



## ÅRSREGNSKAPET FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

### Enheten

Organisasjonsnummer: 915 608 523  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: EDVARD GRIEG KORENE AS  
Forretningsadresse: v/Rekstensamlingene  
Statsminister Michelsens veg 34  
5230 PARADIS

### Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

### Konsern

Morselskap i konsern: Nei

### Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

### Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Simon Kirkbride  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 26.02.2021

### Grunnlag for avgivelse

År 2020: Årsregnskapet er elektronisk innlevert  
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 10.06.2022



### Resultatregnskap

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Driftstilskudd		9 813 093	9 578 962
Salg av konserter		2 627 278	1 745 692
<b>Sum inntekter</b>	1	<b>12 440 371</b>	<b>11 324 654</b>
<b>Kostnader</b>			
Lønnskostnad	2	8 038 280	6 869 096
Avskrivninger	5	96 038	35 288
Annen driftskostnad	2, 6	4 184 010	4 357 257
<b>Sum kostnader</b>		<b>12 318 328</b>	<b>11 261 641</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>122 043</b>	<b>63 013</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		1 151	8 141
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>1 151</b>	<b>8 141</b>
Annen rentekostnad		19 227	12 703
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>19 227</b>	<b>12 703</b>
<b>Netto finans</b>		<b>-18 077</b>	<b>-4 562</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Avsatt til annen egenkapital		103 966	58 451
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>



### Balanse

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
<b>BALANSE - EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner o.l.		346 142	134 935
<b>Sum varige driftsmidler</b>	5	<b>346 142</b>	<b>134 935</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>346 142</b>	<b>134 935</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Varer</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		12 000	
Andre kortsiktige fordringer		65 253	90 036
<b>Sum fordringer</b>		<b>77 253</b>	<b>90 036</b>
<b>Bankinnskudd, kontanter og lignende</b>			
Bankinnskudd, kontanter o.l.	4	1 904 824	1 966 697
<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>1 904 824</b>	<b>1 966 697</b>
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>1 982 077</b>	<b>2 056 733</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>2 328 219</b>	<b>2 191 668</b>
<b>BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Egenkapital</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	3	23 203	23 203
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>23 203</b>	<b>23 203</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	3	1 497 367	1 393 401



## Balanse

<b>Beløp i: NOK</b>	<b>Note</b>	<b>2020</b>	<b>2019</b>
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>1 497 367</b>	<b>1 393 401</b>
<b>Sum egenkapital</b>	3	<b>1 520 570</b>	<b>1 416 604</b>
<b>Sum langsiktig gjeld</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		1 913	20 254
Skyldige offentlige avgifter		396 423	365 034
Annen kortsiktig gjeld		409 313	389 776
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>807 649</b>	<b>775 064</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>807 649</b>	<b>775 064</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>2 328 219</b>	<b>2 191 668</b>



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2020 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2021 797077

**Enheten**

Organisasjonsnummer: 915 608 523  
Organisasjonsform: Aksjeselskap  
Foretaksnavn: EDVARD GRIEG KORENE AS  
Forretningsadresse: v/Rekstensamlingene  
Statsminister Michelsens veg 34  
5230 PARADIS

**Regnskapsår**

Årsregnskapets periode: 01.01.2020 - 31.12.2020

**Konsern**

Morselskap i konsern: Nei

**Regnskapsregler**

Regler for små foretak benyttet: Ja  
Benyttet ved utarbeidelsen av  
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

**Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ**

Bekreftet av representant for selskapet: Simon Kirkbride  
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 26.02.2021

**Grunnlag for avgivelse**

År 2020: Årsregnskap er elektronisk innlevert.  
År 2019: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2020.

*Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.*

Brønnøysundregistrene, 11.10.2021



Organisasjonsnr: 915 608 523  
EDVARD GRIEG KORENE AS

## RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2020	2019
<b>RESULTATREGNSKAP</b>			
<b>Inntekter</b>			
Driftstilskudd		9 813 093	9 578 962
Salg av konserter		2 627 278	1 745 692
<b>Sum inntekter</b>	<b>1</b>	<b>12 440 371</b>	<b>11 324 654</b>
<b>Kostnader</b>			
Lønnskostnad	2	8 038 280	6 869 096
Avskrivninger	5	96 038	35 288
Annen driftskostnad	2, 6	4 184 010	4 357 257
<b>Sum kostnader</b>		<b>12 318 328</b>	<b>11 261 641</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>122 043</b>	<b>63 013</b>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		1 151	8 141
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>1 151</b>	<b>8 141</b>
Annen rentekostnad		19 227	12 703
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>19 227</b>	<b>12 703</b>
<b>Netto finans</b>		<b>-18 077</b>	<b>-4 562</b>
<b>Ordinært resultat før skattekostnad</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Ordinært resultat etter skattekostnad</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Årsresultat</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Årsresultat etter minoritetsinteresser</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Totalresultat</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
<b>Overføringer og disponeringer</b>			
Avsatt til annen egenkapital		103 966	58 451
<b>Sum overføringer og disponeringer</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>



