



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer:	997 764 927
Organisasjonsform:	Aksjeselskap
Foretaksnavn:	TEATERDRIFT BERGEN AS
Forretningsadresse:	Kong Christian Frederiks plass 4 5006 BERGEN

Regnskapsår

Årsregnskapets periode:	01.01.2020 - 31.12.2020
-------------------------	-------------------------

Konsern

Morselskap i konsern:	Ja
Konsernregnskap lagt ved:	Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet:	Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet:	Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet:	Thomas Digervold
Dato for fastsettelse av årsregnskapet:	24.08.2021

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 13.09.2022



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt	2, 6	6 193 145	5 412 713
Sum inntekter		6 193 145	5 412 713
Kostnader			
Lønnskostnad	4	1 352 040	1 026 273
Avskrivning	9	137 541	118 622
Annen driftskostnad	4	3 730 574	4 566 118
Sum kostnader		5 220 155	5 711 013
Driftsresultat		972 990	-298 300
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		198	404
Sum finansinntekter		198	404
Annen finanskostnad		550	1 125
Sum finanskostnader		550	1 125
Netto finans		-352	-721
Ordinært resultat før skattekostnad		972 638	-299 021
Ordinært resultat etter skattekostnad		972 638	-299 021
Årsresultat		972 638	-299 021
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital	12	972 638	-299 021
Sum overføringer og disponeringer		972 638	-299 021



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner ol	9	1 707 185	768 610
Sum varige driftsmidler		1 707 185	768 610
Finansielle anleggsmidler			
Investering i datterselskap	8	30 000	30 000
Investeringer i tilknyttet selskap	8	10 000	10 000
Sum finansielle anleggsmidler		40 000	40 000
Sum anleggsmidler		1 747 185	808 610
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		23 562	98 763
Andre fordringer	5	349 403	302 635
Sum fordringer		372 965	401 398
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende	3	1 520 115	298 645
Sum omløpsmidler		1 893 080	700 043
SUM EIENDELER		3 640 265	1 508 653
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	12, 13	100 000	100 000



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	12	942 938	-29 700
Sum opptjent egenkapital		942 938	-29 700
Sum egenkapital		1 042 938	70 300
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Øvrig langsiktig gjeld	7, 10	1 483 500	576 000
Sum annen langsiktig gjeld		1 483 500	576 000
Sum langsiktig gjeld		1 483 500	576 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		756 123	543 224
Skyldige offentlige avgifter	3	94 881	60 310
Annen kortsiktig gjeld		262 823	258 819
Sum kortsiktig gjeld		1 113 827	862 353
Sum gjeld		2 597 327	1 438 353
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		3 640 265	1 508 653



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2021 774541

Enheten

Organisasjonsnummer: 997 764 927
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: TEATERDRIFT BERGEN AS
Forretningsadresse: Kong Christian Frederiks plass 4
5006 BERGEN

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

Konsern

Morselskap i konsern: Ja
Konsernregnskap lagt ved: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Thomas Digervold
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 24.08.2021

Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern
autorisert regnskapsfører: Ja
Ekstern autorisert regnskapsfører har i
løpet av regnskapsåret bistått ved den
løpende regnskapsføringen eller utført
andre tjenester for selskapet enn å
utarbeide årsregnskapet: Ja

Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 05.10.2021

Brønnøysundregistrene
Postadresse: Postboks 900, 8910 Brønnøysund
Telefon: 75 00 75 00
E-post: firmapost@brreg.no Internett: www.brreg.no
Organisasjonsnummer: 974 760 673



Organisasjonsnr: 997 764 927
TEATERDRIFT BERGEN AS

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt	2, 6	6 193 145	5 412 713
Sum inntekter		6 193 145	5 412 713
Kostnader			
Lønnskostnad	4	1 352 040	1 026 273
Avskrivning	9	137 541	118 622
Annen driftskostnad	4	3 730 574	4 566 118
Sum kostnader		5 220 155	5 711 013
Driftsresultat		972 990	-298 300
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		198	404
Sum finansinntekter		198	404
Annen finanskostnad		550	1 125
Sum finanskostnader		550	1 125
Netto finans		-352	-721
Ordinært resultat før skattekostnad		972 638	-299 021
Ordinært resultat etter skattekostnad		972 638	-299 021
Årsresultat		972 638	-299 021
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital	12	972 638	-299 021
Sum overføringer og disponeringer		972 638	-299 021



Organisasjonsnr: 997 764 927
TEATERDRIFT BERGEN AS

BALANSE

Beløp i: NOK

Note	2020	2019
------	------	------

BALANSE - EIENDELER

Anleggsmidler Immaterielle eiendeler

Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner ol	9	1 707 185	768 610
Sum varige driftsmidler		1 707 185	768 610

Finansielle anleggsmidler

Investering i datterselskap	8	30 000	30 000
Investeringer i tilknyttet selskap	8	10 000	10 000
Sum finansielle anleggsmidler		40 000	40 000

Sum anleggsmidler		1 747 185	808 610
--------------------------	--	------------------	----------------

Omløpsmidler

Varer

Fordringer

Kundefordringer		23 562	98 763
Andre fordringer	5	349 403	302 635
Sum fordringer		372 965	401 398

Bankinnskudd, kontanter og lignende

Sum bankinnskudd, kontanter og lignende	3	1 520 115	298 645
--	---	-----------	---------

Sum omløpsmidler		1 893 080	700 043
-------------------------	--	------------------	----------------

