

**Årsredovisning**  
för  
**Mantaray Film AB**

556785 – 8328

Räkenskapsåret

2021

**Fastställelseintyg**

Undertecknad styrelseledamot i Mantaray Film AB intygar att resultaträkningen och balansräkningen i årsredovisningen har fastställts på årsstämma den 30 juni 2022. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till resultatdisposition.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.

Stockholm den 30 juni 2022



Kristina Gardell

# Årsredovisning

---

## MANTARAY FILM AB

556785-8328

Styrelsen för MANTARAY FILM AB får härmed lämna sin redogörelse för bolagets utveckling under räkenskapsåret 2021-01-01 - 2021-12-31.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (sek).

INNEHÅLLSFÖRTECKNING	SIDA
- Förvaltningsberättelse	2 - 4
- Resultaträkning	5
- Balansräkning	6 - 7
- Noter	8 - 12
- Underskrifter	13

## FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

### VERKSAMHETEN

#### **Verksamhet**

Bolaget bedriver produktion och distribution av dokumentärfilm.

#### **Väsentliga händelser**

Mantaray Film med säte i Stockholm får härmed avge sin årsredovisning för kalenderåret 2021.

2021 har varit ett år då vi slutfört och haft premiär på fem filmer. De är alla filmer som drabbats hårt av nedstängning av filmmarknaden under Corona-pandemin och där de försenats. Världens Vackraste Pojke med tänkt premiär 2020 fick sin världspremiär på Sundance först under januari 2021. Visserligen med stor internationell succé i media och ett 20-tal territoriella försäljningar, men där marknaden under året varit så svår att vi inte räknar med så stor distributionsintäkt, som vi tidigare förväntat. Filmen fick svensk biopremiär i oktober 2021, då biograferna hade restriktioner för antalet besök.

Vi släppte även filmerna Corona Film Club, Passion och Kören, en film om Tensta Gospel Choir. Även Kören var en av de filmerna vars premiär blev framskjuten ett år och som inte nådde sin publik på grund av restriktionerna. Vi gick även ut med filmen Joyce Carol Oates; "A Body In The Service of Mind" på marknaden i USA 2021. Vi tog fram en festivalversion till Telluride Filmfestival, med syfte att skapa intresse på marknaden. Premiären på den klara filmen blir 2022.

Vi har arbetat med olika strategier och anpassningar under pandemin och det har färgat av sig på 2021. Vi ser an mot en mer stabil situation under 2022. Marknaden har förändrats och vi har därmed lagt om våra strategier för att inte drabbas på samma sätt framöver och samtidigt säkerställa ett tillfredställande utfall.

Omsättningen har stigit under 2021, vilket kan förklaras av att fler filmer gått i produktion och till release under året och därigenom gett resultat för tidigare årsarbete. Vi har även under Coronakrisen och den vikande marknaden, erhållit regeringens fastställda krisstöd som utbetalats via Svenska Film Institutet. Dessa stöd har täckt upp för en del av utebliven finansiering av filmerna. Detta avtecknar sig i omsättningen som varit högre detta år än beräknat.

#### **Framtida produktioner och talangutveckling för att säkra återväxten på Bolaget**

Året har präglats av ett intensivt arbete för att hitta en fungerande affärsmodell, som svar på de stora utmaningar vi och branschen ställs inför idag och framöver. Vi har under Corona sett sårbarheten för ett mindre bolag om någon nyckelperson blir sjuk. Vi har under året talang utvecklat tre nya kvinnliga producenter för att få fram fler röster, säkra

återväxten av producenter och stärka bolagets stabilitet. För att stärka mångfald och fler perspektiv har vi valt att satsa på personer med olika bakgrund än Stina Gardell som hittills varit den producent som stått bakom Bolagets flera produktioner. Maryam Ebrahimi kom på 90 talet som flykting från kriget i Iran till Sverige. Maida Krak är uppvuxen i Balkan men hennes familj flydde till Sverige när hon var 6 år, pga. kriget och Mirjam Gelhorn är judinna. De tre kommer arbeta som producenter, ta in egna projekt och arbeta utifrån sina respektive perspektiv och producera dem genom Mantaray Film. Vi ser att talangutveckling av producenter är något som Mantaray även fortsättningsvis bör arbeta med. Detta för att skapa en återväxt, inte enbart inom bolaget utan för hela filmbranschen i Sverige.