Organisasjonsnr: 915 608 523  
EDVARD GRIEG KORENE AS

## BALANSE

Beløp i: NOK

	Note	2020	2019
--	------	------	------

### BALANSE - EIENDELER

#### Anleggsmidler Immaterielle eiendeler

#### Varige driftsmidler

Driftsløsøre, inventar,  
verktøy, kontormaskiner o.

l. 346 142 134 935

Sum varige driftsmidler 5 346 142 134 935

Sum anleggsmidler 346 142 134 935

#### Omløpsmidler

#### Varer

#### Fordringer

Kundefordringer 12 000

Andre kortsiktige  
fordringer 65 253 90 036

Sum fordringer 77 253 90 036

#### Bankinnskudd, kontanter og lignende

Bankinnskudd, kontanter o.  
l. 4

1 904 824 1 966 697

Sum bankinnskudd,  
kontanter og lignende 1 904 824 1 966 697

Sum omløpsmidler 1 982 077 2 056 733

SUM EIENDELER 2 328 219 2 191 668

### BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD

#### Egenkapital

#### Innskutt egenkapital

Aksjekapital 3 23 203 23 203

Sum innskutt egenkapital 23 203 23 203

#### Opptjent egenkapital

Annen egenkapital 3 1 497 367 1 393 401

Sum opptjent egenkapital 1 497 367 1 393 401

Sum egenkapital 3 1 520 570 1 416 604

Sum langsiktig gjeld 0 0



<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Leverandørgjeld	1 913	20 254
Skyldige offentlige avgifter	396 423	365 034
Annen kortsiktig gjeld	409 313	389 776
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>807 649</b>	<b>775 064</b>
<b>Sum gjeld</b>	<b>807 649</b>	<b>775 064</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>	<b>2 328 219</b>	<b>2 191 668</b>



Organisasjonsnr: 915 608 523  
EDVARD GRIEG KORENE AS

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP - alle poster oppgitt i hele tall

Note

Antall årsverk i regnskapsåret

Virksomheten har hatt følgende antall årsverk:  
6.70



Til generalforsamlingen i Edvard Grieg Kor AS

## *Uavhengig revisors beretning*

### *Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet*

---

#### *Konklusjon*

Vi har revidert Edvard Grieg Kor AS' årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2020, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2020, og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

---

#### *Grunnlag for konklusjonen*

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

---

#### *Øvrig informasjon*

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon.

Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

---

#### *Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

---

PricewaterhouseCoopers AS, Sandviksbodene 2A, Postboks 3984 - Sandviken, NO-5835 Bergen  
T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no  
Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap



Uavhengig revisors beretning - Edvard Grieg Kor AS



Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

---

### *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål med revisjonen er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:  
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

### *Uttalelse om andre lovmessige krav*

---

#### *Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Bergen, 26. februar 2021  
**PricewaterhouseCoopers AS**

Jan Roger Hånes  
Statsautorisert revisor  
(elektronisk signert)

(2)



 Securely signed with Brevio

Revisjonsberetning EGK

**Signers:**

<b>Name</b>	<b>Method</b>	<b>Date</b>
Hånes, Jan Roger	BANKID_MOBILE	2021-02-26 15:05

**This document package contains:**

- Closing page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.



## EDVARD GRIEG KOR A/S

### ÅRSRAPPORT 2020

*Styrets rapport er en frivillig rapportering og følger ikke nødvendigvis reglene i regnskapsloven med hensyn til innhold*

[www.edvardgriegkor.no](http://www.edvardgriegkor.no) Edvard Griegs plass 1, N-5015 Bergen Tel +47 47358586 Orgnr. 915608523



## ÅRSRAPPORT 2020

### Edvard Grieg Kor A/S

I løpet av 2020 var EGK og Korpyramiden involvert i 35 fremføringer. Antall publikum var 8,651, i tillegg til 303,076 via digitale plattformer.

Til tross for Covid-19 pandemien ble EGKs 8 faste sangere benyttet til det maksimale av sine 70% stillinger. I tillegg var 36 gjestesangere involvert i diverse prosjekter i løpet av året.

#### EGENPRODUKSJON-EGK 8:

Høsten 2019 utlyste vi stillingen som 1.alt via internasjonale audition plattformer. Vi mottok søknader fra 23 kvalifiserte sangere. Første runde i prosessen bestod i innsending av videomateriale; en obligatorisk og en fritt valgt arie.