SUM EIENDELER		3 640 265	1 508 653
----------------------	--	------------------	------------------

BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital

Innskutt egenkapital

Aksjekapital	12, 13	100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000

Opptjent egenkapital

Annen egenkapital	12	942 938	-29 700
Sum opptjent egenkapital		942 938	-29 700

Sum egenkapital		1 042 938	70 300
------------------------	--	------------------	---------------



Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Annen langsiktig gjeld			
Øvrig langsiktig gjeld	7, 10	1 483 500	576 000
Sum annen langsiktig gjeld		1 483 500	576 000
Sum langsiktig gjeld		1 483 500	576 000
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		756 123	543 224
Skyldige offentlige avgifter	3	94 881	60 310
Annen kortsiktig gjeld		262 823	258 819
Sum kortsiktig gjeld		1 113 827	862 353
Sum gjeld		2 597 327	1 438 353
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		3 640 265	1 508 653



Organisasjonsnr: 997 764 927
TEATERDRIFT BERGEN AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note
13

Antall aksjer og aksjeeiere

<u>Aksjeklasse</u>	<u>Ant. aksjer</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Bokført verdi</u>
Ordinære aksjer	100.00	1000.00	100000.00
<u>Aksjeeiere - fritekst</u>	<u>Antall</u>	<u>Eierandel</u>	<u>Aksjeklasse</u>
VESTLANDSKE TEATERSENTER, stiftelse	51.00	51.00%	Ordinære aksjer
PROSCEN - PRODUSENTENHET FOR SCENEKUNST	49.00	49.00%	Ordinære aksjer
<u>Sum</u>	<u>Sum antall</u>	<u>Sum eierandel</u>	
	100.00	100.00%	

Note
4

Lønn og ytelser

<u>Lønn</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1160903.00	857215.00
<u>Arbeidsgiveravgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	159738.00	136892.00
<u>Pensjonskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	28878.00	20424.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	2521.00	11740.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1352040.00	1026271.00

Ytelser til daglig leder

Note

Ytelser til andre ledende personer

<u>Ledende person</u>	<u>Lønn</u>	<u>Pensj.forpl.</u>	<u>Andre godtgj.</u>
Daglig leder (1)	313220.00		
Daglig leder (2)	250000.00		
<u>Sum ytelse andre led.pers.</u>	<u>Lønn</u>	<u>Pensj.forpl.</u>	<u>Andre godtgj.</u>



563220.00

Det er avsatt kr 70 000 i kostnader til til honorar til styrets medlemmer for styrearbeid i 2020. Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne loven.

Note

Ytelser til revisjon

<u>Revisjon</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	33750.00	68750.00
<u>Andre tjenester</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	22500.00	12500.00
<u>Sum godtgjørelse til revisor</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	56250.00	81250.00

Note

Antall årsverk i regnskapsåret

Virksomheten har hatt følgende antall årsverk:
0.00

Note

Lån og sikkerhetsstillelse til ledende personer og aksjeeiere

Er det gitt lån eller sikkerhetsstillelse til ledende personer: Nei

Det er ikke gitt lån til, eller stillet sikkerhet til fordel for, aksjonærer, styremedlemmer eller noen av deres ansatte.

Note

8

Konsern, tilknyttet selskap og datterselskap

Tilknyttet selskap/datterselskap

<u>Navn og adresse</u>	<u>Eierandel</u>	<u>Stemmeandel</u>	<u>Egenkapital</u>	<u>Resultat</u>
Cornerbaren AS	100.00%	100.00%	-140888.00	41361.00
Norway Fringe Festival AS	25.00%	25.00%	-62015.00	-422103.00

Konsernregnskapet inngår i konsolideringen til morselskap: Ja

<u>Navn</u>	<u>Forretningskontor</u>
Teaterdrift Bergen AS	Kong Christian Frederiks Plass 4 5006 BERGEN 1201