### Bolagets Miljötänk och ansvarstagande för klimatfrågorna

Redan 2020 införde Mantaray Film en ny klimat- och miljöpolicy. Vi arbetar sedan dess för att Bolagets klimatavtryck ska minska över tid. Viktigaste frågan är då hur vi kan minska det avtrycket från bolagets resor. Vi beslutade att arbeta mer lokalt med fotografer, ljudtekniker, assistenter i de länder där vi filmar istället för att ta med oss stora team från Sverige. Och vi såg över flygrutinerna. 2020 slog vi fast att alla resor inom Sverige och om möjligt till grannländerna ska ske genom tåg.

"Vi har som mål att minska vårt flygavtryck/flygande under varje år framöver med 30% mot ett rullande genomsnitt av de tre föregående åren. Utfallet kommer att redovisas årsvis i bolagets Årsredovisning."

Under 2021 har vårt resande minskat med 66% mot genomsnittet under 2017 – 2019. Vi har flugit 3,3 varv runt jorden, mot 8,8 i snitt under jämförande period. Året har till en del påverkats av "lockdown", men vi tror att utfallet ändå är en effekt av vårt fokus på frågan. Vi är dock medvetna om att flygandet framöver kommer till stor del att påverkas av vilka produktioner vi arbetar med och inte minst vad dessa kräver av långdistans flyg. Samtidigt kommer vi fortsätta vår målsättning att minska vårt klimatavtryck och flygande och se till att produktionerna hela tiden väljer det minst dåliga alternativet.

### Stina Gardell VD och producent

#### FLERÅRSÖVERSIKT

	2101-2112	2001-2012	1901-1912	1801-1812
Nettoomsättning	12 116 109	7 930 767	8 674 511	7 762 326
Rörelsemarginal %		2		-0,7
Balansomslutning	2 548 542	2 907 846	2 889 303	3 277 139
Avkastning på eget kapital %	5	14	12	-51
Avkastning på totalt kapital %	2	4	1	-1
Soliditet %	5	5	5	4

Nettoomsättningen avviker med mer än 30%, vilket kan förklaras av att fler filmer gått i produktion och till release under året och därigenom gett resultat för tidigare årsarbete. Vi har även under Coronakrisen och den vikande marknaden, erhållit regeringens fastställda krisstöd som utbetalats via Svenska Film Institutet. Dessa stöd har täckt upp för en del av utebliven finansiering av filmerna.

FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	<b>Aktiekapital</b>	<b>Utvecklings- fond</b>	<b>Balanserat resultat</b>	<b>Årets resultat</b>	<b>Totalt</b>
Belopp vid årets ingång	100 000	1 080 000	-1 044 063	16 444	<b>152 381</b>
<i>Resultatdisposition enligt bolagsstämman:</i>					
Balanseras i ny räkning			16 444	-16 444	<b>0</b>
Avsatt till utvecklingsfond		425 025	-425 025		<b>0</b>
Årets resultat				6 082	<b>6 082</b>
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>100 000</b>	<b>1 505 025</b>	<b>-1 452 644</b>	<b>6 082</b>	<b>158 463</b>

RESULTATDISPOSITION

*Medel att disponera:*

Balanserat resultat	-1 027 619
Årets resultat	6 082
<i>Summa</i>	<i>-1 021 537</i>

*Förslag till disposition:*

Balanseras i ny räkning	-1 021 537
<i>Summa</i>	<i>-1 021 537</i>

Bolagets resultat och ställning framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

## RESULTATRÄKNING

1

2021-01-01  
2021-12-31

2020-01-01  
2020-12-31

		2021-01-01 2021-12-31	2020-01-01 2020-12-31
<b>Rörelseintäkter, lagerförändring m.m.</b>			
Nettoomsättning	2, 3	12 116 109	7 930 767
Balanserade kostnader för utvecklingsarbeten		675 000	–
Övriga rörelseintäkter	4	263 574	1 051 308
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<b>13 054 683</b>	<b>8 982 075</b>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Produktionskostnader		-9 971 933	-6 609 017
Övriga externa kostnader		-433 400	-411 264
Personalkostnader	5	-2 286 047	-1 772 238
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-310 212	-69 561
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<b>-13 001 592</b>	<b>-8 862 080</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>53 091</b>	<b>119 995</b>
<b>Finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		157	–
Räntekostnader och liknande resultatposter		-44 800	-98 772
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-44 643</b>	<b>-98 772</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>8 448</b>	<b>21 223</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>8 448</b>	<b>21 223</b>
<b>Skatter</b>			
Skatt på årets resultat	6	-2 366	-4 780
<b>Årets resultat</b>		<b>6 082</b>	<b>16 443</b>

