

Årsredovisning för  
**LiKe Music Sweden AB**

556894-1370

Räkenskapsåret

**2024-01-01 - 2024-12-31**

Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	2
Balansräkning	3
Noter	5
Underskrifter	6

**Fastställelseintyg**

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-01-31.  
Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

**Elektroniskt underskriven av**

Kent Liljefjäll  
Styrelseledamot

2025-01-31

## Förvaltningsberättelse

Styrelsen för LiKe Music Sweden AB, 556894-1370, avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024-01-01 - 2024-12-31.

### Verksamheten

#### Allmänt om verksamheten

Bolagets verksamhet består av management för artister och musikproduktion.

Bolaget har sitt säte i Stockholms län, Stockholm kommun.

### Flerårsöversikt

	2024	2023	2022	Belopp i Tkr 2021
Nettoomsättning	4 982	4 534	4 734	2 859
Resultat efter finansiella poster	168	344	339	202
Soliditet %	11,1	33,4	7,6	13,7

#### Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före skatter.

Soliditet

(Totalt eget kapital + (100% - aktuell bolagsskattesats av obeskattade reserver) ) / Totala tillgångar

### Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	50 000	89 992	202 596
Balanseras i ny räkning		202 596	-202 596
Utdelning		-200 000	
Årets resultat			79 598
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>50 000</b>	<b>92 588</b>	<b>79 598</b>

### Resultatdisposition

	Belopp i kr
<i>Till årsstämman förfogande står följande medel:</i>	
Balanserat resultat	92 588
Årets resultat	79 598
<b>Summa</b>	<b>172 186</b>
<i>Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:</i>	
Balanseras i ny räkning	172 186
<b>Summa</b>	<b>172 186</b>

## Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2024-01-01 - 2024-12-31</i>	<i>2023-01-01 - 2023-12-31</i>
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>			
Nettoomsättning		4 981 925	4 533 793
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<b>4 981 925</b>	<b>4 533 793</b>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Råvaror och förnödenheter		-4 445 712	-4 084 940
Övriga externa kostnader		-374 700	-109 935
Personalkostnader		0	-1 796
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<b>-4 820 412</b>	<b>-4 196 671</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>161 513</b>	<b>337 122</b>
<b>Finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		6 758	6 784
Räntekostnader och liknande resultatposter		-94	-273
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>6 664</b>	<b>6 511</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>168 177</b>	<b>343 633</b>
<b>Bokslutsdispositioner</b>			
Lämnade koncernbidrag		-150 000	0
Förändring av periodiseringsfonder		87 000	-87 000
<b>Summa bokslutsdispositioner</b>		<b>-63 000</b>	<b>-87 000</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>105 177</b>	<b>256 633</b>
<b>Skatter</b>			
Skatt på årets resultat		-25 579	-54 037
<b>Årets resultat</b>		<b>79 598</b>	<b>202 596</b>

## Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2024-12-31</i>	<i>2023-12-31</i>
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		1 067 421	706 523
Övriga fordringar		325 086	37 680
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		0	74 999
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>1 392 507</b>	<b>819 202</b>
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank		600 924	414 206
<b>Summa kassa och bank</b>		<b>600 924</b>	<b>414 206</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>1 993 431</b>	<b>1 233 408</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>1 993 431</b>	<b>1 233 408</b>

## Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2024-12-31</i>	<i>2023-12-31</i>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
<b>Bundet eget kapital</b>			
Aktiekapital		50 000	50 000
<b>Summa bundet eget kapital</b>		<b>50 000</b>	<b>50 000</b>
<b>Fritt eget kapital</b>			
Balanserat resultat		92 588	89 992
Årets resultat		79 598	202 596
<b>Summa fritt eget kapital</b>		<b>172 186</b>	<b>292 588</b>
<b>Summa eget kapital</b>		<b>222 186</b>	<b>342 588</b>
<b>Obeskattade reserver</b>			
Periodiseringsfonder		0	87 000
<b>Summa obeskattade reserver</b>		<b>0</b>	<b>87 000</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Leverantörsskulder		684 144	165 154
Skulder till koncernföretag		150 000	125 000
Skatteskulder		32 764	51 040
Övriga skulder		601 444	100 277
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		302 893	362 349
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>1 771 245</b>	<b>803 820</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>1 993 431</b>	<b>1 233 408</b>

## **Noter**

Belopp i kr om inget annat anges.

### **Not 1 Redovisningsprinciper**

#### **Redovisningsprinciper**

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

## Underskrifter

Vallentuna

*Kent Liljefjäll*

2025-01-31

Kent Liljefjäll  
Styrelseledamot

Datum

Min revisionsberättelse har lämnats 2025-01-31

*Mikael Jonsson*

Mikael Jonsson  
Auktoriserad revisor

# Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i LiKe Music Sweden AB  
Org.nr 556894-1370

## Rapport om årsredovisningen

### *Uttalanden*

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för LiKe Music Sweden AB för räkenskapsåret 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av LiKe Music Sweden ABs finansiella ställning per den 2024-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till LiKe Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### *Styrelsens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

### *Revisorns ansvar*

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats:

[www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar](http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar). Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### *Uttalanden*

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för LiKe Music Sweden AB för räkenskapsåret 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till LiKe Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### *Styrelsens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

### *Revisorns ansvar*

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats:

[www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar](http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar). Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm 2025-01-31

*Mikael Jonsson*

---

Mikael Jonsson  
Auktoriserad revisor

LiKe Music Sweden AB, Org.nr 556894-1370