

Årsredovisning

för

Nordic Drama Queens AB

559320-9801

Räkenskapsåret

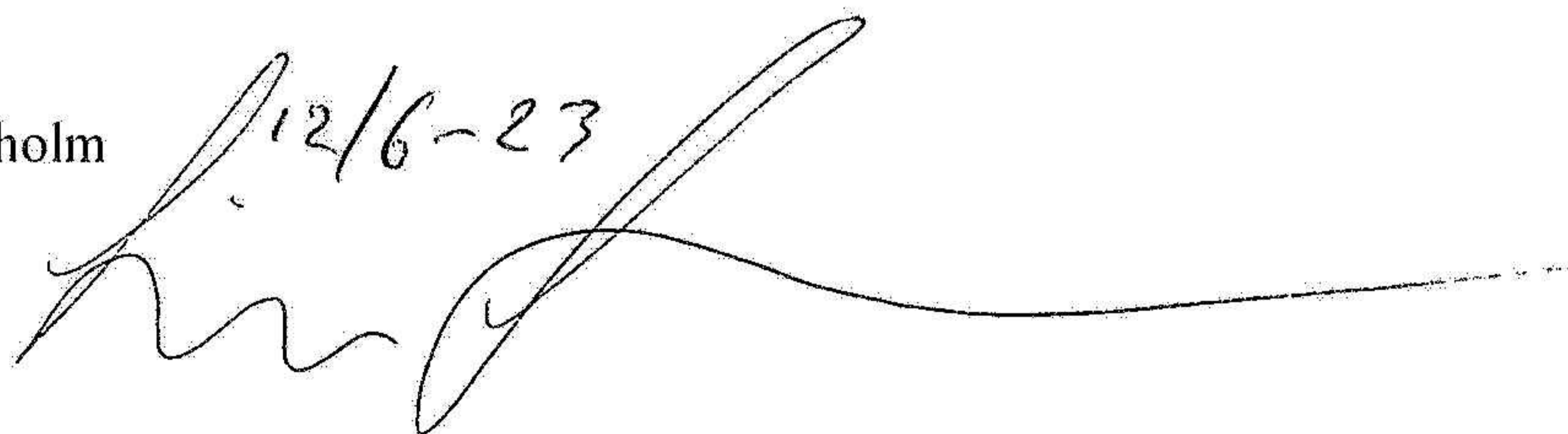
2022

Fastställelseintyg

Undertecknad styrelseledamot i Nordic Drama Queens AB intygar att resultaträkningen och balansräkningen i årsredovisningen har fastställts på årsstämma 12/6-23. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till resultatdisposition.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.

Stockholm

12/6-23


Line Funch

Årsredovisning
för
Nordic Drama Queens AB
559320-9801
Räkenskapsåret
2022

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

1 (9)

Styrelsen för Nordic Drama Queens AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2022.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Förvaltningsberättelse

Information om verksamheten

Bolagets verksamhet är i huvudsak utveckling och produktion av tv-serier och långfilm.

Verksamheten bedrivs även genom filial i Danmark.

Företaget har sitt säte i Stockholm.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Bolaget har under 2022 fått ett antal projekt i utveckling och beräknar att komma igång med inspelning av sitt första greenlightade projekt i mitten av 2023. Målet är att få ytterligare två greenlight under 2023.

Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Bolaget har under 2022 arbetat med filialen i Danmark men den första januari 2023 startades ett ApS som den danska filialen är överfört till.

Flerårsöversikt (Tkr)	2022	2021 (7 mån)
Nettoomsättning	1 633	360
Resultat efter finansiella poster	-6 876	-1 984
Balansomslutning	16 120	5 459
Soliditet (%)	35,3	74,4
Antal anställda	6	3

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Fri överkurs- fond	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	33 332	6 014 177	0	-1 983 746	4 063 763
Disposition enligt beslut av årsstämman:					
Balanseras i ny räkning			-1 983 746	1 983 746	0
Erhållna aktieägartillskott		8 510 001			8 510 001
Årets resultat				-6 876 218	-6 876 218
Belopp vid årets utgång	33 332	14 524 178	-1 983 746	-6 876 218	5 697 546

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

2 (9)

Förslag till vinstdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

fri överkursfond	14 524 178
ansamlad förlust	-1 983 746
årets förlust	-6 876 218
	5 664 214
disponeras så att	
i ny räkning överföres	5 664 214
	5 664 214

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

3 (9)

Resultaträkning

	Not	2022-01-01 -2022-12-31	2021-06-04 -2021-12-31 (7 mån)
Rörelsens intäkter			
Nettoomsättning		1 633 440	359 996
Förändring av pågående arbete för annans räkning		3 080 004	0
		4 713 444	359 996
Rörelsens kostnader			
Filmproduktionskostnader		-3 080 004	0
Övriga externa kostnader		-1 814 960	-689 594
Personalkostnader	2	-6 651 653	-1 655 868
		-11 546 617	-2 345 462
Rörelseresultat		-6 833 173	-1 985 466
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		9 415	2 573
Räntekostnader och liknande resultatposter		-52 460	-853
		-43 045	1 720
Resultat efter finansiella poster		-6 876 218	-1 983 746
Resultat före skatt		-6 876 218	-1 983 746
Skatt på årets resultat	3	0	0
Årets resultat		-6 876 218	-1 983 746

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

4 (9)

Balansräkning	Not	2022-12-31	2021-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>			
Andra långfristiga fordringar	4	129 405	24 746
		129 405	24 746
Summa anläggningstillgångar		129 405	24 746
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		30 238	620 100
Övriga fordringar		102 952	88 026
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	5	5 417 451	501 043
		5 550 641	1 209 169
<i>Kassa och bank</i>		10 440 288	4 225 107
Summa omsättningstillgångar		15 990 929	5 434 276
SUMMA TILLGÅNGAR		16 120 334	5 459 022

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

5 (9)

Balansräkning

Not

2022-12-31

2021-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER**Eget kapital***Bundet eget kapital*

Aktiekapital

33 332

33 332

33 332**33 332***Fritt eget kapital*

Fri överkursfond

14 524 178

6 014 177

Balanserad vinst eller förlust

-1 983 746

0

Årets resultat

-6 876 218

-1 983 746

5 664 214**4 030 431****Summa eget kapital****5 697 546****4 063 763****Kortfristiga skulder**

Leverantörsskulder

572 935

381 681

Aktuella skatteskulder

172 363

32 898

Övriga skulder

424 573

161 309

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

6

9 252 917

819 371

Summa kortfristiga skulder**10 422 788****1 395 259****SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER****16 120 334****5 459 022**

Noter

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Intäktsredovisning

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas. Företaget redovisar därför inkomsten till nominellt värde (fakturabelopp) om ersättningen erhålls i likvida medel direkt vid leverans. Avdrag görs för lämnade rabatter.

Inbetalning av royalty avseende sålda filmrättigheter periodiseras och avräknas utifrån den tid som den upplåtta rättigheten avser.

Pågående film- och TV-projekt

Nedlagda kostnader och intjänade arvoden t.o.m balansdagen i pågående projekt redovisas som förutbetalda kostnader/upplupna intäkter. Erhållna förskott från uppdragsgivare/samproducenter redovisas på motsvarande sätt som förutbetalda intäkter fram till det räkenskapsår filmen haft premiär.

Inkomstskatter

Total skatt utgörs av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Skatter redovisas i resultaträkningen, utom då underliggande transaktion redovisas direkt mot eget kapital varvid tillhörande skatteeffekter redovisas i eget kapital.

Aktuell skatt

Aktuell skatt avser inkomstskatt för innevarande räkenskapsår samt den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte redovisats. Aktuell skatt beräknas utifrån den skattesats som gäller per balansdagen.

Uppskjuten skatt

Uppskjuten skatt är inkomstskatt som avser framtida räkenskapsår till följd av tidigare händelser. Redovisning sker enligt balansräkningsmetoden. Enligt denna metod redovisas uppskjutna skatteskulder och uppskjutna skattefordringar på temporära skillnader som uppstår mellan bokförda respektive skattemässiga värden för tillgångar och skulder samt för övriga skattemässiga avdrag eller underskott.

Uppskjutna skattefordringar netto redovisas mot uppskjutna skatteskulder endast om de kan betalas med ett nettobelopp. Uppskjuten skatt beräknas utifrån gällande skattesats på balansdagen. Effekter av förändringar i gällande skattesatser resultatförs i den period förändringen lagstodgats. Uppskjuten skattefordran redovisas som finansiell anläggningstillgång och uppskjuten skatteskuld som avsättning.

Uppskjuten skattefordran avseende underskottsavdrag eller andra framtida skattemässiga avdrag redovisas i den omfattning det är sannolikt att avdragen kan avräknas mot framtida skattemässiga överskott. Vid osäkerhet om i vilken utsträckning de skattepliktiga förlusterna kan utnyttjas tas dessa förluster inte upp som uppskjuten skattefordran.