2022072101663

# BALANSRÄKNING

1

2021-12-31

2020-12-31

## TILLGÅNGAR

### Anläggningstillgångar

#### Immateriella anläggningstillgångar

Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten	7	1 505 025	1 080 000
<i>Summa immateriella anläggningstillgångar</i>		<i>1 505 025</i>	<i>1 080 000</i>

#### Materiella anläggningstillgångar

Maskiner och andra tekniska anläggningar	8	22 041	50 822
Inventarier, verktyg och installationer	9	30 516	61 505
Förbättringsutgifter på annans fastighet	10	4 196	4 663
<i>Summa materiella anläggningstillgångar</i>		<i>56 753</i>	<i>116 990</i>

#### Finansiella anläggningstillgångar

Andelar i koncernföretag	11	100 000	100 000
<i>Summa finansiella anläggningstillgångar</i>		<i>100 000</i>	<i>100 000</i>

<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>1 661 778</b>	<b>1 296 990</b>
------------------------------------	--	------------------	------------------

### Omsättningstillgångar

#### Kortfristiga fordringar

Kundfordringar		16 995	408 478
Övriga fordringar		719 998	684 603
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	12	82 467	83 381
<i>Summa kortfristiga fordringar</i>		<i>819 460</i>	<i>1 176 462</i>

#### Kassa och bank

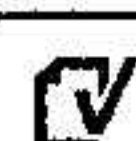
Kassa och bank		67 480	434 442
<i>Summa kassa och bank</i>		<i>67 480</i>	<i>434 442</i>

<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>886 940</b>	<b>1 610 904</b>
------------------------------------	--	----------------	------------------

## SUMMA TILLGÅNGAR

2 548 718

2 907 894



	2021-12-31	2020-12-31
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		
<b>Eget kapital</b>		
<i>Bundet eget kapital</i>		
Aktiekapital	100 000	100 000
Fond för utvecklingsutgifter	1 505 025	1 080 000
<i>Summa bundet eget kapital</i>	<i>1 605 025</i>	<i>1 180 000</i>
<i>Fritt eget kapital</i>		
Balanserat resultat	-1 452 643	-1 044 062
Årets resultat	6 082	16 444
<i>Summa fritt eget kapital</i>	<i>-1 446 561</i>	<i>-1 027 618</i>
<b>Summa eget kapital</b>	<b>158 464</b>	<b>152 382</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>		
Leverantörsskulder	646 006	825 051
Aktuella skatteskulder	2 366	-
Övriga skulder	1 514 553	1 715 513
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	13	214 948
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>2 390 254</b>	<b>2 755 512</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>	<b>2 548 718</b>	<b>2 907 894</b>

## NOTER

### Not 1 ALLMÄNNA UPPLYSNINGAR

#### **Redovisnings- och värderingsprinciper**

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1, Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Redovisnings- och värderingsprinciper är oförändrade i jämförelse med föregående år.

#### **Övriga tillgångar, avsättningar och skulder**

Övriga tillgångar, avsättningar och skulder har värderats utifrån anskaffningsvärdet om inget annat anges nedan.

#### **Immateriella anläggningstillgångar**

Vid redovisning av utgifter för utveckling tillämpas aktiveringsmodellen. Det innebär att utgifter som uppkommit under utvecklingsfasen redovisas som tillgång när samtliga nedanstående förutsättningar är uppfyllda:

- Det är teknisk möjligt att färdigställa den immateriella anläggningstillgången så att den kan användas eller säljas.
- Avsikten är att färdigställa den immateriella anläggningstillgången och att använda eller sälja den.
- Förutsättningar finns för att använda eller sälja den immateriella anläggningstillgången.
- Det är sannolikt att den immateriella anläggningstillgången kommer att generera framtida ekonomiska fördelar.
- Det finns erforderliga och adekvata tekniska , ekonomiska och andra resurser för att fullfölja utvecklingen och för att använda eller sälja den immateriella anläggningstillgången.
- De utgifter som är hänförliga till den immateriella anläggningstillgången kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.
- Intern upparbetade immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar.
- Anskaffningsvärdet för en internet upparbetad immateriell anläggningstillgång utgörs av samtliga direkt hänförbara utgifter ( t.ex. material och löner ).

Indirekta tillverkningskostnader som utgör mer än oväsentlig del av den sammanlagda utgiften för tillverkningen och uppgår till mer än ett obetydligt belopp räknas in i anskaffningsvärdet.

