



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2021 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 850 147 582  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: SONY MUSIC ENTERTAINMENT NORWAY AS  
Forretningsadresse: Gjerdrums vei 10A  
0484 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.04.2020 - 31.03.2021

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Lena Ingeborg Midtveit  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 29.09.2021

### Grunnlag for avgivelse

År 2021: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2020: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2021

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 09.10.2022



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt	7	232 238 583	231 761 642
Annen driftsinntekt	7	0	353 000
<b>Sum inntekter</b>		<b>232 238 583</b>	<b>232 114 642</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		145 979 685	144 193 874
Lønnskostnad	2	40 279 337	39 872 385
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	726 105	700 904
Annen driftskostnad	2	34 956 714	41 345 631
<b>Sum kostnader</b>		<b>221 941 841</b>	<b>226 112 794</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>10 296 742</b>	<b>6 001 848</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Inntekt på investering i datterselskap og tilknyttet selskap	12	2 472 598	2 105 897
Annen renteinntekt		47 727	552 965
Annen finansinntekt		12 855 845	9 364 094
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>15 376 170</b>	<b>12 022 956</b>
Nedskrivning av finansielle eiendeler	12	4 000 000	2 210 556
Annen rentekostnad		23 245	3 234
Annen finanskostnad		6 888 143	13 806 574
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>10 911 388</b>	<b>16 020 364</b>
<b>Netto finans</b>		<b>4 464 782</b>	<b>-3 997 408</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>14 761 524</b>	<b>2 004 440</b>
Skattekostnad på ordinært resultat	4	4 079 863	1 292 707
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>10 681 661</b>	<b>711 733</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>10 681 661</b>	<b>711 733</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overføring til/fra fond		10 681 661	711 733



## Resultatregnskap

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Sum overføringer og disponeringer		10 681 661	711 733



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker og lignende rettigheter	3	766 111	0
Utsatt skattefordel	4	344 194	375 476
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>1 110 305</b>	<b>375 476</b>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende	3	2 000 376	2 545 599
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>2 000 376</b>	<b>2 545 599</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Investeringer i tilknyttet selskap	12	21 519 642	11 143 263
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>21 519 642</b>	<b>11 143 263</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>24 630 323</b>	<b>14 064 338</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	9	20 722 456	11 314 860
Andre fordringer	10	112 185 501	116 535 917
<b>Sum fordringer</b>		<b>132 907 957</b>	<b>127 850 777</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende	1	8 309 353	11 081 577
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>8 309 353</b>	<b>11 081 577</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>141 217 310</b>	<b>138 932 354</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>165 847 633</b>	<b>152 996 692</b>

## BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2021	2020
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Selskapskapital	5,6	201 000	201 000
Overkurs	5,6	7 954 000	7 954 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>8 155 000</b>	<b>8 155 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	6	41 420 389	30 738 728
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>41 420 389</b>	<b>30 738 728</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>49 575 389</b>	<b>38 893 728</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld	11	23 971 093	33 655 202
Betalbar skatt	4	2 320 404	3 812 445
Skyldige offentlige avgifter		3 105 586	2 924 832
Annen kortsiktig gjeld	8	86 875 161	73 710 485
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>116 272 244</b>	<b>114 102 964</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>116 272 244</b>	<b>114 102 964</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>165 847 633</b>	<b>152 996 692</b>



## SONY MUSIC ENTERTAINMENT NORWAY AS ÅRSBERETNING 2020 / 2021

### VIRKSOMHETENS ART

Selskapet selger musikk i form av CD, DVD, nedlasting og streaming av musikk. 85 % av omsetningen er ferdigprodusert musikk fra utlandet. De resterende 15 % er egenprodusert musikk av norske artister som har kontrakt med, eller distribueres av, Sony Music Entertainment Norway AS. Nedlasting og streaming av musikk utgjør den største del av omsetningen.

Sony Music Entertainment Norway AS har sitt hovedkontor i Oslo.

### ARBEIDSMILJØ OG PERSONALE

Sykefraværet i 2020 / 2021 var 1,7%.

Det har ikke forekommet alvorlige arbeidsuhell eller ulykker i løpet av året som har resultert i store materielle skader eller personskader.

Arbeidsmiljøet betraktes som godt, og det iverksettes løpende tiltak for forbedringer. Et verneombud er valgt blant de ansatte til å ivareta arbeidsmiljøet.

### MILJØRAPPORTERING

Selskapet driver ikke virksomhet som er skadelig for miljøet.

### FREMTIDIG UTVIKLING

Selskapets har en markedsandel på linje med året før, og tilfredsstillende lønnsomhet. Totalmarkedet viser en liten økning sammenlignet med året før.