EKGs kunstneriske team valgte ut 8 kandidater som ble invitert til prøvesang. Vi utarbeidet en unik og omfattende audition prosess, som strakk seg over 3 dager. Hver av kandidatene fikk to prøve-økter med de 7 sangerne fra EGK på forberedt materiale fra EGKs kjerne repertoar, disse ledet frem til en avsluttende konsert.

Hver av kandidatene fikk også coaching med den internasjonalt anerkjente repetitøren Stephen Higgins. Vi arrangerte også en sosial kveld med middag for kandidatene, EGKs sangere og kunstnerisk ledelse, for å bli bedre kjent med hverandre, da det sosiale er en svært viktig del av det å synges i et lite ensemble.

Vi var alle svært fornøyde med kandidatenes høye standard.

Panelet bestod av EGK kunstneriske ledelse og tidligere 1.alt i EGK. Stephen Higgins rapport fra coaching ble også tatt med i betraktningen. Den endelige beslutningsprosessen ble ivaretatt av de 7 sangerne i EGK og panelet, med hovedfokus på en kombinasjon av sangerens teknikk, formidling, musikalitet og sosiale evner.

To kandidater nådde helt til topps, og den avgjørende beslutningen ble gitt kunstnerisk team. Vi var svært glade for å kunne tilby jobben til den norske mezzosopranen Eva B. Landro.

Tiltredelsesdato ble satt til 1.august, men pandemien gjorde det mulig å gjennomføre en rekke ekstra prøver i mai og juni, og Eva tiltrådte derfor allerede 1.mai.

Ved opprinnelig tiltredelsesdato var hun derfor allerede i stand til å delta som fullverdig medlem av EGK8, med fremføringer av kjernerepertoar utenat. Slik kunne EGK ta igjen ubrukte arbeidsdager fra starten av pandemien.

#### HØST Kammerkor:

EGK hyret 12 profesjonelle gjestesangere som ankom Bergen i august, gjennomførte 10 dagers karantene og ble værende i Bergen til 14. november. Denne perioden omfattet alle BFOs planlagte produksjoner med kor, og BNOs produksjon av Macbeth. Dette muliggjorde forutsigbarhet med hensyn

Edvard Grieg Kor A/S // Edvard Griegs plass 1 // 5015 Bergen // Tel +47 47358586 // Org nr 915 608 523

[www.edvardgriegkor.no](http://www.edvardgriegkor.no)



til antall tilgjengelige sangere i alle de planlagte samarbeidsproduksjoner, uavhengig av stadig skiftende karantene- og reiserestriksjoner. Dersom prosjekter måtte kanselleres på grunn av Covid-19, ble en kor-ressurs på 20 profesjonelle sangere tilgjengelig for planlegging av alternative programmer og prosjekter i samarbeid med BNO/BFO og andre organisasjoner i Bergen som EGK jevnlig samarbeider med.

Disse 12 gjestesangerne var sammen med EGK8 tilgjengelig for alle de tre organisasjonene gjennom hele høsten, og ville ha muliggjort gjennomføring av det opprinnelig planlagte programmet dersom det hadde latt seg gjøre. Da pandemien ble betraktelig forverret i september/oktober, ble dette dessverre umulig. Tilstedeværelsen og tilgjengeligheten til denne profesjonelle kor ressursen gjorde det likevel mulig for alle tre organisasjoner å produsere et spennende og innovativt revidert program av forestillinger, i en tid som ellers var ekstremt utfordrende.

Samarbeidene i denne perioden, spesielt med BFO, muliggjorde et betydelig utvidet omfang av repertoar, noe som har fortsatt inn i 2021. Tilgangen på et stort «permanent» profesjonelt kor lot publikum få et glimt av hva som i fremtiden kan bli mulig med et fullfinansiert profesjonelt kor i Bergen.

#### **EGK Barn&Unge:**

Edvard Grieg Kor Barn & Unge driftet i 2020 syv kor i Bergen: Edvar Grieg Ungdomskor, Bergen Guttekor hovedkor, Bergen Jentekor hovedkor, Bergen Guttekor aspirantkor, Bergen Jentekor aspirantkor «Spirene», Edvard Grieg Sentrumskor og Haukeland skolekor. Korene hadde en lavere aktivitet sammenlignet med normalår, men vilje til å få til noe tross restriksjoner har gjort at vi likevel har fått til spennende prosjekter i alle korene. Før nedstenging medvirket barnekorene på tre prosjekter i Grieghallen: BTs nyttårskonsert, Sustain og Blue Planet, sistnevnte involverte også ungdomskoret. Talentprogrammet og jentekoret medvirket på videoproduksjoner i regi av BNO og EGK. Guttekorret samarbeidet med BFO og DNS på strømmete konserter, og aspirantkoret samarbeidet med eldrefestivalen Siste Kapittel om en miniturné til 4 eldresenter i Bergen. Barnekorene har hatt to seminarer, ungdomskoret gjennomførte sitt tradisjonelle sommerakademi, og EGKs julekonsert, Klassiske Juletoner, ble video-overført i et litt mindre format enn vanlig.

