

fox in the snow films AB

559240-2431

Årsredovisning för räkenskapsåret
2023-01-01 - 2023-12-31

Styrelsen upprättar följande årsredovisning.

Samtliga belopp är angivna i hela kronor.

Fox in the Snow[®]

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-07-29. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av

Olivier Francois Roger Guerpillon, Styrelseledamot
2024-07-29

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget bedriver utveckling och produktion av film och tv-drama. Det har sitt säte i Oxie (Malmö Kommun) och startades i februari 2020. Fokuset ligger på högkvalitativa projekt med internationell potential och regissörer med personliga röster. Bolaget ägs och drivs av producenten och regissören Olivier Guerpillon, med över tjugofem års erfarenhet av filmbranschen och internationellt uppmärksammade filmer som SOUND OF NOISE och ÖMHETEN på resumén. De flesta av hans tidigare produktioner åt bolaget DFM ingår numera i Fox in the Snows katalog. Bolagets projekt drivs av två senior producenter, Olivier Guerpillon och Frida Hallberg, och en junior producer, Marta Reguera. Bolaget har gott samarbete med de flesta viktiga finansiärer av filmproduktion i Sverige, bl a Svenska Filminstitutet, Film i Väst, SVT och Film i Skåne, samt ett brett nätverk av kreatörer och utländska bolag som det samarbetar med.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Bolagets första två långfilmsproduktioner, COSTA BRAVA LIBANON och ISOLATION, fick svensk biopremiär i 2022 och mottogs väl av kritiken och publiken.

Bolagets främsta nya projekt APATHY, i regi av Alexandros Avranas, skulle ha spelats in under sommaren 2022 men av olika anledningar sköts upp till 2023. Filmen är en stor samproduktion med Frankrike, Grekland, Estland, Finland och Tyskland, med en total budget över 3,5 M€. I Sverige finansieras filmen av Svenska Filminstitutet och Film i Väst. Inspelningen tog plats delvis i Sverige, för 20 inspelningsdagar i Göteborg i maj-juni 2023 som bolaget ansvarade för. Ett stort team anställdes, samt en rad kända skådespelare som Lena Endre och Johannes Kuhnke. Den svenska delen av produktionen har en budget över 7 MSEK. Filmen beräknas bli klar under våren 2024.

Fox in the Snow har för övrigt fortsatt utveckla sitt samarbete med kreatörsbolag, där man går in med producentexpertis och som samproducent. Det har resulterat i tre svenska långfilmer som bolagets anställda står som producenter för: THE DOG (fd KADZO), en kriminalthriller som utspelar sig i Kenya, i regi av Baker Karim och i samproduktion med hans bolag Bad Flamingo; dramat UNDER TROTTOAREN, STRANDEN av Henrik Hellström, i samarbete med hans bolag Overmars; skräckfilmen VIRGO av Jakob Ekvall, i samarbete med hans bolag Lykantrop. Alla tre filmer var fortfarande i postproduktion i slutet av 2023, med beräknade premiärer under 2024.

Bolaget fick också olika utvecklingsstöd för nya projekt, bl a tv serien GLIMMANDE NYMF (med stöd av Film i Väst) och svenska långfilmen JUST KIDDING (med stöd av SFI/Moving Sweden). Två utvecklingspriser vanns av bolaget på Malmö Arab Film Festival, för arabiska samproduktioner under utveckling, PIGEON WARS (Libanon) och DEAR TARKOVSKY (Palestina). Ytterligare två samproduktionprojekt, THE 67th SUMMER av egyptiska regissören Abu Bakr Shawky och FORASTERA av spanska Lucía Aleñar, fick löfte om stöd - båda projekt kommer att spelas in under vår-sommar 2024.

Bolaget tilldelades under 2022 ett särskilt kontinuitetsstöd (pandemistöd) av Filminstitutet för åren 2022-2023, vilket gav stöd till bolagets fortsatta utveckling av andra projekt samt av bolagets interna kostnader. Stödet slutredovisades under året.

