

# Årsredovisning

för

## Skellefteå Kulturhus AB

559146-5843

Räkenskapsåret

2022

### **Fastställelseintyg**

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2023-05-31.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

### **Elektroniskt underskriven av:**

Anna Jirstrand Sandlund, Verkställande direktör  
2023-06-22

Styrelsen och verkställande direktören för Skellefteå Kulturhus AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2022.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

## Förvaltningsberättelse

### Information om verksamheten

Bolaget som är beläget i Skellefteå ska hyra, marknadsföra och hyra ut lokaler för kultur- och mötesverksamhet. Bolaget ska också ansvara för driften av kommunens kulturhus, samt samordningen i kulturhuset, Sara kulturhus. Bolaget är ett helägt dotterbolag till Skellefteå Stadshus AB org nr 556094-5064.

Bolagets verksamhet är under uppbyggnad och bolaget ska sedan arbeta med följande verksamhetsmål:

- Tillsammans med hyresgäster och besökare utveckla Sara kulturhus till en attraktiv samt välbesökt anläggning.
- Låg miljöpåverkan och stor miljö- och klimathänsyn i alla delar av bolagets verksamhet.

### Sara kulturhus

Sara kulturhus har fått sitt namn efter Sara Lidman, en av Skellefteåbygdens många kända författare. Hon har inspirerat till att skapa ett kulturhus som andas mod och viljan att tänka nytt.

Sara kulturhus är ett multifunktionellt hus. Här varvas fasta verksamheter (Skellefteå stadsbibliotek, Skellefteå konsthall, Museum Anna Nordlander och Västerbottensteatern) med olika typer av gästspel, uppvisningar och möten med alltifrån ideella föreningar och amatörer till professionella aktörer. Huset rymmer även ett hotell med spa, restaurang och övernattnig.

I Sara kulturhus finns lokaler för kulturevenang, möten och konferenser etc. Dessa utgörs i huvudsak av konsthallen, sex scener, en större foajé (södra foajén) med loger och andra lokaler samt utrymmen. Scenerna är olika i karaktär vad gäller utförande, storlek och akustik. Lokalerna inrymmer varierande antal besökare sittande eller stående med dukning för matgäster som till antal i slutligt utförande av lokalerna är lägre än den ursprungliga planeringen. Vid uthyrning av nedanstående lokaler följer hög kvalitativ teknik för ljud och ljus och som tillsammans med de vackra lokalerna ger en fin upplevelse för de som besöker eller hyr lokal i Sara kulturhus för t ex kulturarrangemang, möten, kongresser eller bankett.

För konferens och kongresser hyr The Wood Hotell lokaler i Sara kulturhus och ansvarar tillhörande konferensservice.

Sara kulturhus har följande lokaler med varierande utrymme för sittande och stående besökare:

<b>Lokal</b>	<b>Antal sittande</b>	<b>Antal stående</b>
Scen 1	1 192	1 500
Scen 2	292	900
Scen 3	50	90
Scen 4	100	150
Scen 5	80	100
Södra foajén	ca 650-680	ca 1 100-1 200

För ovanstående scener finns också tillgänglighetsanpassade platser.

Företaget har sitt säte i Skellefteå.

## **Väsentliga händelser under räkenskapsåret**

### **Måluppfyllelse enligt ägardirektiv**

- Tillsammans med hyresgäster och besökare utveckla Sara kulturhus till en attraktiv samt välbesökt anläggning.

2022 har varit det första hela verksamhetsår där verksamheten präglats av att skapa en attraktiv och välbesökt plats, med många besökare såväl lokalt, som nationellt och internationellt.

- Låg miljöpåverkan och stor miljö och klimatpåverkan i alla delar av verksamheten.

Sara Kulturhus är certifierat enligt Miljöbyggnad Guld, med solceller på tak och fasader samt batterilager. Verksamheten har haft god måluppfyllelse för året.

### **Väsentliga händelser**

Året har bjudit på enorm musikalisk bredd där stora delar av den svenska artisteliten genomfört sina första konserter i huset. Eva Dahlgren, Tommy Körberg, Jill Johnson, Pernilla Wahlgren, Per Gessle, Mando Diao, New Kid, Victor Leksell bara för att nämna några. Därtill har Antikrundan spelats in med Sara Kulturhus som fond.

