



ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2023 - GENERELL INFORMASJON

Enheten

Organisasjonsnummer: 967 993 662
Organisasjonsform: Aksjeselskap
Foretaksnavn: NORDISK FILM PRODUCTION AS
Forretningsadresse: Nedre gate 7
0551 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2023 - 31.12.2023

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Nei
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Morten Halsteinli Drivdal
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 25.06.2024

Grunnlag for avgivelse

År 2023: Årsregnskapet er elektronisk innlevert
År 2022: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2023

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 29.06.2025



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Salgsinntekt	2, 3	161 219 000	181 595 000
Sum inntekter		161 219 000	181 595 000
Kostnader			
Prosjekt i arbeid kostnad	3	25 304 000	7 564 000
Lønnskostnad	4	9 882 000	14 379 000
Avskrivning	5	129 042 000	163 714 000
Nedskrivning av varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	-1 008 000	-5 757 000
Annen driftskostnad	3, 4	9 352 000	4 705 000
Sum kostnader		172 572 000	184 605 000
Driftsresultat		-11 353 000	-3 010 000
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	3	64 000	3 000
Annen finansinntekt		2 293 000	539 000
Sum finansinntekter		2 357 000	542 000
Rentekostnad til foretak i samme konsern	3	3 081 000	1 926 000
Annen finanskostnad		2 021 000	371 000
Sum finanskostnader		5 102 000	2 297 000
Netto finans		-2 746 000	-1 755 000
Ordinært resultat før skattekostnad		-14 099 000	-4 765 000
Skattekostnad på resultat	6	-3 098 000	-1 046 000
Ordinært resultat etter skattekostnad		-11 001 000	-3 719 000
Årsresultat		-11 001 000	-3 719 000
Årsresultat etter minoritetsinteresser		-11 001 000	-3 719 000
Totalresultat		-11 001 000	-3 719 000



Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
Overføringer og disponeringer			
Konsernbidrag		-10 000 000	
Udekket tap		-1 001 000	-3 719 000
Sum overføringer og disponeringer	7	-11 001 000	-3 719 000



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Lisenser og filmrettigheter	5	27 140 000	117 030 000
Utsatt skattefordel	6	4 447 000	1 349 000
Sum immaterielle eiendeler		31 587 000	118 379 000
Sum anleggsmidler		31 587 000	118 379 000
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		284 000	4 128 000
Andre kortsiktige fordringer		15 763 000	9 465 000
Konsernfordringer	8, 8, 9	17 675 000	3 107 000
Sum fordringer		33 722 000	16 700 000
Sum omløpsmidler	10	33 722 000	16 700 000
SUM EIENDELER		65 308 000	135 080 000
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	7	1 000 000	1 000 000
Overkurs		220 000	220 000
Annen innskutt egenkapital		12 083 000	12 083 000
Sum innskutt egenkapital		13 303 000	13 303 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		-6 811 000	-5 837 000
Sum opptjent egenkapital		-6 811 000	-5 837 000



Balanse

Beløp i: NOK	Note	2023	2022
Sum egenkapital	7	6 492 000	7 466 000
Gjeld			
Langsiktig gjeld			
Utsatt skatt	6		
Annen langsiktig gjeld			
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		732 000	1 085 000
Betalbar skatt	6		
Skyldig offentlige avgifter		1 171 000	2 965 000
Kortsiktig konserngjeld	8, 8, 9	28 344 000	58 195 000
Annen kortsiktig gjeld		28 569 000	65 368 000
Sum kortsiktig gjeld	10	58 816 000	127 613 000
Sum gjeld		58 816 000	127 613 000
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		65 308 000	135 080 000



Til generalforsamlingen i Nordisk Film Production AS

Uavhengig revisors beretning

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Nordisk Film Production AS som består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap og kontantstrømpstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til regnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en

PricewaterhouseCoopers AS, Dronning Eufemias gate 71, Postboks 748 Sentrum, NO-0106 Oslo
T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no
Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap



revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet. For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til: <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 27. juni 2024
PricewaterhouseCoopers AS

Eivind Nilsen
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)



 Securely signed with Brevio

Nordisk Film Production AS - Revisjonsberetning

Signers:

Name	Method	Date
Nilsen, Eivind	BANKID	2024-06-27 16:52

This document package contains:

- Closing page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity
of the document.



ÅRSBERETNING 2023

NORDISK FILM PRODUCTION AS (967 993 662)

Selskapet er en del av Egmont-konsernet. Samtlige aksjer eies av Nordisk Film AS, som igjen eies av Egmont Holding AS, norsk konsernspiss. Egmont Holding AS eies videre av Egmont International Holding A/S (Danmark).

Virksomhetens art og tilholdssted

Nordisk Film Production AS er et produksjons- og rettighetsselskap for film og serier.

