

Årsredovisning
för
Teatervagnen Sverige AB
559134-2596

Räkenskapsåret
2024

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-05-22.
Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av:

Eva Carlberg, Styrelseledamot
2025-05-26

Styrelsen för Teatervagnen Sverige AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget ska bedriva verksamhet inom film och opera, samt därmed förenlig verksamhet.

Företaget har sitt säte på Gotland.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Under verksamhetsåret 2024 genomförde Romateatern 1 verksamhet - en nyskriven teaterproduktion på den ambulerande barnteaterscenen Teatervagnen.

Produktionen ”Berättelsens början” skrevs för Teatervagnen av Jo Rideout som också regisserade föreställningen. På scen var 3 skådespelare och en statist/praktikant. Musik till föreställningen skrevs av Katja Wester och scenografi, kostym, masker, attribut skapades av Annika Arnell (Arnell scenkonst). Eva Carlberg producerade.

Premiären var den 12/7 efter fyra veckors repetition och sista föreställningen spelades den 18/8. Föreställningen spelades enbart på turné. Repetitioner ägde rum på Lövsta Grönt centrums mark. Allt som allt spelades 29 föreställningar på 25 olika platser runt om på Gotland. Många i bygdegårdar men även på Medeltidsveckan, Clarion Hotell, Körbärgsgården, hyreshusområden och andre platser/anläggningar. Runt 2 500 personer kom och såg.

Teatervagnen säljer inte biljetter utan bara hela föreställningar - till arrangörer som i sin tur säljer biljetter eller bjuder sin publik på teater.

För att så många föreställningar som möjligt ska vara gratis för publiken (i enlighet med vår mission att nå de barn som sällan eller aldrig går på teater) samarbetar vi bl.a. med näringslivet. En handfull företag som köper en eller två föreställningar vilka vi kan ”dela ut” till platser/arrangörer med särskilt svaga resurser. ” 2024 gjordes 6 sådana avtal. Många av resterande arrangörer valde att också att ha fri entré till föreställningen. Vi sätter mycket medvetet ett lågt inköpspris för att påverka inköpare till det. Så att så många barn som möjligt ska kunna se teater gratis.

Produktionen erhöll bidrag från Kulturrådet, Konstnärsnämnden (via stipendium), Barbro Osher Pro Suecia Foundation, Axel och Margaret Ax:son Johnsons stiftelse, Svante Bergströms Teaterstiftelse och Längmanska Kulturfonden

Föreställningen var konstnärligt och kritikmässigt framgångsrik, med positiva recensioner och mycket entusiastisk respons från publiken. Produktionen drabbades av sjukdom i ensemblen och en skådespelare fick bytas ut strax före premiär. Inhopparen kunde dock inte spela hela spelperioden varför ytterligare en inhoppare fick tas in vid fem tillfällen. Allt detta medförde en icke kalkylerad merkostnad för produktionen. Budgeten gick dock ändå ihop genom div. besparingar på andra områden.

Flerårsöversikt (Tkr)	2024	2023	2022	2021
Nettoomsättning	201	3 496	3 732	234
Resultat efter finansiella poster	-373	-515	671	175
Soliditet (%)	55,6	43,8	20,1	20,2

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	413 045	2 073	465 118
Disposition enligt beslut av årsstämman:				
Balanseras i ny räkning		2 073	-2 073	0
Årets resultat			-372 904	-372 904
Belopp vid årets utgång	50 000	415 118	-372 904	92 214

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst	415 119
årets förlust	-372 904
	42 215
disponeras så att i ny räkning överföres	42 215
	42 215

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Resultaträkning

	Not	2024-01-01 -2024-12-31	2023-01-01 -2023-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändringar m. m.			
Nettoomsättning		200 796	3 495 760
Övriga rörelseintäkter		953 816	1 700 333
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		1 154 612	5 196 093
Rörelsekostnader			
Handelsvaror		-327 747	-2 256 127
Övriga externa kostnader		-518 648	-1 273 967
Personalkostnader	2	-648 081	-2 149 065
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-31 940	-31 940
Summa rörelsekostnader		-1 526 416	-5 711 099
Rörelseresultat		-371 804	-515 006
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		-84	185
Räntekostnader och liknande resultatposter		-1 016	-156
Summa finansiella poster		-1 100	29
Resultat efter finansiella poster		-372 904	-514 977
Bokslutsdispositioner			
Erhållna koncernbidrag		0	500 000
Förändring av periodiseringsfonder		0	23 800
Summa bokslutsdispositioner		0	523 800
Resultat före skatt		-372 904	8 823
Skatter			
Skatt på årets resultat		0	-6 750
Årets resultat		-372 904	2 073

Balansräkning	Not	2024-12-31	2023-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	3	63 880	95 820
Summa materiella anläggningstillgångar		63 880	95 820
Summa anläggningstillgångar		63 880	95 820
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Övriga fordringar		29 819	57 745
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		0	175 000
Summa kortfristiga fordringar		29 819	232 745
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank		72 300	733 052
Summa kassa och bank		72 300	733 052
Summa omsättningstillgångar		102 119	965 797
SUMMA TILLGÅNGAR		165 999	1 061 617

Balansräkning

Not

2024-12-31

2023-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital

50 000

50 000

Summa bundet eget kapital

50 000

50 000

Fritt eget kapital

Balanserat resultat

415 119

413 045

Årets resultat

-372 904

2 073

Summa fritt eget kapital

42 215

415 118

Summa eget kapital

92 215

465 118

Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder

9 523

133 939

Skulder till koncernföretag

0

200 000

Skatteskulder

29 261

62 872

Övriga skulder

0

9 983

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

35 000

189 705

Summa kortfristiga skulder

73 784

596 499

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER

165 999

1 061 617

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Redovisningsprinciper för enskilda balansposter

Avskrivning

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer 5 år

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Not 2 Medelantalet anställda

	2024	2023
Medelantalet anställda	2	6

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	159 700	159 700
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	159 700	159 700
Ingående avskrivningar	-63 880	-31 940
Årets avskrivningar	-31 940	-31 940
Utgående ackumulerade avskrivningar	-95 820	-63 880
Utgående redovisat värde	63 880	95 820

Visby 2025-05-14

Eva Carlberg

Eva Carlberg

Kjell A Nordström

Kjell A Nordström

Min revisionsberättelse har lämnats 2025-05-21

Sofia Gunnarsson

Sofia Gunnarsson

Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Teatervagnen Sverige AB
Org.nr 559134-2596

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Teatervagnen Sverige AB för räkenskapsåret 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Teatervagnen Sverige ABs finansiella ställning per den 2024-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Teatervagnen Sverige AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Teatervagnen Sverige AB för räkenskapsåret 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Teatervagnen Sverige AB enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm 2025-05-21

Sofia Gunnarsson

Sofia Gunnarsson
Auktoriserad revisor