

ÅRSREDOVISNING

för

Saskia Neuman Gallery AB

Org.nr. 559367-5746

Styrelsen och verkställande direktören avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024-01-01--2024-12-31

Innehåll	Sida
-förvaltningsberättelse	2
-resultaträkning	5
-balansräkning	6
-noter	8
-underskrifter	10

FASTSTÄLLELSEINTYG

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-04-28.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av
Saskia Neuman, Styrelseledamot
2025-04-29

Saskia Neuman Gallery AB

Org.nr. 559367-5746

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Företaget registrerades i februari 2022 och bedriver dels utställningsverksamhet, inköp och försäljning av samtidskonst, modern konst samt antikviteter dels konsultverksamhet i samband med köp av samtidskonst, konstsamlings hantering och värdering av konst. Galleriverksamheten drivs från lokalen på Linnégatan 19.

Företagets säte är Stockholm.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Galleriet öppnade sin utställningsverksamhet i 2024 med en solo presentation av svenska konstnären Pia Ferm. Ferm arbetar främst inom det textila mediet; tuftar, väver men skulpterar också i sten och marmor. Utställningen, Plow your fields, keep your enemies close blev en enorm succé både försäljningsmässigt och i medialsträckning, med artiklar i Dagens Nyheter, Om Konst, Konsten.net, Di Weekend, Art Lover Magazine, Scandinavian Mind, SvD Perfect Guide och Nöjesguiden. Pia Ferm är en svensk konstnär från Lysekil, och är utbildad på den anrika Staedel Schüle, en konstakademi i Frankfurt, Tyskland.

Därefter ställde den relativt unga svenska konstnären Kasper Nordenström ut. Under utställningen Spegeldansen anordnade galleriet en filmkväll i samarbete med Filmform, och visade filmer av konstnärens morfar, den kände arkitekten och experimentella filmmakaren Hans Nordenström. Kvällen var en publiksuccé och utställningen hyllades i konstpublikationen C-Print Magazine. Den tredje utställningen under 2024 var en solo presentation av den tyska målaren Jonas Lipps. Lipps utställning, Good Fences, var mycket uppskattad, många verk såldes och utställningen skrevs om i den internationella tidningen FAD och i OmKonst.

Galleriet deltog i Market Art Fair för första gången i maj 2024 med en grupp presentation med samtliga konstnärer galleriet representerar med tema 'hemmet'. Alla konstnärer gjorde verk som reflekterade över, eller handlade om betydelsen av deras hem. Galleriet initierade en begränsad upplaga tapet med tre olika motiv, skapad av den svenska konstnären Erik Jeor, i samarbete med tapetbolaget Borås Tapeter. Mässdeltagandet var en stor succé, som resulterade i god försäljning och skrivelser i Dagens Nyheter (två ggr), och Expressen.

Efter sommaren öppnade galleriet en solo utställning i september med den svenska konstnären Josef Jägnefält. Josefs utställning, I told you I'd be home most of the day blev nästan utsåld, med stort intresse och flera förvärv från regioner, privat personer samt institutioner. Utställningen skrevs om i Svenska Dagbladet, Odalisque Magazine, Konsten.net, Dagens Nyheter, Artnotes, OmKonst och SvD Perfect Guide.

Därefter deltog galleriet i CHART Art Fair i Köpenhamn för andra året i rad, med en solo presentation av Pia Ferm. Försäljningen var god och efterfrågan på Pias verk var stor, därefter fick galleriet nyheterna om att Pia skulle erhålla det prestigefyllda konstnärstipendiet från Edstrandska Stiftelsen i Malmö. Efter att intendenten från Kristianstadkonsthall sett Pias presentation på CHART mässan erbjöd dem konstnären en soloutställning på Kristianstadkonsthall, utställningen sker i oktober 2025.

Samtidigt som CHART ägde rum gästade och kurerade galleriet en grupputställning på det danska galleriet V1s mindre galleri, V1 Salon. Utställning hette Swedish Landscape och presenterade tre svenska konstnärer, två som galleriet representerar; Harry Andersson, Emma Jönsson och den tredje heter Hans Kvam.

Under oktober 2024 ställde den etablerade brittiska konstnären Geraldine Swayne ut på galleriet, med utställningen I see it and know I dreamt it. Samarbetet var fantastiskt och utställningen gick väldigt bra försäljningsmässigt för en förhållandevis okänd (i Sverige) konstnär. Galleriet presenterade även svenska konstnären Nadine Byrne i sitt källarlocal/souterrain space, med en liten, fin kollageutställning titulerad Never historians, always near poets. Den utställningen uppskattades mycket och försäljning från utställningen har pågått under en längre tid efter att utställningen kom ned.

Året avslutades med en solo presentation av den svensk/kurdiska bildkonstnären, författaren och dramaturgen Dimen Hama Abdulla. Dimens utställning, Lie Fallow, var både en medial och försäljningsmässig succé; hennes storslagna målningar på papper är mycket eftertraktade. Utställningen skrevs om i SvD Perfect Guide, Odalisque Magazine, OmKonst, Dagens Nyheter och en timmes lång poddavsnitt i podden Konstnärskapet av Sofia Curman vigdes åt Dimen och hennes utställning.

Man har även gjort ett flertal grundliga förbättringar i lokalen under året, väggmålning, snickerier och väggslipning i samband med att galleriet slutat hyra ut två mindre lokaler, och skapat ett gediget 'showroom'. Showrummet agerar som ytterligare en plats att visa konstverk från flera av galleriets konstnärer och bidrar till ytterligare försäljningsutrymme/möjligheter, samt agerar mötesrum. Man har också gjort kosmetiska förbättringar till utställningslokaler och det mindre kontorsrummet. Under året har galleriet även anställt sin första anställda person med 100% tjänst. Under 2024 fortsatte galleriet vara en mötesplats för ett flertal filmkvällar och konstnärssamtal, något som uppskattas tydligt i besökssiffror och nämns flitigt i både tryck och sociala medier.

Flerårsöversikt

	2024	2023	2022
Nettoomsättning	6 024 655	5 009 019	1 127 320
Resultat efter finansiella poster	710 303	557 741	-254 388
Soliditet (%)	38,58	30,20	16,45

Definitioner av nyckeltal, se noter

Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Summa eget kapital
Belopp vid årets ingång	25 000	245 612	264 324	534 936
Utdelning		-150 000	0	-150 000
Balanseras i ny räkning		264 324	-264 324	0
Årets resultat			311 563	311 563
Belopp vid årets utgång	25 000	359 936	311 563	696 499

Resultatdisposition

Medel att disponera:

Balanserat resultat	359 936
Årets resultat	311 563
	<u>671 499</u>

Förslag till disposition:

Utdelning	200 000
Balanseras i ny räkning	471 499
	<u>671 499</u>

Förslag till beslut om vinstutdelning

Styrelsen föreslår att utdelning lämnas med 200 000,00 kr. vilket motsvarar 200,00 kr. per aktie.

Styrelsen föreslår att utbetalning av utdelningen skall ske i omedelbar anslutning till årsstämman.

Styrelsen anser att den föreslagna vinstutdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som verksamhetens art, omfattning och risker ställer på storleken av det egna kapitalet samt bolagets konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Yttrandet ska ses mot bakgrund av den information som framgår av årsredovisningen. Företagsledningen planerar inga väsentliga förändringar av befintlig verksamhet så som väsentliga investeringar, försäljningar eller avveckling.

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

Saskia Neuman Gallery AB

Org.nr. 559367-5746

RESULTATRÄKNING		2024-01-01 2024-12-31	2023-01-01 2023-12-31
	Not		
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning		6 024 655	5 009 019
Övriga rörelseintäkter		<u>173 629</u>	<u>337 867</u>
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		6 198 284	5 346 886
Rörelsekostnader			
Handelsvaror		-3 261 007	-2 742 803
Övriga externa kostnader		-1 842 274	-1 855 488
Personalkostnader	2	-257 923	-31 007
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-164 084	-150 833
Övriga rörelsekostnader		<u>-7 803</u>	<u>0</u>
Summa rörelsekostnader		-5 533 091	-4 780 131
Rörelseresultat		665 193	566 755
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		46 881	-8 979
Räntekostnader och liknande resultatposter		<u>-1 771</u>	<u>-35</u>
Summa finansiella poster		45 110	-9 014
Resultat efter finansiella poster		710 303	557 741
Bokslutsdispositioner			
Förändring av periodiseringsfonder		<u>-239 000</u>	<u>-180 000</u>
Summa bokslutsdispositioner		-239 000	-180 000
Resultat före skatt		471 303	377 741
Skatter			
Skatt på årets resultat		-159 740	-113 417
Årets resultat		<u>311 563</u>	<u>264 324</u>

Saskia Neuman Gallery AB

Org.nr. 559367-5746

BALANSRÄKNING		2024-12-31	2023-12-31
	Not		
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Immateriella anläggningstillgångar			
Hysesrätter och liknande rättigheter	3	<u>151 667</u>	<u>221 667</u>
Summa immateriella anläggningstillgångar		151 667	221 667
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier, verktyg och installationer	4	41 905	53 878
Förbättringsutgifter på annans fastighet	5	301 699	269 859
Övriga materiella anläggningstillgångar	6	<u>26 000</u>	<u>0</u>
Summa materiella anläggningstillgångar		369 604	323 737
Finansiella anläggningstillgångar			
Andra långfristiga fordringar	7	<u>300 000</u>	<u>300 000</u>
Summa finansiella anläggningstillgångar		300 000	300 000
Summa anläggningstillgångar		821 271	845 404
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		0	30 750
Övriga fordringar		114 823	63
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		<u>146 371</u>	<u>37 307</u>
Summa kortfristiga fordringar		261 194	68 120
Kassa och bank			
Kassa och bank		<u>1 584 841</u>	<u>1 330 893</u>
Summa kassa och bank		1 584 841	1 330 893
Summa omsättningstillgångar		1 846 035	1 399 013
SUMMA TILLGÅNGAR		2 667 306	2 244 417

BALANSRÄKNING	2024-12-31	2023-12-31
	Not	
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
Bundet eget kapital		
Aktiekapital	25 000	25 000
Summa bundet eget kapital	25 000	25 000
Fritt eget kapital		
Balanserat resultat	359 936	245 612
Årets resultat	311 563	264 324
Summa fritt eget kapital	671 499	509 936
Summa eget kapital	696 499	534 936
Obeskattade reserver		
Periodiseringsfonder	419 000	180 000
Summa obeskattade reserver	419 000	180 000
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	290 166	90 165
Skatteskulder	273 157	113 417
Övriga skulder	741 184	998 245
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	247 300	327 654
Summa kortfristiga skulder	1 551 807	1 529 481
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	2 667 306	2 244 417

NOTER

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Immateriella anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

Antal år

Hyresrätter och liknande rättigheter

5

Materiella anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

Antal år

Inventarier, verktyg och installationer

5

Förbättringsutgifter på annans fastighet

5

Noter till resultaträkningen

Not 2	Medelantal anställda	2024	2023
-------	----------------------	------	------

Medelantal anställda

Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.

Medelantal anställda har varit

1,00

1,00

Noter till balansräkningen

Not 3	Hyresrätter och liknande rättigheter	2024-12-31	2023-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	350 000	350 000
	Utgående anskaffningsvärden	350 000	350 000
	Ingående avskrivningar	-128 333	-58 333
	Årets avskrivningar	-70 000	-70 000
	Utgående avskrivningar	-198 333	-128 333
	Redovisat värde	151 667	221 667

NOTER

Not 4	Inventarier, verktyg och installationer	2024-12-31	2023-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	59 864	0
	Inköp	<u>0</u>	<u>59 864</u>
	Utgående anskaffningsvärden	59 864	59 864
	Ingående avskrivningar	-5 986	0
	Årets avskrivningar	<u>-11 973</u>	<u>-5 986</u>
	Utgående avskrivningar	-17 959	-5 986
	Redovisat värde	41 905	53 878

Not 5	Förbättringsutgifter på annans fastighet	2024-12-31	2023-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	401 061	338 130
	Inköp	<u>113 951</u>	<u>62 931</u>
	Utgående anskaffningsvärden	515 012	401 061
	Ingående avskrivningar	-131 202	-56 355
	Årets avskrivningar	<u>-82 111</u>	<u>-74 847</u>
	Utgående avskrivningar	-213 313	-131 202
	Redovisat värde	301 699	269 859

Not 6	Övriga materiella anläggningstillgångar	2024-12-31	2023-12-31
	Inköp	<u>26 000</u>	<u>0</u>
	Utgående anskaffningsvärden	26 000	0
	Redovisat värde	26 000	0

Består av konst

NOTER

Not 7	Andra långfristiga fordringar	2024-12-31	2023-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	<u>300 000</u>	<u>300 000</u>
	Utgående anskaffningsvärden	<u>300 000</u>	<u>300 000</u>
	Redovisat värde	300 000	300 000
	Består av lämnad deposition		

Övriga noter

Not 8 Definition av nyckeltal

Soliditet
Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

Stockholm

Saskia Neuman

Saskia Neuman

Verkställande direktör

2025-04-23

David Neuman

David Neuman

Ordförande

2025-04-23

Axel Petersén

Axel Petersén

Styrelseledamot

2025-04-23

Amy Simon

Amy Simon

Styrelseledamot

2025-04-28