På grund av sambandet mellan redovisning och beskattning särredovisas inte den uppskjutna skatteskulden som är hänförlig till obeskattade reserver.

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

7 (9)

Ersättningar till anställda

Ersättningar till anställda avser alla former av ersättningar som företaget lämnar till de anställda. Kortfristiga ersättningar utgörs av bland annat löner, betald semester, betald frånvaro, bonus och ersättning efter avslutad anställning (pension). Dessa ersättningar redovisas i takt med intjänandet.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Balansomslutning

Företagets samlade tillgångar.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Antal anställda

Medelantal anställda under räkenskapsåret.

Uppskattningar och bedömningar

Upprättandet av bokslut och tillämpning av redovisningsprinciper, baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och antaganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och bedömningar är baserade på historiska erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande omständigheter anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningar och antaganden ses över regelbundet.

Not 2 Medelantalet anställda

	2022	2021-06-04 -2021-12-31
Medelantalet anställda	6	3

Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

8 (9)

Not 3 Aktuell och uppskjuten skatt

Avstämning av effektiv skatt

	2022		2021-06-04 -2021-12-31	
	Procent	Belopp	Procent	Belopp
Redovisat resultat före skatt		-6 876 218		-1 983 746
Skatt enligt gällande skattesats	20,60	1 416 501	20,60	408 652
Ej avdragsgilla kostnader	20,60	-2 319		-1 456
Underskottsavdrag vars skattevärde ej längre redovisas som tillgång	20,60	407 196		0
Under året utnyttjande av tidigare års underskottsavdrag vars skattevärde ej redovisats som tillgång	20,60	-1 821 378		-407 196
Redovisad effektiv skatt	0,00	0	0,00	0

Uppskjuten skattefordran har inte aktiverats då det råder osäkerhet kring i vilken omfattning och tidpunkt denna skulle kunna utnyttjas.

Not 4 Andra långfristiga fordringar

	2022-12-31	2021-12-31
Ingående anskaffningsvärden	24 746	0
Tillkommande fordringar	104 659	24 746
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	129 405	24 746
Utgående redovisat värde	129 405	24 746

Not 5 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	2022-12-31	2021-12-31
Nedlagda kostnader i pågående projekt, ej avslutade produktioner	5 196 920	379 424
Förutbetalda kostnader	220 531	121 619
	5 417 451	501 043


Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

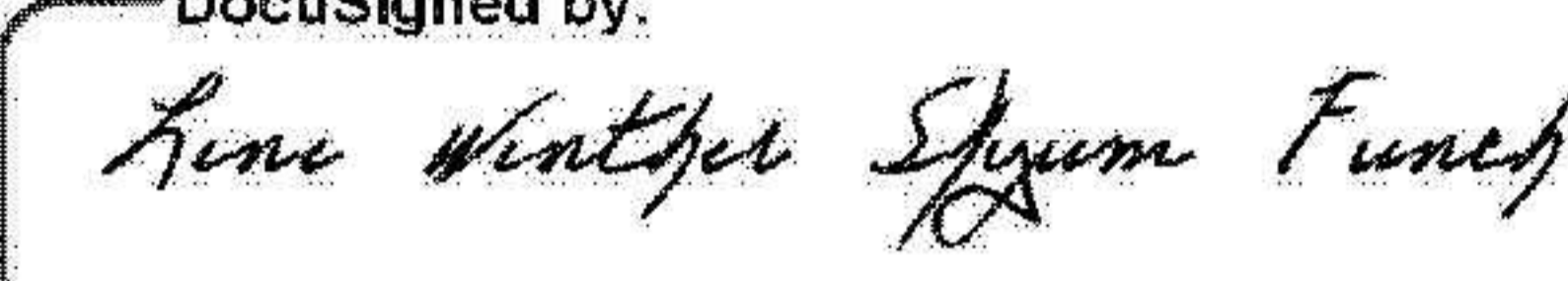
9 (9)

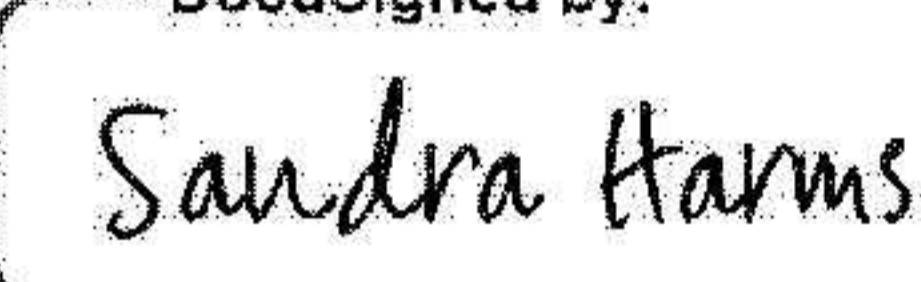
Not 6 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

