

Årsredovisning

Creative Music International AB

559251-3658

Styrelsen avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024-07-01 – 2025-06-30.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor(sek).

Innehåll	Sida
- Förvaltningsberättelse	2
- Resultaträkning	4
- Balansräkning	5
- Noter	7
- Underskrifter	8

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-12-16. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av:
Octavian Marian Badéa
2025-12-17

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

VERKSAMHETEN

Allmänt om verksamheten

Bolaget bedriver en musikskola. Musikskolan har verksamhetsområden inom både sång och instrumentalt. Under verksamhetsåret har det haft ett samarbete med Täby kommun.

Företaget har sitt säte i Täby.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Strax innan räkenskapsårsslut fanns det en överenskommelse om att inte fortsätta det tidigare samarbetet med Täby Kommun. Bolaget har redovisat ett negativt resultat och har i nuläget heller ingen säker inkomstkälla sedan avtalet med Täby kommun blev avslutat. För att stärka bolagets ekonomi har kostnader setts över. Bland annat har vi minskat våra löner, sett över alla kontrakt och sagt upp avtal som inte längre behövs.

Vi har valt att behålla hyreskontraktet då det är en viktig lokal som kommer behövas för den framtida verksamhet som vi planerar för bolaget. Bolaget har inga anställda förutom ägarna, och därmed har man rätt snabbt kunnat ställa om och minskat sin kostnadsmassa. För att komma i balans så har ägarna beslutat att avvakta med uttag av lön under de månader som vi känner att det kommer vara nödvändigt för att få företaget i balans. Arbetet fokuseras nu på att utveckla försäljningen på den svenska marknaden, bland annat genom en strategisk diversifiering av verksamheten för att minska sårbarheten och öka intäkternas stabilitet. Rekrytering av nya elever sker genom ett breddat och mer differentierat kursutbud riktat till vuxna och seniorer, där innehåll, nivå, upplägg och schemaläggning anpassas efter målgruppernas efterfrågan och livssituation. Särskild vikt läggs vid flexibla kursformer, kortare utbildningspaket samt gruppbaseade upplägg som möjliggör både tillgänglighet och kostnadseffektivitet.

Parallellt utvecklas erbjudanden gentemot företag och organisationer, där bolaget tillhandahåller skräddarsydda utbildnings- och programlösningar inom musik, kreativitet och välmående. Dessa tjänster positioneras som inslag i personalutveckling, friskvård, ledarskapsstöd och teambuilding, vilket skapar nya affärsmöjligheter inom företagssegmentet.

Vidare bedrivs ett omfattande utvecklingsarbete av digitala produkter, inklusive inspelade kurser, kompletterande undervisningsmaterial och digitalt stöd för självstudier. Dessa produkter planeras att erbjudas genom abonnemangsbaserade modeller för att generera återkommande, skalbara och mer förutsägbara intäkter, samtidigt som de stärker bolagets varumärke och räckvidd. Därutöver analyseras och etableras alternativa intäktskanaler genom långsiktiga samarbeten med externa aktörer, där bolaget kan erbjuda konsulttjänster inom bland annat pedagogisk utveckling, kursdesign, innehållsproduktion, metodik och rådgivning, baserat på bolagets samlade kompetens och dokumenterade erfarenhet.

Sammantaget kommer dessa samlade och väl avvägda åtgärder, i kombination med förstärkt ekonomisk styrning, uppföljning och planering, skapa stabila förutsättningar för förbättrad lönsamhet, minskad ekonomisk risk och en robust, hållbar samt långsiktigt livskraftig framtid för bolaget.

Mot denna bakgrund gör styrelsen bedömningen att årsredovisningen kan upprättas enligt antagandet om fortsatt drift.

FLERÅRSÖVERSIKT

Beloppen i flerårsöversikten är angivna i tusental kronor om inte annat anges.

	2407-2506	2307-2406	2207-2306	2107-2206
Nettoomsättning	2 998	3 372	3 779	4 298
Resultat efter finansiella poster	-612	548	181	829
Soliditet %	49	61	56	60

FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
- Belopp vid årets ingång	50 000	470 454	356 917	877 371
<i>Resultatdisposition enligt bolagsstämman</i>				
- Utdelning		-204 323		-204 323
- Balanseras i ny räkning		356 917	-356 917	0
- Årets resultat			-276 344	-276 344
- Belopp vid årets utgång	50 000	623 048	-276 344	396 704

RESULTATDISPOSITION

Till årsstämmans förfogande står följande medel:

Balanserat resultat	623 048
Årets resultat	-276 344
<i>Summa</i>	<i>346 704</i>

Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:

Balanseras i ny räkning	346 704
<i>Summa</i>	<i>346 704</i>

RESULTATRÄKNING

1

	2024-07-01 2025-06-30	2023-07-01 2024-06-30
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		
Nettoomsättning	2 998 476	3 372 265
Övriga rörelseintäkter	0	39 093
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.	2 998 476	3 411 358
Rörelsekostnader		
Handelsvaror	-1 050 444	-1 296 724
Övriga externa kostnader	-612 604	-487 388
Personalkostnader	2 -1 351 878	-1 163 654
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	-4 934	-5 657
Övriga rörelsekostnader	0	-12
Summa rörelsekostnader	-3 019 860	-2 953 435
Rörelseresultat	-21 384	457 923
Finansiella poster		
Resultat från övriga finansiella anläggningstillgångar	0	92 331
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	2 741	1 573
Nedskrivningar av finansiella anläggningstillgångar och kortfristiga placeringar	-588 692	0
Räntekostnader och liknande resultatposter	-4 866	-3 649
Summa finansiella poster	-590 817	90 255
Resultat efter finansiella poster	-612 201	548 178
Bokslutsdispositioner		
Förändring av periodiseringsfonder	421 000	-118 000
Summa bokslutsdispositioner	421 000	-118 000
Resultat före skatt	-191 201	430 178
Skatter		
Skatt på årets resultat	-85 143	-73 261
Årets resultat	-276 344	356 917

