

# ÅRSREDOVISNING

för

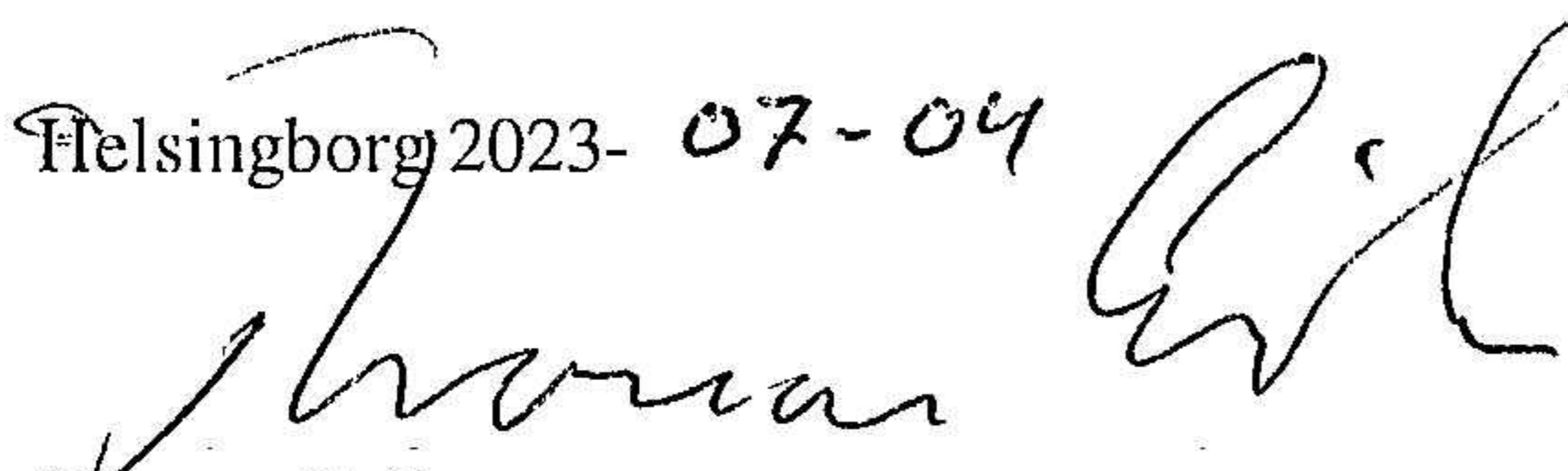
## The Art Factory AB

Org.nr. 556850-2719

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2021-09-01 - 2022-08-31

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	4
- balansräkning	5
- noter	7
- underskrifter	8

Undertecknad styrelseledamot i The Art Factory AB intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkning fastställts på årsstämma den 2023-07-04. Stämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag beträffande den uppkomna förlusten.

Helsingborg 2023-07-04  
  
Thomas Eriksson

# ÅRSREDOVISNING

för

**The Art Factory AB**

Org.nr. 556850-2719

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2021-09-01 - 2022-08-31

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	4
- balansräkning	5
- noter	7
- underskrifter	8

# The Art Factory AB

Org.nr. 556850-2719

## FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

### Verksamheten

#### Allmänt om verksamheten

Bolagets huvudsakliga verksamhet har omfattat legotillverkning av "nicotine pouches". Bolaget har varit aktivt inom området nikotinprodukter sedan början av 2012.

Utveckling av produkterna sker med målsättningen "En värld utan rökning". "nicotine pouches" betraktar vi som "The Vaccine against Smoking".

Företagets säte är Helsingborg

#### Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Omsättningen har ökat något tack vare ökad export.

Bolagets verksamhet övergår till KAPZ AB under nästkommande verksamhetsår.

Twisten i USA med Swedish Match North Europe AB och Dryft Science Inc. har avslutats genom förlikning mellan parterna.

### Flerårsöversikt

Beloppen i Flerårsöversikt visas i KSEK

	2021/2022	2020/2021	2019/2020	2018/2019
Nettoomsättning	7 445	3 015	8 636	17 341
Resultat efter finansiella poster	-5 523	-4 264	-2 920	1 799
Soliditet (%)	-110	-47	47	69

Definitioner av nyckeltal, se noter

### Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Fritt eget kapital
Belopp vid årets ingång	50 000	-2 065 071
Årets resultat		-5 523 380
Belopp vid årets utgång	50 000	-7 588 451

14

2023071125411

# The Art Factory AB

Org.nr. 556850-2719

## Resultatdisposition

Medel att disponera:

Balanserat resultat -2 065 071

Årets resultat -5 523 380

-7 588 451

Förslag till disposition:

Balanseras i ny räkning -7 588 451

-7 588 451

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

*st*

2023071125412

**The Art Factory AB**

Org.nr. 556850-2719

**RESULTATRÄKNING**

	Not	2021-09-01 2022-08-31	2020-09-01 2021-08-31
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>			
Nettoomsättning		7 444 930	3 014 874
Övriga rörelseintäkter		144 490	54 484
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<u>7 589 420</u>	<u>3 069 358</u>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Råvaror och förnödenheter		-6 070 372	-1 639 369
Övriga externa kostnader		-3 024 797	-2 406 003
Personalkostnader	2	-3 482 145	-2 782 582
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-409 345	-409 346
Övriga rörelsekostnader		-101 017	-67 586
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<u>-13 087 676</u>	<u>-7 304 886</u>
<b>Rörelseresultat</b>		-5 498 256	-4 235 528
<b>Finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		180	14
Räntekostnader och liknande resultatposter		-25 304	-28 365
<b>Summa finansiella poster</b>		<u>-25 124</u>	<u>-28 351</u>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		-5 523 380	-4 263 879
<b>Resultat före skatt</b>		-5 523 380	-4 263 879
<b>Årets resultat</b>		<u>-5 523 380</u>	<u>-4 263 879</u>

2023071125413

**The Art Factory AB**

Org.nr. 556850-2719

**BALANSRÄKNING****TILLGÅNGAR**

	Not	2022-08-31	2021-08-31
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>			
Maskiner och andra tekniska anläggningar	3	186 035	337 880
Inventarier, verktyg och installationer	4	172 062	429 562
<b>Summa materiella anläggningstillgångar</b>		<u>358 097</u>	<u>767 442</u>
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		358 097	767 442
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Varulager m.m.</b>			
Råvaror och förnödenheter		2 961 266	1 588 440
Färdiga varor och handelsvaror		74 161	276 843
<b>Summa varulager</b>		<u>3 035 427</u>	<u>1 865 283</u>
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		256 521	684 094
Övriga fordringar		1 000 150	579 263
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		443 746	429 333
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<u>1 700 417</u>	<u>1 692 690</u>
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank		1 763 733	0
<b>Summa kassa och bank</b>		<u>1 763 733</u>	<u>0</u>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		6 499 577	3 557 973
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>6 857 674</b>	<b>4 325 415</b>

M

2023071125414

**The Art Factory AB**

Org.nr. 556850-2719

**BALANSRÄKNING****EGET KAPITAL OCH SKULDER**

Not

2022-08-31

2021-08-31

**Eget kapital****Bundet eget kapital**

Aktiekapital

50 000

50 000

**Summa bundet eget kapital**

50 000

50 000

**Fritt eget kapital**

Balanserat resultat

-2 065 071

2 198 808

Årets resultat

-5 523 380

-4 263 879

**Summa fritt eget kapital**

-7 588 451

-2 065 071

**Summa eget kapital**

-7 538 451

-2 015 071

**Långfristiga skulder**

5

Checkräkningskredit

0

116 718

Övriga skulder

1 987 978

1 916 246

**Summa långfristiga skulder**

1 987 978

2 032 964

**Kortfristiga skulder**

Leverantörsskulder

2 200 374

881 069

Övriga skulder

9 768 058

3 236 247

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

439 715

190 206

**Summa kortfristiga skulder**

12 408 147

4 307 522

**SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER**

6 857 674

4 325 415

*af*

2023071125415

**NOTER**

**Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper**

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

*Materiella anläggningstillgångar*

Tillämpade avskrivningstider:

Maskiner och andra tekniska anläggningar  
Inventarier, verktyg och installationer

Antal år

5  
5

**Noter till resultaträkningen**

**Not 2 Medelantal anställda**

**2021/2022**

**2020/2021**

*Medelantal anställda*

Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.

