaler. Senterets aktiviteter har ingen nevneverdig påvirkning på det ytre miljø.

PROSJEKTUTVIKLING

Senter for tidligmusikk har i 2021 arbeidet for utvikling av nye prosjekter som gjennomføres i perioden



2022-2024.

RETTVISENDE OVERSIKT OVER UTVIKLING OG RESULTAT

Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

FORTSATT DRIFT

I samsvar med regnskapslovens § 3-3 bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede og at denne forutsetningen er lagt til grunn ved utarbeidelsen av regnskapet.

ARBEIDSMILJØ, LIKESTILLING OG DISKRIMINERING

Styret anser arbeidsmiljøet i selskapet som godt. Det er ikke iverksatt spesielle tiltak i denne forbindelse. Ansatte i virksomheten har ikke vært utsatt for ulykker eller skader i forbindelse med utførelsen av sitt arbeid. Totalt sykefravær siste år har vært på totalt 0 dager, som utgjør 0 % av total arbeidstid i regnskapsåret.

Stiftelsen Senter For Tidligmusikk har som mål å være en arbeidsplass der det råder likestilling mellom kvinner og menn, og har innarbeidet en personalpolitikk som anses for å være kjønnsnøytral på alle områder. Selskapet hadde ved årets utløp 3 ansatte, 1 kvinner og 2 menn. Selskapets styret består av 6 personer, hvorav 2 er kvinner. Det etterstrebes kjønnsbalanse i kunstnerisk programmering og profilering.

YTRE MILJØ

Selskapet driver ikke virksomhet som forurener det ytre miljøet.

REDEGJØRELSE FOR ÅRSREGNSKAPET

Styret kjenner ikke til noen forhold av viktighet for å bedømme selskapets stilling og resultat som ikke fremgår av årsregnskapet. Det er heller ikke etter regnskapsårets utgang inntrådt forhold som etter styrets syn har betydning ved bedømmelse av regnskapet.

Trondheim, 30.06.2022
Styret i Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

Erik Skanke Høsøien
styreleder

Merethe Baustad Ranum
styremedlem

Daniel Johansen
styremedlem

Ingvild Skaatan
styremedlem

Kjell Sagen Berg
styremedlem

Martin Wåhlberg
daglig leder



RESULTATREGNSKAP

STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER	Note	2021	2020
Salgsinntekt		165 781	724 867
Annen driftsinntekt		784 301	940 514
Offentlige tilskudd	4	2 885 000	2 073 316
Sum driftsinntekter		3 835 082	3 738 697
Varekostnad		1 530 156	1 051 093
Lønnskostnad	3	683 444	727 835
Annen driftskostnad	3	971 066	1 942 800
Sum driftskostnader		3 184 666	3 721 728
Driftsresultat		650 416	16 969
FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Annen renteinntekt		0	120
Annen finansinntekt		63	2 041
Annen rentekostnad		0	4 635
Annen finanskostnad		208	14 496
Resultat av finansposter		-146	-16 969
Ordinært resultat før skattekostnad		650 270	0
Ordinært resultat		650 270	0
Årsresultat	2	650 270	0
OVERFØRINGER			
Avsatt til annen egenkapital		650 270	0
Sum overføringer		650 270	0



BALANSE

STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

EIENDELER	Note	2021	2020
ANLEGGSMIDLER			
IMMATERIELLE EIENDELER			
VARIGE DRIFTSMIDLER			
Musikkinstrumenter		368 766	114 500
Sum varige driftsmidler		368 766	114 500
FINANSIELLE ANLEGGSMIDLER			
Sum anleggsmidler		368 766	114 500
OMLØPSMIDLER			
FORDRINGER			
Kundefordringer		832 058	707 308
Andre kortsiktige fordringer		62 500	72 810
Sum fordringer		894 558	780 118
INVESTERINGER			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	1	1 030 136	632 642
Sum omløpsmidler		1 924 693	1 412 761
Sum eiendeler		2 293 459	1 527 261



BALANSE

STIFTELSEN SENTER FOR TIDLIGMUSIKK

EGENKAPITAL OG GJELD	Note	2021	2020
EGENKAPITAL			
INNSKUTT EGENKAPITAL			
Aksjekapital		119 500	119 500
Sum innskutt egenkapital		119 500	119 500
OPPTJENT EGENKAPITAL			
Annen egenkapital		1 389 882	740 361
Sum opptjent egenkapital		1 389 882	740 361
Sum egenkapital	2	1 509 382	859 861
GJELD			
AVSETNING FOR FORPLIKTELSER			
ANNEN LANGSIKTIG GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		149 249	312 138
Skyldig offentlige avgifter		15 047	39 243
Annen kortsiktig gjeld		619 781	316 018
Sum kortsiktig gjeld		784 077	667 399
Sum gjeld		784 077	667 399
Sum egenkapital og gjeld		2 293 459	1 527 261