Under sommaren genomfördes en uppskattad och välbesökt utställning med Lennart Hellsings omtyckta figurer för de yngre besökarna. Under året fortsatte huset att uppmärksammas och fick en mängd priser, däribland vann Sara Kulturhus årets varumärke vid den lokala näringslivsgalan Alvargalan. I september firades ettårsjubileum med en rad aktiviteter och inte minst en uppmärksammas fasaddans som har blivit det hittills mest delade klippet i sociala medier. Över 800 evenemang har genomförts under husets första verksamhetsår.

En genomlysning av organisationen har genomförts och en rad åtgärder gjorts för att skapa en förbättrad organisation. Däribland har ett antal områden setts över där tjänster köpts av annan part. Det har lett till att bolaget rekryterat inom biljetthantering, ekonomi och vaktmästeri för att bättre tillvarata och effektivisera våra resurser.

Under året påbörjades också arbetet med en affärsplan för kommande år. Såväl personal som styrelse har bidragit med kunskap. Detta har lett fram till en för huset ny vision samt ett förtydligat uppdrag som affärsplanen ska utgå från när mål för kommande år sätts.

## Framtida utveckling

Med den nya affärsplanen som grund kommer bolaget fortsatt att arbeta med att utveckla organisationen, verksamheten och programmet i Sara kulturhus, tillsammans med de andra verksamheterna.

Utmaningen med ett hus som har den lyskraften är att kunna skapa likartade förutsättningar för att innehållsmässigt befinna sig på samma höga nivå. Fokus framåtriktat är att fortsatt arbeta med att utveckla organisationen, verksamheten och programmet i Sara kulturhus tillsammans med de andra verksamheterna för visionen ”Sara kulturhus ett kulturhus som vågar”

## Styrelse

Ordinarie ledamöter:

Ann Åström, ordförande

Joakim Wallström, vice ordförande

Nils Vesterberg

Staffan Aspegren

Elisabeth Hansa

Anders Lindgren

Ann-Christin Thunehed

## Revisorer

Ernst & Young Aktiebolag med huvudansvarig revisor Micael Engström

## Lekmannarevisorer

Margareth Söderlund Zingmark, ordinarie

Thomas Lundström, suppleant

## Verkställande direktör

Anna Jirstrand Sandlund

Flerårsöversikt (Tkr)	2022	2021	2020	2019
Nettoomsättning	90 995	34 116	0	0
Resultat efter finansiella poster	-32 329	-14 741	-4 816	0
Soliditet (%)	23	23	87	100

För definitioner av nyckeltal, se Redovisnings- och värderingsprinciper.

## Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	100 000	15 007 459	2 027	15 109 486
Disposition enligt beslut av årsstämman:				
Balanseras i ny räkning		2 027	-2 027	0
Årets resultat			4 934	4 934
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>100 000</b>	<b>15 009 486</b>	<b>4 934</b>	<b>15 114 420</b>

## Förslag till vinstdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst 15 009 486

årets vinst	4 934
	<b>15 014 420</b>

disponeras så att	
i ny räkning överföres	15 014 420
	<b>15 014 420</b>

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning samt kassaflödesanalys med noter.

## Resultaträkning

	Not	2022-01-01 -2022-12-31	2021-01-01 -2021-12-31
<b>Rörelsens intäkter</b>			
Nettoomsättning		90 995 039	34 115 520
Övriga rörelseintäkter		3 051 897	5 204 160
		<b>94 046 936</b>	<b>39 319 680</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>			
Övriga externa kostnader	3, 4	-98 967 857	-42 155 778
Personalkostnader	5	-16 749 759	-11 688 697
Avskrivningar och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-9 251 319	-196 716
		<b>-124 968 935</b>	<b>-54 041 191</b>
<b>Rörelseresultat</b>	6	<b>-30 921 999</b>	<b>-14 721 511</b>
<b>Resultat från finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		336 205	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		-1 743 116	-19 716
		<b>-1 406 911</b>	<b>-19 716</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>-32 328 910</b>	<b>-14 741 227</b>
Bokslutsdispositioner	7	32 350 000	14 750 000
<b>Resultat före skatt</b>		<b>21 090</b>	<b>8 773</b>
Skatt på årets resultat		-16 156	-6 746
<b>Årets resultat</b>		<b>4 934</b>	<b>2 027</b>

<b>Balansräkning</b>	<b>Not</b>	<b>2022-12-31</b>	<b>2021-12-31</b>
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	8	64 509 157	72 821 713
		<b>64 509 157</b>	<b>72 821 713</b>
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>64 509 157</b>	<b>72 821 713</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		1 505 234	18 164 206
Fordringar hos koncernföretag		32 350 000	37 782 550
Övriga fordringar		4 099 885	450 156
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		29 828 653	785 213
		<b>67 783 772</b>	<b>57 182 125</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>67 783 772</b>	<b>57 182 125</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>132 292 929</b>	<b>130 003 838</b>

<b>Balansräkning</b>	<b>Not</b>	<b>2022-12-31</b>	<b>2021-12-31</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital		100 000	100 000
		<b>100 000</b>	<b>100 000</b>
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserad vinst		15 009 486	15 007 459
Årets resultat		4 934	2 027
		<b>15 014 420</b>	<b>15 009 486</b>
<b>Summa eget kapital</b>		<b>15 114 420</b>	<b>15 109 486</b>
<b>Obeskattade reserver</b>	9	19 250 000	19 250 000
<b>Långfristiga skulder</b>			
Skulder till koncernföretag	13	86 648 498	0
<b>Summa långfristiga skulder</b>	13	<b>86 648 498</b>	<b>0</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Förskott från kunder		1 458 874	3 745 921
Leverantörsskulder		1 541 502	1 638 404
Skulder till koncernföretag		58 750	18 987 872
Skulder till Skellefteå kommun		3 879 734	65 782 832
Övriga skulder		2 085 429	1 339 538
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	10	2 255 722	4 149 785
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>11 280 011</b>	<b>95 644 352</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>132 292 929</b>	<b>130 003 838</b>

## Kassaflödesanalys

	Not	2022-01-01 -2022-12-31	2021-01-01 -2021-12-31
<b>Den löpande verksamheten</b>			
Resultat efter finansiella poster		-32 328 910	-14 741 227
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet	11	9 251 639	196 716
Betald skatt		-65 318	-403 196
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital</b>		<b>-23 142 589</b>	<b>-14 947 707</b>
<b>Kassaflöde från förändring av rörelsekapitalet</b>			
Förändring av kundfordringar		16 658 972	-18 164 210
Förändring av kortfristiga fordringar		-28 608 247	-29 633 616
Förändring av leverantörsskulder		-96 902	1 554 312
Förändring av kortfristiga skulder		-82 929 720	92 317 960
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>-118 118 486</b>	<b>31 126 739</b>
<b>Investeringsverksamheten</b>			
Investeringar i materiella anläggningstillgångar		-938 762	-73 018 429
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>-938 762</b>	<b>-73 018 429</b>
<b>Finansieringsverksamheten</b>			
Förändring saldo koncernkonto		83 175 997	0
Erhållna (lämnade) koncernbidrag		32 350 000	34 000 000
Erhållna aktieägartillskott		0	7 000 000
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>115 525 997</b>	<b>41 000 000</b>
<b>Årets kassaflöde</b>		<b>-3 531 251</b>	<b>-891 690</b>
<b>Likvida medel vid årets början</b>	12		
Likvida medel vid årets början		3 531 251	4 422 941
<b>Likvida medel vid årets slut</b>		<b>0</b>	<b>3 531 251</b>

## Noter

### Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

#### Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med föregående år.

#### Intäktsredovisning

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

#### Anläggningstillgångar

Immateriella och materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar.

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Följande avskrivningsprocent tillämpas:

Inventarier, verktyg och installationer 3-10 år

### Finansiella instrument

Finansiella instrument redovisas i enlighet med reglerna i K3 kapitel 11, vilket innebär att värdering sker utifrån anskaffningsvärde. Finansiella instrument som redovisas i balansräkningen inkluderar värdepapper, kundfordringar och övriga fordringar samt leverantörsskulder. Instrumenten redovisas i balansräkningen när bolaget blir part i instrumentets avtalsmässiga villkor.

