

Årsredovisning

för

Film & Live Sweden Holding AB


Org nr 559163-9694

2023-01-01 - 2023-12-31

Innehållsförteckning	Sida
Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	2
Balansräkning	3
Noter med redovisningsprinciper och bokslutskommentarer	4
Underskrifter	5

Undertecknad styrelseledamot i Film & Live Sweden Holding AB intygar dels att denna kopia av årsredovisningen stämmer överens med originalet, dels att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämman 2024-06-28. Årstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till hur resultatet ska fördelas.

Stockholm 2024-06-28


Victoria Zidén

Årsredovisning

för

Film & Live Sweden Holding AB

Org nr 559163-9694

2023-01-01 - 2023-12-31

Innehållsförteckning	Sida
Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	2
Balansräkning	3
Noter med redovisningsprinciper och bokslutskommentarer	4
Underskrifter	5

Handwritten marks or signatures.

Org.nr 559163-9694

Styrelsen får härmed avge följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023-01-01 - 2023-12-31

Förvaltningsberättelse**Verksamheten****Allmänt om verksamheten**

Bolagets verksamhet består av förvaltning av aktier och fast egendom.
Bolagets säte är Stockholm.

Flerårsöversikt

tkr	2023	2022	2021	2020
Nettomsättning	-	-	-	-
Resultat efter finansiella poster	185	186	-17	236
Soliditet	13%	14%	0%	14%

Förändring av eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	22 370	186 128	258 498
Utdelning		-200 000		-200 000
Balanserat vinst eller förlust		186 128	-186 128	
Årets resultat			184 647	184 647
Belopp vid årets utgång	50 000	8 498	184 647	243 145

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att förfogande stående vinstmedel (kronor)

Balanserat resultat	8 498
Årets resultat	184 647
	<u>193 145</u>
Disponeras så att	
Utdelas	190 000
I ny räkning överföres	3 145
	<u>193 145</u>

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande tilläggsuppgifter och bokslutskommentarer.

2024071016771

Org.nr 559163-9694

Resultaträkning

<i>(Kronor)</i>	Not	2023-01-01 2023-12-31	2022-01-01 2022-12-31
-----------------	-----	--------------------------	--------------------------

Rörelsekostnader

Övriga externa kostnader		-15 245	-13 872
--------------------------	--	---------	---------

Summa rörelsekostnader		-15 245	-13 872
-------------------------------	--	----------------	----------------

Rörelseresultat		-15 245	-13 872
------------------------	--	----------------	----------------

Finansiella poster

Resultat från andelar i intresseföretag		200 000	200 000
-----------------------------------------	--	---------	---------

Räntekostnader och liknande resultatposter		-108	-
--------------------------------------------	--	------	---

Summa finansiella poster		199 892	200 000
---------------------------------	--	----------------	----------------

Resultat före skatt	5	184 647	186 128
----------------------------	----------	----------------	----------------

Skatt på årets resultat		-	-
-------------------------	--	---	---

Årets resultat		184 647	186 128
-----------------------	--	----------------	----------------

2024071016772

Film & Live Sweden Holding AB

3(5)

Org.nr 559163-9694

Balansräkning

(Kronor) Not 2023-12-31 2022-12-31

Tillgångar

Anläggningstillgångar

Finansiella anläggningstillgångar

Aktier i onoterade svenska företag	4	1 894 581	1 894 581
Summa finansiella anläggningstillgångar		1 894 581	1 894 581

Kassa och bank		-712	-9
Summa kassa och bank		-712	-9

Summa tillgångar		1 893 869	1 894 563
-------------------------	--	------------------	------------------

Eget kapital och skulder

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital		50 000	50 000
Summa bundet eget kapital		50 000	50 000

Fritt eget kapital

Balanserad vinst eller förlust		8 498	22 370
Årets resultat		184 647	186 128
Summa fritt eget kapital		193 145	208 498

Summa eget kapital		243 145	258 498
---------------------------	--	----------------	----------------

Kortfristiga skulder

Skulder till koncernbolag		1 650 328	1 635 678
Övriga kortfristiga skulder		396	405
Summa kortfristiga skulder		1 650 724	1 636 083

Summa eget kapital och skulder		1 893 869	1 894 581
---------------------------------------	--	------------------	------------------

2024071016773

Org.nr 559163-9694

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag.

Not 2 Koncernförhållanden

Bolaget är ett moderbolag, men med stöd av ÅRL 7 kap 3 § upprättas inte någon koncernredovisning.

Not 3	Ställda säkerheter och eventualförpliktelser	2023-12-31	2022-12-31
	Ställda säkerheter		
	För egna skulder och avsättningar	Inga	Inga
	Eventualförpliktelser	Inga	Inga

Not 4	Andelar i dotterbolag	2023-12-31	2022-12-31
	Dotterföretag/org nr	Redovisat värde	Redovisat värde
	Five Sweden AB, 556685-5762	1 894 581	1 894 581

Not 5	Finansiella intäkter	2023-12-31	2022-12-31
	Anteciperad utdelning	200 000	200 000

2024071016774

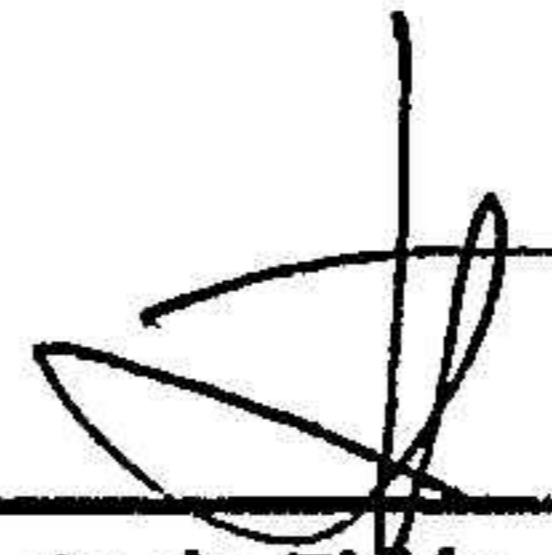
Org.nr 559163-9694

Underskrifter

Stockholm 2024-06-28



Ingrid Zidén
Styrelseledamot



Victoria Zidén
Styrelseledamot

Min revisionsberättelse har lämnats 2024-06-28



Carina Öfors
Godkänd revisor

2024071016775

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Film & Live Sweden Holding AB
Org.nr 559163-9694

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Film & Live Sweden Holding AB för räkenskapsåret 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Film & Live Sweden Holding ABs finansiella ställning per den 2023-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Film & Live Sweden Holding AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden.

Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Film & Live Sweden Holding AB för räkenskapsåret 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Film & Live Sweden Holding AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:


- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 28 juni 2024


Carina Öfors
Godkänd revisor

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas