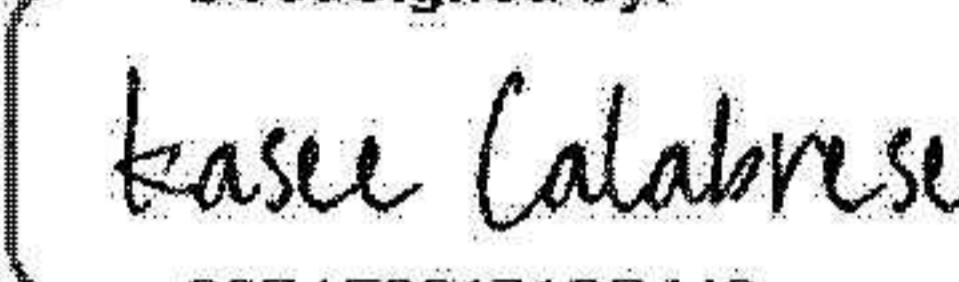
	2022-12-31	2021-12-31
Förutbetald finansiering	8 482 500	585 000
Semesterlöneskuld inkl sociala avgifter	292 078	159 371
Övriga upplupna kostnader	478 339	75 000
	9 252 917	819 371

Stockholm 6/9/2023

DocuSigned by:

BC557B08CDB3404...
Josefine Tengblad

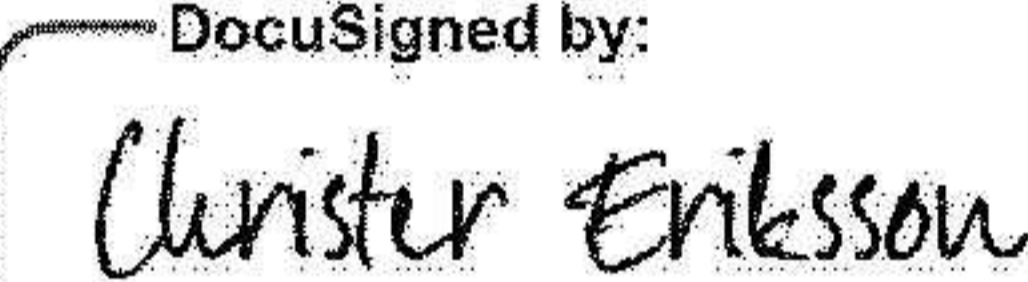
DocuSigned by:

C231B5596AC1422...
Line Funch
Ordförande

DocuSigned by:

CD7E4FF0ABB4430...
Sandra Harms

DocuSigned by:

29D1E22171CB442...
Kasee Calabrese

Revisorspåteckning

Min revisionsberättelse har lämnats 6/9/2023

DocuSigned by:

D80BE76B714346B...
Christer Eriksson
Auktoriserad revisor

Certificate Of Completion

Envelope Id: 4CFD679006214066947076F11352162E
Subject: Complete with DocuSign: Annual Report 2022 Nordic Drama Queens AB.pdf
Source Envelope:
Document Pages: 20
Certificate Pages: 5
AutoNav: Enabled
Envelopeld Stamping: Enabled
Time Zone: (UTC-08:00) Pacific Time (US & Canada)

Status: Completed

Envelope Originator:
Emma Rönn
emma@nordicdramaqueens.se
IP Address: 84.217.118.98

Record Tracking

Status: Original
6/7/2023 7:13:16 AM
Holder: Emma Rönn
emma@nordicdramaqueens.se

Location: DocuSign

Signer Events

Kasee Calabrese
kcalabrese@fifthseason.com
Security Level: Email, Account Authentication
(None)

Signature

DocuSigned by:
Kasee Calabrese
29D1E22171CB442...

Timestamp

Sent: 6/7/2023 7:23:57 AM
Viewed: 6/7/2023 7:36:24 AM
Signed: 6/8/2023 8:14:42 AM

Signature Adoption: Pre-selected Style
Using IP Address: 71.105.184.193

Electronic Record and Signature Disclosure:
Not Offered via DocuSign

Line Winther Skyum Funch
line@nordicdramaqueens.se
CEO
Security Level: Email, Account Authentication
(None)

DocuSigned by:
Line Winther Skyum Funch
C231B5596AC1422...