Selskapet har hovedkontor i Nedre Gate 7 på Grünerløkka i Oslo, Norge. Selskapet kjøper service- og administrasjonstjenester fra morselskapet Nordisk Film AS og Nordisk Film sitt hovedkontor i Danmark.

Fortsatt drift

I samsvar med regnskapslovens §3-3a bekreftes det at forutsetningene om fortsatt drift er til stede. Til grunn for antagelsen ligger selskapets langsiktige strategiske planer og resultatprognoser for årene fremover, som viser at selskapet er i en sunn økonomisk og finansiell stilling. Selskapets har ved avleggelse av årsregnskapet en positiv egenkapital.

Selskapets ledelse bekrefter dermed at forutsetning om fortsatt drift er til stede og har lagt dette til grunn ved avleggelsen av årsregnskapet.

Fremtidig utvikling

I Norge er Nordisk Film Production AS blant de ledende produksjonsselskapene innenfor spillefilm og dramaserier.

Feature (spillefilm):

Kinomarkedet har begynt å stabiliseres seg etter pandemien. Besøktallene er fremdeles noe lavere enn i 2019, men enkelte titler gjør det veldig bra. I tillegg forventes det at strømmetjenester i større grad vil investere i produksjon av spillefilm i årene som kommer.

Rights/Catalog:

For langsiktig rettighetsutnyttelse av tidligere filmer forventes det en positiv vekst. De siste årenes vekst innenfor strømmetjenester for film har ført til økt konkurranse på lisensiering av filmrettigheter.

TV/Drama:

Markedet for serier på tv- og strømmetjenester hadde gjennom flere år en positiv utvikling, men fikk en kraftig nedgang i 2023. Vi har imidlertid en omfattende slate med prosjekter i utvikling, og har styrket kompetanse og ressurser på finansiering av slike prosjekter. Vi forventer fortsatt at en stadig større andel av inntektene våre vil komme fra dette området på lengre sikt.

Selskapet vil fortsette å satse på film- og tv-produksjon i de kommende år. Organisasjonen består av 8 faste ansatte, alle med sterk bransjeerfaring.

Redegjørelse for årsregnskapet

Flere kinopremierer i 2023 bidro til høy omsetning for Selskapet, selv om det var en mindre nedgang fra foregående år. Selskapet hadde premiere på spillefilmene «Marerittet», «Lars er LOL» og «Den første julen i Skomakergata», som alle har hatt gode inntekter og bidratt til omsetningstallene for 2023. I tillegg



har Selskapet hatt inntekter fra filmen «Kampen om Narvik» som hadde premiere i 2022, men som gikk på kino videre inn 2023 og som kom ut på hjemmemarkedet samme år.

Resultatet preges imidlertid av forsinkelser og kanselering av flere tv-prosjekter. Prosjekter var planlagt satt i produksjon i 2023, men på grunn av flere faktorer ble ingen av dem gjennomført. Store budsjettkutt hos strømnetjenester vil også prege Selskapet i 2024, men den positive utviklingen i kinomarkedet vil sammen med forventede rettighetsinntekter danne godt grunnlag for selskapets videre drift.

Selskapet hadde en omsetning på 161.219 TNOK i 2023, mot 181.595 TNOK i 2022. Omsetningen stammer i all hovedsak fra spillefilmene «Den første julen i Skomakergata», «Kampen om Narvik», «Lars er LOL» og «Marerittet». Selskapet hadde mindre produksjonsaktivitet enn forventet, med kun én spillefilm i produksjon.

Driftsresultatet endte på -11.353 TNOK i 2023, mot -3.010 TNOK i 2022.

Selskapets årsresultat viser et underskudd på 11.001 TNOK, mot et underskudd på 3.719 TNOK i 2022. Sett i lys av betydelige kostnader knyttet til omstilling, utvikling samt en sunn underliggende drift, er resultatet tilfredsstillende, men selskapet vil i 2024 se på hvordan både kostnads- og inntektssiden kan forbedres.

Totalkapitalen var ved utgangen av året 65.308 TNOK, sammenlignet med 135.080 TNOK året før. Egenkapitalandelen per 31.12.23 er 9,9%, sammenlignet med 5,5% per 31.12.22.

Selskapets kontantstrømoppstilling viser en netto kontantstrøm i regnskapsåret som går i null, likt som i 2022. Kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter er positiv med 66.226 TNOK (134.164 TNOK i 2022), kontantstrøm fra investeringsaktiviteter er negativ med 38.117 TNOK (136.119 TNOK i 2022), mens kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter er negativ med 28.109 TNOK (positiv med 1.954 TNOK i 2022). Avviket mellom driftsresultat og netto kontantstrøm fra driften skyldes ordinære avskrivninger og endring i prosjekter.

Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av Selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. Styret bekrefter videre at det ikke har oppstått hendelser etter balansedagen som påvirker avleggelsen av årsregnskapet.