#### *Kundfordringar/kortfristiga fordringar*

Kundfordringar och kortfristiga fordringar redovisas som omsättningstillgångar till det belopp som förväntas bli inbetalt efter avdrag för individuellt bedömda osäkra fordringar.

#### *Leverantörsskulder*

Leverantörsskulder redovisas initialt till anskaffningsvärde efter avdrag för transaktionskostnader. Skiljer sig det redovisade beloppet från det belopp som ska återbetalas vid förfallotidpunkten periodiseras mellanskillnaden som räntekostnad över lånets löptid med hjälp av instrumentets effektivränta. Härigenom överensstämmer vid förfallotidpunkten det redovisade beloppet och det belopp som ska återbetalas.

Kortfristiga leverantörsskulder redovisas till anskaffningsvärde.

### Leasingavtal

Företaget redovisar samtliga leasingavtal, såväl finansiella som operationella, som operationella leasingavtal. Operationella leasingavtal redovisas som en kostnad linjärt över leasingperioden.

### Inkomstskatter

Total skatt utgörs av aktuell skatt. Skatter redovisas i resultaträkningen, utom i de fall då underliggande transaktion redovisas direkt mot eget kapital varvid tillhörande skatteeffekter redovisas i eget kapital.

#### ***Aktuell skatt***

Aktuell skatt avser inkomstskatt för innevarande räkenskapsår samt den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte redovisats. Aktuell skatt beräknas utifrån den skattesats som gäller per balansdagen.

#### **Ersättningar till anställda**

Ersättningar till anställda avser alla former av ersättningar som företaget lämnar till de anställda. Kortfristiga ersättningar utgörs av bland annat löner, betald semester, betald frånvaro, och ersättning efter avslutad anställning (pension). Kortfristiga ersättningar redovisas som kostnad och en skuld då det finns en legal eller informell förpliktelse att betala ut en ersättning till följd av en tidigare händelse och en tillförlitlig uppskattning av beloppet kan göras.

#### ***Pensioner***

I företaget finns endast avgiftsbestämda pensionsplaner. Som avgiftsbestämda planer klassificeras planer där fastställda avgifter betalas och det inte finns förpliktelser att betala något ytterligare, utöver dessa avgifter.

Utgifter för avgiftsbestämda planer redovisas som en kostnad under den period de anställda utför de tjänster som ligger till grund för förpliktelsen.

#### **Koncernbidrag**

##### **Bokslutsdispositioner**

Erhållna och lämnade koncernbidrag redovisas som bokslutsdispositioner.

#### **Kassaflödesanalys**

Kassaflödesanalysen upprättas enligt indirekt metod. Det redovisade kassaflödet omfattar endast transaktioner som medfört in- eller utbetalningar.

Som likvida medel klassificerar företaget, förutom kassamedel, disponibla tillgodohavanden hos banker och andra kreditinstitut samt kortfristiga likvida placeringar som är noterade på en marknadsplats och har en kortare löptid än tre månader från anskaffningstidpunkten. Förändringar i spärrade medel redovisas i investeringsverksamheten.

#### **Nyckeltalsdefinitioner**

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskickade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

#### **Uppskattningar och bedömningar**

Upprättandet av bokslut och tillämpning av redovisningsprinciper, baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och antaganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och bedömningar är baserade på erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande omständigheter anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de

redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningar och antaganden ses över regelbundet.

Inga väsentliga källor till osäkerhet i uppskattningar och antaganden på balansdagen bedöms kunna innebära en betydande risk för en väsentlig justering av redovisade värden för tillgångar och skulder under nästa räkenskapsår.

## **Not 2 Uppgifter om moderföretag**

Moderföretag i den koncern där bolaget är dotterföretag och koncernredovisning upprättas är Skellefteå Stadshus AB org.nr 556094-5064 med säte i Skellefteå.

## **Not 3 Leasingavtal**

Årets leasingkostnader avseende leasingavtal, uppgår till 100 401 kronor (115 042 kronor).

## **Not 4 Arvode till revisorer**

Med revisionsuppdrag avses granskning av årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning, övriga arbetsuppgifter som det ankommer på bolagets revisor att utföra samt rådgivning eller annat biträde som föranleds av iakttagelser vid sådan granskning eller genomförandet av sådana övriga arbetsuppgifter.