Medelantal anställda har varit

8,00

7,00

**Noter till balansräkningen**

**Not 3 Maskiner och andra tekniska anläggningar**

**2022-08-31**

**2021-08-31**

Ingående anskaffningsvärden

759 224

759 224

Utgående anskaffningsvärden

759 224

759 224

Ingående avskrivningar

-421 344

-269 498

Årets avskrivningar

-151 845

-151 846

Utgående avskrivningar

-573 189

-421 344

Redovisat värde

186 035

337 880

**Not 4 Inventarier, verktyg och installationer**

**2022-08-31**

**2021-08-31**

Ingående anskaffningsvärden

1 287 501

1 432 461

Försäljningar/utrangeringar

0

-144 960

Utgående anskaffningsvärden

1 287 501

1 287 501

Ingående avskrivningar

-857 939

-629 431

Återförda avskrivningar på försäljningar/utrangeringar

0

28 992

Årets avskrivningar

-257 500

-257 500

Utgående avskrivningar

-1 115 439

-857 939

Redovisat värde

172 062

429 562

*NA*

**NOTER**

**Not 5 Långfristiga skulder**

Förfaller mellan 2 och 5 år

2022-08-31

1 987 978

1 987 978

2021-08-31

1 916 246

1 916 246

**Not 6 Definition av nyckeltal**

Soliditet

Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

Helsingborg 2022-02-07

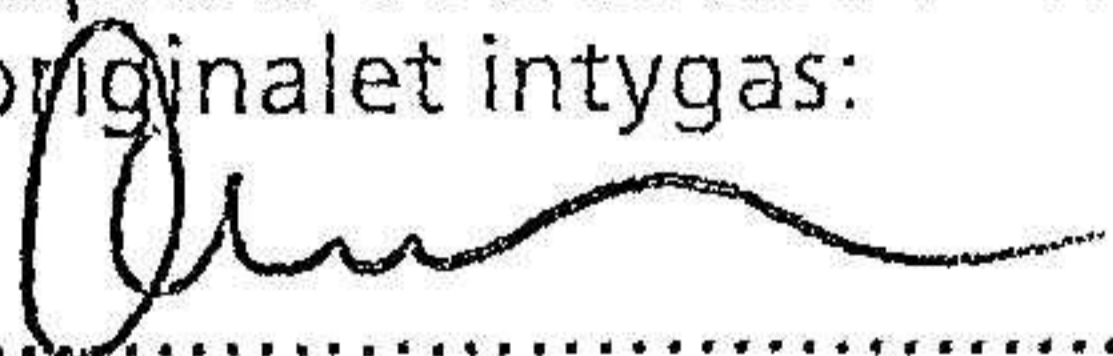
Thomas Eriksson

Min revisionsberättelse har lämnats den 8/2 2023.

Bertil Toreson

Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse  
med originalet intygas:



## REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i The Art Factory AB  
Org. nr 556850-2719

### Rapport om årsredovisningen

#### Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för The Art Factory AB för räkenskapsåret 2021-09-01 – 2022-08-31.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av The Art Factory AB:s finansiella ställning per den 31 augusti 2022 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisions sed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till The Art Factory AB enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

#### Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.
- Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för The Art Factory AB för räkenskapsåret 2021-09-01 – 2022-08-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman behandlar förlusten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till The Art Factory AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

### Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

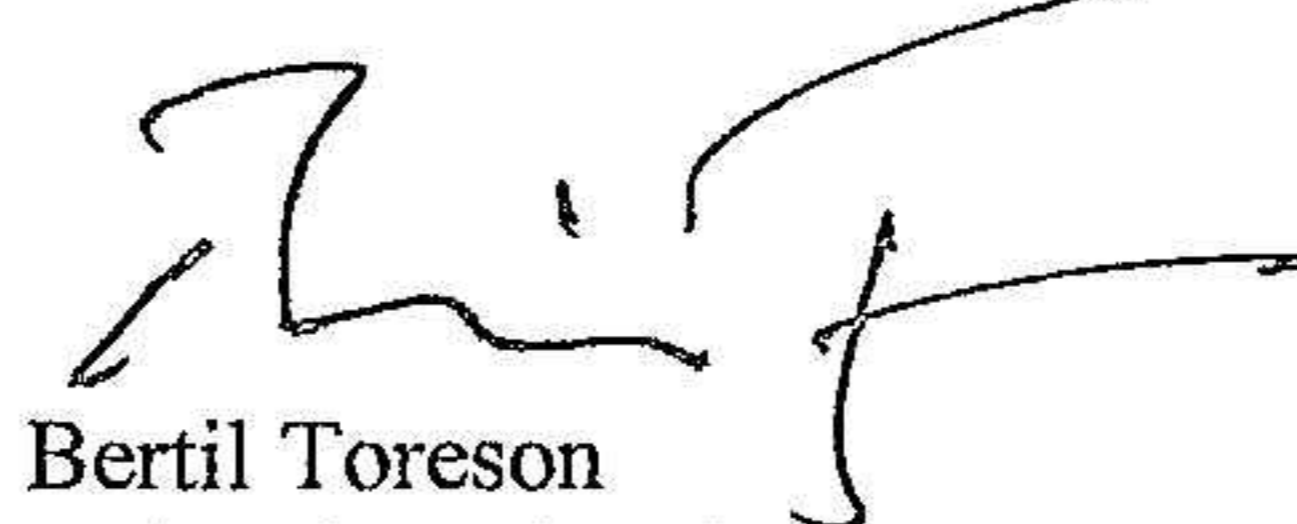
### Anmärkningar

Årsredovisningen har inte upprättats i sådan tid att det varit möjligt att, enligt 7 Kap 10 § aktiebolagslagen, hålla bolagsstämman inom sex månader efter räkenskapsårets utgång.

Bolaget har vid ett antal tillfällen under räkenskapsåret inte fullgjort sin skyldighet att i rätt tid lämna och betala skattedeklarationer enligt skatteförfarandelagen. Försummelsen har inte medfört någon skada för bolaget utöver förseningsavgifter och dröjsmålsräntor.

Som framgår av årsredovisningens balansräkning är bolagets aktiekapital förbrukat. Styrelsen har inte upprättat kontrollbalansräkning enligt bestämmelserna i 25 Kap 13 § aktiebolagslagen.

Helsingborg den 4/7 2023

  
Bertil Toreson  
Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse  
med originalet intygas:

