



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 994 933 787  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
Forretningsadresse: Johannes Minsaas plass 4  
7650 VERDAL

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ingrid Aune Falch  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 14.02.2025

### Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 05.03.2026



## Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Egne inntekter	1	4 159 541	2 682 137
Offentlig støtte	2	30 008 416	29 024 000
<b>Sum inntekter</b>		<b>34 167 957</b>	<b>31 706 137</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		1 238 582	962 497
Lønnskostnad	3, 4	18 711 206	18 854 566
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	1 285 089	1 184 560
Annen driftskostnad		12 449 020	11 931 939
<b>Sum kostnader</b>		<b>33 683 898</b>	<b>32 933 561</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>484 059</b>	<b>-1 227 424</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		427 975	304 428
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>427 975</b>	<b>304 428</b>
Annen rentekostnad		765	533
Annen finanskostnad		603	0
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>1 368</b>	<b>533</b>
<b>Netto finans</b>		<b>426 607</b>	<b>303 894</b>
<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Annen egenkapital		910 666	-923 530
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>



### Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker ol.	5	2 204	4 407
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>2 204</b>	<b>4 407</b>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	5	5 549 992	5 819 870
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>5 549 992</b>	<b>5 819 870</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>5 552 196</b>	<b>5 824 277</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
Varer		70 074	47 092
<b>Sum varer</b>		<b>70 074</b>	<b>47 092</b>
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		217 225	87 257
Andre kortsiktige fordringer		1 733 710	1 638 626
<b>Sum fordringer</b>		<b>1 950 935</b>	<b>1 725 883</b>
<b>Investeringer</b>			
<b>Sum investeringer</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		5 391 839	2 935 116
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>5 391 839</b>	<b>2 935 116</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>7 412 848</b>	<b>4 708 091</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>12 965 043</b>	<b>10 532 368</b>



### Balanse

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	6	4 200 000	4 200 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>4 200 000</b>	<b>4 200 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital		2 864 420	1 953 754
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 864 420</b>	<b>1 953 754</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>7 064 420</b>	<b>6 153 754</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Sum avsetninger for forpliktelser		0	0
Annen langsiktig gjeld			
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		2 477 094	1 545 059
Skyldige offentlige avgifter		1 188 643	1 203 106
Annen kortsiktig gjeld		2 234 886	1 630 449
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>5 900 623</b>	<b>4 378 614</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>5 900 623</b>	<b>4 378 614</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>12 965 043</b>	<b>10 532 368</b>



## Brønnøysundregistrene

### ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 322131

#### Enheten

Organisasjonsnummer: 994 933 787  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
Forretningsadresse: Johannes Minsaas plass 4  
7650 VERDAL

#### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

#### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

#### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

#### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Ingrid Aune Falch  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 14.02.2025

#### Revisjon

Årsregnskapet er utarbeidet av ekstern  
autorisert regnskapsfører: Ja  
Ekstern autorisert regnskapsfører har i  
løpet av regnskapsåret bistått ved den  
løpende regnskapsføringen eller utført  
andre tjenester for selskapet enn å  
utarbeide årsregnskapet: Ja

#### Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 04.03.2025



Organisasjonsnr: 994 933 787  
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

## RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Egne inntekter	1	4 159 541	2 682 137
Offentlig støtte	2	30 008 416	29 024 000
<b>Sum inntekter</b>		<b>34 167 957</b>	<b>31 706 137</b>
<b>Kostnader</b>			
Varekostnad		1 238 582	962 497
Lønnskostnad	3, 4	18 711 206	18 854 566
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	1 285 089	1 184 560
Annen driftskostnad		12 449 020	11 931 939
<b>Sum kostnader</b>		<b>33 683 898</b>	<b>32 933 561</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>484 059</b>	<b>-1 227 424</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		427 975	304 428
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>427 975</b>	<b>304 428</b>
Annen rentekostnad		765	533
Annen finanskostnad		603	0
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>1 368</b>	<b>533</b>
<b>Netto finans</b>		<b>426 607</b>	<b>303 894</b>
<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Annen egenkapital		910 666	-923 530
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>



Organisasjonsnr: 994 933 787  
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

## BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker ol.	5	2 204	4 407
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>2 204</b>	<b>4 407</b>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	5	5 549 992	5 819 870
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>5 549 992</b>	<b>5 819 870</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>5 552 196</b>	<b>5 824 277</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
Varer		70 074	47 092
<b>Sum varer</b>		<b>70 074</b>	<b>47 092</b>
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		217 225	87 257
Andre kortsiktige fordringer		1 733 710	1 638 626
<b>Sum fordringer</b>		<b>1 950 935</b>	<b>1 725 883</b>
<b>Investeringer</b>			
<b>Sum investeringer</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		5 391 839	2 935 116
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>5 391 839</b>	<b>2 935 116</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>7 412 848</b>	<b>4 708 091</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>12 965 043</b>	<b>10 532 368</b>

## BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

### Egenkapital



<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	6	4 200 000	4 200 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>4 200 000</b>	<b>4 200 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital		2 864 420	1 953 754
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 864 420</b>	<b>1 953 754</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>7 064 420</b>	<b>6 153 754</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Langsiktig gjeld</b>			
Sum avsetninger for forpliktelseser		0	0
Annen langsiktig gjeld		0	0
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		2 477 094	1 545 059
Skyldige offentlige avgifter		1 188 643	1 203 106
Annen kortsiktig gjeld		2 234 886	1 630 449
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>5 900 623</b>	<b>4 378 614</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>5 900 623</b>	<b>4 378 614</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>12 965 043</b>	<b>10 532 368</b>



Organisasjonsnr: 994 933 787  
TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS

**NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP** - alle poster oppgitt i hele tall

## Note

### Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Salgsinntekter Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres. Klassifisering og vurdering av balanseposter Anleggsmidler er eiendeler bestemt til varig eie eller bruk. Eiendeler som er knyttet til varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de forfaller til betaling innen ett år etter transaksjonsdagen. Tilsvarende klassifiseres gjeld som kortsiktig hvis gjelden forfaller til betaling innen ett år. Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Langsiktig gjeld med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet. Oppsetningskostnader Selskapets direkte henførbare kostnader knyttet til teateroppsetninger sammenstilles i størst mulig grad med inntektene. Kostnader som påløper året forut for premiere aktiveres begrenset oppad til forventede billettinntekter. Fordringer Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene. Varebeholdninger Lager av innkjøpte varer er verdsatt til laveste verdi av anskaffelseskost etter FIFO- prinsippet og virkelig verdi. Det foretas nedskrivning for påregnelig ukurans. Varige driftsmidler Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlenes levetid dersom de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 30 000. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Forøvrig er følgende regnskapsprinsipper anvendt: Pensjonsforpliktelser knyttet til AFP-ordningen er ikke balanseført. Leieavtaler er ikke balanseført. Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta er verdsatt til kursen ved regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kursstap i utenlandsk valuta føres som finansinntekt og finanskostnad. Selskapet har ikke endret regnskapsprinsipp fra 2023 til 2024.

## Note

4

**Antall årsverk i regnskapsåret**  
25.00

## Note

3

### Spesifisering av resultatregnskapet

#### Lønnskostnader



<u>Lønn</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	13597842.00	14225604.00
<u>Folketrygdavgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	2137450.00	2215533.00
<u>Pensjonskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1361981.00	1374526.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1613934.00	1038903.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	18711206.00	18854566.00

## Note

### Ekstraordinære inntekter og kostnader

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
------------	--------------

## Note

5

### Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler

<u>Anskaffelseskost 01.01.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	12827437.00	247484.00
<u>Tilgang i året</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	1013245.00	0.00
<u>Anskaffelseskost 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	13840682.00	247484.00
<u>Samlede av-/nedskrivn.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	8290690.00	245280.00
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	5549992.00	2204.00
<u>Årets av-/nedskrivn.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>	<u>Immaterielle eiend.</u>
	1282886.00	2203.00
<u>Økonomisk levetid</u>		<u>Immaterielle eiend.</u>
		3 - 5

<u>Avskrivningsplan</u>	<u>Immaterielle eiendeler</u>
	Lineær

Anskaffelseskost - balanseførte lånekostnader, egentilvirkede anleggsmidler

Goodwill spesifisert for hvert enkelt virksomhetskjøp

Avskrivningsplan for goodwill som er lenger enn fem år - begrunnelse



Mer om varige driftsmidler/immaterielle eiendeler

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

Samlet beløp - tilknyttet selskap Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - foretak i samme konsern Årets Fjorårets

Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet Årets Fjorårets

Pantstillelse Beløp

Beholdning av egne aksjer Antall Pålydende Andel av aksjek.



Årsregnskap for  
**TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS**  
994933787  
Regnskapsår  
01.01.2024 - 31.12.2024



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
994 933 787

## Resultatregnskap

	Note	2024	2023
<b>Driftsinntekter</b>			
Egne inntekter	1	4 159 541	2 682 137
Offentlig støtte	2	30 008 416	29 024 000
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>34 167 957</b>	<b>31 706 137</b>
<b>Driftskostnader</b>			
Varekostnad		-1 238 582	-962 497
Lønnskostnad	3, 4	-18 711 206	-18 854 566
Avskrivning på varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	-1 285 089	-1 184 560
Annen driftskostnad		-12 449 020	-11 931 939
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>-33 683 898</b>	<b>-32 933 561</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>484 059</b>	<b>-1 227 424</b>
<b>Finansinntekter</b>			
Annen renteinntekt		427 975	304 428
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>427 975</b>	<b>304 428</b>
<b>Finanskostnader</b>			
Annen rentekostnad		-765	-533
Annen finanskostnad		-603	0
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>-1 368</b>	<b>-533</b>
<b>Netto finans</b>		<b>426 607</b>	<b>303 894</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>
<b>Overføringer</b>			
Annen egenkapital		910 666	-923 530
<b>Sum overføringer</b>		<b>910 666</b>	<b>-923 530</b>



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
994 933 787

### Balanse

	Note	31.12.2024	31.12.2023
<b>EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
Konsesjoner, patenter, lisenser, varemerker ol.	5	2 204	4 407
<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>2 204</b>	<b>4 407</b>
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	5	5 549 992	5 819 870
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>5 549 992</b>	<b>5 819 870</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>5 552 196</b>	<b>5 824 277</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
Varer		70 074	47 092
<b>Sum varer</b>		<b>70 074</b>	<b>47 092</b>
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		217 225	87 257
Andre kortsiktige fordringer		1 733 710	1 638 626
<b>Sum fordringer</b>		<b>1 950 935</b>	<b>1 725 883</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		5 391 839	2 935 116
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>5 391 839</b>	<b>2 935 116</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>7 412 848</b>	<b>4 708 091</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>12 965 043</b>	<b>10 532 368</b>



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
994 933 787

## Balanse

	Note	31.12.2024	31.12.2023
<b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	6	4 200 000	4 200 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>4 200 000</b>	<b>4 200 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital		2 864 420	1 953 754
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>2 864 420</b>	<b>1 953 754</b>
<b>Sum egenkapital</b>		<b>7 064 420</b>	<b>6 153 754</b>
<b>Gjeld</b>			
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		2 477 094	1 545 059
Skyldige offentlige avgifter		1 188 643	1 203 106
Annen kortsiktig gjeld		2 234 886	1 630 449
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>5 900 623</b>	<b>4 378 614</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>5 900 623</b>	<b>4 378 614</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>12 965 043</b>	<b>10 532 368</b>

VERDAL, 14.02.2025

Bente Erichsen  
styrets leder

May Britt Lagesen  
nestleder

Helge Holthe  
styremedlem

Jorunn Verstad Vodahl  
styremedlem

Monica Stendahl Rokne  
styremedlem

Morten Tøndel  
styremedlem

Helena Wik  
varamedlem

Tore Berntzen Granås  
varamedlem

Hans Jørgen Støp  
varamedlem

Christian Wee  
varamedlem

Arne Fagerholt  
daglig leder



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
994 933 787

## Noter

### Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

#### Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

#### Klassifisering og vurdering av balanseposter

Anleggsmidler er eiendeler bestemt til varig eie eller bruk. Eiendeler som er knyttet til varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de forfaller til betaling innen ett år etter transaksjonsdagen. Tilsvarende klassifiseres gjeld som kortsiktig hvis gjelden forfaller til betaling innen ett år.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Langsiktig gjeld med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

#### Oppsettingskostnader

Selskapets direkte henførbare kostnader knyttet til teateroppsetninger sammenstilles i størst mulig grad med inntektene. Kostnader som påløper året forut for premiere aktiveres begrenset oppad til forventede billettinntekter.

#### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

#### Varebeholdninger

Lager av innkjøpte varer er verdsatt til laveste verdi av anskaffelseskost etter FIFO- prinsippet og virkelig verdi. Det foretas nedskrivning for påregnelig ukurans.

#### Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlenes levetid dersom de har antatt levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 30 000. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

#### Forøvrig er følgende regnskapsprinsipper anvendt:

Pensjonsforpliktelser knyttet til AFP-ordningen er ikke balanseført. Leieavtaler er ikke balanseført. Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta er verdsatt til kursen ved regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kursstap i utenlandsk valuta føres som finansinntekt og finanskostnad.

Selskapet har ikke endret regnskapsprinsipp fra 2023 til 2024.

### Note 1 - Egne inntekter

	2024	2023
Billettinntekter	2 512 385	983 017
Andre inntekter	658 177	1 174 460



**TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS**

**994 933 787**

Sponsorinntekter

0

0

Utleie inntekter

988 979

524 660

**Sum**

**4 159 541**

**2 682 137**



TURNÉTEATRET I TRØNDELAG AS  
994 933 787

## Note 2 - Spesifikasjon av offentlige tilskudd

	2024	2023
Statsstøtte	20 140 000	19 090 000
Fylkesstøtte	9 539 000	9 384 000
Annen offentlig støtte	329 416	550 000
<b>Sum</b>	<b>30 008 416</b>	<b>29 024 000</b>

## Note 3 - Lønnskostnader

Spesifikasjon av lønnskostnader	2024	2023
Lønn	13 597 842	14 225 604
Arbeidsgiveravgift	2 137 450	2 215 533
Pensjonskostnader	1 361 981	1 374 526
Andre relaterte ytelser	1 613 934	1 038 903
<b>Sum</b>	<b>18 711 206</b>	<b>18 854 566</b>

## Note 4 - Antall årsverk

Antall årsverk sysselsatt i regnskapsåret: 25

## Note 5 - Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler

	Varige driftsmidler	Immaterielle eiendeler
Anskaffelseskost 01.01.	12 827 437	247 484
Tilgang i året	1 013 245	0
Avgang i året	0	0
<b>Anskaffelseskost 31.12.</b>	<b>13 840 682</b>	<b>247 484</b>
Samlede avskrivninger, nedskrivninger og reverseringer av nedskrivninger	-8 290 690	-245 280
<b>Balansført verdi per 31.12.</b>	<b>5 549 992</b>	<b>2 204</b>
Avskrivninger, nedskrivninger og reverseringer av nedskrivninger i regnskapsåret	1 282 886	2 203
Økonomisk levetid immaterielle eiendeler		3 - 5
Avskrivningsplan immaterielle eiendeler		Lineær

## Note 6 - Aksjekapital

Aksjeklasse	Antall aksjer	Aksjenes pålydende	Bokført verdi
Ordinære	1 200	3 500	4 200 000

  

Aksjonærer	Antall aksjer	Eierandel %	Aksjeklasse
Trøndelag Fylkeskommune	1 200	100,00	Ordinære



## Årsberetning

### STYRETS ÅRSBERETNING 2024

Verdal 25.02.2025

#### 1. Virksomhetens art

Turnéteatret i Trøndelag AS (TiT) er et regioneteater som primært har til formål å produsere og formidle profesjonell scenekunst til befolkningen i Trøndelag. Teatret er en av fylkets sentrale produksjonsheter for scenekunst, og skal også være et kompetansesenter for teatermiljøene i regionen. TiTs hovedmål er å tilby scenekunst av høy kvalitet der folk bor og å arbeide for å øke interessen for scenekunst i Trøndelag. Staten og Trøndelag fylkeskommune gir føringer for teatrets virksomhet gjennom sine årlige tilskuddsbrev.

TiT har et eget teaterbygg i Verdal sentrum, hvor Verdal kommune er utbygger og huseier. TiT er organisert som et aksjeselskap, hvor Trøndelag fylkeskommune eier 100 % av aksjene.

Aksjekapitalen er på 4,2 millioner kroner. Driften skal ikke gi økonomisk overskudd til eierne. TiT finansieres med offentlige tilskudd, henholdsvis 70 % fra Kulturdepartementet og 30 % fra Trøndelag Fylkeskommune.

Styret har behandlet 60 saker i 2024. Det er ikke tegnet ansvarsforsikring for styret.

#### 2. Aktivitet og måloppnåelse

Teatrets samlede publikumstill i 2024 er 24 897. Dette er mer enn en dobling av teatrets egen målsetning ved inngangen av året. Veksten i publikumstill er i stor grad knyttet til samarbeidsproduksjoner. Samtidig kan teatret vise til en god økning i publikum på turné, og på egenproduksjonene (57 %).

I løpet av 2024 har teatret hatt tre produksjoner på turné, inkludert en mindre bibliotekturné med "Den siste viking". Teatrets første turneforestilling var "Juvikfolket" som opprinnelig ble produsert på Trøndelag Teater, hvor den var Hildegunn Eggens avskjedsforestilling.

