



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 971 287 578  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: EMANUEL VIGELANDS MUSEUM  
Forretningsadresse: v/Kjartan Magnus Prøven Hauglid  
Grimelundsveien 8B  
0775 OSLO

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: KJARTAN PRØVEN HAUGLID

Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 27.06.2023

### Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 25.06.2024



Brønnøysundregistrene

# Brønnøysundregistrene Årsregnskap regnskapsåret 2022 for 971287578

---

Postadresse: 8910 Brønnøysund

Telefoner: Opplysningstelefonen 75 00 75 00 Telefaks 75 00 75 05

E-post: [firmapost@brreg.no](mailto:firmapost@brreg.no) Internett: [www.brreg.no](http://www.brreg.no)

Organisasjonsnummer: 974 760 673



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt		542 397	231 329
Annen driftsinntekt	2	839 025	1 190 272
<b>Sum inntekter</b>		<b>1 381 421</b>	<b>1 421 601</b>
<b>Kostnader</b>			
Endring i beholdning av varer under tilvirkning og ferdig tilvirkede varer		8 167	
Varekostnad		22 633	7 049
Lønnskostnad	4	755 914	554 529
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	17 448	7 700
Annen driftskostnad	5	793 219	488 713
<b>Sum kostnader</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>-215 960</b>	<b>363 609</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		500	375
Annen finansinntekt		211	103
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
Annen rentekostnad		2 034	
Annen finanskostnad		178	
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Netto finans</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			



## Resultatregnskap

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Overføringer til/fra annen egenkapital		-217 460	364 087
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Sum immaterielle eiendeler		0	0
<b>Varige driftsmidler</b>			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom	3	247 302	262 302
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende	3	30 600	
Sum varige driftsmidler		277 902	262 302
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Sum finansielle anleggsmidler		0	0
Sum anleggsmidler		277 902	262 302
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
Varer	1	24 602	37 235
Sum varer		0	0
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	1	114 483	64 395
Andre fordringer	1	29 127	42 108
Sum fordringer		143 610	106 503
<b>Investeringer</b>			
Sum investeringer		0	0
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende	6	272 284	441 603
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		272 284	441 603
Sum omløpsmidler		440 495	585 341
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>718 397</b>	<b>847 643</b>



## Balanse

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Selskapskapital		150 000	150 000
Annen innskutt egenkapital		0	0
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>150 000</b>	<b>150 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital		261 535	478 995
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>261 535</b>	<b>478 995</b>
<b>Sum egenkapital</b>	1	<b>411 535</b>	<b>628 995</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
<b>Sum avsetninger for forpliktelser</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		18 384	12 099
Skyldige offentlige avgifter		85 540	59 270
Annen kortsiktig gjeld	2	202 938	147 279
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>306 862</b>	<b>218 648</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>306 862</b>	<b>218 648</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>718 397</b>	<b>847 643</b>



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2023 667804

**Enheten**

Organisasjonsnummer: 971 287 578  
Organisasjonsform: Stiftelse  
Foretaksnavn: EMANUEL VIGELANDS MUSEUM  
Forretningsadresse: v/Kjartan Magnus Prøven Hauglid  
Grimelundsveien 8B  
0775 OSLO

**Regnskapsår**

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

**Konsern**

Morselskap i konsern: Nei

**Regnskapsregler**

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

**Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ**

Bekreftet av representant for selskapet: KJARTAN PRØVEN HAUGLID  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 27.06.2023

**Grunnlag for avgivelse**

År 2022: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 10.08.2023



Organisasjonsnr: 971 287 578  
EMANUEL VIGELANDS MUSEUM

## RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Salgsinntekt		542 397	231 329
Annen driftsinntekt	2	839 025	1 190 272
<b>Sum inntekter</b>		<b>1 381 421</b>	<b>1 421 601</b>
<b>Kostnader</b>			
Endring i beholdning av varer under tilvirkning og ferdig tilvirkede varer		8 167	
Varekostnad		22 633	7 049
Lønnskostnad	4	755 914	554 529
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	3	17 448	7 700
Annen driftskostnad	5	793 219	488 713
<b>Sum kostnader</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>-215 960</b>	<b>363 609</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		500	375
Annen finansinntekt		211	103
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
Annen rentekostnad		2 034	
Annen finanskostnad		178	
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Netto finans</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Overføringer til/fra annen egenkapital		-217 460	364 087
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>-217 460</b>	<b>364 087</b>



Organisasjonsnr: 971 287 578  
EMANUEL VIGELANDS MUSEUM

## BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Sum immaterielle eiendeler		0	0
<b>Varige driftsmidler</b>			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom	3	247 302	262 302
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner og lignende	3	30 600	
Sum varige driftsmidler		277 902	262 302
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Sum finansielle anleggsmidler		0	0
Sum anleggsmidler		277 902	262 302
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
Varer	1	24 602	37 235
Sum varer		0	0
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	1	114 483	64 395
Andre fordringer	1	29 127	42 108
Sum fordringer		143 610	106 503
<b>Investeringer</b>			
Sum investeringer		0	0
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende	6	272 284	441 603
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		272 284	441 603
Sum omløpsmidler		440 495	585 341
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>718 397</b>	<b>847 643</b>

## BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

Egenkapital  
Innskutt egenkapital



Selskapskapital		150 000	150 000
Annen innskutt egenkapital		0	0
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>150 000</b>	<b>150 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital		261 535	478 995
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>261 535</b>	<b>478 995</b>
<b>Sum egenkapital</b>	<b>1</b>	<b>411 535</b>	<b>628 995</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Sum avsetninger for forpliktelseser		0	0
Annen langsiktig gjeld		0	0
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		18 384	12 099
Skyldige offentlige avgifter		85 540	59 270
Annen kortsiktig gjeld	2	202 938	147 279
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>306 862</b>	<b>218 648</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>306 862</b>	<b>218 648</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>718 397</b>	<b>847 643</b>



Organisasjonsnr: 971 287 578  
EMANUEL VIGELANDS MUSEUM

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note  
1

Regnskapsprinsipper

Note  
1

Er det usikkerhet om fortsatt drift?: Nei

Note

Antall årsverk i regnskapsåret  
1.20

Note

Spesifisering av resultatregnskapet

Lønnskostnader

<u>Lønn</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	341317.00	734235.00
<u>Folketrygdavgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	76172.00	117235.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	9395.00	13501.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	426884.00	864971.00

Note

Ekstraordinære inntekter og kostnader

Sum Beløp

Balanseført verdi 31.12. Varige driftsmidler Immaterielle eiend.





## 2022

Emanuel Vigelands museum

### Note 1 - Regnskapsprinsipper og diverse opplysninger

#### Regnskapsopplysninger

Regnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens hovedregler og god regnskapskikk, og er satt opp etter reglene for små selskap. Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet og tjenester etter hvert som de leveres.

#### Varige driftsmidler

Eiendeler bestemt til varig eie og bruk klassifiseres som anleggsmidler. Andre eiendeler klassifiseres som omløpsmidler.

#### Varelager

Varelageret består av bøker, kataloger og musikk på CD og LP. Varelageret er vurdert til kostpris.

#### Fordringer

Fordringer er vurdert til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringer.

#### Egenkapital

Ved vurdering av selskapets egenkapital må det tas hensyn til eiendommenes reelle verdi.

### Note 2 - Tilskudd

	2021	2020
Tilskudd fra Oslo Kommune; driftstilskudd	550 000	550 000
Tilskudd fra Oslo Kommune; krisepakke nedstenging pga. korona	0	300 000
Sum offentlige tilskudd	<u>550 000</u>	<u>850 000</u>

Museet har i 2016 fått støtte fra Eckbos Legat med kr 50.000 til en utstilling om Emanuel Vigelands arbeider i Vålerengen kirke, som ikke er gjennomført, og er oppført som kortsiktig gjeld.

Museet fikk i 2018 og 2019 kr 1.783.000 fra Oslo kommune fra desentralisert ordning for tilskudd til kulturbygg. Av dette er kr 1.604.700 utbetalt. Tilskuddet har redusert kostnadene med rehabilitering av museet i 2018, 2019 og 2020.

Museet har i 2022 fått tildelt midler fra Sparebankstiftelsen med kr 250.000 til utbedring av skader i freskene. Beløpet har redusert kostnadene til utbedringene i 2022.

Museet har også fått tildelt kr 500.000 fra Stiftelsen Sat Sapienti til rekonstruksjon av rosevinduet på Akershus slott.

Midlene fra Stiftelsen Sat Sapienti er gitt videre til Forsvarsbygg som står for restaureringen.

### Note 3 - Varige driftsmidler

Byggene i Grimelundsveien 8b og 8c eies av museet, og er tatt inn i regnskapet med en symbolsk verdi på kr. 1,- pr. bygg. Grimelundsveien 8b inneholder bl.a. kontor og leilighet for museets intendant. Bygget har en forsikringsverdi på kr 7.119.000. Grimelundsveien 8c er museumsbygningen og har en forsikringsverdi på kr. 8.551.000. Byggene er forsikret i Tryg Forsikring.

Det ble i 2019 investert i bergvarme i Grimelundsveien 8b med kr 319.000. Museet har mottatt tilskudd fra Enova med kr 19.200. Nettoverdien er aktivert og avskrives med 5% pr. år.



## Note 4 - Lønnskostnader

	2022	2021
Lønninger	670 597	456 809
Arbeidsgiveravgift	62 476	77 946
Sosiale kostnader	22 841	19 774
Sum	<u>755 914</u>	<u>554 529</u>

Det er ansatt en intendant i 30% stilling i tillegg til timelønnede vakter etc. Museet har i 2022 sysselsatt ca 2 årsverk. Lønn til daglig leder utgjør kr 75.420 og fordel ved fri bolig kr 96.000. Honorar til styret utgjør kr. 15.000. Stiftelsen er ikke pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

## Note 5 - Andre driftskostnader

	2022	2021
Leie lokaler	12 912	12 288
Lys og Varme	194 464	96 204
Reparasjon og vedlikehold lokaler og utstyr	18 552	31 280
Annen kostnad lokaler	25 514	32 357
Vakthold og alarm	26 300	23 300
Inventar og rekvisita	148 214	59 410
Revisjonshonorar	27 540	26 550
Regnskapshonorar	116 585	64 530
Kontorkostnader	72 976	67 246
Reklamekostnader	973	8 377
Forsikring	54 795	51 249
Diverse kostnader	104 394	15 922
Sum	<u>803 219</u>	<u>488 713</u>

## Note 6 - Bundne bankinnskudd

Bundne bankinnskudd utgjør kr 41.973. Skyldig skattetrekk pr 31.12.2022 utgjør kr 41.973.

## ÅRSRAPPORT FOR 2022

Emanuel Vigelands museum ble opprettet som stiftelse ved gavebrev og skjøte fra kunstnerens livsarvinger 2. oktober 1958. Stiftelsen har som oppgave å bevare og formidle Emanuel Vigelands kunst, slik denne kommer til uttrykk i kunstnerens egen museumsbygning, samt museets samling av malerier, tegninger, inventar og annet materiale som kan belyse Emanuel Vigelands mangesidige virke som kunstner. Museets hovedattraksjon er et dunkelt, tønnehvelvet rom fullstendig dekket av fresker. Det 800 m<sup>2</sup> store fresken *Vita* beskriver i dramatiske – og sterkt erotiske – scener menneskets liv fra unnfangelse til død. Inntrykket av de svakt opplyste freskene med de mange hundre nakne figurene forsterkes av en usedvanlig og overveldende akustikk. Museets hovedmål er å oppfylle stiftelsens formål nevnt i gavebrevet og stiftelsens vedtekter.

Emanuel Vigelands museum var i 2022 åpent alle søndager hele året. Åpningstiden ble i 2022 utvidet med en halv time, fra kl. 12.00–16.00 til kl. 11.30–16.00. For å oppfylle krav og pålegg om smittevern inngikk museet i 2020 et samarbeid med Deltager.no om forhåndssalg av entrébilletter til ulike tidsøkter på søndagene, noe som fordeler besøket jevnt utover dagen. Dette viste seg å være et vellykket tiltak så vi fortsatte med dette også i 2022. Gjennom Deltager.no ble det i 2022 solgt 3783 billetter, og med et billettsalg i døren på 1578 ble det totalt solgt 5361 entrébilletter til søndagene.

I 2022 ble det arrangert 88 konserter i museet. På grunn av manglende rømningsvei kan vi kun slippe inn 30 publikum av gangen, men dette gjør at konsertene i mausoleet får et lite og intimt format. Til de 88 konsertene ble det til sammen solgt 2181 konsertbilletter i 2022.

Museet har siden åpningen i 1959 hatt tilbud om omvisninger utenfor åpningstid, noe som i sommersesongen i stor grad har vært holdt for utenlandske turister. Etter pandemien har det vært en betydelig nedgang i omvisningene. Museet har deltatt på Oslo kulturnatt og Open House Oslo hvor det var fri entré. I tillegg har museet vært åpnet en rekke ganger for lukkede arrangementer, innspillinger, lydprøver og øvelser.

Det totale besøkstallet for 2022 ble 8582, noe som er en betydelig oppgang fra pandemiåret 2021, da tallet var 5582. Besøkstallet for 2022 er nesten på høyde med 2019, året før pandemien, da museet hadde 9054 besøkende. Billettprisene ble i 2020 satt opp til kr 90, og med redusert pris for studenter, kr 60. Barn under 18 år, og innehavere av ledsagerbevis for funksjonshemmede og Frelsesarmeens aktivitetskort har fri entré. Til sammen var det registrert 1040 besøkende med fri entré i 2022.

Museet har i 2022 samarbeidet med Kunstnerforbundet hvor kunstnerne Siri Hjorth og Sebastian Makonnen Kjølås stilte ut en serie tegninger inspirert av Emanuel Vigelands liv og virke. Utstillingen, med tittel «Mord i parapsykisk selskap», ble vist fra 11. august til 11. september 2022. Utstillingen inkluderte flere arbeider av Emanuel Vigeland, blant annet den store skulpturen «Jomfruen og enhjørningen». Utstillingen fikk bred omtale og gode kritikker og var støttet av Oslo kommune, Kulturrådet, Billedkunstneres Vederlagsfond og Kunstsentrene i Norge.

Museet har i 2022 samarbeidet med Forsvarsbygg om restaureringen av Emanuel Vigelands store glassmaleri i rosevinduet på Akershus slott. Glassmaleriet ble utført i årene 1917–1920 og er et av Emanuel Vigelands hovedverk. Det ble delvis ødelagt under den store eksplosjonen på Filipstad i 1943. I forbindelse med Forsvarsbyggs restaurering av grindverket i kleberstein har det vært en historisk mulighet for å restaurere og rekonstruere glassmaleriet. Emanuel Vigelands originale arbeidstegninger til vinduet og bevarte fragmenter av det ødelagte vinduet ble gjenfunnet i museet i 2003 og 2004. Sammen med eldre fotografier av rosevinduet tatt før eksplosjonen i 1943 utgjør dette et solid dokumentasjonsmateriale som har gjort det mulig å gjenskape vinduet slik det opprinnelig så ut. Emanuel Vigelands museum har i flere år arbeidet med å skaffe finansiering til rekonstruksjonen av rosevinduet, og i 2022 fikk prosjektet tilskudd på 500.000 kroner fra Stiftelsen Sat Sapienti.

Freskene i mausoleet har i flere tiår hatt skader i form av saltutfellinger som skyldes fuktighet i murene. Et stadig våtere klima har ført til at vi opplever økt vanngjennomtrenging i de porøse mursteinsveggene. Tidligere har vintrene vært tørre og kalde og teglsteinen har tørket opp utenfra når vinteren har kommet. De siste årenes milde og fuktige vintre har derimot hatt motsatt effekt. Mursteinsveggene har blitt tilført fuktighet gjennom hele vinteren, og når vi har satt på varmen inne i museet har vannet trukket innover. Dette har ført til nye saltutfellinger på steder hvor det ikke har vært tidligere. Siden 2016 har det blitt utført store rehabiliteringsarbeider i museet og omfattende grunnarbeider rundt hele museumsbygningen med tanke på drenering og vannavrenning. Den vanskelige og uforutsigbare situasjonen omkring pandemien førte til at det pågående rehabiliteringsarbeidet stoppet helt opp i 2021.