Sent: 6/8/2023 8:14:44 AM
Viewed: 6/8/2023 9:17:37 AM
Signed: 6/8/2023 9:18:26 AM

Signature Adoption: Pre-selected Style
Using IP Address: 176.22.196.231

Electronic Record and Signature Disclosure:
Not Offered via DocuSign

Sandra Harms
sandra@nordicdramaqueens.se
Security Level: Email, Account Authentication
(None)

DocuSigned by:
Sandra Harms
CD7E4FF0ABB4430...

Sent: 6/8/2023 9:18:27 AM
Viewed: 6/8/2023 9:29:20 AM
Signed: 6/9/2023 3:22:19 AM

Signature Adoption: Pre-selected Style
Using IP Address: 90.133.152.41

Electronic Record and Signature Disclosure:
Accepted: 8/31/2022 11:49:20 AM
ID: 1f1f5fdc-b7cf-4b8a-bbb7-6996824cf05c

Josefine Tengblad
josefine@nordicdramaqueens.se
Security Level: Email, Account Authentication
(None)

DocuSigned by:
Josefine Tengblad
BC557B08CDB3404...

Sent: 6/9/2023 3:22:21 AM
Viewed: 6/9/2023 3:34:20 AM
Signed: 6/9/2023 3:34:40 AM

Signature Adoption: Drawn on Device
Using IP Address: 95.193.134.165
Signed using mobile

Electronic Record and Signature Disclosure:
Not Offered via DocuSign

Signer Events

Christer Eriksson
 christer.eriksson@crowe.se
 Security Level: Email, Account Authentication
 (None)

Signature

DocuSigned by:

 D80BE76B714346B...

Signature Adoption: Pre-selected Style
 Using IP Address: 37.123.160.210

Timestamp

Sent: 6/9/2023 3:34:42 AM
 Viewed: 6/9/2023 8:13:20 AM
 Signed: 6/9/2023 8:14:01 AM

Electronic Record and Signature Disclosure:
 Not Offered via DocuSign

In Person Signer Events**Signature****Timestamp****Editor Delivery Events****Status****Timestamp****Agent Delivery Events****Status****Timestamp****Intermediary Delivery Events****Status****Timestamp****Certified Delivery Events****Status****Timestamp****Carbon Copy Events****Status****Timestamp****Witness Events****Signature****Timestamp****Notary Events****Signature****Timestamp****Envelope Summary Events****Status****Timestamps**

Envelope Sent

Hashed/Encrypted

6/7/2023 7:23:57 AM

Certified Delivered

Security Checked

6/9/2023 8:13:20 AM

Signing Complete

Security Checked

6/9/2023 8:14:01 AM

Completed

Security Checked

6/9/2023 8:14:01 AM

Payment Events**Status****Timestamps****Electronic Record and Signature Disclosure**



Crowe Osborne AB

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Nordic Drama Queens AB
Org.nr 559320-9801

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Nordic Drama Queens AB för räkenskapsåret 2022.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Nordic Drama Queens ABs finansiella ställning per den 2022-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Nordic Drama Queens AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Nordic Drama Queens AB för räkenskapsåret 2022 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Nordic Drama Queens AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller

- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsred i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm

 Christer Eriksson
 Auktoriserad revisor

PENNEO

Signaturen i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat genom Penneo™ för säker digital signering.
Tecknarnas identitet har lagrats, och visas nedan.

"Med min signatur bekräftar jag innehållet och alla datum i detta dokumentet."

CHRISTER ERIKSSON

Undertecknare 1

Serienummer: 19670531xxxx

IP: 37.123.xxx.xxx

2023-06-09 15:28:19 UTC



20230622235020

Penneo dokumentnyckel: U8QFE-C2HJJ-A3EMT-OGTWO-26VZ0-OUSXS

Detta dokument är digitalt signerat genom Penneo.com. Den digitala signeringsdatan i dokumentet är säkrad och validerad genom det datorgenererade hashvärdet hos det originella dokumentet. Dokumentet är låst och tidsstämplat med ett certifikat från en betrodd tredje part. All kryptografisk information är innesluten i denna PDF, för framtida validering om så krävs.

Hur man verifierar originaliteten hos dokumentet

Detta dokument är skyddat genom ett Adobe CDS certifikat. När du öppnar

dokumentet i Adobe Reader bör du se att dokumentet är certifierat med **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com> Detta garanterar att dokumentets innehåll inte har ändrats.

Du kan verifiera den kryptografiska informationen i dokumentet genom att använda Penneos validator, som finns på <https://penneo.com/validator>