EGK Unge Stemmer: Covid-19 pandemien har vært svært belastende for unge sangere under studier eller i starten av karrieren. Studentene er alle ved institusjoner i utlandet, og de fleste av dem har endt opp med undervisning via digitale plattformer. For dem i starten av karrieren har pandemien betydd full stans i muligheten til å reise rundt på auditions, og få eller ingen arbeidsmuligheter. Unge Stemmer programmet har beholdt tett kontakt med alle studentene og har skapt muligheter for auditions og konserter for de fleste av sangerne. Vi har også arrangert vokal coaching med Stephen Higgins og kanskje aller viktigst, gitt dem mulighet til å benytte vårt påkostede audio/video og opptaksutstyr, til produksjon av profesjonelt videomateriale til auditions, noe som ellers ville ha vært økonomisk umulig for dem. Vi fortsetter med dette også i 2021.

I januar fremførte sangere fra EGK Unge Stemmer og EGK en solo konsert i samarbeid med KODE. Konserten inngikk i et langsiktig samarbeid hvor EGK produserer konserter relatert til KODEs utstillinger, i dette tilfelle til Munch utstillingen. Konserten var spesiallaget og sentrert rundt Munchs forhold til den norske forfatteren Dagny Juel, som man tror kan ha vært den rødthårede modellen i mange av Munchs malerier.

Edvard Grieg Kor A/S // Edvard Griegs plass 1 // 5015 Bergen // Tel +47 47358586 // Org nr 915 608 523

[www.edvardgriegkor.no](http://www.edvardgriegkor.no)

## EDVARD GRIEG KOR

I midten av februar deltok mennene i EGK, EGK Guttekor og gutter fra EGU i BFOs konsert med filmmusikken til BBC serien The Blue Planet. Konserten ble en uforglemmelig visuell og musikalsk reise gjennom de ville og vakreste delene av vår blå planet. Dirigent var komponisten selv, George Fenton, og ble våre to siste konserter med live publikum for fullsatt Grieghall i 2020.

### Effekter av Covid-19 på planlagt aktivitet:

Til tross for kanselleringer og restriksjoner på arbeidsplassen, har EGK, sammen med våre samarbeidspartnere samlet våre ressurser og foretatt kreative beslutninger som resulterte i produksjonen av en fullstendig konsertsesong. Hele pyramidestrukturen har vært involvert i et engasjerende, variert og utfordrende program av konserter, som falt i smak hos det lille, men entusiastiske publikum som, i varierende antall, har fått være til stede.

Innen to uker etter den nasjonale nedstengingen i midten av mars var nesten alle våre egenproduksjoner og samarbeider for resten av 2020, enten kansellert eller utsatt på ubestemt tid. Noen produksjoner ble flyttet til senere på året, for deretter å bli kansellert.

På grunnlag av stadig skiftende restriksjoner måtte hele sesongen planlegges på nytt, mer eller mindre fra dag til dag, uke til uke eller måned til måned. EGK ble sterkest rammet gjennom kanselleringen av to prosjekter som har vært planlagt i lang tid som har innebåret store økonomiske investeringer. Det første av disse, Niels Klim, er et spesialbestilt verk i storskala, bestilt og utviklet av EGK i samarbeid med Bjørnafjorden Kulturskule. Prosjektet involverte EGK og 150 kulturskole elever i alle aldre, både innen musikk og dans. Prosjektet ble først utsatt til høsten 2020, for senere å utsettes til våren 2021. På grunn av stadig endring, bla i restriksjoner og tilgjengelig elevmasse, er prosjektet nå utsatt til høsten 2023.

Haugtussa: Konserten, planlagt i forbindelse med Troidhaugens Nina Grieg Festival, skulle ha vært en verdenspremiere på et spesialbestilt verk basert på Griegs sangsyklus Haugtussa og de uferdige og upubliserte sangene han ikke inkluderte i syklusen. Forestillingen er utsatt til november 2021.

### Annen kansellert egen produksjon:

- Tallis Lamentations. Langfredagskonsert i Bergen Domkirke.
- Coaching med Russell Smythe og Richard Jackson
- O/modernt Festival i Stockholm, skulle vært EGKs første opptreden ved festivalen i et nytt samarbeid, først utsatt til sommeren 2021, deretter til sommeren 2022.
- BNO La Clemenza di Tito og Macbeth
- BFO Adams Harmonium, konsert i Bergen i april, turné til London
- Missa Solemnis, Beethovens 9., Meerstille og Kristus på Oljeberget (utsatt og gjennomført i annet format), Herborg Kråkevik CD lansering.