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Nedanstående nyttjandeperiod används.

#### **Immateriella anläggningstillgångar**

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Nedanstående nyttjandeperiod används.

#### **Typ**

Utvecklingskostnader filmproduktion

#### **Nyttjandeperiod**

3

### Materiella anläggningstillgångar

Avskrivning görs linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Nedanstående nyttjandeperioder används.

Typ	Nyttjandeperiod
Nedlagda utgifter på annans fastighet	20
Maskiner och andra tekniska anläggningar	5-10
Inventarier, verktyg och installationer	3-5

### Nyckeltalsdefinitioner

Nedan definieras nyckeltalen i förvaltningsberättelsens flerårsöversikt.

*Rörelsemarginal = Rörelseresultat / Nettoomsättning*

*Avkastning på eget kapital = Resultat efter finansiella poster / Justerat eget kapital*

*Kommentar: Justerat eget kapital beräknas som eget kapital plus 79,4 % av obeskattade reserver.*

*Avkastning på totalt kapital = (Rörelseresultat + Finansiella intäkter) / Totalt kapital*

*Soliditet = Justerat eget kapital / Totalt kapital*

*Kommentar: Justerat eget kapital beräknas som eget kapital plus 79,4 % av obeskattade reserver.*

### Not 2 Inköp och försäljning mellan koncernföretag 2021 2020

Inköp från andra koncernföretag	0	0
Försäljning till andra koncernföretag	0	0

### Not 3 Nettoomsättning per rörelsegren och geografisk marknad 2021 2020

Erhållna produktionsstöd	11 539 144	6 564 085
Försäljning licenser och liknande	1 251 965	1 366 673
	<b>12 791 109</b>	<b>7 930 758</b>

### Not 4 Övriga intäkter 2021 2020

Royaltyintäkter	49 447	259 286
Övriga erhållna bidrag	0	580 521
Erhållna bidrag för personal, Nystart jobb	214 127	199 171
Övriga intäkter	-	12 331
	<b>263 574</b>	<b>1 051 309</b>

Not 5	Personal	2021	2020
	<i>Löner och andra ersättningar</i>		
	Styrelse och VD samt motsvarande befattningshavare	445 572	396 000
	Övriga anställda	1 126 510	931 901
	<i>Totala löner och andra ersättningar</i>	<i>1 572 082</i>	<i>1 327 901</i>
	<i>Sociala kostnader och pensionskostnader</i>		
	Sociala kostnader	588 487	412 815
	(varav pensionskostnader till övriga anställda)	81 490	61 993
	<i>Totala löner, andra ersättningar, sociala kostnader samt pensioner</i>	<i>2 160 569</i>	<i>1 740 716</i>
	<i>Medelantalet anställda</i>		
	Män	1	1
	Kvinnor	4	3
	<i>Medelantalet anställda</i>	<i>5</i>	<i>4</i>
	<i>Könsfördelning i företags styrelse</i>		
	Kvinnor	1	1
	<i>Könsfördelning i företags ledning</i>		
	Kvinnor	1	1

Not 6	Inkomstskatt	2021	2020
	Skattekostnaden består i huvudsak av följande delar:		
	<i>Redovisad skatt i resultaträkningen</i>		
	Aktuell skatt	2 366	4 780
	<i>Summa redovisad skatt</i>	<i>2 366</i>	<i>4 780</i>
	Effektiv skattesats (%)	28	23
	<i>Avstämning av effektiv skattesats</i>		
	Resultat före skatt	8 448	21 224
	Skatt enligt gällande skattesats 20,6 (21,4) %	1 740	4 542
	<i>Summa redovisad skatt</i>	<i>1 740</i>	<i>4 542</i>
	Effektiv skattesats (%)	21	21

Not 7	Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbete	2021-12-31	2020-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	1 080 000	1 080 000
	<i>Förändringar av anskaffningsvärden</i>		
	Aktiverade produktionskostnader	675 000	–
	Utgående anskaffningsvärden	1 755 000	1 080 000
	<i>Förändringar av avskrivningar</i>		
	Årets avskrivningar	-249 975	–
	Utgående avskrivningar	-249 975	–
	<b>Redovisat värde</b>	<b>1 505 025</b>	<b>1 080 000</b>

Not 8	Maskiner och andra tekniska anläggningar	2021-12-31	2020-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	262 746	262 746
	Utgående anskaffningsvärden	262 746	262 746
	Ingående avskrivningar	-211 924	-173 819
	<i>Förändringar av avskrivningar</i>		
	Årets avskrivningar	-28 781	-38 105
	Utgående avskrivningar	-240 705	-211 924
	<b>Redovisat värde</b>	<b>22 041</b>	<b>50 822</b>