	<b>2022</b>	<b>2021</b>
<b>Ernst &amp; Young Aktiebolag</b>		
Revisionsuppdrag	33 500	14 000
Sakkunnigt biträde till lekmannarevisionen	19 900	20 750
	<b>53 400</b>	<b>34 750</b>

## **Not 5 Medelantalet anställda**

	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Medelantalet anställda	31	12

### Not 6 Inköp och försäljning mellan koncernföretag

	2022	2021
Andel av årets totala inköp som skett från andra företag i koncernen	0,00 %	69,50 %
Andel av årets totala försäljningar som skett till andra företag i koncernen	0,00 %	0,00 %

### Not 7 Bokslutsdispositioner

	2022	2021
Erhållna koncernbidrag	32 350 000	34 000 000
Skillnad mellan skattemässiga avskrivningar och avskrivningar enligt plan	0	-19 250 000
	<b>32 350 000</b>	<b>14 750 000</b>

### Not 8 Inventarier, verktyg och installationer

	2022-12-31	2021-12-31
Ingående anskaffningsvärden	73 018 429	0
Inköp	938 763	73 018 429
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>73 957 192</b>	<b>73 018 429</b>
Ingående avskrivningar	-196 716	0
Årets avskrivningar	-9 251 319	-196 716
<b>Utgående ackumulerade avskrivningar</b>	<b>-9 448 035</b>	<b>-196 716</b>
<b>Utgående redovisat värde</b>	<b>64 509 157</b>	<b>72 821 713</b>

### Not 9 Obeskattade reserver

	2022-12-31	2021-12-31
Ackumulerade överavskrivningar	19 250 000	19 250 000
	<b>19 250 000</b>	<b>19 250 000</b>

### Not 10 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2022-12-31	2021-12-31
Upplupna personalkostnader	1 284 129	2 298 855
Övriga upplupna kostnader	971 593	1 850 930
	<b>2 255 722</b>	<b>4 149 785</b>

**Not 11 Justering för poster som inte ingår i kassaflödet**

	<b>2022-12-31</b>	<b>2021-12-31</b>
Avskrivningar	9 251 639	196 716
	<b>9 251 639</b>	<b>196 716</b>

**Not 12 Likvida medel**

	<b>2022-12-31</b>	<b>2021-12-31</b>
<b>Likvida medel</b>		
Tillgodohavanden på koncernkonto	0	3 531 251
	<b>0</b>	<b>3 531 251</b>

**Not 13 Skulder till koncernföretag**

	<b>2022-12-31</b>	<b>2021-12-31</b>
<b>Långfristiga skulder</b>		
Skuld koncernkonto	86 648 498	0
	<b>86 648 498</b>	<b>0</b>

Limit för koncernkontot uppgår till 150 000 000 kr (90 000 000 kr)

Skellefteå 2023-04-03

*Ann Åström*  
Ann Åström  
Ordförande

*Anders Lindgren*  
Anders Lindgren

*Joakim Wallström*  
Joakim Wallström

*Staffan Aspegren*  
Staffan Aspegren

*Ann C Johansson Tunehed*  
Ann C Johansson Tunehed

*Elisabeth Hansa*  
Elisabeth Hansa

*Nils Vesterberg*  
Nils Vesterberg

*Anna Jirstrand Sandlund*  
Anna Jirstrand Sandlund  
Verkställande direktör

Vår revisionsberättelse har lämnats 2023-05-31

Ernst & Young Aktiebolag

*Micael Engström*  
Micael Engström  
Auktoriserad revisor



## Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Skellefteå Kulturhus AB, org.nr 559146-5843

### Rapport om årsredovisningen

#### Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Skellefteå Kulturhus AB för räkenskapsåret 2022-01-01 – 2022-12-31.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Skellefteå Kulturhus ABs finansiella ställning per den 31 december 2022 och av dess finansiella resultat och kassaflöde för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Skellefteå Kulturhus AB enligt god revisionssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

#### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

#### Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehåll i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.



## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning av Skellefteå Kulturhus AB för räkenskapsåret 2022-01-01 – 2022-12-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Skellefteå Kulturhus AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

### Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Skellefteå den 31 maj 2023

Ernst & Young AB

Micael Engström

Micael Engström  
Auktoriserad revisor