

Årsredovisning
för
Momento Film AB
556857-2795

Räkenskapsåret
2024

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-06-30.
Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av:

David Herdies, Styrelseledamot
2025-06-30

Styrelsen och verkställande direktören för Momento Film AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024.

Förvaltningsberättelse

Information om verksamheten

Bolaget bedriver film- och TV-produktion samt konsultverksamhet inom nämnda områden.

Bolaget är moderbolag till Momento Studio AB, org.nr 559115-2953, med säte i Stockholm och till Momento Paradiso AB, org.nr 559299-7604, med säte i Stockholm.

Företaget har sitt säte i Stockholm.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Under 2022 inleddes en förhandling med motpart för att reda ut ett upphovsrättsligt anspråk på långfilmen Madame Luna. Motpartens anspråk var orimliga både ekonomiskt och juridiskt. Trots detta mötte Momento Film motpartens krav och erbjöd en ersättning som låg långt över branschstandard. Motparten valde sedan att avbryta förhandlingarna. Något senare anlidade motparten under 2023 en advokat i Los Angeles och har sedan dess försökt driva en juridisk process mot Momento Film i Kalifornien, trots att Momento Film varken bedriver någon verksamhet eller har sitt säte där. Inte heller motparten har någon koppling till USA och är bosatt i Sverige, så våra advokaters tolkning är att anledningen till att driva den juridiska processen i USA istället för i Sverige enbart bygger på att motparten försöker få ut så mycket pengar som möjligt, vilket vi snart fick bekräftat. Under hösten 2023 fick vi ett krav på att betala \$2,000,000 för att nå en förlikning, och om vi inte mötte dem i deras krav skulle de stämma Momento Film vid domstol i Kalifornien. I januari 2024 stämde upphovsrättsinnehavaren Momento tillsammans med filmens investerare på 5 åtalpunkter à \$2,000,000 - vilket i svenska mått är helt orimligt. Vi har sedan dess bestridit alla åtalpunkter, som enligt oss och våra advokater, gentemot amerikansk domstol och vi har vidare stämt motparten i svensk domstol i mars 2024. Motparten har blivit delgiven stämningen i Sverige. I skrivande stund har förhandlingarna i USA lagts ned, och därmed pågår endast processen i Sverige gentemot motparten. Vi har inte erhållit något utfall från domstolen. Styrelsen gör tillsammans med juridiskt biträde i nuläget bedömningen att anspråket inte kommer att leda till en betydande ekonomisk konsekvens för bolaget.

Flerårsöversikt (Tkr)	2024	2023	2022	2021	2020
Nettoomsättning	128 753	37 207	33 248	10 731	17 654
Resultat efter finansiella poster	-924	736	1 336	1 039	152
Soliditet (%)	5,0	2,4	4,1	4,0	1,9

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	1 467 709	171 303	1 689 012
Disposition enligt beslut av årsstämman:				
Balanseras i ny räkning		171 303	-171 303	0
Årets resultat			-73 984	-73 984
Belopp vid årets utgång	50 000	1 639 012	-73 984	1 615 028

Förslag till vinstdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst	1 639 012
årets förlust	-73 984
	1 565 028

disponeras så att	
utdelning enligt extra bolagsstämman 2025-03-13	550 000
i ny räkning överföres	1 015 028
	1 565 028

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Resultaträkning	Not	2024-01-01 -2024-12-31	2023-01-01 -2023-12-31
Nettoomsättning		128 752 626	37 207 291
Förändring av pågående arbete för annans räkning		-80 796 404	14 886 090
Aktiverat arbete för egen räkning		4 168 544	0
Övriga rörelseintäkter		333 387	45 769
		52 458 153	52 139 150
Rörelsens kostnader			
Filmproduktionskostnader		-45 117 374	-46 309 286
Övriga externa kostnader		-1 643 951	-1 543 160
Personalkostnader	2	-2 851 694	-3 338 082
Avskrivningar och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	3, 4, 5	-3 706 044	-490 626
Övriga rörelsekostnader		-21 865	-18 903
		-53 340 928	-51 700 057
Rörelseresultat		-882 775	439 093
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		0	-738
Räntekostnader och liknande resultatposter		-41 323	-17 462
		-41 323	-18 200
Resultat efter finansiella poster		-924 098	420 893
Bokslutsdispositioner		864 000	-173 000
Resultat före skatt		-60 098	247 893
Skatt på årets resultat	6	-13 886	-76 590
Årets resultat		-73 984	171 303

Balansräkning

Not

2024-12-31

2023-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Immateriella anläggningstillgångar