Bergen

Datterselskap er utelatt fra konsolideringen: Nei



Teaterdrift Bergen AS

Årsmelding for 2020

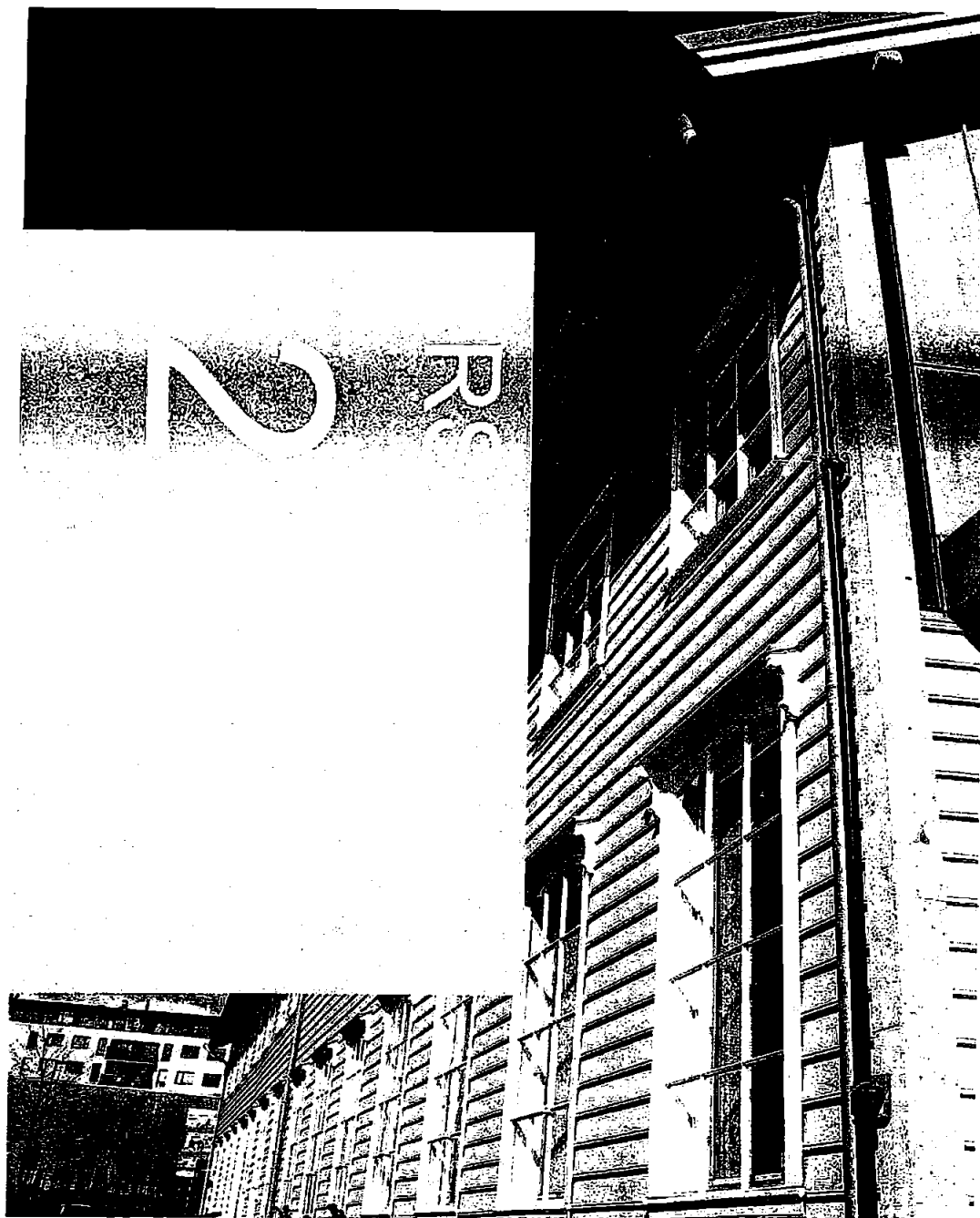
Årsregnskap

- Resultatregnskap**
- Balanse**
- Noter**

Revisjonsberetning



Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS



CORNERTEATERET

Kong Chr. Frederiks plass 4
5006 BERGEN

1

Teaterdrift Bergen AS

Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Årsmelding 2020

2020 har vært et av de vanskeligste årene for norsk kultur og næringsliv, pandemien som rammet verden gjorde at Cornerteateret måtte stenge dørene 13 mars og etter den tid ikke har vært i normal drift.

Cornerteateret har jobbet hardt for å oppfylle sitt mandat som scene, øvingslokale og formidler i normal forstand i 2020, samtidig som vi har fokusert på å sikre fremtidig drift, tryggheten til gjestene og aktørene våre.

Teaterdrift har måtte jobbe hardt for at vi har et hus som står klart til å ta imot publikum og utøvere på best mulig måte når pandemien er over.

Noen lyspunkter har det absolutt vært i 2020, vi fikk blant annet gjennomført Frontlosjefestivalen, Bergen Dramatikkfestival og Fringe festivalen. På scenen hadde vi nyttårskonsert med De Musikalske Dvergene med Robert Eidevik, debutkonserten til Metteson, Musikaljentenes julemagi, Lørdagsteater for de minste, Eikmo og Eide strømmet seg bort fra Cornerbaren, Borealis 2020: Stine Janvin: SOLD (a dog and pony show), Ka?TARSIS! av Enkeltmannsforetaket Ole Mads Sirks Vevle, Vinsmaking i Ibsens fotspor - med teatermannen Steinar Thorsen, SNILL av Gro Dahle og Spillerom 2020.

De ansatte har vist en utrolig evne til å omstille seg og se positivt på mulighetene og finne gode løsninger på de restriksjonene som har vært pålagt oss. Jeg overtok jobben som daglig leder 1. august 2020 etter Marit Eikemo og ønsker å takke henne for det fantastiske arbeidet hun har gjort for Cornerteateret. Jeg må også rette en stor takk til Kulturrådet, Bergen Kommune og Vestland Fylkeskommune for støtte et godt samarbeid i året som har gått.

Thomas Digervold
Daglig leder





Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

OM CORNERTEATERET	3
Eablering og historikk	4
Organisasjonsform og driftsmodell	4
Økonomi	5
Medieoppslag 2020	7
Diverse arrangement fra 2020	9
Andre arrangement	10
Styret Teaterdrift Bergen AS	11
STYRETS SAMMENSETNING	11
MØTEVIRKSOMHET	11
ARBEIDSMILJØ	11
YTRE MILJØ	11
ANSATTE I FASTE STILLINGER	11
INNFRIDDE MÅL	11

Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Om Cornerteateret

Cornerteaterets formål er å drifte teaterhuset til beste for teaterkunsten på Vestlandet, med særlig vekt på barne- og ungdomsteater, og det frie scenekunstheltet.

Etablering og historikk

Cornerteateret ble etablert i 2013 som et produksjons- og visningshus for det frie og frivillige scenekunstheltet, og som et kreativt teaterhus for barn og unge. Det er et fullfasilitert teaterhus med to black box-scener. Huset er et resultat av et stort



dugnadsprosjekt og innsatsvilje fra en rekke aktører til å satse på en bedre infrastruktur i og rundt scenekunstproduksjon.

Cornerteateret er et resultat av en sterk vilje til å løfte fram nye scenekunstuttrykk uavhengig av de etablerte institusjonene.

Foto: VIDAR LANGELAND

Huset har vanligvis fullt belegg gjennom hele kalenderåret. Den internasjonale scenekunstheltet Fringe har sitt utspring og hovedarena på Cornerteateret, og arrangeres nå for femte året på rad. Etableringen av festivalen har vært motivert av et ønske om å bidra med viktige impulser til scenekunstheltet, samt tilby en internasjonal arena til lokale kompani. For 2019 og 2020 fikk Cornerteateret tildelt støtte fra gjestekuratorordningen til Kulturrådet og har med stort hell engasjert Miriam Prestøy Lie og Idun Vik som gjestekuratorer for programmet Cornerstone i denne perioden. Dette ble gjort for å spisse profilen til Cornerteateret som et nyskapende og faglig relevant teaterhus, som også setter ny scenetekst i fokus.

Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Cornerstone har også startet Bergen Dramatikk Festival som ble arrangert på Cornerteateret i august 2020.

Organisasjonsform og driftsmodell

Cornerteateret drives av driftsselskapet Teaterdrift Bergen AS, som eies av Vestlandske Teatersenter Og Proscen, som også er husets største leietakere, og som driftet huset på dugnad de første tre årene. Først i 2016 ble det ansatt en daglig leder, pga øremerkede prosjektmidler fra Sparebanken Vest.

Huset mottar driftsstøtte fra Kulturrådet, Bergen kommune og Hordaland Fylkeskommune. Forøvrig får huset sine inntekter fra leie av teatersalene og kontorlandskap. Denne inntektskilden begrenser seg noe selv på grunn av husets mandat og kjernevirksomhet som tilbyr subsidierte leiepriser til scenekunstnere av det frie og frivillige scenekunstheltet.

Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Økonomi

2020 var et utfordrende økonomisk år for Cornerteateret, planlagte oppgraderinger og vedlikehold av huset måtte sette på vent, personell ble permittert og alle utgifter måtte minimeres for sikre driften.

Vi var så heldige at vi fikk støtte fra Bergen kommune og Sparebanken Vest våren 2020 og har også fått kompensasjon fra Norsk Kulturråd for noe av de tapte inntektene høsten 2020.

Støtten fra Kulturrådet, Bergen Kommune og Vestland Fylkeskommune har vært viktig for tryggheten og stabiliteten til huset og vårt tilbud.

Regnskapet for 2020 viser et overskudd, men det er fortsatt pandemi restriksjoner og huset har derfor et underskudd i første kvartal og vesentlige utgifter som har blitt flyttet til 2021.

Se vedlagt regnskap for flere detaljer om økonomien i 2020.

Lyd og lysutstyr oppgradering

Teaterdrift fikk støtte fra Kulturrom til å oppgradere lyd og lysutstyret i Kongesalen og vi har i 2020 fått oppgradert med helt ny PA og monitorer. Vi har i tillegg fått på plass et helt nytt DJ sett samt oppgradert mikrofonparken vår. Etter en anbudsrunde der flere av de ledende aktørene i markedet leverte tilbud falt valget vårt på Benum som har levert en Adamson PA bestående av 12 stk IS7 toppe og 6 IS118 subber, samt tilhørende fronfill og delayhøytalere i amfi.

Det nye utstyret utgjør en stor forbedring både for publikum og de som jobber på og rundt scenen. Større headroom og mer kraft gjør at vi nå fremstår som en fullverdig venue også for sjangre som krever litt mer trøkk enn den gjengse teaterforestilling. Skikkelig og tilstrekkelig monitoring har også lenge vært et savn for oss. Nå er det endelig på plass og en drøm å jobbe med. Oppgraderingen kommer alle som bruker huset til gode.



Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Vi gleder oss stort til restriksjonene letter og vi kan trække pedalen i bånd med all den aktiviteten vi vanligvis har på Cornerteateret. Med et hus som rommer teaterskole for barn og unge i regi av vestlandske teatersenter, scene og prøvefasiliteter for det frie scenekunstmiljøet på vestlandet gjennom Proscen, samt en dash kommersiell utleie til teater, konserter og eventer, så skal det nye utstyret få kjørt seg godt når det drar seg mot sommeren.

Frontlosjefestivalen

Fra og med høsten 2020, blir Frontlosjefestivalen et selvstendig prosjekt under Cornerteateret. Cornerteateret blir en aktiv del av ledelsen av festivalen, og står som avsender på søknader.

Prosjektøkonomien vil være avskilt, og ikke en del av Cornerteaterets ordinære drift. Det vil være et eget produksjonsbudsjett og regnskap, der eventuelle over- og underskudd vil holder innenfor prosjektet sine rammer.

Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Medieoppslag 2020

I løpet av 2020 har Cornerteatret fått mediedekning i forskjellige sammenhenger. Dette har vært med på å rette oppmerksomhet mot huset:

Hatten av for et fremragende lagarbeid!

Denne oppsetningen tydeliggjør til fulle at scenekunsten er en levende praksis, ikke et ferdig stivnet objekt.



Denne oppsetningen tydeliggjør til fulle at scenekunsten er en levende praksis, ikke et ferdig stivnet objekt.

Av Ørnstein Melby

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



FAKTA

Teater: *Marino – fienden i oss*

Ønsker konserter snarest mulig

USP Verftet venter også med å arrangere konserter, som Verftet-sjef ivar Chelmsom Vøgt tidligere har sagt til BT.