### Gjennomførte prosjekter:

- BFO digitale abonnements konserter, «Close up – at a distance»
- FiB Åpningskonsert
- Vask «The fruit of silence»
- BNO: Påskehymne, digital innspilling,
- Carmen Movie
- Musikalske julekort
- Operakonsert på Siljusslåttens sykehjem (Siste Kapittel)  
Edvard Grieg Kor AVS // Edvard Gnegs plass 1 // 5015 Bergen // Tel +47 47358586 // Org nr 915 608 523

[www.edvardgriegkor.no](http://www.edvardgriegkor.no)



## EDVARD GRIEG KOR



- Digitalkonsert med Daniela Iancu Johannessen
- Repertoar prøver
- Youtube videoer: Silent Night, Aften
- Møt Koret: planlagt utvidet til 6 prosjekter i 2020, dette ble umulig på grunn av pandemien. Planla to seminarer, hvorav kun ett ble gjennomført på grunn av endrede restriksjoner.
- Bergen Kirkeautunnale: årlig samarbeid. Opprinnelig 2 konserter, en med Voces8, men kun egen konsert ble gjennomført.
- Høst Kammerkor:
  - Ligeti – Lux Aeterna 3 konserter
  - Ed Gardner og Beethoven ut i Naturen
  - Vaughan-Williams: Serenade to music 3 konserter
  - Kristus på Oljeberget/Meerstille m/BFK

### **Digitalt formidlingstilbud:**

Ved starten av pandemien investerte EGK mer enn NOK 250,000 i audio/video utstyr, lysutstyr med studiotilbud, med tilhørende programvare og streaming muligheter.

Utstyret ble først benyttet i EGK Jentekors videoproduksjon av et spesialbestilt verk, med en ung sanger fra EGU som solist. Det ble senere også benyttet til streaming av konsert i forbindelse med EGK/EGU sommerakademi og den årlige julekonserten.

EGK8 produserte 2 videoer med kjernerrepertoar som slippes via youtube og sosiale medier, og det har også vært mulig å legge til rette strømming av konserter og prøver for våre samarbeidspartnere på amatørkor feltet.

2020 markerte starten på et nytt og viktig samarbeid mellom EGK og Aldringsfestivalen Siste Kapittel. Dette har skapt en mangfoldig, målrettet og berikende handlingsplan for et aldringsvennlig samfunn. Siste Kapittel samarbeider med OseanaLIVE om strømming av konserter og foredrag for beboere ved sykehjem og rehabiliteringstjenester. Den siste tiden har vært vanskelig for eldre og syke, med sterke begrensninger på besøk, og strømmetjenesten har derfor bidratt til å berike livet for mange eldre og syke.

### **BFO:**

Våren/sommeren 2020 spilte EGK inn 4 konserter for Bergen Filharmoniske Orkestres digitale konsertserie. Konsertene ble produsert for BFOs konsertsesong, med et omarbeidet repertoar, for å erstatte «live» fremføringer som ble kansellert eller utsatt i forbindelse med pandemien.

Vi fortsatte dette samarbeidet høsten 2020, med ytterligere 6 konserter.

Alt i alt nådde vi i forbindelse med disse konsertene ut til 8000 seere.

### **Festspillene i Bergen:**

Festspillene i Bergen 2020 ble en innovativ digital festival, og EGK deltok i to konserter, inkludert åpningen. Konsertene nådde ut til ca 86,000 seere.

### **AUTUNNALE:**

EKG skulle opprinnelig ha avholdt to konserter i forbindelse med Bergen Kirkeautunnale.

Åpningskonserten skulle ha vært i samarbeid med det internasjonalt renommerte a cappella ensemblet Voces8. Karantenerog og reiserestriksjoner gjorde det umulig for Voces8 å komme til Bergen, og EGK

Edvard Grieg Kor A/S // Edvard Griegs plass 1 // 5015 Bergen // Tel +47 47358586 // Org nr 915 608 523

[www.edvardgriegkor.no](http://www.edvardgriegkor.no)



bestilte derfor en livestrømmet konsert med Voces8 fra London, som nådde mer enn 50,000 på verdensbasis.

#### **BNO:**

I 2020 deltok EGK i 2 videoproduksjoner for BNO:

1. Carmen: Kortfilm basert på Bizets Carmen, men med plott som spinner videre på hva som skjer der den opprinnelige historien slutter. Filmen ble vist på NRK2 og nådde ut til 38,000 seere.
2. Påskehymnen fra Cavalleria Rusticana: Innspilt og filmet i egne hjem, av sangerne som skulle ha deltatt i BNOs produksjon av La Clemenza di Tito etter at forestillingen ble kansellert på grunn av pandemien. I videoen deltar også de unge sangerne i EGKs talentprogram. Videoen er sett av 76,000.

#### **PUBLIKUMSTALL 2020:**

- Live Streaming – 99,729
  - Youtube/Vimeo Prosjekt – 165,347
  - TV (BNO Carmen film) – 38000
- TOTAL: 303,076

#### **EGK FACEBOOK:**

- 3881 likes
- 3954 følgere

#### **EGK INSTAGRAM:**

- 1015 følgere

#### **Oppsummering:**

EGK har gjennomgått en enorm kunstnerisk utvikling siden 2015, noe som reflekteres gjennom en stadig økende vekst i aktivitet og kvalitet, både som 8 stemt a cappella ensemble og som kammerkor (16-20 sangere). Koret utvides med gjestesangere til store produksjoner i samarbeid med BFO. EGKs faste sangere har blitt en viktig og fullt utnyttet ressurs for alle våre samarbeidspartnere både som utøvere, mentorer, instruktører og solister.

Det har siden 2019 blitt investert tungt i EGK Barn&Unge, både på det økonomiske og det administrative plan. Resultatet av denne investeringen kan ses i det som nå er et omfattende utviklingsprogram for unge sangere i alderen 6-26 år.

Til tross for Covid-19 gjennomførte EGK et fullstendig aktivitetsprogram i 2020 og har i 2021 fortsatt å møte pågående endringer og samtidig se fremover mot det som forhåpentligvis kan bli mer normalisert arbeidshverdag i 2022.



## STYRETS ÅRSRAPPORT 2020

### Edvard Grieg Kor A/S

#### Formål

Edvard Grieg Kor (EGK) ble opprettet i Bergen i juni 2003 under navnet KorVest. Navneendring fant sted i november 2013. Virksomheten, som er organisert som et aksjeselskap med allmennyttig formål, skal «tilrettelegge for drift av profesjonelt vokalensemble i Bergen».

- EGK AS har kontoradresse i Bergen.
- EGK AS har ikke erverv til formål.
- EGK AS mottar ensemblestøtte og prosjekttilskudd fra KUD, Bergen kommune og Vestland fylkeskommune.

#### Organisasjon og samarbeid:

I 2020 har EGK hatt 8 sangere i 70 % stillinger, en musikalsk leder (a cappella) i 20 %, en kunstnerisk leder (Barn og Unge/talentutvikling) i 20 %, daglig leder i 100 %, regnskapsfører i 30 %, og prosjektleder for barn og unge i 30 %.

Bredt samarbeid med en rekke sentrale kulturinstitusjoner på Vestlandet, deriblant Edvard Grieg Museum Troidhaugen, KODE, Grieghallen, Rekstensamlingene, Bergen Nasjonale Opera, Bergen Filharmoniske Orkester, Fests spillene i Bergen, Kirkemusikk i Bergen Domkirke og Kulturhuset Oseana har sikret god ressursutnyttelse.

EGK fortsatte vårt utviklings- og utdanningssamarbeid med The Faculty of Music ved Yale University, RNCM, Leeds College of Music, og Universitetet i Bergen.

#### Fortsatt drift:

Årsregnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift. Til grunn for denne forutsetningen er budsjettet for 2021 som er gjort opp med et overskudd og som således vil bidra til at egenkapitalen forsterkes.

Selskapets inntekter i 2021 er i betydelig grad forutsigbare siden majoriteten av inntektene kommer fra offentlige tilskudd. I tillegg er det inngått avtaler om opptredener i ulike sammenhenger som vil gi selskapet forutsigbare inntekter.

#### Arbeidsmiljø, personale og likestilling:

Styret har bestått av 4 medlemmer og 1 vara, hvorav 4 menn og 1 kvinne. Styrets faste representanter er lederne for institusjonene Grieghallen, Bergen Nasjonale Opera og Bergen Filharmoniske Orkester, i tillegg til en valgt styreleder. De ansatte er også representert med observatør i styre.

Arbeidsmiljøet i EGK er godt, og sykefraværet i 2020 var under 1 %. Det har ikke vært tilfeller av skader eller ulykker på personell eller materiell.

Edvard Grieg Kor A/S // Edvard Griegs plass 1 // 5015 Bergen // Tel +47 47358586 // Org nr 915 608 523

[www.edvardgriegkor.no](http://www.edvardgriegkor.no)



## Ytre miljø

Virksomhetens bransje medfører verken betydelig forurensning eller utslipp som kan være til skade for det ytre miljø.

## Resultat og disposisjoner

Billettinntekt i 2020 har naturlig nok vært begrenset. Driften i 2020 har hovedsakelig vært finansiert gjennom samarbeidsavtaler, prosjekttilskudd og generelle driftstilskudd fra Kulturdepartement, Bergen kommune og Vestland fylkeskommune.

Driftsinntektene for Edvard Grieg Kor var i 2020 kr 12 440 3710 og driftskostnadene var kr 12 318 328. Netto finansposter beløper seg til -kr 18 076.

Edvard Grieg Kor AS får i 2020 et driftsoverskudd på kr 103 966. Dette gir selskapet en egenkapital pr. 31.12.2020 på kr 1 520 570.

Styret konstaterer at korets programmering og drift er klart i samsvar med tilskudds givernes føringer og forventninger. Styrets rapport er en frivillig rapportering og følger ikke nødvendigvis reglene i regnskapsloven med hensyn til innhold.

Bergen 26.02.2021

Pål W. Lorentzen

Pål W. Lorentzen i 2. Mar. 2021 13:13 GMT+1

Pål Wergeland Lorentzen  
Styreleder

Bernt Einar Bauge

Bernt Einar Bauge  
Styremedlem

Gjert A. Gundersen

Gjert A. Gundersen i 2. Mar. 2021 16:43 GMT+1

Gjert Atle Gundersen  
Styremedlem

Mary Miller

Mary Miller i 5. Mar. 2021 15:19 GMT

Mary Miller  
Styremedlem



## Edvard Grieg Kor AS

RESULTATREGNSKAP 01.01. - 31.12.

	Note	2020	2019
Driftstilskudd		9 813 093	9 578 962
Salg av konserter		2 627 278	1 745 692
<b>Sum driftsinntekt</b>	<b>1</b>	<b>12 440 371</b>	<b>11 324 654</b>
Lønnskostnad	2	8 038 280	6 869 096
Avskrivninger	5	96 038	35 288
Annen driftskostnad	2, 6	4 184 010	4 357 257
<b>Sum driftskostnad</b>		<b>12 318 328</b>	<b>11 261 641</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>122 043</b>	<b>63 013</b>
Renteinntekter		1 151	8 141
Rentekostnader		-19 227	-12 703
<b>Arsresultat</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>
Disponering av årsresultatet			
Avsatt til annen egenkapital		103 966	58 451
<b>Sum disponert</b>		<b>103 966</b>	<b>58 451</b>



## Edvard Grieg Kor AS

BALANSE PR. 31.12.

	Note	2020	2019
<b>EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Driftsløsøre, inventar, verkøyt, kontormaskiner o.l.		346 142	134 935
<b>Sum varige driftsmidler</b>	5	<u>346 142</u>	<u>134 935</u>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<u>346 142</u>	<u>134 935</u>
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		12 000	0
Andre kortsiktige fordringer		65 253	90 036
<b>Sum fordringer</b>		<u>77 253</u>	<u>90 036</u>
Bankinnskudd, kontanter o.l.	4	1 904 824	1 966 697
<b>Sum omløpsmidler</b>		<u>1 982 077</u>	<u>2 056 733</u>
<b>SUM EIENDELER</b>		<u>2 328 219</u>	<u>2 191 668</u>





## Edvard Grieg Kor AS

BALANSE PR. 31.12.

	Note	2020	2019
<b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>EGENKAPITAL</b>			
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Aksjekapital	3	23 203	23 203
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<u>23 203</u>	<u>23 203</u>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	3	1 497 367	1 393 401
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<u>1 497 367</u>	<u>1 393 401</u>
<b>Sum egenkapital</b>	3	<u>1 520 570</u>	<u>1 416 604</u>
<b>GJELD</b>			
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		1 913	20 254
Skyldige offentlige avgifter		396 423	365 034
Annen kortsiktig gjeld		409 313	389 776
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<u>807 649</u>	<u>775 064</u>
<b>Sum gjeld</b>		<u>807 649</u>	<u>775 064</u>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<u>2 328 219</u>	<u>2 191 668</u>


Bergen, 26.02.2021  
Styret i Edvard Grieg Kor AS

  
\_\_\_\_\_  
Mary Miller  
styremedlem

  
\_\_\_\_\_  
Bernt Einar Bauge  
styremedlem

  
\_\_\_\_\_  
Gjert Atle Gundersen  
styremedlem

  
\_\_\_\_\_  
Pål W. Lorentzen (26. Feb. 2021 17:19 GMT+1)  
Pål Wergeland Lorentzen  
styreleder

  
\_\_\_\_\_  
Simon Kirkbride  
daglig leder



## Noter til årsregnskapet Edvard Grieg Kor AS - 2020

### Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

#### Inntekter

Offentlige og private tilskudd/sponsorbidrag inntektsføres i den periode tilskuddet/sponsorbidraget vedrører. Øremerket tilskudd/sponsorbidrag med gitte betingelser inntektsføres i tråd med oppfyllelsen, og blir balanseført under annen kortsiktig gjeld. Mottatte gaver inntektsføres på mottakstidspunktet. Salg av billetter inntektsføres på tidspunkt forestillingen gjennomføres. Forskuddsbetalte billetter som vedrører forestillinger neste regnskapsår er inkludert i annen kortsiktig gjeld.