Flerårsöversikt

	2023-01-01 - 2023-12-31	2022-01-01 - 2022-12-31	2021-01-01 - 2021-12-31	2020-02-03 - 2020-12-31
Nettoomsättning	4 746 023	829 514	1 101 734	714 088
Resultat efter finansiella poster	13 762	16 681	13 183	17 448
Soliditet (%)	5	11	19	11

Bolaget producerade i år sin första långfilm med inspelning i Sverige (20 inspelningsdagar, till en totalbudget över 7 Mkr), vilket förklarar en högre omsättning än under tidigare åren, då bolaget ägnade sig mer åt utveckling och åt utländska samproduktioner med lägre budgetar förlagda i Sverige. Det tar ca 3 år för att gå från utveckling till produktion, vilket kan innebära oregelbundna nivåer på omsättning genom åren.

Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Vid årets ingång	25 000	777	1 014	26 791
Balanseras i ny räkning		1 014	-1 014	0
Årets resultat			2 989	2 989
Vid årets utgång	25 000	1 791	2 989	29 780

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående medel

Balanserat resultat	1 791
Årets resultat	2 989
Summa	4 780
Disponeras enligt följande	
Balanseras i ny räkning	4 780
Summa	4 780

Resultaträkning

	Not 1	2023-01-01 - 2023-12-31	2022-01-01 - 2022-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning		4 746 023	829 514
Övriga rörelseintäkter		2 700 000	431 953
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		7 446 023	1 261 467
Rörelsekostnader			
Råvaror och förnödenheter		-950 126	-114 308
Övriga externa kostnader		-4 913 659	-744 128
Personalkostnader	2	-1 570 579	-384 083
Övriga rörelsekostnader		0	-2 397
Summa rörelsekostnader		-7 434 364	-1 244 916
Rörelseresultat		11 659	16 551
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		2 597	154
Räntekostnader och liknande resultatposter		-494	-24
Summa finansiella poster		2 103	130
Resultat efter finansiella poster		13 762	16 681
Bokslutsdispositioner			
Förändring av periodiseringsfonder		0	-8 000
Summa bokslutsdispositioner		0	-8 000
Resultat före skatt		13 762	8 681
Skatter			
Skatt på årets resultat		-10 773	-7 667
Årets resultat		2 989	1 014

Balansräkning

	Not 1	2023-12-31	2022-12-31
Tillgångar			
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Övriga fordringar		35 913	793
Summa kortfristiga fordringar		35 913	793
Kassa och bank			
Kassa och bank		832 557	372 750
Summa kassa och bank		832 557	372 750
Summa omsättningstillgångar		868 470	373 543
Summa tillgångar		868 470	373 543
Eget kapital och skulder			
Eget kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		25 000	25 000
Summa bundet eget kapital		25 000	25 000
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		1 791	777
Årets resultat		2 989	1 014
Summa fritt eget kapital		4 780	1 791
Summa eget kapital		29 780	26 791
Obeskattade reserver			
Periodiseringsfonder		16 496	16 496
Summa obeskattade reserver		16 496	16 496
Kortfristiga skulder			
Skatteskulder		18 440	10 112
Övriga skulder		26 942	40 485
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		776 812	279 659
Summa kortfristiga skulder		822 194	330 256
Summa eget kapital och skulder		868 470	373 543

Noter

Not 1 - Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutningen.

Not 2 - Medelantal anställda

2023-01-01
- 2023-12-31

Medelantal anställda under året

3,0

Underskrifter

Årsredovisning för fox in the snow films AB, 559240-2431
Avseende räkenskapsåret 2023-01-01 - 2023-12-31

Elektroniskt underskriven
Oxie

Olivier Francois Roger Guerpillon
Olivier Francois Roger Guerpillon
Styrelseledamot
2024-07-29