Årets storsatsing var "Mistanken", dramatisert og regissert av Nina Wester. Forestillingen fikk stor oppmerksomhet allerede ved lansering, og 4316 publikummere løste billett til forestillingen som fortalte om varslernes historie i Nettet-saken.

Årets program på Teaterhuset inkluderer 16 produksjoner som gjestespill, og til sammen 60 forestillinger og arrangement. 8533 publikummere besøkte Teaterhuset i 2024, noe som er en økning på 70 % prosent fra 2023.

Fjorårets samarbeidsproduksjon fra 2023 mellom TiT og Tigerstadteatret, «Dragen», har i 2024 spilt 117 forestillinger i Oslo og omegn. Lokalt har teatret samarbeidet med Verdal Teaterlag om forestillingen «Annie» som ble fremført 21 ganger på Teaterhuset. Teatret var også samarbeidspartner ved Opera Trøndelags oppsetning «La Traviata» som ble oppført 6 ganger i Kimen kulturhus.

#### 3. Selskapets økonomiske stilling og fremtidige

##### utvikling

Resultatet for 2024 viser en omsetning på drøyt 34 millioner kroner, og et overskudd på ca. 900.000 kroner, i tråd med teatrets målsetning og ønske fra eierne. Egenkapitalen lå ved utgangen av 2024 på ca. 7 millioner kroner.



Teatrets egeninntekt lå i 2024 på ca. 12 %, noe som er i tråd med teatrets målsetning.

Teatret har i 2024 hatt tilfredsstillende likviditet og god økonomistyring, og arbeider målrettet med å styrke teaterets likviditetsgrad og egenkapital.

Styret ser at det ikke er samsvar mellom tilskudd, inntekt og kostnader ved å drive turnerende teatervirksomhet i et samlet trøndelagsfylke. Antallet turnerende produksjoner blir for få, og besøksfrekvensen på spillestedene for lav, til å innfri teatrets formål.

Styret og ledelsen har i mange år arbeidet for økning av bevilgningene til teatret. Etter sammenslåingen av Trøndelagsfylkene ble teatrets turnéområde doblet, med tilhørende turnékostnader, og dette er ikke blitt kompensert for. Teatret ligger også betraktelig lavere i tilskudd enn andre sammenliknbare regionteatre som mottar husleietilskudd fra KUD.

Det er i denne sammenhengen forsøkt å argumentere for at TIT burde tildeles husleietilskudd fra staten. Denne argumentasjonen har ikke ført frem.

Til tross for god økonomistyring og innfridd planlagt overskudd har den økonomiske situasjonen til teatret vært en sentral diskusjon i styret dette året, og vil fortsette å være det i tiden fremover. Det er særlig forholdet mellom driftskostnader og produksjonskostnader som opptar styret, da vi ser at teatret har for få midler til å oppfylle mandatet om å være turnerende teater for hele regionen.

#### **4. Forutsetning for videre drift**

Det framlagte regnskapet med balanse og noter gir etter styrets mening et tilfredsstillende uttrykk for selskapets stilling ved årets slutt. Regnskapet er avgitt under forutsetning om fortsatt drift. Det har etter regnskapsårets slutt ikke inntruffet forhold av vesentlig betydning for stilling og resultat.

#### **5. Organisasjon og likestilling**

TIT hadde i 2024 20 fast ansatte (hvorav 17 i 100 % stillinger) og 1 åremål. I tillegg hadde teatret 16 engasjerte skuespillere og annet personale (engasjement på to til fire måneder). Omgjort utgjorde dette 22 årsverk. Av disse var 54 % kvinner og 46 % menn. I teatrets ledelse var det tre kvinner og to menn. Kjønnbalansen for faste ansatte/åremål var henholdsvis 10 kvinner og 11 menn.

I 2024 var 16 av totalt 22 årsverk knyttet direkte til produksjon av scenekunst. De resterende knyttes til personal, økonomi, kommunikasjon, drift og planlegging.

TIT har i 2024 ikke hatt turnover og et totalt sykefravær på 2,8 %. Styret mener at virksomheten har en rekrutterings- og personalpolitikk som sikrer like muligheter og rettigheter og hindrer diskriminering.



Styret har i 2024 hatt 6 medlemmer, 2 menn og 4 kvinner.

## 6. Investeringer

Teaterhuset i Verdal sentrum sto klart i 2017, og det har vært en uttalt ambisjon å etablere tekniske produksjonsrammer på høyt nivå. Det kreves videre investeringer for å opprettholde det tekniske nivået, og det ble derfor også i 2024 satt av midler til vedlikehold og oppgradering av den tekniske utstyrsparken. For 2024 ble det investert i teknisk utstyr for kr omtrent 1. million kr,- som gir en økning i den årlige avskrivingskostnaden på kr 172 000,-

## 7. Bærekraft og samfunnsansvar

Turnéteatret i Trøndelag har som sitt samfunnsoppdrag å være en naturlig møteplass for teateropplevelser der folk bor, og dermed bidra til trivsel og bolyst i fylket.

Teatret skal formidle unike opplevelser som begeistrer, provoserer og gir grunnlag for diskusjon, samt bidra til kunnskap og refleksjon rundt kunstopplevelser. Fremstilling og utøvelse av scenekunst skal gjennomføres på en i alle sammenhenger forsvarlig måte for våre ansatte, eiere og publikum.

Strategier for å utøve teatrets samfunnsansvar er: å etterleve lover og myndighetspålagte regler, holde en høy etisk standard i alle ledd ved utførelsen av teatrets oppgaver, etterstrebe høy kunstnerisk kvalitet og tilgjengelighet, utvise nulltoleranse for diskriminering, trakassering og økonomiske misligheter og å etterstrebe et arbeidsmiljø preget av respekt og omtanke for hverandre, publikum og samfunnet ellers.

Turnéteatret i Trøndelag har satt i gang en omfattende prosess for å oppnå Miljøfyrtårn-sertifisering. Arbeidet startet høsten 2024 og har som mål å styrke teatrets innsats for en mer bærekraftig drift. Endelig sertifisering skal etter planen skje i løpet av 2025.

Forholdene tatt i betraktning er styret svært godt fornøyd med den kunstneriske utviklingen, aktiviteten ved teatret og i Teaterhuset, samt med den økonomiske styringen og det økonomiske resultatet for 2024.

Styret takker alle ansatte for innsatsen i året som har gått.



Shape the future  
with confidence

Statsautoriserte revisorer  
Ernst & Young AS

Hamnegata 20  
7714 Steinkjer

Foretaksregisteret: NO 976 389 387 MVA  
Tlf: +47 24 00 24 00

www.ey.no  
Medlemmer av Den norske Revisorforening

Til generalforsamlingen i Turnéteatret I Trøndelag AS

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Turnéteatret I Trøndelag AS som består av balanse per 31. desember 2024 og resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjon

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og *International Code of Ethics for Professional Accountants* (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for



**Shape the future  
with confidence**

årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvike selskapet eller virksomheten, eller ikke har noe annet realistisk alternativ.

## Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjonen er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar, på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjons handlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av intern kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjons handlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Steinkjer, 28. februar 2025  
ERNST & YOUNG AS

*Revisjonsberetningen er signert elektronisk*

Tore Eggen  
statsautorisert revisor

Uavhengig revisors beretning - Tuméteatret I Trøndelag AS 2024

A member firm of Ernst & Young Global Limited

Penneo Dokumentnøkkel: XYPVK-N21YC-CVQIC-TZSZU-XSNE5-44V6K



# PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

## Eggen, Tore

Statsautorisert revisor

På vegne av: EY

Serienummer: no\_bankid:9578-5999-4-1237630

IP: 147.161.xxx.xxx

2025-02-28 14:28:37 UTC



Penneo Dokumentnøkkel: YYPVK-N21YC-CVQIC-TZSZU-X5NES-44V6K

Dette dokumentet er signert digitalt via **Penneo.com**. De signerte dataene er validert ved hjelp av den matematiske hashverdien av det originale dokumentet. All kryptografisk bevisføring er innebygd i denne PDF-en for fremtidig validering.

Dette dokumentet er forseglest med et kvalifisert elektronisk segl ved bruk av et sertifikat og et tidsstempel fra en kvalifisert tillitstjenesteleverandør.

### Slik kan du bekrefte at dokumentet er originalt

Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, kan du se at det er sertifisert av **Penneo A/S**. Dette beviser at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret siden tidspunktet for signeringen. Bevis for de individuelle signatørens digitale signaturer er vedlagt dokumentet.

Du kan bekrefte de kryptografiske bevisene ved hjelp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringsverktøy for digitale signaturer.