

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

2025051910673

Årsredovisning

för

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

556529-3403

Räkenskapsåret

2024

Fastställelseintyg

Undertecknad styrelseledamot i Scen och Nöjesproduktion i Sala AB intygar att resultaträkningen och balansräkningen i årsredovisningen har fastställts på årsstämma 2025-05-16. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till resultatdisposition.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.

Sala 2025-05-16



Anders Pettersson

Årsredovisning

för

SCEN & NÖJESPRODUKTION

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

556529-3403

Räkenskapsåret

2024

Innehållsförteckning	Sida
Förvaltningsberättelse	1-2
Resultaträkning	3
Balansräkning	4-5
Tilläggsupplysningar	6-7

Säte
Sala

Adress
Box 11
733 21 Sala

Telefon
0224-86666

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

2025051910675

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget bedriver uthyrning, installation och försäljning av ljud-, ljus och bildutrustning, genomfört företags-, konsert- och dansevents, personaluthyrning inom ovanstående verksamheter samt därmed förenlig verksamhet.

Företaget har sitt säte i Sala kommun, Västmanlands län.

Flerårsöversikt (tkr)	2024	2023	2022	2021
Nettoomsättning	8 245	6 221	5 398	1 371
Resultat efter finansiella poster	1 226	319	603	-207
Soliditet (%)	61	79	68	64
Kassalikviditet (%)	216	226	205	471

Soliditet (%) Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Kassalikviditet (%) Omsättningstillgångar med tillägg av outnyttjade kreditmöjligheter exklusive lager och pågående arbeten i procent av kortfristiga skulder.

Nettoomsättningen har ökat med 33% jämfört med föregående år på grund av ökad efterfrågan av företagets tjänster.

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Reserv- fond	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	100 000	13 000	3 189 117	252 878	3 554 995
Disposition enligt beslut av årsstämman:					
Balanseras i ny räkning			252 878	-252 878	0
Årets resultat				972 647	972 647
Belopp vid årets utgång	100 000	13 000	3 441 995	972 647	4 527 642

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst	3 441 995
årets vinst	972 647
	4 414 642

disponeras så att	
till aktieägare utdelas	1 500 000
i ny räkning överföres	2 914 642
	4 414 642

Styrelsen föreslås bemyndigas att besluta om tidpunkt då utdelningen skall betalas.

Styrelsen anser att förslaget är förenligt med försiktighetsregeln i 17 kap. 3 § aktiebolagslagen enligt följande redogörelse:

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

2025051910677

Resultaträkning	Not	2024-01-01	2023-01-01
	1	-2024-12-31	-2023-12-31
Rörelseintäkter			
Nettoomsättning		8 244 645	6 220 969
Övriga rörelseintäkter		0	4 240
Summa rörelseintäkter		8 244 645	6 225 209
Rörelsekostnader			
Handelsvaror		-2 516 689	-1 215 380
Övriga externa kostnader		-1 739 226	-1 840 689
Personalkostnader	2	-2 152 699	-2 061 159
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-614 506	-815 956
Övriga rörelsekostnader		0	-188
Summa rörelsekostnader		-7 023 120	-5 933 372
Rörelseresultat		1 221 525	291 837
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		12 629	20 673
Räntekostnader och liknande resultatposter		-7 825	6 564
Summa finansiella poster		4 804	27 237
Resultat efter finansiella poster		1 226 329	319 074
Bokslutsdispositioner			
Summa bokslutsdispositioner		0	0
Resultat före skatt		1 226 329	319 074
Skatter			
Skatt på årets resultat		-253 682	-66 196
Årets resultat		972 647	252 878

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

2025051910678

Balansräkning	Not	2024-12-31	2023-12-31
	1		
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier, verktyg och installationer	3	689 852	1 166 865
Summa materiella anläggningstillgångar		689 852	1 166 865
Finansiella anläggningstillgångar			
Fordringar hos koncernföretag	4	1 401 527	1 201 527
Summa anläggningstillgångar		2 091 379	2 368 392
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		2 167 914	1 013 988
Fordringar hos koncernföretag		1 749 996	0
Övriga fordringar		0	59 003
Upparbetad men ej fakturerad intäkt		39 700	69 950
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		82 777	82 262
Summa kortfristiga fordringar		4 040 387	1 225 203
Kassa och bank			
Kassa och bank		1 309 668	906 705
Summa kassa och bank		1 309 668	906 705
Summa omsättningstillgångar		5 350 055	2 131 908
SUMMA TILLGÅNGAR		7 441 434	4 500 300

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

2025051910679

Balansräkning	Not	2024-12-31	2023-12-31
	1		
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		100 000	100 000
Reservfond		13 000	13 000
Summa bundet eget kapital		113 000	113 000
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		3 441 995	3 189 117
Årets resultat		972 647	252 878
Summa fritt eget kapital		4 414 642	3 441 995
Summa eget kapital		4 527 642	3 554 995
Långfristiga skulder	5		
Övriga skulder till kreditinstitut		431 250	0
Summa långfristiga skulder		431 250	0
Kortfristiga skulder	5		
Övriga skulder till kreditinstitut		225 000	0
Leverantörsskulder		1 008 479	361 692
Skatteskulder		139 140	0
Övriga skulder		765 767	286 884
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		344 156	296 729
Summa kortfristiga skulder		2 482 542	945 305
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		7 441 434	4 500 300

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Tjänste- och entreprenaduppdrag

Företagets intäkter från uppdrag till fast pris redovisas enligt alternativregeln.