Det er for regnskapsåret 2021/ 2022 budsjettert på linje med resultatet for 2020/ 2021.

For kalenderåret 2020 oppnådde selskapet en markedsandel på 28,30% mot 29,91% i 2019. Sammenlignet med forrige år har Sony en nedgang i fysisk salg på 64% en økning i digital omsetning på 3%. Per 31.06.2021, tre måneder inn det nye regnskapsåret viser en oppgang for dette forretningsområdet på 20% sammenlignet med forrige år, mens selskapet har en nedgang i fysisk salg på 100%. Nedgangen skyldes at fysisk salg er lisensiert ut og kommer inn som royalty inntekter istedenfor.

Selskapet er ikke direkte påvirket av Covid-19.



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021-10-07

Legally signed by  
Lene Espen og Midtveit  
2021-10-07

## KESTILLING

Selskapet har innarbeidet en policy som tar sikte på at det ikke forekommer forskjellsbehandling grunnet kjønn. Det er 43 ansatte i selskapet, hvorav 21 kvinner. Selskapet tilrettelegger i den daglige drift for at det ikke skal forekomme diskriminering.

## RESULTAT, FINANSIERING OG LIKVIDITET

Selskapet omsatte i 2020 / 2021 for ca. kr. 232,2 millioner sammenlignet med ca. kr. 231,8 millioner i 2019 / 20. Årsoverskuddet etter skatt ble på ca. kr. 10,7 millioner mot et overskudd på ca. kr 0,712 millioner i 2019 / 2020.

Sum eiendeler var ved utgangen av året kr 165,8 millioner. Derav utgjorde aktivert utsatt skattefordel ca. kr 0,344 millioner. Selskapet er av den oppfatning at prognoser og forretningsplaner for fremtidig utvikling forsvarliggjør aktiveringen av utsatt skattefordel.

Selskapets likviditetsbeholdning pr. 31. mars 2021 var ca. kr 8 millioner. Selskapets gjeld er hovedsakelig kortsiktig. Selskapet har en åpen kredittlinje til morselskapet og resten av Sonykonsernet og kan låne penger med 24 timers varsel. Selskapets likviditetssituasjon er derfor uavhengig av sesongmessige variasjoner i omsetning.

## KREDITTRISIKO

Avsetningen til tap på kundefordringer var kr 38,131. Erfaring tilsier at kredittrisikoen er lav.

## MARKEDSRISIKO

Markedet for salg av musikk har endret seg betydelig i løpet av de seneste år hvor digitalt salg utgjør en stadig større andel av totalen. Digitalt salg utgjorde i 2020 ca. 95% av markedet og fysisk salg utgjorde ca. 5% av markedet. Markedet for fysisk salg gikk ned med 4,8% i 2020. I samme periode hadde markedet for digitale produkter en vekst på 15,2%. Det digitale markedet er stabilt gjennom året og viser en svakt stigende trend, til forskjell fra fysisk salg som hadde store sesongmessige svingninger og i større grad var påvirket av enkeltutgivelser.

## EIERSKAP OG VIRKSOMHETSSTYRING

Selskapet er 100% eid av Sony Music Entertainment Internasjonalt Ltd (UK).

Selskapet har månedlig rapportering og forecasting til sine eiere og minimum kvartalsvise møter med representanter for eierne.

Styret er av den oppfatning at forutsetningene for fortsatt drift er tilstede og dette er også lagt til grunn for årsregnskapet. Etter styrets vurdering gir årsregnskapet et rettvisende bilde av selskapets virksomhet.



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021-10-07

Legally signed by  
Lena Midtveit  
2021-10-07

## ÅRSRESULTAT OG DISPONERINGER

Styret foreslår følgende anvendelse av årsresultatet i Sony Music Entertainment Norway AS:

<u>Annen egenkapital</u>	<u>kr. 10.681.661</u>
Totalt disponert	kr. 10.681.661

Selskapets frie egenkapital er kr. 49.575.389.

Oslo, 29. September 2021

Julie Greifer Swidler  
Styrets leder

Erling Krokan  
Styremedlem

Lena Midtveit  
Styremedlem / Adm. direktør



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021-10-07

Legally signed by  
Lars Espen Midtveit  
2021-10-07

## SONY MUSIC ENTERTAINMENT NORWAY AS

RESULTATREGNSKAP FOR PERIODEN 01.04 - 31.03.21

(Tall i NOK)