Overblikk over verftet for arbeidstakerne. Marit Eikemo er daglig leder for huset. (Foto: Ørnstein Melby)

Marit Eikemo på Cornerteatret skal rigge ned amfi-et i Kongesalen og lage til et fleksibelt rom med plass til å ivareta smitteverntreglene. Der ønsker de også konserter snarest mulig.

– Cornerteatret har løpt mange leieinntekter pga. avlyste arrangement, og faller foreløpig mellom alle kompensasjonsordninger. Så det er absolutt positivt for oss at vi nå kan åpne for aktivitet igjen og kanskje tjene inn noe av det tapte, sier Marit Eikemo.

Disse skuespillerne trenger ikke mer enn ti dager for å lage godt teater

Byens første teaterforestilling post-koronaviruset.

Byens første teaterforestilling post-koronaviruset. (Foto: Ørnstein Melby)

Av Ørnstein Melby

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

TEATER: Dra på teaterfestival på Mellesporet

Teaterfestival på Mellesporet. (Foto: Ørnstein Melby)

Med: Fronioselskapet

Med: Cornerteatret på Mellesporet

Når: Torsdag 14. mai

Hvorfor: De ge festivalen selv passer Fronioselskapet for alle som liker (eller tror de kan like) dans og teater. I løpet av perioden byr festivalen på Cornerteatret med fem forskjellige forestillinger, en arbeidsstatistikk, seminar, workshops, samtaler og utkast.

Takk te de så spiller rolig rock'n roll

Salen lot seg i høyeste grad begeistre.

Takk te de så spiller rolig rock'n roll. (Foto: Ørnstein Melby)

Av Ørnstein Melby

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Bergens Tidende

12:53

Han blir ny teatersjef på Møhlenpris




FOTO: Øystein G. Haara

Dagleg leiar ved Comerteateret, Marit Eikemo, sluttar i stillinga for å byrje som kunstnarisk rådgjevar for Norsk Litteraturfestival på Lillehammer. No er hennar etterfølgjar som leiar for teateret på Møhlenpris klar: Thomas Digervold.

Han har brei erfaring frå kulturlivet i Bergen, blant anna frå Hulen, Festspillene, Vill Vill Vest, Bergenfest, Apollon Platebar og Ekkofestivalen.

– Akkurat no er vi i ein vanskeleg situasjon for alle som deltar med kultur

Patosfylt og poetisk om «kulturmenn» og «kulturkjerringer»

I kun fem dager har skuespiller Ingunn Beate Strige Øyen og regissør Maran Bjørseth jobbet frem forestillingen, og det har de gjort effektivt.



Av Grethe Melby

BA BERGSEN

MENY

KULTUR

Han har fått toppjobb i kultur-Bergen



MATBYEN

BURGERSPÅ CORNER



Strand, burger og Barcelona



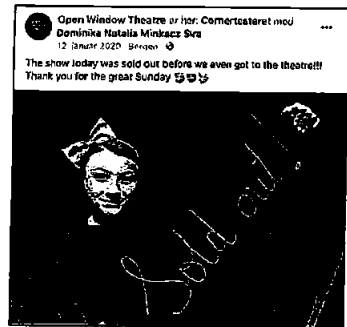
Byrådgiver



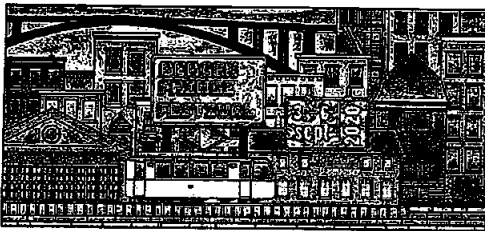
Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Diverse arrangement fra 2020

På tross av pandemien har det vært gjennomført en rekke arrangement med på Cornerteateret. I tillegg ble en rekke av arrangementene utsolgt, blant annet Metteson, Smil og Jenny Hval.



Bergen Fringe Festival,
Frontlosjefestival & Bergen Dramatikkfestival



Bergen Fringe Festival ble gjennomført i 2020 med noen modifikasjoner. Likevel ble det en flott festival, og de fikk muligheten til å bruke den nye arenaen Sirkusteltet.

Frontlosjefestivalen er Cornerteaterets festival for fersk scenekunst, og har som mål å treffe alle som liker - eller lurer på om de liker - dans og teater. Programmet for 2020 reflekterte dette, og festivalen ble gjennomført fra 20. - 22. februar.



I 2020 ble også Cornerteateret hjemmet til en ny festival i Bergen, Bergen Dramatikkfestival. Festivalen skulle være en pilot for en tilbakevendende teaterbegivenhet på vestlandet.



Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Andre arrangement

Det har vært en fin miks mellom teater, konserter, show og mye mer av og for alle aldersgrupper på Cornerteateret i 2020. I de første måneden var det roligere enn vanlig - mye grunnet Covid-19 - men etter sommeren bygget aktiviteten seg opp igjen. Noen av arrangementene som har blitt gjennomført på Cornerteateret i 2020 :

Januar

De Musikalske Dvergene Med Robert Eidevik
SNILL av Gro Dahle
Vennstrom og Bugge
Vinsmaking i Ibsens fotspor

Februar - Mai

Frontlosjefestivalen
Borealis
Direktestrømming av Ka?TARIS

August

Bergen dramatikkfestival

September

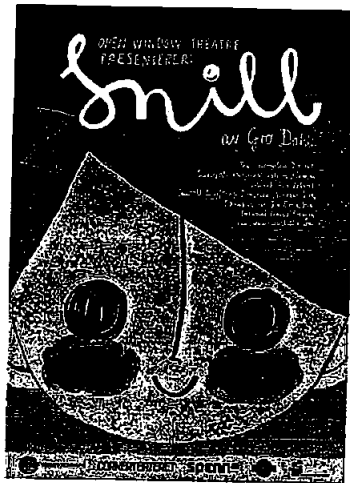
Bergen Fringe Festival
Livia's room
Slipp

Oktober

Fløyten og stockhausen
Melancholia 2 av Jon Fosse
Mettesson
Jenny Hval - The Practice of love

November & desember:

Kan du plystre, Johanna?
Julens Magi





Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS

Styret Teaterdrift Bergen AS

Styrets sammensetning

Styret består av 3 kvinner og 3 menn

Styreleder Magnus Thomassen
Styremedlem Jeffrey Gordon Pedersen
Styremedlem Ragna Flotve
Styremedlem Jon Skjerdal
Styremedlem Hjørdis Losnedahl
Styremedlem Sissel Kristensen

Møtevirksomhet

Det ble gjennomført 6 styremøter og 1 generalforsamling .

Arbeidsmiljø

Det har ikke vært ulykker med personskader.

Daglig leder og teknisk sjef var periodevis permittert våren 2020 på grunn av Covid-19 .

Ytre miljø

Aktiviteten til Cornerteateret påvirker ikke det ytre miljøet.

Ansatte i faste stillinger

Daglig leder Thomas Digervold
Teknisk sjef Christer Hjelmeland

*Årsmelding 2020 – Teaterdrift Bergen AS***Innfridde mål**

Cornerteateret leverer et godt og variert kunstnerisk liv gjennom hele kalenderåret og viser scenekunstmiljøet sitt store mangfold.

Cornerteateret gjør det mulig for miljø utenfor institusjonene og de kommersielle scenene å etablere seg, arbeide og vise sine produksjoner fra det frie og frivillige scenekunstheltet

Styrket den faglege profilen som scenekunsthus.

Mer synlig: Cornerteateret har gjennom 2020 blitt mer synlig og rekruttert nye publikumsgrupper. Både gjennom sine oppsetninger og et økt fokus på sosiale medier og målrettet promotering.

Cornerteateret har blitt en enda mer tilgjengelig arena for enda flere brukere.

Cornerteateret har klart å opprettholde sin aktivitet så godt som mulig gjennom Covid-19 og jobbet for å støtte scenekunstmiljøet.

Bergen, 24. august 2021

Sissel Kristensen
(sign.)
styremedlem

Hjørdis Losnedahl
(sign.)
styremedlem

Jon Skjerdal
(sign.)
styremedlem

Jeffrey Gordon Pedersen
(sign.)
styremedlem

Ragna Flotve
(sign.)
styremedlem

Thomas Digervold
(sign.)
daglig leder

Magnus Thomassen
(sign.)
styreleder

**Teaterdrift Bergen AS****Resultatregnskap**

	Note	2020	2019
Driftsinntekter			
Salgsinntekt	2, 6	<u>6 193 145</u>	<u>5 412 713</u>
Driftskostnader			
Lønnskostnad	4	1 352 040	1 026 273
Avskrivning	9	137 541	118 622
Annen driftskostnad	4	<u>3 730 574</u>	<u>4 566 118</u>
Sum driftskostnader		<u>5 220 155</u>	<u>5 711 013</u>
Driftsresultat		<u>972 990</u>	<u>-298 300</u>
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		198	404
Annen finanskostnad		<u>550</u>	<u>1 125</u>
Netto finansposter		<u>-352</u>	<u>-721</u>
Ordinært resultat før skattekostnad		<u>972 638</u>	<u>-299 021</u>
Årsresultat		<u>972 638</u>	<u>-299 021</u>
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital	12	<u>972 638</u>	<u>-299 021</u>

**Teaterdrift Bergen AS****Balanse pr. 31. desember**

	Note	2020	2019
Anleggsmidler			
<i>Varige driftsmidler</i>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner ol	9	1 707 185	768 610
Sum varige driftsmidler		<u>1 707 185</u>	<u>768 610</u>
<i>Finansielle anleggsmidler</i>			
Investeringer i datterselskap	8	30 000	30 000
Investeringer i tilknyttet selskap	8	10 000	10 000
Sum finansielle anleggsmidler		<u>40 000</u>	<u>40 000</u>
Sum anleggsmidler		<u>1 747 185</u>	<u>808 610</u>
Omløpsmidler			
<i>Fordringer</i>			
Kundefordringer		23 562	98 763
Andre fordringer	5	349 403	302 635
Sum fordringer		<u>372 965</u>	<u>401 398</u>
Bankinnskudd, kontanter og lignende	3	1 520 115	298 645
Sum omløpsmidler		<u>1 893 080</u>	<u>700 043</u>
Sum eiendeler		<u>3 640 265</u>	<u>1 508 653</u>



Teaterdrift Bergen AS

Balanse pr. 31. desember

	Note	2020	2019
Egenkapital			
<i>Innskutt egenkapital</i>			
Aksjekapital	12, 13	100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
<i>Opptjent egenkapital</i>			
Annen egenkapital	12	942 938	-29 700
Sum opptjent egenkapital		942 938	-29 700
Sum egenkapital		1 042 938	70 300
Gjeld			
<i>Annen langsiktig gjeld</i>			
Øvrig langsiktig gjeld	7, 10	1 483 500	576 000
Sum annen langsiktig gjeld		1 483 500	576 000
<i>Kortsiktig gjeld</i>			
Leverandørgjeld		756 123	543 224
Skyldige offentlige avgifter	3	94 881	60 310
Annen kortsiktig gjeld		262 823	258 819
Sum kortsiktig gjeld		1 113 827	862 353
Sum gjeld		2 597 327	1 438 353
Sum egenkapital og gjeld		3 640 265	1 508 653