Avskrivning

Tillämpade avskrivningstider:

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer 3-7år

Not 2 Medelantalet anställda

	2024	2023
Medelantalet anställda	4	4

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	9 643 615	9 255 020
Inköp	1 537 490	388 595
Försäljningar/utrangeringar	-9 617 855	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1 563 250	9 643 615
Ingående avskrivningar	-8 476 750	-7 660 794
Försäljningar/utrangeringar	8 217 858	0
Årets avskrivningar	-614 506	-815 956
Utgående ackumulerade avskrivningar	-873 398	-8 476 750
Utgående redovisat värde	689 852	1 166 865

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

2025051910681

Not 4 Fordringar hos koncernföretag

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1 201 527	0
Tillkommande fordringar	200 000	1 201 527
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1 401 527	1 201 527
Utgående redovisat värde	1 401 527	1 201 527

Not 5 Skulder som avser flera poster

Företagets banklån om 656 250 kronor redovisas under följande poster i balansräkningen.

	2024-12-31	2023-12-31
Långfristiga skulder		
Övriga skulder till kreditinstitut	431 250	0
	431 250	0
Kortfristiga skulder		
Övriga skulder till kreditinstitut	225 000	0
	225 000	0

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

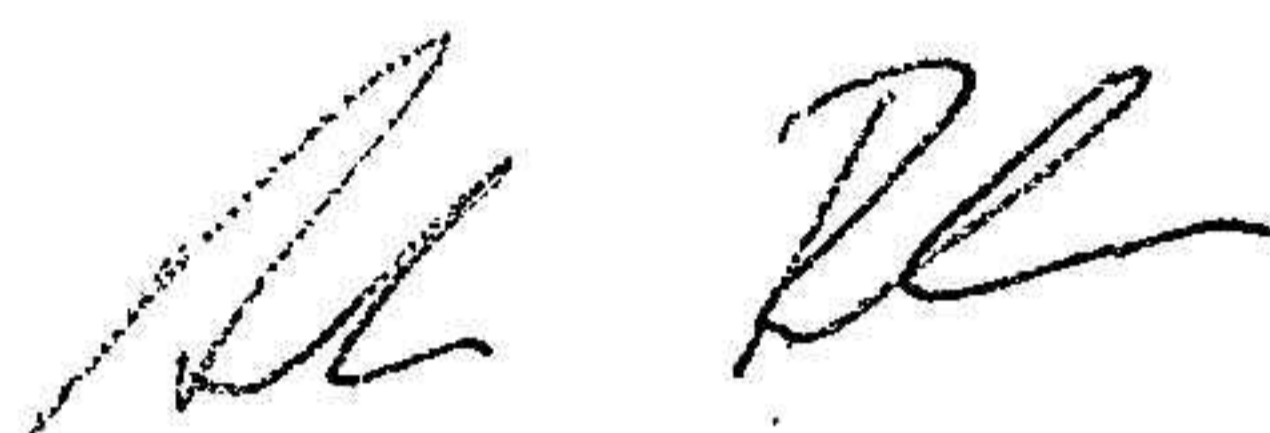
Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2024-01-01 - 2024-12-31

Not 6 Ställda säkerheter

	2024-12-31	2023-12-31
Företagsinteckning	2 000 000	2 000 000
	2 000 000	2 000 000

Sala 2025-05-16



Anders Pettersson
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har lämnats 2025-05-16



Fredrik Viklund
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Scen och Nöjesproduktion i Sala AB
Org.nr 556529-3403

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Scen och Nöjesproduktion i Sala AB för räkenskapsåret 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Scen och Nöjesproduktion i Sala ABs finansiella ställning per den 2024-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Scen och Nöjesproduktion i Sala AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

2025051910683

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Scen och Nöjesproduktion i Sala AB för räkenskapsåret 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Scen och Nöjesproduktion i Sala AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

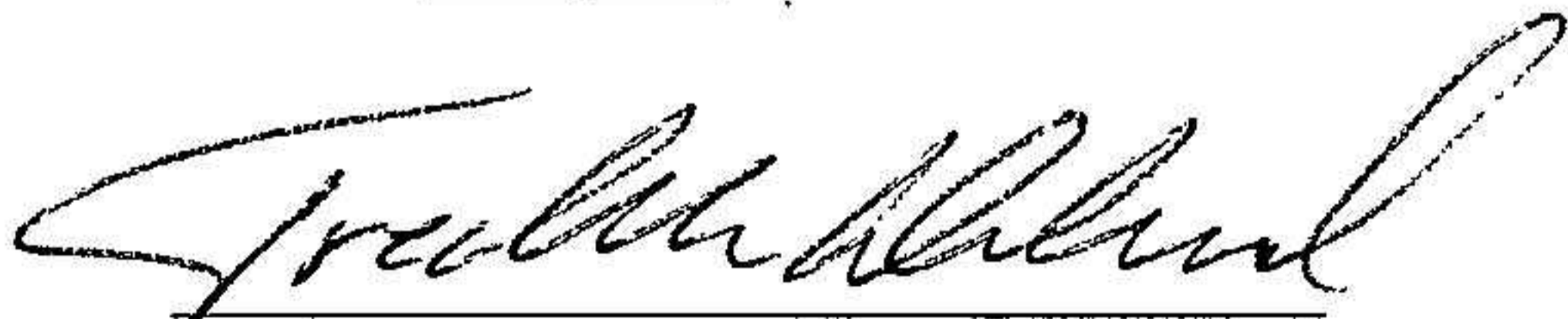
- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Sala den 16/5-2025



Fredrik Viklund
Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

