

Årsredovisning för
Musikskolan Lilla Akademien AB
556551-0756

Räkenskapsåret
2023-07-01 - 2024-06-30

Förvaltningsberättelse	1-2
Resultaträkning	3
Balansräkning	4-5
Noter	6-7
Underskrifter	7

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma *ZM I TUD*.
Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Stockholm 25/07/24
Nina Bolund
Nina Bolund

Förvaltningsberättelse

Styrelsen för Musikskolan Lilla Akademien AB, 556551-0756, avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023-07-01 - 2024-06-30.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Verksamheten i Musikskolan Lilla Akademien AB omfattar grundskolan åk F-9 (Musikskolan Lilla Akademien) med tillhörande fritidshem, gymnasium (Lilla Akademiens Musikgymnasium) och konst- och kulturutbildningar Pre-College samt sedan februari 2024 även Vadstena Sång och Pianoakademi.

Skolan har tillstånd att använda färdighetsprov som grund för urval och antagning av elever i förskoleklass och grundskolan.

Grundskolan och gymnasiet följer de nationella styrdokumenterna. Pre-Collegeutbildningen Konst- och kulturutbildningarna står under statlig tillsyn av MYH. Instrumentundervisningen i grundskolan sker frivilligt och individuellt utifrån varje elevs egna förutsättningar och behov. Gymnasiets tillstånd att bedriva spetsutbildning i musik innebär bl a samarbete med musikhögskolor.

Verksamhetens övergripande mål är att för barn och ungdomar tillhandahålla en högkvalitativ musikutbildning med inriktning på såväl klassisk musik som jazz, folkmusik och komposition. vilken skall Utbildningarna förenas med god allmänbildning och insikt om andra konstarter som konst och dans.

Huvudmannaskap

Musikskolan Lilla Akademien AB ägs till 100% av Stiftelsen Lilla Akademien 802426-6051.

Elever

Antagningen av elever till grund- och gymnasieskolan samt påbyggnadsutbildningen konst- och kulturutbildningarna sker efter musikalisk prövning som genomförs varje år under våren. Alla skolformer Grundskolan har en klass i varje årskurs, gymnasiet har detta år två parallella klasser i åk 1 och 2 samt en klass i åk 3. Grundskoleelever tas främst in vid 6-årsåldern till förskoleklass, gymnasieelever vid 16-årsåldern till åk1.

		fk	åk1	åk2	åk3	åk4	åk5	åk6	åk7	åk8
åk9	Total									
MLA Gr		24	26	26	27	25	28	27	29	29
31	272									
MLA Gy			60	35	48					
143										
MLA Pre-College										
27										
Totalt										
442										

Lilla Akademien är nu etablerad som en attraktiv musikskola och har i genomsnitt fyra sökande per plats. Många av eleverna har annan nationell bakgrund vilket ger skolan en internationell prägel. Sökande till musikgymnasiet och konst- och kulturutbildningarna rekryteras allt oftare från orter utanför Stockholm.

Lilla Akademiens konst- och kulturutbildningar

Pre-Collegeutbildningen samt Vadstena Sång och Pianoakademi har statligt bidrag samt berättigar till studiemedel för studenterna.

Skolans personal

Lilla Akademien har en stabil lärarsituation med en mycket engagerad och erfaren personal.

100

Handwritten notes and signatures in the bottom right corner, including a large 'S' and other illegible marks.

Kvalitetsarbete

Skolan är mycket mån om att ständigt förbättra elevernas kunskaper och arbetar med kontinuerlig uppföljning och utvärdering av måluppfyllelsen.

Målen i den musikundervisning som bedrivits under läsåret har uppfyllts med mycket goda resultat. Lilla Akademiens elever har rönt stor uppskattning när de framträtt och håller en hög internationell klass i sitt musicerande.