	Note	2021	2020
Salgsinntekter	7	232 238 583	231 761 642
Andre driftsinntekter	7	0	353 000
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>232 238 583</b>	<b>232 114 642</b>
Varekostnad		145 979 685	144 193 874
Lønnskostnad	2	40 279 337	39 872 385
Avskrivninger	3	726 105	700 904
Andre driftskostnader	2	34 956 714	41 345 631
<b>Sum driftskostnad</b>		<b>221 941 841</b>	<b>226 112 794</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>10 296 742</b>	<b>6 001 848</b>
Annen finansinntekt		12 855 845	9 364 094
Inntekt på investering i tilknyttet selskap	12	2 472 598	2 105 897
Renteinntekt		47 727	552 965
Annen finanskostnad		6 888 143	13 806 574
Nedskrivning andre investeringer	12	4 000 000	2 210 556
Rentekostnad		23 245	3 234
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>14 761 524</b>	<b>2 004 440</b>
Skattekostnad på ordinært resultat	4	4 079 863	1 292 707
<b>Arsresultat</b>		<b>10 681 661</b>	<b>711 733</b>



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021-10-07

Legally signed by  
Lena Espung Miksveit  
2021-10-07

## SONY MUSIC ENTERTAINMENT NORWAY AS

BALANSE PR. 31.03.21

(Tall i NOK)

EIENDELER	Note	2021	2020
Lisenser, varemerker o.l. Rettigheter	3	766 111	0
Utsatt skattefordel	4	344 194	375 476
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>1 110 305</b>	<b>375 476</b>
Biler	3	586 325	911 699
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner o.l.	3	1 414 052	1 633 901
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>2 000 376</b>	<b>2 545 599</b>
Investeringer i aksjer og andeler	12	21 519 642	11 143 263
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>21 519 642</b>	<b>11 143 263</b>
<b>SUM ANLEGGSMIDLER</b>		<b>24 630 323</b>	<b>14 064 337</b>
Kundefordringer	9	20 722 456	11 314 860
Andre fordringer	10	112 185 501	116 535 917
<b>Sum fordringer</b>		<b>132 907 957</b>	<b>127 850 777</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter o.l.</b>	<b>1</b>	<b>8 309 353</b>	<b>11 081 577</b>
<b>SUM OMLØPSMIDLER</b>		<b>141 217 310</b>	<b>138 932 354</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>165 847 633</b>	<b>152 996 692</b>



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021-10-07  
Legally signed by  
Lena Midtveit  
2021-10-07

## SONY MUSIC ENTERTAINMENT NORWAY AS

BALANSE PR: 31.03.21

(Tall i NOK)

EGENKAPITAL OG GJELD	Note	2021	2020
Aksjekapital	5, 6	201 000	201 000
Overkurs	5, 6	7 954 000	7 954 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>8 155 000</b>	<b>8 155 000</b>
Fond for vurderingsforskjeller		0	0
Annen egenkapital	6	41 420 389	30 738 728
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>41 420 389</b>	<b>30 738 728</b>
<b>SUM EGENKAPITAL</b>		<b>49 575 389</b>	<b>38 893 728</b>
Leverandørgjeld	11	23 971 093	33 655 202
Betalbar skatt	4	2 320 404	3 812 445
Skyldige offentlige avgifter		3 105 586	2 924 832
Annen kortsiktig gjeld	8	86 875 161	73 710 485
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>116 272 244</b>	<b>114 102 964</b>
<b>SUM GJELD</b>		<b>116 272 244</b>	<b>114 102 964</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>165 847 633</b>	<b>152 996 692</b>

Oslo, 29.september.2021

Julie Greifer Swidler

Styrets leder

Lena Midtveit  
Styremedlem

Erling Krokan  
Styremedlem



Legally signed by  
Erling Vargås Kroken  
2021-10-07

Legally signed by  
Lone Frøberg Midtveit  
2021-10-07

## NOTER

### Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslov og god regnskapsskikk i Norge gjeldende pr. 31.03.2021. Regnskapet består av resultatregnskap, balanse, kontantstrømpoppstilling og noteopplysninger.

### Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen ett år er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Enkelte poster er i samsvar med regnskapsloven vurdert etter spesielle vurderingsregler. Det redigjeres nærmere for disse nedenfor.

### Inntektsføringstidspunkt

Inntekt resultatføres når den er opptjent. Inntektsføring skjer følgelig normalt på leveringstidspunktet ved salg av varer og tjenester. For identifiserte tapsprosjekter, forestas det avsetning for hele det forventede tapet. Driftsinntektene er fratrukket merverdiavgift, rabatter og fakturerte fraktkostnader.

### Kostnadsføringstidspunkt / sammenstilling

Utgifter sammenstilles med og kostnadsføres samtidig med de inntekter utgiftene kan henføres til. Utgifter som ikke kan henføres direkte til inntekter, kostnadsføres når de påløper. Ved omstrukturering og nedleggelse av virksomhet kostnadsføres samtlige utgifter knyttet til dette på beslutningstidspunktet. Innkommet på tidl. avskrevne fordringer er klassifisert som reduksjon av andre driftskostnader.

### Valuta

Pengeposter i utenlandsk valuta omregnes til balansedagens kurs. Agio/disagio utgjør hoveddel av andre finansinntekter og andre finanskostnader.

### Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært over driftsmidlenes forventede levetid dersom de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr. 15.000. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader. Påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Skillet mellom vedlikehold og påkostning / forbedring regnes i forhold til driftsmidlets stand ved kjøp av driftsmidlet.

### Investeringer i tilknyttet selskap

Selskapet benytter egenkapitalmetoden ved regnskapsføring av investeringer i tilknyttede selskaper. Den andel av de tilknyttede selskapenes resultater for kalenderåret som tilfaller selskapet resultatføres inneværende regnskapsår og tillegges den balanseførte verdien av investeringen. Utbytter går til fradrag i investeringen. Positive forskjeller mellom balanseført verdi og kostpris på investeringene tillegges fond for vurderingsforskjeller, se egenkapitalnoter.

### Skatt

Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter både periodens betalbare skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22% på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt eventuell ligningsmessig underskudd til fremføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet. Oppføring av utsatt skattefordel på netto skattereduserende forskjeller som ikke er utlignet og underskudd til fremføring, er begrunnet med antatt fremtidig inntjening.

### Kontantstrøm

Kontantstrømpoppstillingen er utarbeidet etter den indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige, likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsesdato.



Legally signed by Erling Vargås Kroken 2021-10-07  
Legally signed by Lena Espen og Mikveit 2021-10-07

## IOTE 1 Kontanter, bank

Uendne innskudd for ansattes skattetrekk utgjør kr 1.234.556 (pr. 31.03.20 kr 1.176.384).

i tillegg er kr 36.037 (pr. 31.03.20 kr 38.010) bundet som sikkerhet overfor Nordisk Copyright Bureau.

Husleiedepositem er på kr. 1.632.949.85

NOTE 2 Lønnskostnader, godtgjørelser, lån til ansatte mm.	2020 / 2021	2019 / 2020
Lønn	32 941 523	31 480 743
Arbeidsgiveravgift	4 570 397	4 790 517
Pensjoner	1 794 954	2 107 366
Andre personalkostnader	972 463	1 493 759
<b>Sum</b>	<b>40 279 337</b>	<b>39 872 385</b>

Gjennomsnittlig antall årsverk 43 39

Selskapet har, etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, opprettet en avtale som tilfredsstiller lovens krav. Det er en innskuddsbasert ordning som omfatter alle ansatte, og innbetalt premie utgjør kr. 1.971.044

Ytelser til ledende ansatte	Adm. direktør	2020 / 2021	2019 / 2020
Lønn		2 226 170	2 185 221
Bonus		1 500 000	1 506 000
Ytelser til pensjonsforpliktelser		276 411	268 735
Annen godtgjørelse		144 873	169 629
	Ansatt som er styremedlem	2020 / 2021	2019 / 2020
Lønn		1 172 229	1 142 991
Bonus		373 950	452 090
Ytelser til pensjonsforpliktelser		95 775	93 194
Annen godtgjørelse		99 516	99 084

Det er ikke utbetalt godtgjørelse til selskapets styre.

Adm. direktør, som også er styremedlem, har en bonusavtale som er en kombinasjon av resultatelement og individuelle kriterier.

Ledende ansatte i selskapet har ingen avlønningsavtaler i forbindelse med avslutning av arbeidsforholdet.

Lån og forskudd til ansatte utgjør ved regnskapsårets slutt kr. 113.238.

## Revisor

Honorar til revisor for 2020/2021 utgjør kr. 173.400. I tillegg er det kostnadsfritt honorar for skattemessig bistand på kr. 27.500 og bistand med regnskap på kr. 22.000. Alle tall ekskl. mva

Transaksjoner med konsernselskaper	2020 / 2021	2019 / 2020
Inntekter fra konsernselskaper	5 686 330	7 648 337
Kostnader til konsernselskaper	55 102 071	49 121 508



Legally signed by Erling Vargås Krokan 2021.10.07

Legally signed by Erling Vargås Krokan 2021.10.07

## NOTE 3 Varige driftsmidler

	Biler	Innredn./ dr.løsøre	Aktivert programvare	Playroom Katalog	Totalt
Anskaffelseskost 01.04.20	1 629 496	1 644 610	1 961 392		5 235 498
Tilgang kjøpte driftsmidler		158 993		5 250 000	5 408 993
Avgang				-4 462 000	-4 462 000
Anskaffelseskost 31.03.21	1 629 496	1 803 603	1 961 392	788 000	6 182 491
Akk. avskrivninger 01.04.20	717 796	1 481 753	490 348		2 689 898
Årets avskrivninger	325 374	133 668	245 174	21 889	726 105
Oppl. ved avgang					0
Akkumulerte avskrivninger pr. 31.03.21	1 043 170	1 615 422	735 522	21 889	3 416 003
Balanseført verdi pr. 31.03.21	586 326	188 181	1 225 870	766 111	2 766 488
Økonomisk levetid	4 år	3-5 år	8 år	3 år	
Avskrivningsplan	lineær	lineær	lineær	lineær	

Sony Music Entertainment Norway AS har husleieavtale med Avantor Eiendomsforvaltning AS fra og med 01.10.2014 til og med 28.02.2023, med mulighet for å terminere 31.08.2022. Husleie for 2020 / 2021 utgjør kr. 2.689.970

Det er avsatt tilstrekkelig i balansen pr. 31.03.21 i forbindelse med flyttekostnader.

## NOTE 4 Skatt

### Årets skattekostnad fremkommer slik:

Betalbar skatt på årets resultat	3 713 007
Endring i utsatt skattefordel	31 282
Ikke refunderbar kjedeskatt til utlandet	335 574
<b>Årets totale skattekostnad</b>	<b>4 079 863</b>

### Betalbar skatt i årets skattekostnad fremkommer slik:

Ordinært resultat før skattekostnad	14 761 524
Permanente forskjeller	2 258 097
Endring midlertidige forskjeller	-142 318
Årets skattepliktige inntekt	16 877 303
Benyttet underskudd til fremføring	0
Grunnlag betalbar skatt	16 877 303
Betalbar skatt 22 %	3 713 007
<b>SUM Skattekostnader</b>	<b>3 713 007</b>

### Oversikt over midlertidige forskjeller:

	Endring	31.03.21	31.03.20
Kundefordringer	-14 508	-38 131	-52 639
Varige driftsmidler	244 457	-193 786	50 671
Avsetninger for retur	-390 096	0	-390 096
Andre avsetninger etter GRS	17 956	-1 332 600	-1 314 644
Sum	-142 191	-1 564 517	-1 706 708
Ligningsmessig underskudd	0	0	0
Sum	142 191	-1 564 517	-1 706 708
Utsatt skattefordel 22%	31 282	-344 194	-375 476

### Skyldig betalbar skatt i balansen:

Betalbar skatt 01.04.2020	-487 230
Betalt forskuddsskatt for F2020	1 879 833
Betalbar skatt for 2019 / 2020	-3 713 007
<b>Skyldig betalbar skatt 31.03.2020</b>	<b>-2 320 404</b>



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021.10.07

Legally signed by  
Lars Esping Midtveit  
2021.10.07

## NOTE 5 Aksjekapital

Selskapets aksjekapital er på kr. 201.000 fordelt på 201 aksjer pålydende 1.000. I tillegg er det innskutt verkurs på kr 7.954.000. Aksjene er 100 % eiet av Sony Music Entertainment International Limited, 3 Derry Street, London W8 5HY, England. Morselskapet i konsernet er Sony Corporation, 7 - 1, Konan 1 - chome, Minayo - ku, Tokyo, Japan.

NOTE 6 Egenkapital	Aksjekapital	Overkurs	Annen EK	Sum
Egenkapital pr. 01.04.20	201 000	7 954 000	30 738 728	38 893 728
Årets resultat			10 681 661	10 681 661
Egenkapital pr. 31.03.21	201 000	7 954 000	41 420 389	49 575 389

## NOTE 7 Salgsinntekter

	2020 / 2021	2019 / 2020
Fysisk salg	1 899 294	5 254 766
Digitalt salg	182 465 198	177 137 319
New business	126 775	212 640
Royaltyinntekt	47 747 317	49 156 917
Andre driftsinntekter	0	353 000
<b>Totalsum</b>	<b>232 238 583</b>	<b>232 114 642</b>

## NOTE 8 Annen kortsiktig gjeld

	2021	2020
Royalty	69 069 991	56 957 862
Copyright	30 519	193 249
Lønnsforpliktelsér	12 546 366	11 821 413
Avsetning returér	0	390 096
Annen kortsiktig gjeld	5 228 285	5 222 019
<b>Totalt annen kortsiktig gjeld</b>	<b>86 875 161</b>	<b>74 584 639</b>

## NOTE 9 Kundefordringer

	2021	2020
Fordring på distributøren ENS	10 097	217 662
Andre kundefordringer	20 750 489	11 149 836
Avsetning til tap på fordringer	-38 131	-52 639
<b>Totalt kundefordringer</b>	<b>20 722 456</b>	<b>11 314 860</b>

Kundefordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

## NOTE 10 Andre fordringer

	2021	2020
Fordring Broadcast Fee	14 770 764	12 874 984
Andre fordringer	28 882 905	28 303 687
Fordring Sony Global Treasury Services	68 531 832	75 416 723
<b>Totalt fordringer</b>	<b>112 185 501</b>	<b>116 595 393</b>

## Note 11 Leverandørgjeld

	2021	2020
Korsiktig gjeld til andre konsernselskaper	21 781 915	31 123 928
Leverandørgjeld	2 189 178	2 531 273
<b>Totalt leverandørgjeld</b>	<b>23 971 093</b>	<b>33 655 202</b>



Legally signed by  
Erling Vargås Krokan  
2021.10.07

Legally signed by  
Lars Espen Midtveit  
2021.10.07

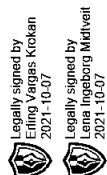
## lote 12 Aksjer i andre selskaper

balansført verdi på aksjer fremkommer slik:

	Petroleum Records AS	Nora Collective AS	Popular Demand Management AS	Ekko Agency AS	Sum
Forretingskontor	Oslo	Oslo	Oslo	Oslo	
Eierandel %	79%	40%	33%	15%	
Stemmeandel %*	50%	40%	33%	15%	
Inngående balanse 01.04.20	9 946 530	1 176 126	20 607		11 143 263
Tilgang / kjøp av aksjer / Earn-Out	7 374 600	3 314 000		3 000 000	13 688 600
Årets resultatandel	1 542 623	776 745	153 230		2 472 598
Overf. til/(fra) selskapet (utbytte/kons.b)	-1 347 500	-437 319			-1 784 819
Andre endringer i løpet av året**	-4 000 000				-4 000 000
Utgående balanse 31.03.21	<u>13 516 252</u>	<u>4 829 552</u>	<u>173 837</u>	<u>3 000 000</u>	<u>21 519 642</u>

\*Selskapet eier 79 % av aksjene i Petroleum, det er inngått avtaler mellom aksjeeiere som gjør at selskapet ikke har reell bestemmende innflytelse. Aksjeinvesteringen er dermed innregnet som aksjer i tilknyttet selskap, også i år.

\*\*Det er gjennomført en nedskrivning av aksjeposten i årets regnskap.



## SONY MUSIC ENTERTAINMENT NORWAY AS

### KONTANTSTRØMOPPSTILLING

(Tall i hele tusen)

Likvider tilført / brukt på virksomheten:	2021	2020
Resultat før skatt	14 762	2 004
Reversering resultatandeler akjsjer	-2 473	-2 106
Betalte skatter	-5 541	-2 286
Gevinst ved salg av aksjer	0	0
Ordinære avskrivninger	748	701
Nedskrivninger	4 000	2 211
Endring i kundefordringer og leverandørgjeld	-8 281	-470
Endring i andre tidsavgrensingsposter		121
Netto likviditetsendring fra virksomheten	3 216	176
<b>Likvider tilført / brukt på investeringer:</b>		
Investert i aksjer	-13 689	0
Innbetalte utbytter fra tilknyttede selskaper	1 785	1 569
Endring langsiktig fordring	0	0
Investeringer i varige driftsmidler	-5 409	
Salg av aksjer		
Salg av varig driftsmidler	4 462	353
Netto likviditetsendring fra investeringer	-12 851	1 922
<b>Likvider tilført / brukt på finansiering:</b>		
Reduksjon langsiktig gjeld	0	0
Utbetalt utbytte	0	0
Overføring til / fra morselskap	6 885	3 647
Netto likviditetsendring fra finansiering	6 885	3 647
Netto endring i likvider i året	-2 750	5 744
<b>Kontanter og bankinnskudd per IB</b>	<b>11 082</b>	<b>5 337</b>
<b>Kontanter og bankinnskudd per 31.03.</b>	<b>8 331</b>	<b>11 082</b>



Legally signed by  
Erling Vargas Krokan  
2021-10-07

Legally signed by  
Lena Ingeborg Midtveit  
2021-10-07

Sony Music Entertainment Norway AS

<b>PROTOKOLL FRA ORDINÆR GENERALFORSAMLING I Sony Music Entertainment Norway AS</b>	<b>MINUTES FROM THE ANNUAL GENERAL MEETING IN Sony Music Entertainment Norway AS</b>
<p>Ordinær generalforsamling for Sony Music Entertainment Norway AS ble avholdt den 29. september 2021 i selskapets lokaler i Oslo.</p> <p>Erling Krokan åpnet møtet.</p> <p>Tilstede var Selskapets eneaksjonær representert ved fullmakt. Fullmakten oppbevares hos Selskapet.</p> <p>I alt 201 aksjer var representert, dvs i alt 100% av den samlede aksjekapital.</p> <p>Som møteleder ble valgt Erling Krokan, og Lena Midtveit ble valgt til å medundertegne protokollen sammen med møteleder.</p> <p><b>1. GODKJENNELSE AV INNKALLING OG DAGSORDEN</b></p> <p>Innkalling og dagsorden ble godkjent.</p> <p>Generalforsamlingen fattet sitt vedtak enstemmig.</p> <p><b>2. GODKJENNELSE AV ÅRSBERETNING OG ÅRSREGNSKAP</b></p> <p>Generalforsamlingen fattet følgende vedtak enstemmig:</p> <p><i>"Styrets årsberetning og årsregnskapet for 2020 / 2021 godkjennes. Årets overskudd på NOK 10 681 661 vil overføres til annen egenkapital."</i></p> <p><b>3. GODKJENNELSE AV</b></p>	<p>The annual general meeting in Sony Music Entertainment Norway AS was held on 29<sup>th</sup> of September 2021 at the Company's, offices in Oslo, Norway.</p> <p>Erling Krokan opened the meeting.</p> <p>Present at the meeting were the Company's shareholder represented by proxy. The proxy is kept by the Company.</p> <p>Altogether 201 shares were represented, constituting 100 % of the total share capital.</p> <p>Erling Krokan was elected to chair the meeting and Lena Midtveit was elected to co-sign the minutes with the chairman.</p> <p><b>1. APPROVAL OF THE NOTICE OF MEETING AND AGENDA</b></p> <p>The notice of meeting and agenda were approved.</p> <p>The general meeting came to its decision unanimously.</p> <p><b>2. APPROVAL OF THE ANNUAL ACCOUNTS AND THE ANNUAL REPORT</b></p> <p>The general meeting passed the following resolution unanimously:</p> <p><i>"The Board's annual report and the annual financial accounts for 2020 / 2021 are approved. The profit of NOK 10 681 661 will be transferred to other equity."</i></p>

G:\Aarsoppgjør\Aarsoppgjør 310321\Protokoll ordinær generalforsamling F21.doc



Legally signed by  
Erling Vargas Krokan  
2021-10-07

Legally signed by  
Lena Ingeborg Midtveit  
2021-10-07

<p style="text-align: center;"><b>REVISORS HONORAR</b></p> <p>Revisors beretning ble referert.</p> <p>Revisors honorar for 2020 / 2021 ble vedtatt i henhold til regning.</p> <p><b>4. FASTSETTELSE AV HONORAR TIL STYRETS MEDLEMMER</b></p> <p>Styrets forslag til honorar til styrets medlemmer for 2020 / 2021 ble gjennomgått og enstemmig vedtatt. Styrehonoraret ble satt til følgende:</p> <p>Styreleder: NOK 0 Styremedlemmer: NOK 0</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p>Mer forelå ikke til behandling. Møteleder takket for fremmøtet og erklærte generalforsamlingen for hevet.</p> <p style="text-align: center;">Oslo, 29. september 2021</p> <p style="text-align: center;">_____ Lena Midtveit</p> <p style="text-align: center;">_____ Erling Krokan</p>	<p><b>3. APPROVAL OF AUDITOR'S REMUNERATION</b></p> <p>Auditor's report was announced.</p> <p>The auditor's remuneration for 2020 / 2021 was approved according to the invoice.</p> <p><b>4. REMUNERATION FOR THE BOARD MEMBERS</b></p> <p>The Board's proposal for Board remuneration for 2020 / 2021 was reviewed and unanimously approved. The remuneration was decided as follows:</p> <p>Chairman: NOK 0 Board Members: NOK 0</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p>No further matters were submitted for consideration. The chairman of the meeting thanked the participants for attending, and adjourned the annual general meeting.</p> <p style="text-align: center;">Oslo, 29 September 2021</p> <p style="text-align: center;">_____ Lena Midtveit</p> <p style="text-align: center;">_____ Erling Krokan</p>
--	--



## NITSCHKE

### NITSCHKE AS

Vollsveien 17B  
Postboks 353, 1326 Lysaker

Telefon: +47 67 10 77 00  
E-post: [post@nitschke.no](mailto:post@nitschke.no)

Foretaksregisteret: NO 914 658 314 MVA

Medlemmer av Den norske Revisorforening  
Independent member of BKR International

[www.nitschke.no](http://www.nitschke.no)

Til generalforsamlingen i Sony Music Entertainment Norway AS

### UAVHENGIG REVISORS BERETNING

#### Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

##### *Konklusjon*

Vi har revidert årsregnskapet for Sony Music Entertainment Norway AS som viser et overskudd på kr. 10.681.661. Årsregnskapet består av balanse per 31. mars 2021, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. mars 2021, og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

##### *Grunnlag for konklusjonen*

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i *Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

##### *Øvrig informasjon*

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av årsberetningen, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi hadde konkludert med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.



## NITSCHKE

### *Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

### *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

## **Uttalelse om øvrige lovmessige krav for Sony Music Entertainment Norway AS**

### *Konklusjon om årsberetningen*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

### *Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Lysaker, 29. september 2021

**NITSCHKE AS**

Håvard Hvideberg Bratlid  
statsautorisert revisor



NITSCHKE AS  
Postboks 353  
1326 Lysaker

## Uttalelse fra ledelsen

Dette brevet sendes i forbindelse med deres revisjon av regnskapet for Sony Music Entertainment Norway AS for året som ble avsluttet den 31. mars 2021. Formålet er å kunne konkludere på hvorvidt årsregnskapet og årsberetningen i det alt vesentlige gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk, og om hvorvidt ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Vi bekrefter etter beste evne og overbevisning at:

### Regnskap

Vi har oppfylt vårt ansvar for å påse at selskapets regnskap og formuesforvaltning er gjenstand for betryggende kontroll, herunder slik intern kontroll som vi finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et regnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil. Vi har videre oppfylt vårt ansvar for utarbeidelsen av regnskapet, og mener at regnskapet gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Viktige forutsetninger som er brukt av oss ved utarbeidelsen av regnskapsestimater, herunder regnskapsestimater målt til virkelig verdi, er rimelige.

Vi har tatt tilstrekkelig hensyn til og opplyst om forhold til nærstående parter og transaksjoner med disse i overensstemmelse med kravene i regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Alle hendelser etter datoen for regnskapet og forhold som medfører korrigerende eller omtale, er korrigert eller omtalt.

Vi mener at virkningen av ikke-korrigert feilinformasjon er uvesentlig, både enkeltvis og samlet for regnskapet sett som helhet.

### Årsberetningen

Vi har oppfylt vårt ansvar for at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, disponeringen av årets resultat og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

### Bokføring – registrering og dokumentasjon

Vi har oppfylt vår plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

### Ligningspapirer

Vi har oppfylt vårt ansvar for å kontrollere at opplysningene som er gitt i ligningspapirene med vedlegg, er korrekte og fullstendige.



## Opplysninger som er gitt

Vi har gitt revisor:

- Tilgang til alle opplysninger som vi har kjennskap til, som er relevante for utarbeidelsen av regnskapet, som regnskapsregistreringer, dokumentasjon og andre saker,
- tilleggsopplysninger som revisor har bedt om fra oss for revisjonsformål og
- ubegrenset tilgang til personer i selskapet som det etter revisors vurdering er nødvendig å innhente revisjonsbevis fra.

Alle transaksjoner er registrert i regnskapsposter og reflektert i regnskapet.

Vi har gitt revisor opplysninger om resultatene av vår vurdering av risikoen for at regnskapet kan inneholde vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter.

Vi har gitt revisor alle opplysninger om eventuelle misligheter eller mistanker om misligheter som vi er kjent med og som kan ha påvirket selskapet, og som involverer:

- ledelsen,
- ansatte som har en betydningsfull rolle i intern kontroll, eller
- andre hvor misligheten kunne hatt en vesentlig virkning på regnskapet.

Vi har gitt revisor alle opplysninger om eventuelle påstander om misligheter eller mistanke om misligheter som kan ha påvirket selskapets regnskap og som er kommunisert av ansatte, tidligere ansatte, analytikere, tilsynsmyndigheter eller andre.

Vi har gitt revisor opplysninger om alle kjente tilfeller av manglende overholdelse eller mistanke om manglende overholdelse av lover og forskrifter som kan ha betydning for utarbeidelsen av regnskapet.

Vi har gitt revisor opplysninger om identiteten til selskapets nærstående parter og alle forhold til nærstående parter og transaksjoner med disse som vi er kjent med.

Vi har på tilbørlig måte regnskapsført eller opplyst om alle forpliktelser, både aktuelle og latente, og har i notene til regnskapet gitt opplysninger om alle garantier avgitt til tredjeparter.

Selskapet har tilfredsstillende hjemmel til alle eiendeler, og det er ingen pantsettelse av eller heftelser på selskapets eiendeler, med unntak av dem som fremgår av notene til regnskapet.

Oslo, 29. september 2021

\_\_\_\_\_  
Lena Midtveit  
Adm. dir. / styremedlem

\_\_\_\_\_  
Erling Krokan  
styremedlem