I 2018 engasjerte museet Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU) til et forprosjekt for konservering og restaurering av freskene (NIKU oppdragsrapport 97/2018). På bakgrunn av denne rapporten har museet fått 250 000 kroner i støtte fra Sparebankstiftelsen. Tilskuddet ble i 2022 i sin helhet brukt på konservering og undersøkelser av freskene. Arbeidet ble utført av en bredt sammensatt ekspertgruppe ledet av NIKU, med malerikonservatorer,

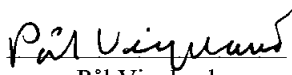


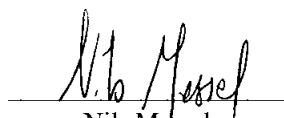
bygningingeniører og eksperter på saltforvitring og inneklime. I forbindelse med dette arbeidet ble det identifisert en vannlekkasje i en av gavlene som ikke var mulig å se utenfra. Selv om en av hovedårsakene til skadene på freskene er identifisert gjenstår å reparere taket og skifte ut takrenner og nedløp med nye i kobber. Dagens takrenner er ikke dimensjonert for de kraftige regnskyllene og styrtregnet som vi har opplevd de siste årene. Museet arbeider med å skaffe midler til dette.

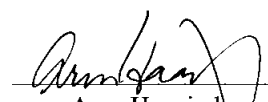
Driften av museet finansieres av driftstilskudd fra Oslo kommune ved Kulturretaten og egeninntekter. Egeninntektene er basert på billettsalg, utleie til konserter og andre arrangementer, samt salg av kataloger, bøker og innspilt musikk. Årets underskudd på kr. 217 461 skyldes en dobling av utgifter til lys og varme som vi ikke hadde forutsett da budsjettet ble lagt i 2021, samt arbeid knyttet til restaureringen av glassmaleriet til Akershus slott.

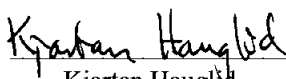
Det daglige tilsynet av museet og bygningene samt vaktmestertjenester ivaretas av Kjartan Hauglid, som har vært intendant for museet siden 1999. Intendanten har tjenestebolig i Emanuel Vigelands gamle atelier. Intendantens fordel av fri bolig er av ligningsmyndighetene verdsatt til kr 96 000. Vakthold i åpningstiden, omvisninger og renhold ivaretas av timelønnet personell. Museet har for tiden syv faste vakter/omvisere (fire kvinner og tre menn) som settes opp på vaktliste. I tillegg kommer tilkallingsvakter/vikarer samt diverse annen hjelp. Museets høye aktivitet gjennomføres med stor grad av frivillighet og dugnadsinnsats som ikke kommer frem i regnskapet. Styret består av Nils Messel (styreformann), Pål Vigeland og Arne Haavind, 100% menn. Det har ikke vært skader eller ulykker i 2022. Arbeidsmiljøet anses for å være godt, men vinterstid kan det være kaldt å arbeide i museet (8–10° C). Museets virksomhet forurenser ikke det ytre miljø.

Oslo, 27. juni 2023

  
Pål Vigeland  
(styremedlem)

  
Nils Messel  
(styreformann)

  
Arne Haavind  
(styremedlem)

  
Kjartan Hauglid  
(daglig leder)



## Til styret for Emanuel Vigelands Museum

### Uavhengig revisors beretning

#### Uttalelse om årsregnskapet

##### Konklusjon

Jeg har revidert årsregnskapet for Emanuel Vigelands Museum som viser et underskudd på kr 217.461. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

##### Etter min mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dens resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

##### Grunnlag for konklusjonen

Jeg har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Mine oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Jeg er uavhengig av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og jeg har overholdt mine øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter min vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for min konklusjon.

##### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsrapporten. Min konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det min oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap jeg har opparbeidet meg under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Jeg har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Jeg har ingenting å rapportere i så henseende.

##### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Statsautorisert revisor  
Helene Sundelin Johansen

Setrøveien 22  
1914 Ytre Enebakk  
Org.nr. 962 326 870

Mobil: +47 90 20 31 06  
E-post: hesjo@online.no  
Medlem av Den norske Revisorforening

Side 1 av 2



Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

#### Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Mitt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder min konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:  
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

#### Uttalelse om øvrige lovmessige krav

##### Konklusjon om forvaltning

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener jeg at stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Ytre Enebakk, 27. juni 2023

*Helene Sundelin Johansen*  
Helene Sundelin Johansen  
statsautorisert revisor

Statsautorisert revisor  
Helene Sundelin Johansen

Setraveien 22  
1914 Ytre Enebakk  
Org.nr. 962 326 870

Mobil: +47 90 20 31 06  
E-post: [hesjo@online.no](mailto:hesjo@online.no)  
Medlem av Den norske Revisorforening

Side 2 av 2