31. desember 2020
Bergen, 24. august 2021

Sissel Kristensen
(sign.)
styremedlem

Hjørdis Losnedahl
(sign.)
styremedlem

Jon Skjerdal
(sign.)
styremedlem

Jeffrey Gordon Pedersen
(sign.)
styremedlem

Ragna Flotve
(sign.)
styremedlem

Thomas Digervold
(sign.)
daglig leder

Magnus Thomassen
(sign.)
styreleder



Teaterdrift Bergen AS

Noter til regnskapet for 2020

Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og god regnskapskikk for små foretak.

Datterselskap/tilknyttet selskap

Datterselskapet og tilknyttede selskaper vurderes etter kostmetoden i selskapsregnskapet. Investeringen er vurdert til anskaffelseskost for aksjene med mindre nedskrivning har vært nødvendig. Det er foretatt nedskrivning til virkelig verdi når verdifall skyldes årsaker som ikke kan antas å være forbigående og det må anses nødvendig etter god regnskapskikk. Nedskrivninger er reversert når grunnlaget for nedskrivning ikke lenger er til stede.

Utbytte og andre utdelinger er inntektsført samme år som det er avsatt i datterselskapet. Overstiger utbytte andel av tilbakeholdt resultat etter kjøpet, representerer den overskytende del tilbakebetaling av investert kapital, og utdelingene er fratrukket investeringsverdi i balansen.

Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester blir inntektsført i takt med utføring. Den del av salgsinntektene som knytter seg til framtidige ytelser blir balanseført som uopptjent inntekt ved salget, og blir etter det inntektsført i takt med levering av ytelsene. Salg av billetter inntektsføres i den periode forestillingen gjennomføres. Driftstilskudd resultatføres samtidig med inntekten den skal øke, eller kostnaden det skal redusere. Tilskudd er inntektsført brutto under driftsinntekt i resultatregnskapet. Mottatt investeringstilskudd er ført brutto som langsiktig gjeld i balansen. Tilskudd inntektsføres i same takt som driftsmidlene blir avskrevet.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Øvrige poster er klassifisert som anleggsmiddel/langsiktig gjeld.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Skatter

Selskapet er ikke skattepliktig for sin ideelle virksomhet. Selskapet har fått godkjent sin søknad om fritak for skatteplikt etter skattelovens § 2-32. Selskapet skal ikke drive erverv og har vedtektsfestet at det ikke skal utdele utbytte. Ved eventuell oppløsning og avvikling av selskapet skal dets overskudd og øvrige formue i henhold til vedtektene tilfalle andre selskaper eller virksomheter med tilsvarende formål.



Teaterdrift Bergen AS

Noter til regnskapet for 2020

Note 2 - Tilskudd og inntekter

	2020	2019
Tilskudd fra Bergen Kommune	1 995 125	1 961 775
Tilskudd fra Vestland Fylke	900 000	733 000
Tilskudd fra Norsk Kulturråd	740 500	94 000
Støtte i forbindelse med Covid-19	810 000	0
Leieinntekter	1 456 358	1 884 169
Inntekter fra egne arrangement	291 162	739 767
Sum	<u>6 193 145</u>	<u>5 412 711</u>

Note 3 - Bankinnskudd

Bundne skattetreksmidler utgjør	2020
	54 158

Note 4 - Lønnskostnader, antall ansatte, lån til ansatte og godtgjørelse til revisor

Lønnskostnader	2020	2019
Lønninger	1 160 903	857 215
Arbeidsgiveravgift	159 738	136 892
Pensjonskostnader	28 878	20 424
Andre ytelser	2 521	11 740
Sum	<u>1 352 040</u>	<u>1 026 271</u>

Gjennomsnittlig antall årsverk	2	2
--------------------------------	---	---

Ytelser til ledende personer

Daglig leder (1)	Lønn
Daglig leder (2)	313 220
Total ytelse	<u>250 000</u>
	<u>563 220</u>

Det er avsatt kr 70 000 i styrehonorar til styrets medlemmer for styrearbeid i 2020.

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne loven.

Godtgjørelse til revisor er fordelt på følgende:

	2020	2019
Revisjon	33 750	68 750
Andre tjenester	22 500	12 500
Sum	<u>56 250</u>	<u>81 250</u>

Merverdiavgift er inkludert i revisjonshonoraret.

**Teaterdrift Bergen AS****Noter til regnskapet for 2020****Note 5 - Mellomværende med selskap i samme konsern og tilknyttet selskap**

Fordringer	2020	2019
Kundefordringer	0	32 531
Andre fordringer	228 595	243 225
Sum	<u>228 595</u>	<u>275 756</u>

Gjeld	2020	2019
Leverandørgjeld	0	2 590

Note 6 - Nærstående parter

Det er inntektsført husleie med kr 60 000 som gjelder fordelte kostnader til datterselskapet Cornerbaren AS.

Note 7 - Fordringer og gjeld

	2020	2019
Fordring datterselskap	229 340	243 970

Fordring på datterselskap er klassifisert som kortsiktig fordring. Det er ikke avtalt nedbetalingsplan på fordring, fordringen vil bli betjent når likviditeten tillater det. Det kan innebære risiko for at nedbetalingstid overstiger ett år.

Note 8 - Datterselskap, tilknyttet selskap m v

Selskap	Ervervet	Kontor	Eierandel	Stemneandel	Resultat 2020	Egenkapital pr. 31.12	Bokført verdi pr. 31.12
Cornerbaren AS	21.12.2016	Bergen	100 %	100 %	41 361	-140 888	30 000
Norway Fringe Festival AS	02.03.2018	Bergen	25 %	25 %	-422 103	-62 015	10 000
Sum					<u>-380 742</u>	<u>-202 903</u>	<u>40 000</u>

Note 9 - Varige driftsmidler

	Lysanlegg, teknisk anlegg	Driftsmidler, inventar, verktøy mm.	Sum
Anskaffelseskost 01.01.	736 704	193 075	929 779
Tilgang kjøpte driftsmidler	1 076 116	0	1 076 116
Anskaffelseskost 31.12.	<u>1 812 820</u>	<u>193 075</u>	<u>2 005 895</u>
Akk. avskrivning 31.12.	-167 836	-130 875	-298 711
Balanseført pr. 31.12.	<u>1 644 984</u>	<u>62 200</u>	<u>1 707 184</u>
Årets avskrivninger	-92 589	-44 952	-137 541
Avskrivningsplan	Lineær	Lineær	



Teaterdrift Bergen AS

Noter til regnskapet for 2020

Note 10 - Andre langsiktige forpliktelser

	2020	2019
Periodisert investeringstilskudd	1 483 500	576 000

Driftstilskudd omfatter periodisert tilskott fra stat og kommune og resultatføres samtidig med inntekten det skal øke eller kostnaden det skal redusere. Tilskudd er inntektsført brutto under driftsinntekt i resultatregnskapet. Mottatt investeringstilskudd til lysanlegg er ført brutto som langsiktig gjeld i balansen. Tilskotta inntektsføres i samme takt som driftsmidlene blir avkrevet, se note 8.

Note 11 - Skatt

Selskapet er ikke skattepliktig for sin ideelle virksomhet. Selskapet har ikke skattepliktig virksomhet, og har ikke erverv som formål.

Note 12 - Egenkapital

	Aksjekapital	Annen egenkapital	Sum
Egenkapital 01.01.	100 000	-29 700	70 300
Årsresultat	0	972 638	972 638
Egenkapital 31.12.	100 000	942 938	1 042 938

Note 13 - Aksjekapital og aksjonærinformasjon

Aksjekapitalen består av:

	Antall	Pålydende	Balansført
Ordinære aksjer	100	1 000	100 000

Oversikt over aksjonærene i selskapet pr. 31.12:

	Ordinære aksjer	Eierandel	Stemmeandel
VESTLANDSKE TEATERSENTER, stiftelse	51	51 %	51 %
PROSCEN - PRODUSENTENHET FOR SCENEKUNST	49	49 %	49 %
Sum	100	100 %	100 %

Note 14 - Usikkerhet om fortsatt drift

Korona-viruspandemien har medført store utfordringer for selskapet, administrasjonen ble pålagt å stenge driften i midten av mars 2020, noe som har medført betydelig inntektsbortfall for selskapet. Kultursektoren i Norge er hardt rammet av offentlige pålegg som følge av pandemien. Selskapet har mottatt tilleggsstøtte i 2020 for å ha nødvendig likviditet til å finansiere driften, noe som har vært helt nødvendig for å betale forpliktelser. Selskapet har også fått redusert husleie og utsettelse av betaling av leieforpliktelser. Det har vært nødvendig med midlertidig permitteringer og redusert drift. Pålegg fra offentlig myndighet har medført økonomiske utfordringer for selskapet også i 2021 med nedstengt drift. I første kvartal 2021 har selskapet underskudd. Selskapets likviditetssituasjon var under kontroll ved utgangen av mai.

Styret mener at fortsatt drift kan legges til grunn, det forventes at selskapets drift vil normaliseres ved utgangen av 2021. Det forutsettes videre at det ikke er nødvendig med nedskrivninger av eiendeler som følge av at dagens situasjon anses som midlertidig.



Forum Revisjon AS

Medlem av Den norske Revisorforeningen

Til generalforsamlingen i Teaterdrift Bergen AS

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Teaterdrift Bergen AS årsregnskap som viser et overskudd på kr 972 638. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2020 og resultatregnskap og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av Teaterdrift Bergen AS finansielle stilling per 31. desember 2020, og dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av sameiet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av årsmeldingen for 2020, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi hadde konkludert med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Styrets og forretningsførers ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

P.O. Box 24, Kristianborg
NO- 5822 Bergen
(org.nr. 989 848 667 MVA)

E-post:
post@forum-revisjon.no
<http://www.forum-revisjon.no>

Tel.:
+47 404 76 791

Fax.:
+47 55 28 61 79

1



Forum Revisjon AS

Medlem av Den norske Revisorforeningen

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til sameiets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Det henvises til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger> som inneholder en beskrivelse av revisors oppgaver og plikter.

Uttalelse om andre lovmessige krav -

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Bergen, 31. august 2021
Forum Revisjon AS

Eirik Hordvik
statsautorisert revisor

P.O. Box 24, Kristianborg
NO- 5822 Bergen
(org.nr. 989 648 667 MVA)

E-post:
post@forum-revisjon.no
<http://www.forum-revisjon.no>

Tel.:
+47 404 76 791

Fax.: 2
+47 55 28 61 79