#### Periodisering av kostnader

Selskapet balansefører påløpte prosjektkostnader knyttet til prosjekter og disse kostnadsføres ved gjennomføring av prosjektene for å få sammenstilling med inntektene knyttet til prosjektet

#### Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de skal tilbakebetales i løpet av ett år etter transaksjonstidspunktet. For gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler som forringes i verdi avskrives lineært over forventet økonomisk levetid. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Langsiktig gjeld i norske kroner balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

#### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

#### Skatt

Selskapet har søkt og mottatt befreelse på få skattefritak etter skatteloven § 2-32. Selskapet skal ikke drive erverv, og har vedtektsfestet at det ikke skal utbetales utbytte. Ved eventuell oppløsning og avvikling av Selskapet skal dets overskudd og øvrig formue i henhold til vedtektene tilfalle andre selskaper eller virksomheter med tilsvarende formål



## Noter til årsregnskapet Edvard Grieg Kor AS - 2020

### Note 1 - Tilskudd og driftsinntekter

	2020	2019
<b>Driftstilskudd</b>		
Bergen kommune	1 623 093	1 595 962
Statstilskudd	7 650 000	7 450 000
Vestland Fylkeskommune	540 000	533 000
<b>SUM</b>	<b>9 813 093</b>	<b>9 578 962</b>
<b>Egen inntekt</b>		
Andre inntekter	- 113 838	23 228
Salg av konserter/samarbeidsprosjekter	- 2 513 440	1 722 464
<b>SUM</b>	<b>- 2 627 278</b>	<b>1 745 692</b>

### Note 2 Lønnskostnader, ansatte, lån til ansatte med videre

Lønnskostnader	2020	2019
Lønnskostnader	4 525 873	4 108 161
Arbeidsgiveravgift	604 828	586 790
Honorarer mv.	2 907 580	2 174 146
<b>Sum</b>	<b>8 038 280</b>	<b>6 869 096</b>
Gjennomsnittlig antall ansatte	6,7	6,7
Lønn til daglig leder	816 626	

Selskapet leier i tillegg inn sangere på freelance-basis.

Inkludert i lønnskostnaden tilknyttet honorar utgjør i 2020 kr 2 845 530 mot kr 2 174 146 i 2019

Totalt antall årsverk hensyntatt innleide kunstnere er 12,36.



Revisor	2020	2019
Ordinær revisjon	78 410	85 050
Teknisk utarbeidelse av årsregnskap	13 125	9 950
Annen bistand	5 625	37 500
<b>SUM</b>	<b>97 160</b>	<b>132 500</b>

Alle beløp er inklusive mva.

### Note 3 Egenkapital

	Annen egenkapital	Aksjekapital	Sum
<b>Egenkapital 01.01.</b>	1 393 401	23 203	1 416 604
Årets resultat	103 966		103 966
<b>Egenkapital 31.12.</b>	<b>1 497 367</b>	<b>23 203</b>	<b>1 520 570</b>

Selskapets aksjekapital består av 3 aksjer a kr 10 000.

Selskapet har følgende aksjonærer:

Stiftelsen Bergen Nasjonale Opera 1 aksje

Stiftelsen Harmonien/Bergen Filharmoniske Orkester 1 aksje

Grieghallen AS 1 aksje

### Note 4 Bundne midler

I posten bankinnskudd inngår bundne skattetreksmidler med kr 248 758.

### Note 5 Varige driftsmidler

	Datautstyr
Balansført verdi 01.01	134 935
Tilgang	321 245
Avgang	14 000
Årets avskrivninger	96 038
<b>Balansført verdi 31.12</b>	<b>346 142</b>

Avskrivningsplan	Lineær
Levetid	3 år

### Note 6 Annen Driftskostnad

Spesifikasjon av selskapets driftskostnader:

	2020	2019
Reisekostnader	2 469 940	2 761 524
Leiekostnader	353 300	301 500
Andre driftskostnader	1 360 770	1 294 232
<b>Sum</b>	<b>4 184 010</b>	<b>4 357 257</b>