BALANSRÄKNING

1

		2025-06-30	2024-06-30
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	3	11 514	16 448
<i>Summa materiella anläggningstillgångar</i>		<i>11 514</i>	<i>16 448</i>
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>			
Andra långfristiga fordringar	4	637 257	1 671 900
<i>Summa finansiella anläggningstillgångar</i>		<i>637 257</i>	<i>1 671 900</i>
Summa anläggningstillgångar		648 771	1 688 348
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		0	192 500
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		42 192	57 501
<i>Summa kortfristiga fordringar</i>		<i>42 191</i>	<i>250 000</i>
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank		117 640	57 973
<i>Summa kassa och bank</i>		<i>117 640</i>	<i>57 973</i>
Summa omsättningstillgångar		159 831	307 973
SUMMA TILLGÅNGAR		808 602	1 996 321

BALANSRÄKNING

	2025-06-30	2024-06-30
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
<i>Bundet eget kapital</i>		
Aktiekapital	50 000	50 000
<i>Summa bundet eget kapital</i>	50 000	50 000
<i>Fritt eget kapital</i>		
Balanserat resultat	623 048	470 454
Årets resultat	-276 344	356 917
<i>Summa fritt eget kapital</i>	346 704	827 371
Summa eget kapital	396 704	877 371
Obeskattade reserver		
Periodiseringsfonder	0	421 000
Summa obeskattade reserver	0	421 000
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	65 802	110 558
Skatteskulder	55 626	99 297
Övriga skulder	133 090	216 958
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	157 380	271 137
Summa kortfristiga skulder	411 898	697 950
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	808 602	1 996 321

NOTER

Not 1 Redovisningsprinciper

Enligt BFNAR 2016:10

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag (K2).

Materiella anläggningstillgångar

Avskrivning sker över den förväntade nyttjandeperioden.

	Procent	År
Inventarier, verktyg och installationer	33,33	3

Nyckeltalsdefinitioner

Nedan definieras nyckeltalen i förvaltningsberättelsens flerårsöversikt.

Soliditet = Justerat eget kapital / Totalt kapital Kommentar: Justerat eget kapital beräknas som eget kapital plus 79,4 % av obeskattade reserver.

Not 2 Medelantalet anställda 2025-06-30 2024-06-30

Medelantalet anställda	1	1
------------------------	---	---

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer 2025-06-30 2024-06-30

Ingående anskaffningsvärden	22 105	-
<i>Förändringar av anskaffningsvärden</i>		
Inköp	-	22 105
Utgående anskaffningsvärden	22 105	22 105
Ingående avskrivningar	-5 657	-
<i>Förändringar av avskrivningar</i>		
Årets avskrivningar	-4 934	-5 657
Utgående avskrivningar	-10 591	-5 657
Redovisat värde	11 514	16 448

Not 4 Andra långfristiga fordringar 2025-06-30 2024-06-30

Ingående anskaffningsvärden	1 671 900	1 450 000
<i>Förändringar av anskaffningsvärden</i>		
Tillkommande fordringar	-	1 671 900
Reglerade fordringar	-445 960	-1 450 000
Utgående anskaffningsvärden	1 225 940	1 671 900
<i>Förändring av nedskrivningar</i>		
Årets nedskrivningar	-588 683	-
Utgående nedskrivningar	-588 683	-
Redovisat värde	637 257	1 671 900

Not 5 Rapport om årsredovisningen

Rapport om årsredovisningen enligt Rex - Svensk standard för redovisningsuppdrag har upprättats av Srf Auktoriserad Redovisningskonsult:

Marie Sjöbrand, Sjöbrands Redovisningsbyrå AB

Not 6 Andra övriga upplysningar

Kostnaderna för hyra av musikinstrument, för lärare och råvaror och förnödenheter omklassificerades f.g. år från externa kostnader till handelsvaror.

Den dag årsredovisningens innehåll slutligen bestämdes 2025-12-15

UNDERSKRIFTER

Stockholm

Undertecknad den dag som framgår av våra elektroniska underskrifter

Octavian Marian Badéa

Octavian Marian Badéa

2025-12-15

Vår revisionsberättelse har lämnats den dag som framgår av vår elektroniska underskrift 2025-12-15

Moore Allegretto AB

Anna Maria Wretholm

Anna Maria Wretholm

Huvudansvarig auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Creative Music International AB
Org.nr 559251-3658

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Creative Music International AB för räkenskapsåret 2024-07-01 - 2025-06-30.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Creative Music International ABs finansiella ställning per den 2025-06-30 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Vi är oberoende i förhållande till Creative Music International AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Väsentlig osäkerhetsfaktor avseende antagandet om fortsatt drift

Utan att det påverkar våra uttalanden ovan vill vi fästa uppmärksamhet på förvaltningsberättelsen där styrelsen redogör för sin syn på fortsatt drift. Bolaget har tappat sin största kund och är i behov av hitta nya intäkter för att täcka bolagets kostnader. Därmed finns en väsentlig osäkerhetsfaktor som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag

och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Creative Music International AB för räkenskapsåret 2024-07-01 - 2025-06-30 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Creative Music International AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorers ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Anmärkning

Vid 6 tillfällen under året har avdragen skatt och sociala avgifter betalats för sent. Styrelsen har därmed inte fullgjort sina skyldigheter enligt 8 kap. 4 § aktiebolagslagen.

Stockholm 2025-12-15

Moore Allegretto AB

Anna Wretholm

Anna Wretholm
Auktoriserad revisor