Styret foreslår følgende disponering av årsresultatet i Selskapet:

Mottatt konsernbidrag	TNOK	10.000
Overført til udekket tap	TNOK	1.001
Sum overføringer	TNOK	-11.001

Finansiell risiko (tall i hele tusen)

Overordnet om målsetting og strategi

Selskapet er eksponert for finansiell risiko på ulike områder, spesielt valutarisiko. Målsettingen er å avdempe den finansielle risikoen i størst mulig grad.

Markedsrisiko

Selskapet er eksponert for endringer i valutakurser, spesielt euro. Selskapet inngår valutaterminkontrakter og/eller andre avtaler for å redusere Selskapets valutarisiko, og dermed også den driftstilknyttede markedsrisikoen.

Kreditrisiko

Selskapet har ikke realisert tap på kundefordringer i 2023. Kundefordringer på balansedagen utgjør totalt 1.275 TNOK.



Likviditetsrisiko

Selskapet vurderer likviditeten som tilfredsstillende, selv med negativ inntjening. Selskapet deltar i en konsernkontoordning der Egmont International Holding A/S har toppkonto, hvor Selskapet kan få utvidet kreditt ved behov. Per 31.12.2023 hadde selskapet en saldo på konsernkonto på kr 26.045 TNOK. Selskapet vil fortsette å ha fokus på forfalte fordringer.

Forsikring for styrets medlemmer og daglig leder

Det er tegnet forsikring for styrets medlemmer og daglig leder gjennom Egmont sitt forsikringsprogram.

Forskning- og utviklingsaktiviteter

Selskapet har i 2023 investert betydelige ressurser i utvikling av nye film- og serieprosjekter, nye unge produsenter samt i våre ulike talenttiltak. I tillegg støtter vi bransjen generelt, blant annet ved å støtte Nordisk Film Fondens aktiviteter med talentprogrammer som «Isbjørnens forfattertalent». Vi anser investeringene som en nødvendighet for vår virksomhet og forventer at det på lang sikt vil sikre grunnlaget for fortsatt fornyelse av vår innholdsproduksjon.

Arbeidsmiljø

Styret og ledelsen av Selskapet anser arbeidsmiljøet for å være tilfredsstillende. Sykefraværet i Selskapet var på 0,2% i 2023. Det har ikke forekommet eller blitt rapportert alvorlige arbeidsuhell eller ulykker i løpet av året.

Det iverksettes løpende tiltak for forbedringer av arbeidsmiljøet. Det gjennomføres medarbeidersamtaler med de ansatte minst en gang i året, i tillegg til månedlige én-til-én-møter med leder.

Selskapet er tilknyttet bedriftshelseordning.

Likestilling

Av Selskapets 8 ansatte (7,2 årsverk) ved regnskapsårets utgang var 4 kvinner.

Styret består av én kvinne og to menn. Selskapets daglige leder er en mann.

Apenhetsloven

Selskapets redegjørelse for aktsomhetsvurderinger vil bli publisert på Nordisk Film sine hjemmesider (nordiskfilm.com) innen 30. juni 2024.

Ytre miljø

Selskapets virksomhet forurenser ikke det ytre miljø utover det som følger av nødvendig og forsvarlig drift.

Styret ønsker å takke alle medarbeidere for svært god innsats i 2023.



København og Oslo, 27. juni 2024

Katrine Kofod Vogelsang
Digitally signed by Katrine Kofod
Vogelsang
Date: 2024-06-27 10:51:21+02:00

Katrine Vogelsang
Styrets leder

Digitally signed by Thomas
Rehling
Date: 2024-06-27 14:26:40+02:00

Thomas Rehling
Styremedlem

Digitally signed by Allan Mathson
Hansen
Date: 2024-06-27 09:33:06+02:00

Allan Mathson Hansen
Styremedlem

Golimo, Sveinung Andreas

Digitally signed by Golimo,
Sveinung Andreas
Date: 2024-06-27 10:24:01+02:00

Sveinung Andreas Golimo
Daglig leder



Årsrapport for 2023 Nordisk Film Production AS

Årsberetning

Årsregnskap
- Resultatregnskap
- Balanse
- Kontantstrømoppstilling
- Noter

Revisjonsberetning

Org.nr.: 967 993 662



Resultatregnskap

Nordisk Film Production AS

Beløp vises i 1000 NOK

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2023	2022
Salgsinntekt	2, 3	161 219	181 595
Sum driftsinntekter		161 219	181 595
Prosjekt i arbeid kostnad	3	25 304	7 564
Lønnskostnad	4	9 882	14 379
Avskrivning	5	129 042	163 714
Reversering nedskrivning	5	-1 008	-5 757
Annen driftskostnad	3, 4	9 352	4 705
Sum driftskostnader		172 572	184 605
Driftsresultat		-11 353	-3 010
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt fra foretak i samme konsern	3	64	3
Annen finansinntekt		2 293	539
Rentekostnad til foretak i samme konsern	3	3 081	1 926
Annen finanskostnad		2 021	371
Resultat av finansposter		-2 746	-1 755
Resultat før skattekostnad		-14 099	-4 765
Skattekostnad på resultat	6	-3 098	-1 046
Årsresultat		-11 001	-3 719
Overføringer			
Mottatt konsernbidrag		10 000	0
Overført til udekket tap		1 001	3 719
Sum overføringer	7	-11 001	-3 719



Balanse

Nordisk Film Production AS

Beløp vises i 1000 NOK

Eiendeler	Note	2023	2022
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Lisenser og filmrettigheter	5	27 140	117 030
Utsatt skattefordel	6	4 447	1 349
Sum immaterielle eiendeler		31 587	118 379
Sum anleggsmidler		31 587	118 379
Omløpsmidler			
Fordringer			
Kundefordringer		284	4 128
Kundefordringer konsern	8	991	865
Andre kortsiktige fordringer konsern	8, 9	16 683	2 243
Andre kortsiktige fordringer		15 763	9 465
Sum fordringer		33 722	16 700
Sum omløpsmidler	10	33 722	16 700
Sum eiendeler		65 308	135 080



Balanse

Nordisk Film Production AS

Beløp vises i 1000 NOK

Egenkapital og gjeld	Note	2023	2022
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	7	1 000	1 000
Overkurs		220	220
Annen innskutt egenkapital		12 083	12 083
Sum innskutt egenkapital		13 303	13 303
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		-6 811	-5 837
Sum opptjent egenkapital		-6 811	-5 837
Sum egenkapital	7	6 492	7 466
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		732	1 085
Leverandørgjeld konsern	8	2 289	4 041
Skyldig offentlige avgifter		1 171	2 965
Annen kortsiktig gjeld konsern	8, 9	26 055	54 154
Annen kortsiktig gjeld		28 569	65 368
Sum kortsiktig gjeld	10	58 816	127 613
Sum gjeld		58 816	127 613
Sum egenkapital og gjeld		65 308	135 080



Balanse

Nordisk Film Production AS
Oslo, 27.06.2024
Styret i Nordisk Film Production AS

Digitally signed by Thomas
Rehling
Date: 2024-06-27 14:25:41+02:00

Thomas Rehling
Styremedlem

Digitally signed by Allan Mathson
Hansen
Date: 2024-06-27 09:31:51+02:00

Allan Mathson Hansen
Styremedlem

Digitally signed by Golimo,
Sveinung Andreas
Date: 2024-06-27 10:23:02+02:00

Sveinung Andreas Golimo
Daglig leder

Digitally signed by Katrine Kofod
Vogelsang
Date: 2024-06-27 10:53:13+02:00

Katrine Vogelsang
Styreleder



Kontantstrømoppstilling

Nordisk Film Production AS

Beløp vises i 1000 NOK

Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter	Note	2023	2022
Resultat før skattekostnad		-14 099	-4 765
Periodens betalte skatt		0	-496
Ordinære avskrivninger	5	129 042	163 714
Reversering av nedskrivning filmrettigheter	5	-1 008	-5 757
Endring i kundefordringer		3 844	-252
Endring i kundefordringer konsern	8	-127	1 191
Endring i andre fordringer konsern	8	-4 440	-21 919
Endring i leverandørgjeld		-353	-171
Endring i leverandørgjeld konsern	8	-1 752	264
Endring i annen gjeld konsern	8	11	0
Endring i andre tidsavgrensingsposter		-44 892	2 355
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		66 226	134 164
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter			
Utbetaling ved kjøp av pågående filmrettigheter (CIP)		-38 117	-136 119
Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		-38 117	-136 119
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
Endring trekk konsernkonto	8	-28 109	-8 987
Innbetalinger av konsernbidrag		0	10 941
Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		-28 109	1 954
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		0	0
Kontanter og kontantekvivalenter 01.01		0	0
Kontanter og kontantekvivalenter 31.12		0	0



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Note 1 Regnskapsprinsipper

Generelt

Årsregnskapet består av resultatregnskap, balanse, kontantstrømoppstilling og noteopplysninger, og er avlagt i samsvar med aksjelov, regnskapslov og god regnskapsskikk i Norge gjeldende pr 31. desember 2023.

Årsregnskapet er basert på de grunnleggende prinsipper om historisk kost, sammenlignbarhet, fortsatt drift, kongruens og forsiktighet. Transaksjoner regnskapsføres til vederlaget på transaksjonstidspunktet.

Om selskapet

Nordisk Film Production AS er et produksjons- og rettighetsselskap for film og serier. Selskapet er lokalisert i Nedre gate 7, 0551 Oslo, Norge.