Trondheim, 30.06.2022
Styret i Stiftelsen Senter For Tidligmusikk

Erik Skanke Høsøien
styreleder

Merethe Baustad Ranum
styremedlem

Daniel Johansen
styremedlem

Ingvild Skaatan
styremedlem

Kjell Sagen Berg
styremedlem

Martin Wählberg
daglig leder



Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

DRIFTSINNTEKTER

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

KLASSIFISERING OG VURDERING AV ANLEGGSMIDLER

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid. Avskrivningsperioden for fast eiendom anskaffet etter 2009 er dekomponert i en del som gjelder råbygget og en del som gjelder faste tekniske installasjoner. Varige driftsmidler nedskrives til gjenvinnbart beløp ved verdifall som forventes ikke å være forbigående. Gjenvinnbart beløp er det høyeste av netto salgsverdi og verdi i bruk. Verdi i bruk er nåverdi av fremtidige kontantstrømmer knyttet til eiendelen. Nedskrivningen reverseres når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger er til stede.

KLASSIFISERING OG VURDERING AV OMLØPSMIDLER

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi.

FORDRINGER

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

Note 1 Bankinnskudd

Innestående midler på skattetrekkkonto (bundne midler) er på kr. 8 606.

Note 2 Egenkapital

	Grunnkapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr 01.01.2021	119 500	740 361	859 861
Årets resultat		650 270	650 270
Pr 31.12.2021	119 500	1 390 631	1 510 131

Note 3 Lønnskostnader og ytelser, godtgjørelser til daglig leder, styret og revisor

Lønnskostnader	2021	2020
Lønninger	578 408	637 630
Arbeidsgiveravgift	86 411	89 888
Pensjonskostnader	18 625	0
Andre ytelser	0	317
Sum	683 444	727 835

Selskapet har i 2021 sysselsatt 2 årsverk.



PENSJONSFORPLIKTELSER

Selskapet har tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon.

Ytelser til ledende personer	Daglig leder	Styret
Sum	0	0

Revisor

Kostnadsført revisjonshonorar for 2021 utgjør kr 27 889 inkl MVA. I tillegg kommer honorar for regnskapsteknisk bistand kr 8 300 inkl MVA og andre attestasjonstjenester kr 21 055 inkl MVA.

Note 4 Offentlig tilskudd

Selskapet har mottatt ulike drifts-/prosjekttilskudd. Tilskuddet resultatføres i takt med gjennomføringen av prosjektene.

Tilskuddgiver	2021	2020
Norsk kulturråd	1 720 000	1 020 000
Driftstilskudd, Norsk Kulturråd	248 000	242 000
Trondheim kommune	360 000	320 000
Trøndelag fylkeskommune	100 000	100 000
Talent Norge AS	300 000	300 000
Kulturrom	157 000	0
Øvrige tilskudd	0	91 316
Sum	2 885 000	2 073 316



Deloitte.

Deloitte AS
Dyre Halses gate 1A
NO-7042 Trondheim
Norway

Tel: +47 73 87 69 00
www.deloitte.no

Til styret i Stiftelsen Tidligmusikk

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Stiftelsen Tidligmusikk årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2021, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvise bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2021, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvise bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

Deloitte refers to one or more of Deloitte Touche Tohmatsu Limited ("DTTL"), its global network of member firms, and their related entities (collectively, the "Deloitte organization"). DTTL (also referred to as "Deloitte Global") and each of its member firms and related entities are legally separate and independent entities, which cannot obligate or bind each other in respect of third parties. DTTL and each DTTL member firm and related entity is liable only for its own acts and omissions, and not those of each other. DTTL does not provide services to clients. Please see www.deloitte.no to learn more.

Registrert i Foretaksregisteret Medlemmer av Den norske Revisorforening
Organisasjonsnummer: 980 211 282

© Deloitte AS



Deloitte.

side 2
Uavhengig revisors beretning -
Stiftelsen Tidligmusikk

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på hensiktsmessigheten av ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen ved avleggelsen av årsregnskapet, basert på innhentede revisjonsbevis, og hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen og til hvilken tid revisjonsarbeidet skal utføres. Vi utveksler også informasjon om forhold av betydning som vi har avdekket i løpet av revisjonen, herunder om eventuelle svakheter av betydning i den interne kontrollen.

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Trondheim, 30. juni 2022
Deloitte AS

Harald Halvorsen
statsautorisert revisor