Konsertverksamhet

Upptredanden inför publik ingår på ett naturligt sätt i elevernas musikutbildning. Lilla Akademien har en uttalad policy att varje elev, minst en gång per termin, skall framföra ett solostycke på en elevkonsert på skolan. Därutöver deltar eleverna i skolans stora konsertverksamhet. Eleverna medverkar dessutom i andra offentliga sammanhang både i skolans regi och inbjudna av andra arrangörer.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Renoveringen av Hus 1 (gymnasiehuset) har pågått under hela verksamhetsåret och tas i bruk i samband med uppstarten av HT24. I Hus 2 har det, i den sedan 2022 nybyggda konsertsalen, genomförts en mängd konserter av såväl internationellt erkända artister som av skolans elever.

Flerårsöversikt

	Belopp i kr			
	2023/2024	2022/2023	2021/2022	2020/2021
Nettoomsättning	72 158 223	66 136 882	63 062 149	62 022 059
Resultat efter finansiella poster	-132 065	383 755	260 786	1 627 206
Soliditet %	26,6	35,8	30,9	28,8

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Reserv- fond	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	100 000	20 000	3 345 621	383 755
Balanseras i ny räkning			383 755	-383 755
Årets resultat				65 294
Belopp vid årets utgång	100 000	20 000	3 729 376	65 294

Resultatdisposition

	Belopp i kr
<i>Till årsstämmans förfogande står följande medel</i>	
Balanserat resultat	3 729 376
Årets resultat	65 294
Summa	3 794 670

W)

ht
EG
SS

Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande

Balanseras i ny räkning

3 794 670

Summa

3 794 670

W)

EM
SP
HT

Resultaträkning

Belopp i kr

	Not	2023-07-01- 2024-06-30	2022-07-01- 2023-06-30
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning		72 158 223	66 136 882
Övriga rörelseintäkter		2 904 523	4 526 932
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		75 062 746	70 663 814
Rörelsekostnader			
Råvaror och förnödenheter		-3 221 344	-2 926 268
Övriga externa kostnader		-19 893 907	-18 970 033
Personalkostnader	2	-51 485 193	-47 804 884
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-624 095	-561 611
Summa rörelsekostnader		-75 224 539	-70 262 796
Rörelseresultat		-161 793	401 018
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		42 817	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		-13 089	-17 263
Summa finansiella poster		29 728	-17 263
Resultat efter finansiella poster		-132 065	383 755
Bokslutsdispositioner			
Förändring av överavskrivningar		197 359	0
Summa bokslutsdispositioner		197 359	0
Resultat före skatt		65 294	383 755
Årets resultat		65 294	383 755

2025040707594

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

Balansräkning

Belopp i kr

	Not	2024-06-30	2023-06-30
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Maskiner och andra tekniska anläggningar	3	3 325 395	3 653 145
Inventarier, verktyg och installationer	4	302 238	236 164
Pågående nyanläggningar och förskott avseende materiella anläggningstillgångar	5	1 604 864	0
Summa materiella anläggningstillgångar		5 232 497	3 889 309
Summa anläggningstillgångar		5 232 497	3 889 309
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		101 911	126 779
Övriga fordringar		1 383 517	3 301 720
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		1 256 065	1 077 605
Summa kortfristiga fordringar		2 741 493	4 506 104
Kassa och bank			
Kassa och bank		6 768 030	2 795 869
Summa kassa och bank		6 768 030	2 795 869
Summa omsättningstillgångar		9 509 523	7 301 973
SUMMA TILLGÅNGAR		14 742 020	11 191 282
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		100 000	100 000
Reservfond		20 000	20 000
Summa bundet eget kapital		120 000	120 000
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		3 729 376	3 345 621
Årets resultat		65 294	383 755
Summa fritt eget kapital		3 794 670	3 729 376
Summa eget kapital		3 914 670	3 849 376
Obeskattade reserver			
Ackumulerade överavskrivningar		0	197 359
Summa obeskattade reserver		0	197 359
Kortfristiga skulder			
Övriga skulder		2 660 198	277 975
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		8 167 152	6 866 572
Summa kortfristiga skulder		10 827 350	7 144 547
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		14 742 020	11 191 282

MS

MS
SS
ES

Noter

Belopp i kr om inget annat anges.

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Materiella anläggningstillgångar

Avskrivning

	Procent	År
Maskiner och andra tekniska anläggningar	10	10
Inventarier, verktyg och installationer	20	5

Not 2 Medelantalet anställda

	2023-07-01- 2024-06-30	2022-07-01- 2023-06-30
Medelantalet anställda	61	61

Not 3 Maskiner och andra tekniska anläggningar

	2024-06-30	2023-06-30
Ingående anskaffningsvärden	4 731 144	799 212
Förändringar av anskaffningsvärden		
Inköp	100 000	885 913
Omklassificeringar		3 046 019
Utgående anskaffningsvärden	4 831 144	4 731 144
Ingående avskrivningar	-1 077 999	-660 249
Förändringar av avskrivningar		
Årets avskrivningar	-427 750	-417 750
Utgående avskrivningar	-1 505 749	-1 077 999
Redovisat värde	3 325 395	3 653 145

Not 4 Inventarier, verktyg och installationer

	2024-06-30	2023-06-30
Ingående anskaffningsvärden	2 681 241	2 562 303
Förändringar av anskaffningsvärden		
Inköp	262 419	118 938
Utgående anskaffningsvärden	2 943 660	2 681 241
Ingående avskrivningar	-2 445 077	-2 301 216
Förändringar av avskrivningar		

EW
W
SS

Årets avskrivningar	-196 345	-143 861
Utgående avskrivningar	-2 641 422	-2 445 077
Redovisat värde	302 238	236 164

**Not 5 Pågående nyanläggningar och förskott
avseende materiella
anläggningstillgångar**

	2024-06-30	2023-06-30
Ingående anskaffningsvärden		3 046 019
Förändringar av anskaffningsvärden		
Nedlagda utgifter	1 604 864	
Utgående anskaffningsvärden	1 604 864	3 046 019
Förändringar av nedskrivningar		
Omklassificeringar		-3 046 019
Utgående nedskrivningar		-3 046 019
Redovisat värde	1 604 864	0

Underskrifter



Nina Balabina
Styrelseordförande

18/12-24
Datum



Hans Dyhlén
Styrelseledamot

18/12-24
Datum

Styrelseledamot



Hans Jakob Bonnier

18/12-24
Datum



Hugo Ticciati
Styrelseledamot

18/12-24
Datum

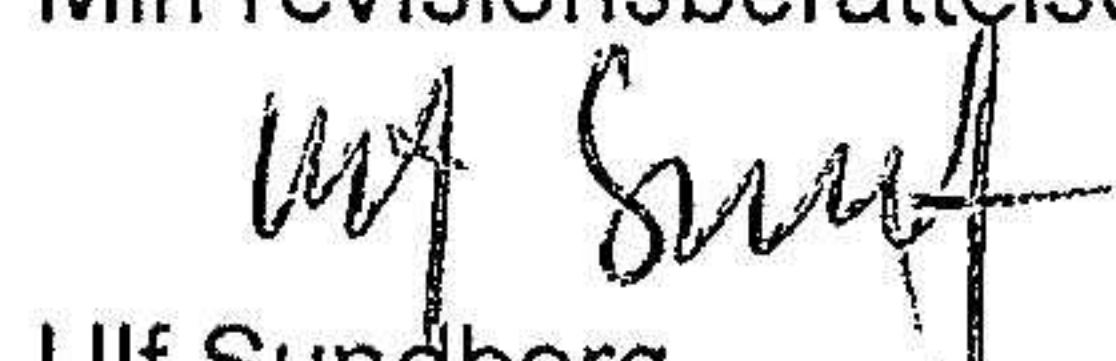
Styrelseledamot



Staffan Scheja

18/12-24
Datum

Min revisionsberättelse har lämnats 20 december 2024



Ulf Sundborg
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Musikskolan Lilla Akademien AB, org. nr 556551-0756

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Musikskolan Lilla Akademien AB för räkenskapsåret 2023-07-01—2024-06-30.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Musikskolan Lilla Akademien ABs finansiella ställning per den 30 juni 2024 och av dess finansiella resultat för räkenskapsåret enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionsd i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Musikskolan Lilla Akademien AB enligt god revisorsd i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den uppger, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionsd i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Musikskolan Lilla Akademien AB för räkenskapsåret 2023-07-01—2024-06-30 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Musikskolan Lilla Akademien AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

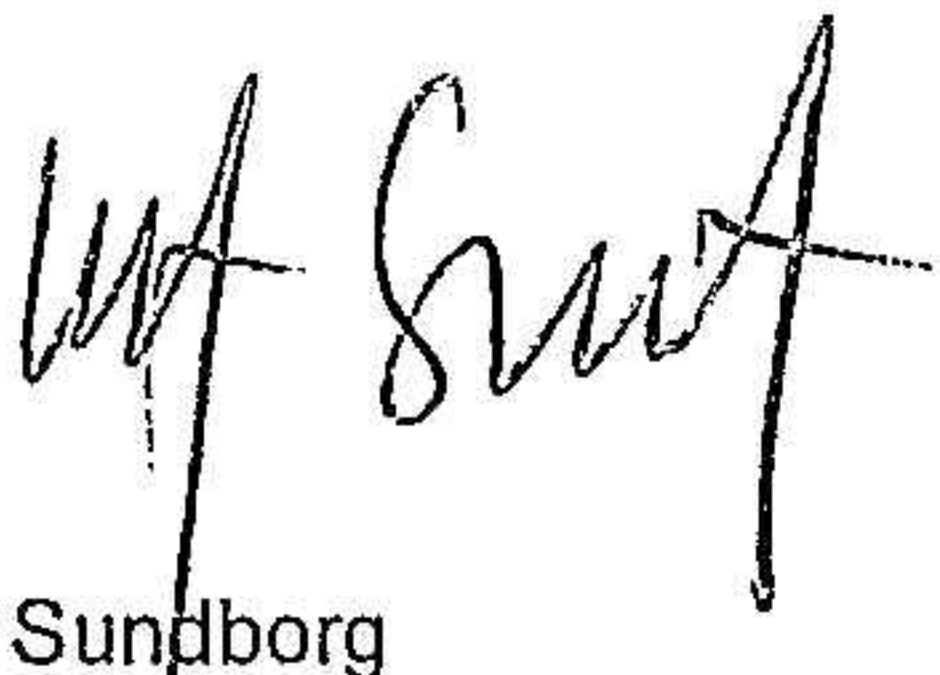
Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda

ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 20 december 2024



Ulf Sundborg
Auktoriserad revisor

2025040707598

FAKTURA

Johannes Erik Gaetano Schantz

Malerhaugveien 20C

0661 OSLO

Vår ref: Johannes Schantz

Leveringsdato: 04.03.2025

Levert til: Norrtullsgatan 14, 11345 Stockholm, Sweden

Fakturadato: 04.03.2025 Fakturanr.: 74

Forfallsdato: 18.03.2025

Valuta: SEK

Lilla Akademien Arte della Musica AB

Norrtullsgatan 14

11345 STOCKHOLM

Sweden

BESKRIVELSE	PRIS	ANTALL	RABATT	MVA	BELØP
Alumnikonserert	2 000	1	0 %	0 %	2 000,00
Resa	1 364	1	0 %	0 %	1 364,00

MVA-sats	Grunnlag (NOK)	Grunnlag (SEK)	MVA	Nettobeløp	3 364,00
0 %	3 528,50	3 364,00	0,00	Merverdiavgift	0,00

SEK 1 = NOK 1,0489 oppdatert: 03.03.2025

Å BETALE (SEK) 3 364,00

Arbeidsforhold

A -> sikk 2750 =>

Sam ordnr

Person sekundær

VAT nr eller TIN Tax identification no

TUM

A - sikk

to ulike sikk

2750

Første sikk siffer sikk

4. noll

Samord / dnr

Ved betaling etter forfall kan det påløpe renter og gebyr etter statens satser. Ved innsigelse vil kravet kunne bli sendt til forlikrådet, jf. tvistelovens § 5-2.

Laget med **conta**

BETALINGSINFORMASJON

Fakturanummer: 74 Husk å merke betalingen med fakturanummer!

Beløp (SEK): 3 364,00 Bankkonto: 9053 05 99700

SWIFT: HANDNOKKXXX IBAN: NO37 9053 0599 700

Artfjeldskott