Filmrättigheter	3	603 340	121 942
Hysesrätter och liknande rättigheter	4	3 955	5 650
		607 295	127 592

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	5	0	17 202
		0	17 202

Finansiella anläggningstillgångar

Andelar i koncernföretag	7, 8	58 000	58 000
		58 000	58 000

Summa anläggningstillgångar

665 295 **202 794**

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar		3 857 181	2 180 725
Aktuella skattefordringar		178 046	0
Övriga fordringar		181 643	358 152
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	9	26 045 019	85 628 149
		30 261 889	88 167 026

Kassa och bank

Summa omsättningstillgångar		1 361 835	729 360
		31 623 724	88 896 386

SUMMA TILLGÅNGAR

32 289 019 **89 099 180**

Balansräkning

Not

2024-12-31

2023-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital

50 000

50 000

50 000

50 000

Fritt eget kapital

Balanserad vinst eller förlust

1 639 012

1 467 710

Årets resultat

-73 984

171 303

1 565 028

1 639 013

Summa eget kapital

1 615 028

1 689 013

Obeskattade reserver

0

889 000

Kortfristiga skulder

Förskott från kunder

7 137 714

7 037 714

Leverantörsskulder

1 264 582

3 710 754

Skulder till koncernföretag

107 302

7 302

Aktuella skatteskulder

0

48 323

Övriga skulder

2 176 468

2 709 178

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

10

19 987 925

73 007 896

Summa kortfristiga skulder

30 673 991

86 521 167

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER

32 289 019

89 099 180

Noter

Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med föregående år.

Intäktsredovisning

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Ersättning i form av royalty redovisas som intäkt när det är sannolikt att företaget kommer att få de ekonomiska fördelarna som är förknippade med transaktionen och när inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Royalty periodiseras i enlighet med den aktuella överenskommelsens ekonomiska innebörd.

Nedlagda kostnader i pågående filmprojekt redovisas som förutbetalda kostnader. Erhållna förskott från uppdragsgivare/samproducenter redovisas på motsvarande sätt som förutbetalda intäkter fram till det räkenskapsår filmen haft premiär. På grund av osäkerhet kring utfall på produktionen tillämpas inte successiv vinstavräkning.

När ett filmprojekt färdigställts aktiveras koncernens nettoinvestering i projektet som filmrättighet. Avskrivning sker planmässigt på tre år. Filmens beräknade värde beaktas dock och vid behov företas nedskrivning till detta värde.

Anläggningstillgångar

Immateriella och materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar.

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Följande avskrivningsprocent tillämpas:

Immateriella anläggningstillgångar

Filmrättigheter 30%

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer 20%

Inkomstskatter

Total skatt utgörs av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Skatter redovisas i resultaträkningen, utom då underliggande transaktion redovisas direkt mot eget kapital varvid tillhörande skatteeffekter redovisas i eget kapital.

Aktuell skatt

Aktuell skatt avser inkomstskatt för innevarande räkenskapsår samt den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte redovisats. Aktuell skatt beräknas utifrån den skattesats som gäller per balansdagen.

Uppskjuten skatt

Uppskjuten skatt är inkomstskatt som avser framtida räkenskapsår till följd av tidigare händelser. Redovisning sker enligt balansräkningsmetoden. Enligt denna metod redovisas uppskjutna skatteskulder och uppskjutna skattefordringar på temporära skillnader som uppstår mellan bokförda respektive skattemässiga värden för tillgångar och skulder samt för övriga skattemässiga avdrag eller underskott.

Uppskjutna skattefordringar nettoredovisas mot uppskjutna skatteskulder endast om de kan betalas med ett nettobelopp. Uppskjuten skatt beräknas utifrån gällande skattesats på balansdagen. Effekter av förändringar i gällande skattesatser resultatförs i den period förändringen lagstadgats. Uppskjuten skattefordran redovisas som finansiell anläggningstillgång och uppskjuten skatteskuld som avsättning.

Uppskjuten skattefordran avseende underskottsavdrag eller andra framtida skattemässiga avdrag redovisas i den omfattning det är sannolikt att avdragen skatt kan avräknas mot framtida skattemässiga överskott.

På grund av sambandet mellan redovisning och beskattning särredovisas inte den uppskjutna skatteskulden som är hänförlig till obeskattade reserver.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före skatter.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Uppskattningar och bedömningar

Upprättandet av bokslut och tillämpning av redovisningsprinciper, baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och antaganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och bedömningar är baserade på historiska erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande omständigheter anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningar och antaganden ses över regelbundet.

De mest väsentliga posterna där uppskattningar och bedömningar kan ha en väsentlig betydelse för enskilda balansposter rör värderingar av pågående filmprojekt samt filmrättigheter.

Not 1 Ställda säkerheter

	2024-12-31	2023-12-31
Företagsinteckning	1 800 000	1 800 000
	1 800 000	1 800 000

Not 2 Medelantalet anställda

	2024	2023
Medelantalet anställda	6	7

Delvis visstidsanställda i filmproduktioner.

Not 3 Filmrättigheter

	2024	2023
Ingående anskaffningsvärden	5 398 334	5 292 935
Inköp	4 168 545	105 399
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	9 566 879	5 398 334
Ingående avskrivningar	-2 623 579	-2 442 746
Årets avskrivningar	-1 287 147	-180 833
Utgående ackumulerade avskrivningar	-3 910 726	-2 623 579
Ingående nedskrivningar	-2 652 813	-2 352 813
Årets nedskrivningar	-2 400 000	-300 000
Utgående ackumulerade nedskrivningar	-5 052 813	-2 652 813
Utgående redovisat värde	603 340	121 942

Not 4 Hyresrätter och liknande rättigheter

	2024	2023
Ingående anskaffningsvärden	140 000	140 000
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	140 000	140 000
Ingående avskrivningar	-134 350	-131 929
Årets avskrivningar	-1 695	-2 421
Utgående ackumulerade avskrivningar	-136 045	-134 350
Utgående redovisat värde	3 955	5 650

Not 5 Inventarier, verktyg och installationer

	2024	2023
Ingående anskaffningsvärden	191 510	191 510
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	191 510	191 510
Ingående avskrivningar	-174 308	-166 936
Årets avskrivningar	-17 202	-7 372
Utgående ackumulerade avskrivningar	-191 510	-174 308
Utgående redovisat värde	0	17 202

Not 6 Aktuell och uppskjuten skatt

	2024	2023
Skatt på årets resultat		
Aktuell skatt	-13 886	-76 590
Totalt redovisad skatt	-13 886	-76 590

Avstämning av effektiv skatt

	2024		2023	
	Procent	Belopp	Procent	Belopp
Redovisat resultat före skatt		-60 098		247 893
Skatt enligt gällande skattesats	20,60	12 380	20,60	-51 066
Ej avdragsgilla kostnader	20,60	-20 783	20,60	-22 503
Ej skattepliktiga intäkter	20,60	270	20,60	40
Övrigt	20,60	-5 753	20,60	-3 061
Redovisad effektiv skatt	-23,11	-13 886	30,90	-76 590

Not 7 Andelar i koncernföretag

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	58 000	58 000
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	58 000	58 000
Utgående redovisat värde	58 000	58 000

Not 8 Specifikation andelar i koncernföretag

Namn	Kapital- andel	Rösträtts- andel	Antal andelar	Bokfört värde
Momento Studio AB	66%	66%	33	33 000
Momento Paradiso AB	100%	100%	25	25 000
				58 000

	Org.nr	Säte
Momento Studio AB	559115-2953	Stockholm
Momento Paradiso AB	559299-7604	Stockholm

Not 9 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	2024-12-31	2023-12-31
Förutbetalda filmproduktionskostnader	4 162 960	84 871 243
Upplupna intäkter	21 471 782	513 500
Förutbetalda kostnader	410 278	243 406
	26 045 020	85 628 149

Not 10 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2024-12-31	2023-12-31
Förutbetald filmfinansiering ännu ej avslutade produktioner	4 246 690	71 472 003
Upplupna semesterlöner	481 861	258 039
Upplupna sociala avgifter	151 401	81 075
Upplupna intäktsandelar	125 400	125 400
Förutbetalda intäkter	350 919	0
Övriga upplupna kostnader	14 631 654	1 071 379
	19 987 925	73 007 896

Stockholm 2025-06-30

David Herdies
David Herdies
Verkställande direktör

Michael Krotkiewski
Michael Krotkiewski

Revisorspåteckning

Min revisionsberättelse har lämnats 2025-06-30

Christer Eriksson
Christer Eriksson
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Momento Film AB

Org.nr 556857-2795

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Momento Film AB för räkenskapsåret 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Momento Film ABs finansiella ställning per den 31 december 2024 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Momento Film AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är lämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa

risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Momento Film AB för räkenskapsåret 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Momento Film AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med

hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat styrelsens motiverade yttrande samt ett urval av underlagen för detta för att kunna bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm 2025-06-30

Christer Eriksson
Christer Eriksson
Auktoriserad revisor
Crowe Osborne AB