Not 9	Inventarier, verktyg och installationer	2021-12-31	2020-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	200 054	200 054
	Utgående anskaffningsvärden	200 054	200 054
	Ingående avskrivningar	-138 549	-107 560
	<i>Förändringar av avskrivningar</i>		
	Årets avskrivningar	-30 989	-30 989
	Utgående avskrivningar	-169 538	-138 549
	<b>Redovisat värde</b>	<b>30 516</b>	<b>61 505</b>

Not 10	Förbättringsutgifter på annans fastighet	2021-12-31	2020-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	9 333	9 333
	Utgående anskaffningsvärden	9 333	9 333
	Ingående avskrivningar	-4 670	-4 203
	<i>Förändringar av avskrivningar</i>		
	Årets avskrivningar	-467	-467
	Utgående avskrivningar	-5 137	-4 670
	<b>Redovisat värde</b>	<b>4 196</b>	<b>4 663</b>



2022072101667

*UNDERSKRIFTER*

Stockholm 2022-06-28

Kristina E Aakerholm Gardell

Min revisionsberättelse har lämnats

Patrik Andreas Löfving  
Auktoriserad revisor



# Document history

COMPLETED BY ALL:  
29.06.2022 09:30

SENT BY OWNER:  
renata urbanska · 28.06.2022 10:13

DOCUMENT ID:  
SJoB\_Ed55

ENVELOPE ID:  
SJ5rOEOc9-SJoB\_Ed55

DOCUMENT NAME:  
556785-8328 MANTARAY FILM AB 20211231n.pdf  
13 pages

## Activity log

RECIPIENT	ACTION*	TIMESTAMP (CET)	METHOD	DETAILS
1. Kristina E Aakerholm Gardell stina@mantarayfilm.se	Signed	28.06.2022 10:55	Email	IP: 83.187.187.10
	Authenticated	28.06.2022 10:55	Low	IP: 83.187.187.10
2. Patrik Andreas Löfving patrik.lofving@ekonomigruppen.se	Signed	29.06.2022 09:30	Email	IP: 31.208.82.169
	Authenticated	29.06.2022 09:18	Low	IP: 31.208.82.169

\* Action describes both the signing and authentication performed by each recipient. Authentication refers to the ID method used to access the document.

## Custom events

No custom events related to this document

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above.  
Copies of signed documents are securely stored by Verified.

To review the signature validity, please open this PDF using Adobe Reader.



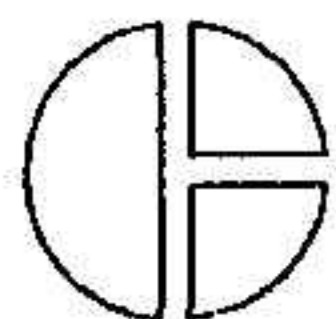
GDPR  
compliant



eIDAS  
standard



PAdES  
sealed



## Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i MANTARAY FILM AB  
Org.nr 556785-8328

### Rapport om årsredovisningen

#### *Uttalanden*

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för MANTARAY FILM AB för år 2021.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av MANTARAY FILM ABs finansiella ställning per den 2021-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till MANTARAY FILM AB enligt god revisionssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### *Styrelsens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

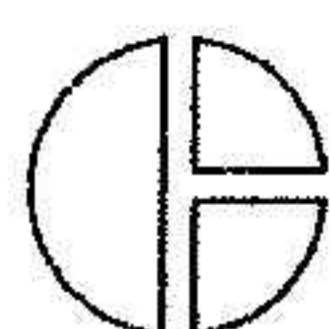
Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

#### *Revisorns ansvar*

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror



på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

## **Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar**

### ***Uttalanden***

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret. Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för MANTARAY FILM AB för räkenskapsåret 2021 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

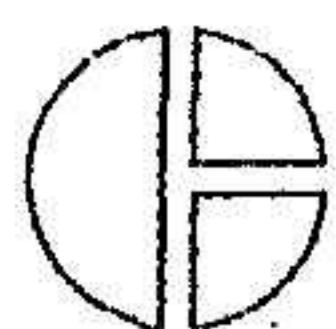
### ***Grund för uttalanden***

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till MANTARAY FILM AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### ***Styrelsens ansvar***

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital,



konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

**Revisorns ansvar**

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 29 juni 2022

Patrik Löfving  
Auktoriserad revisor