Nordisk Film Production AS inngår i konsernet eiet av Egmont Holding AS, norsk konsernspiss. Det norske konsernet inngår i konsernregnskapet til Egmont Fonden, jf. regnskapsloven § 3-7. Egmont Holding AS sender inn Egmont Fondens konsernregnskap til det norske foretaksregisteret. Egmont Fonden er lokalisert i København, Danmark, med adresse: Vognmagergade 11, 11448 København, Danmark. Konsernregnskapet fås utlevert hos Egmont Fonden.

Grunnleggende prinsipper

Eiendeler/gjeld som er knyttet til varekretsløpet og poster som forfaller til betalinger innen ett år etter balansedagen, er klassifisert som omløpsmidler/kortsiktig gjeld. Vurdering av omløpsmidler/kortsiktig gjeld skjer til laveste/høyeste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi. Virkelig verdi er definert som antatt fremtidig salgspris redusert med forventede salgskostnader. Andre eiendeler er klassifisert som anleggsmidler. Vurdering av anleggsmidler skjer til anskaffelseskost. Anleggsmidler som forringes, avskrives. Dersom det finner sted en verdiendring som ikke er forbigående, foretas en nedskrivning av anleggsmiddelet. Tilsvarende prinsipper legges normalt til grunn for gjeldsposter.

Kostnadsføringstidspunkt/sammenstilling

Utgifter sammenstilles med og kostnadsføres samtidig med de inntekter utgiftene kan henføres til. Utgifter som ikke kan henføres direkte til inntekter, kostnadsføres når de påløper.

Immaterielle eiendeler

Filmrettigheter

Selvproduserte rettigheter måles ved første registrering til kostpris og deretter til kostpris med fradrag for akkumulerte av- og nedskrivninger eller gjeninnvinningsverdi, hvis denne er lavere.

Selvproduserte rettigheter avskrives fra tidspunktet for fullføring over den forventede økonomiske levetiden.

Co-produksjoner og andre filmrettigheter som erverves mot vederlag, måles til anskaffelseskost. Co-produksjoner avskrives over den forventede økonomiske levetiden.

Rettigheter under utførelse inkluderer kostnader, honorarer og avskrivninger som direkte og indirekte kan henføres til utviklingsaktiviteter.

Rettigheter under utførelse som er klart definerte og identifiserbare, og hvor den tekniske gjennomførbarheten, tilstrekkelige ressurser og et potensielt fremtidig marked eller utviklingsmulighet kan påvises, og hvor det er hensikten å produsere, markedsføre eller bruke prosjektet, registreres som immaterielle eiendeler, hvis kostprisen kan beregnes pålitelig, og det er tilstrekkelig sikkerhet for at fremtidig inntjening kan dekke produksjons-, salgs- og administrasjonskostnader. Andre utviklingskostnader registreres i resultatregnskapet etter hvert som kostnadene påløper.

Rettigheter under utførelse som er registrert i balansen, måles til kostpris med fradrag for akkumulerte av- og nedskrivninger.



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Valuta

Pengeposter og leverandørgjeld i utenlandsk valuta omregnes til balansedagens kurs. Transaksjoner i utenlandsk valuta omregnes til kursen på transaksjonstidspunktet. Valutakursendringer resultatføres løpende i regnskapsperioden under andre finansposter.

Utsatt skatt og skattekostnad

Utsatt skatt beregnes på bakgrunn av midlertidige forskjeller mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier ved utgangen av regnskapsåret. Ved beregningen benyttes nominell skattesats. Positive og negative forskjeller vurderes mot hverandre innenfor samme tidsintervall. Utsatt skattefordel oppstår dersom det er midlertidige forskjeller som gir opphav til skattemessige fradrag i fremtiden. Årets skattekostnad består av endringer i utsatt skatt og utsatt skattefordel, sammen med betalbar skatt for inntektsåret korrigert for feil i tidligere års beregninger.

Netto utsatt skattefordel balanseføres i den utstrekning det er sannsynlig at denne kan utlignes mot fremtidige positive skattemessige resultater, enten i virksomheten selv eller ved hjelp av konsernbidrag fra andre selskaper i konsernet.

Kontantstrømoppstilling

Kontantstrømoppstillingen er utarbeidet etter den indirekte metode. Konsernkontoordningen omfatter kortsiktige likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsesdato.

Endring av sammenligningstall

Presentasjon av konserninterne saldoer er oppdatert. Disse postene er lagt inn på egne linjer i balansen. Sammenligningstall er omarbeidet. Endringen er gjort for å forbedre forståelse av regnskapet.

Filmrettigheter og prosjekter under arbeid (CIP) er reklassifisert fra varelager til immaterielle eiendeler. Noteopplysningene knyttet til filmrettighetene er oppdatert slik at spesifikasjonen stemmer med opplysningene i balansen.

Klassifisering av lønnskostnader er oppdatert for å tilfredsstille de formelle krav til noteopplysningene.

Renteinntekter og -kostnader fra foretak i samme konsern er presentert i resultatregnskapet på egne linjer.

Kontantstrømoppstillingen er omarbeidet. Oppdateringene er utført i samsvar med formelle krav, samt for å forbedre forståelse av regnskapet.

- Interne fordringer og gjeld er lagt på egne linjer
- Saldo på konsernkontoordning er presentert som kontantstrøm fra finansieringsaktivitet.
- Reklassifisering varelager til immaterielle eiendeler, gir en reklassifisering fra operasjonell aktivitet til investeringsaktivitet, med henyn til tilganger filmrettigheter (CIP).



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Note 2 Driftsinntekter

	2023	2022
Fordeling på virksomhetsområde		
Feature	132 359	120 686
Rights-Catalog	21 193	7 467
TV/Drama	7 667	53 443
Sum	161 219	181 595
Geografisk fordeling		
Danmark	2 487	100
Tyskland	1 184	0
Norge	146 635	132 717
Spania	250	0
Sverige	5 133	48 693
Nederland	232	85
USA	5 294	0
Canada	3	0
Sum	161 219	181 595

Selskapets inntekter kommer fra produksjon av spillefilm (Feature), for utnyttelse av rettigheter på tidligere produksjoner (Rights-Catalog) og drama- og dokumentarserier for tv og strømmetjenester (TV/Drama).

Finansiering av filmprosjekter

Som en del av finansiering for filmutvikling- og produksjon, mottar selskapet offentlig støtte fra hovedsakelig NFI (Norsk filminstitutt) og andre kommunale og regionale støtteordninger. I tillegg til dette inkluderer finansieringen minimumsgarantier, visningsrettigheter (med tilhørende lisensbetaling) og investeringer fra samprodusenter.

Av total finansiering på hhv: 130 185 TNOK i 2023 og 159 376 TNOK i 2022, bokført som inntekter, utgjør følgende andel offentlig tilskudd:

	2023	2022
Offentlig tilskudd	90 325	48 374
Sum	90 325	48 374

Offentlig tilskudd og annen tilskudd innregnes til virkelig verdi når det med rimelig sikkerhet kan påregnes at tilskuddet vil mottas, og at selskapet vil oppfylle alle eventuelle betingelser. Støtten gis under forutsetning av at prosjektene fullføres innenfor en tidsramme på vanligvis et par år. Det foreligger krav til godkjent prosjektregnskap for offentlig tilskudd.

Offentlig tilskudd og annen støtte føres brutto.



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Note 3 Transaksjoner med nærstående parter

Selskapet er en del av Egmont-konsernet. Samtlige transaksjoner med nærstående parter er priset i henhold til armlengdes avstands prinsipp og er på forretningsmessige vilkår. Alle transaksjoner mellom konsernselskap er relatert til virksomhetstransaksjoner.

Inntekter	2023	2022
Transaksjoner med søsterselskap	17 071	5 706
Transaksjoner med morselskap	0	795
Sum inntekter	17 071	6 500

Søsterselskap utgjør følgende selskap: Nordisk Film Production SE AB, Nordisk Film A/S, Egmont Kids Media Nordic AS, Nordisk Film Shortcut A/S, Nordisk Film Production A/S

Morselskap utgjør følgende selskap: Nordisk Film AS

Inntekter består typisk av transaksjoner knyttet til rettigheter (Rights-Catalog).

Prosjekt i arbeid kostnad	2023	2022
Transaksjoner med søsterselskap	4 390	13 603
Transaksjoner med morselskap	0	603
Sum prosjekt i arbeid kostnad	4 390	14 206

Søsterselskap utgjør følgende selskap: Nordisk Film Distribusjon AS, Nordisk Film Shortcut A/S, Media Direct Norge AS, Nordisk Film Production A/S, Nordisk Film Shortcut AS, TV 2 AS, TV 2-gruppen AS, Story House Egmont AS, Egmont Kids Media Nordic AS, Nordisk Interactive AS, Nordisk Film Kino AS

Morselskap utgjør følgende selskap: Nordisk Film AS

Kostnader knyttet til prosjekter i arbeid gjelder i hovedsak postproduksjon og lanseringskostnader.

Andre driftskostnader	2023	2022*
Transaksjoner med søsterselskap	7 983	1 700
Transaksjoner med morselskap	753	744
Sum andre driftskostnader	8 736	2 444

* Sum transaksjoner med nærstående part knyttet til andre driftskostnader i 2022 er oppdatert.

Søsterselskap utgjør følgende selskap: Egmont Administration A/S, Nordisk Film Distribusjon AS, Nordisk Film Shortcut A/S, Nordisk Interactive AS, Media Direct Norge AS, Nordisk Film Shortcut AS, TV 2 AS, TV 2-gruppen AS, Nordisk Film A/S, Story House Egmont AS, Nordisk Film Kino AS

Morselskap utgjør følgende selskap: Egmont International Holding A/S, Nordisk Film AS

Andre driftskostnader består typisk av transaksjoner knyttet til: administrative tjenester i.e. økonomi/regnskap, programmering, markedsføring, IT og tilsvarende kostnader som foreligger mellom selskapene. Viderefakturerte kostnader føres netto.

Renteinntekter/rentekostnader	2023	2022*
Renteinntekter på konsernkontoordning	64	3
Rentekostnader til konsernkontoordning	3 081	1 926

* Sum renteinntekter på konsernkontoordning i 2022 er oppdatert.

Motparten av konsernkontoordning er morselskapet Egmont International Holding A/S. Se note 9.



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Note 4 Lønnskostnader, antall ansatte, lån til ansatte og godtgjørelse til revisor

Lønnskostnader

	2023	2022
Lønninger	18 640	36 365
Arbeidsgiveravgift	2 851	4 537
Pensjonskostnader*	-33	525
Andre ytelser	101	0
Aktiverte lønnskostnader**	-11 677	-27 048
Sum	9 882	14 379

* - Negativ pensjonskostnad skyldes tilbakeføringer av for mye avsatt pensjon på prosjekter fra tidligere år. I tillegg har DNB Liv trukket kostnader fra fond hvor refusjoner/tilbakebetalinger settes.

** - Aktiverte lønnskostnader er knyttet til filmprosjekter i arbeid.

Sysselsatt antall årsverk	16	9
---------------------------	----	---

Ytelser til ledende personer

	2023
Daglig leder	
Lønn	1 151
Bonuser	168
Annen godtgjørelse	18

Styret mottar ikke kompensasjon fra selskapet.

Ledende ansatte har ikke avtale om aksjeverdibaserte godtgjørelser eller særskilt vederlag ved opphør eller endring av ansettelsesforhold /verv. Det er ikke gitt lån eller stilt sikkerhet for medlemmer av ledergruppen, styrets ansatte eller andre valgte.

Pensjoner

Nordisk Film Production AS er pliktig til å ha tjenestepensjon etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Selskapets pensjonsordninger oppfyller kravene etter denne lov. Selskapet har kun innskuddsbasert pensjonsordning. Årets pensjonskostnad tilsvarer summen av innskudd til pensjonsordningen i 2023, samt tilbakeføringer og trekk fra fond.

16 personer er omfattet av pensjonsordningen.

Revisjonshonorar

	2023	2022*
Lovpålagt revisjon	94	101
Teknisk bistand med årsregnskap	37	29
Sum godtgjørelse til revisor	131	130

Merverdiavgift er ikke inkludert i revisjonshonoraret.

* Godtgjørelse til revisor i 2022 er oppdatert.

PricewaterhouseCoopers AS tiltrådte som selskapets nye revisor fra og med regnskapsåret 2023. Andel av revisjonshonorar fakturert av PricewaterhouseCoopers AS utgjør TNOK 49. Honoraret gjelder i sin helhet lovpålagt revisjon.



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Note 5 Lisenser og filmrettigheter

	Lisenser	Filmrettigheter	Pågående filmer (CIP)	Sum
Anskaffelseskost 01.01.2023	500	426 031	88 810	515 340
Tilgang	0	113 075	38 117	151 192
Overføring til filmrettigheter			-113 075	-113 075
Anskaffelseskost 31.12.2023	500	539 106	13 851	553 457
Akkumulerte amortisering 01.01.2023	-500	-397 784	0	-398 284
Årets amortisering	0	-129 042	0	-129 042
Årets reversering av nedskrivning	0	0	1 008	1 008
Akkumulerte amortisering og nedskrivninger 31.12.2023	-500	-526 825	1 008	-526 317
Bokført verdi 31.12.2023	0	12 281	14 859	27 140
Økonomisk levetid	5 år	Se under*	IA	
Amortiseringsplan	Lineær	Se under*	IA	

* - Avskrives i tråd med estimert verdifall av eiendelen.

Når et prosjekt viser negativ innvirkning på sin estimerte levetid, blir en nedskrivning anerkjent ved oppstart av produksjonen, og dette fordeles over prosjektets levetid. Ved ferdigstillelse av prosjektet blir nedskrivningen reversert, noe som effektivt reduserer verdien av investeringen i prosjektet gjennom hele dets levetid. Følgelig, ved avslutning av prosjektet, er investeringen allerede avskrevet og krever ikke ytterligere avskrivninger i de påfølgende årene.

Note 6 Skatt

Årets skattekostnad	2023	2022
Resultatført skatt på ordinært resultat:		
Betalbar skatt	0	0
Endring i utsatt skatt	-3 098	-1 046
Skattekostnad ordinært resultat	-3 098	-1 046
Skattepliktig inntekt:		
Resultat før skatt	-14 099	-4 765
Permanente forskjeller	19	10
Endring i midlertidige forskjeller	5 699	-27
Avskåret rentefradrag	-1 924	1 924
Skattepliktig inntekt	-10 305	-2 859
Betalbar skatt i balansen:		
Betalbar skatt på årets resultat	0	0
Sum betalbar skatt i balansen	0	0
Beregning av effektiv skattesats		
Resultat før skatt	-14 099	-4 765
Beregnet skatt av resultat før skatt	-3 102	-1 048
Skatteeffekt av permanente forskjeller	4	2

Nordisk Film Production AS

Side 12



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Sum	-3 098	-1 046
Effektiv skattesats	22,0 %	22,0 %

Skatteeffekten av midlertidige forskjeller og underskudd til fremføring som har gitt opphav til utsatt skatt og utsatte skattefordeler, spesifisert på typer av midlertidige forskjeller

	2023	2022	Endring
Varige driftsmidler	-387	5 279	5 666
Fordringer	0	33	33
Sum	-387	5 312	5 699
Akkumulert fremførbart underskudd	-19 826	-9 521	10 305
Avskåret rentefradrag	0	-1 924	-1 924
Grunnlag for utsatt skattefordel	-20 213	-6 133	14 080
Utsatt skattefordel (22 %)	-4 447	-1 349	3 098

Note 7 Egenkapital og aksjonærinformasjon

	Aksjekapital	Overkurs	Annen innskutt egenkapital	Udekket tap	Sum egenkapital
Egenkapital 01.01.2023	1 000	220	9 966	0	11 186
Årets resultat	0	0	0	-11 001	-11 001
Mottatt konsernbidrag	0	0	0	10 000	10 000
Korreksjon tidl. periode	0	0	0	27	27
Egenkapital 31.12.2023	1 000	220	9 966	-974	10 212

Aksjonærinformasjon

Nordisk Film Production AS er et heleid datterselskap av Nordisk Film AS.

Ingen av ledende ansatte eller styremedlemmer har aksjer eller rettigheter til aksjer i selskapet.

Aksjekapital er fordelt på 1 000 stk aksjer a NOK 1 000.

Note 8 Mellomværende med foretak i samme konsern

Selskapet har følgende mellomværende med konsernselskap:

Fordringer til selskap i samme konsern	2023	2022
Kundefordringer konsern		
Nordisk Film A/S	0	298
Nordisk Film AS	0	567
Nordisk Film Distribusjon AS	991	0
Sum kundefordringer konsern	991	865
Andre kortsiktige fordringer konsern		
Nordisk Film A/S	414	0
Nordisk Film Production A/S	3 598	0
Konsernbidrag Nordisk Film AS	10 000	0

Nordisk Film Production AS

Side 13



Noter til regnskapet

Beløp vises i 1000 NOK

Konsernkonto	Egmont International Holding A/S	2 671	2 243
Sum andre kortsiktige fordringer konsern		16 683	2 243

Gjeld til selskap i samme konsern	2023	2022
--	-------------	-------------

Leverandørgjeld konsern

Egmont Administration A/S	26	22
Nordisk Film Distribusjon AS	0	2
Media Direct Norge AS	0	11
Nordisk Film Production A/S	1 888	1 699
Nordisk Film Shortcut AS	285	1 539
Nordisk Film AS	15	767
Egmont Kids Media Nordic AS	75	0
Sum leverandørgjeld konsern	2 289	4 041

Annen kortsiktig gjeld konsern

Egmont Administration A/S	11	0	
Konsernkonto	Egmont International Holding A/S	26 045	54 154
Sum annen kortsiktig gjeld konsern	26 055	54 154	

Selskapet har ingen forpliktelse i form av pantstillelse, annen sikkerhetsstillelse og garantier til fordel for foretak i samme konsern.

Note 9 Konsernkontoordning

Selskapet deltar i et konsernkontoordning som administreres av Egmont International Holding A/S, og hvor Egmont International Holding A/S er representant overfor banken.

Konti som inngår i konsernkontoordningen vil enten klassifiseres som kortsiktige fordringer eller kortsiktig gjeld. Se note 8.

Nordisk Film Production AS inngår i Nordisk Film AS sin bankgaranti overfor Oslo Kemnerkontor for skyldig skattetrekk.

Note 10 Fordringer, gjeld og garantiforpliktelser

Nordisk Film Production AS har ingen fordringer med forfall senere enn ett år, heller ikke gjeld med forfall senere enn 5 år. Selskapet har ingen garantiforpliktelser eller andre forpliktelser som ikke er regnskapsført.